

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Самарский техникум промышленных технологий»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора ГБПОУ «СТПТ»
от «30» мая 2022г.
№ 04-24/95у

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУП. 02 Родной язык

Самара, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» разработана в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и получаемой специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения.

Одобрена на заседании ПЦК преподавателей дисциплин
общеобразовательного цикла гуманитарного профиля

Протокол № 10 от «30» мая 2022 г.

Председатель ПЦК _____ Юнусова Л.Н.

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Председатель ПЦК _____ ФИО

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Председатель ПЦК _____ ФИО

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский техникум промышленных технологий»

Разработчики: Праслова Марина Александровна, методист ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Экспертиза выполнена: Лузанова Татьяна Александровна, методист ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Дата актуализации	Результат актуализации	Подпись разработчика

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП. 02 Родной язык

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы 21.02.05 Земельно-имущественные отношения. и разработана на основе ФГОС СОО, ФГОС по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения и программы воспитания по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 06	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 09	Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии профессиональных компетенций:

ПК 1.2.	Подготавливать документацию, необходимую для принятия управленческих решений по эксплуатации и развитию территорий.
---------	---

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии личностных результатов (ЛР) программы воспитания по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
ЛР 13	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими

	людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: метапредметные (МР) и предметные для базового уровня изучения (ПРБ).

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 51 час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	13
контрольные работы	-
Консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
Виды самостоятельной работы: -изучение дополнительной литературы; -работа со словарями и справочниками; -подготовка докладов, сообщений; -выполнение упражнений; -подготовка презентаций; - работа с разными видами текстов; -работа с конспектом лекции.	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Язык, общие сведения о языке		9	
Тема 1.1.	<p>Содержание учебного материала: Русский язык в кругу других языков. Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Самостоятельная работа: Составить вопросы к материалам лекции с использованием следующих опорных словосочетаний: - установите причину... - предположите закономерность... - приведите аргументы, подтверждающие мысль о том, что...</p>	1	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
		2	
Тема 1.2 Структура русского национального языка.	<p>Содержание учебного материала: Структура русского национального языка Общее представление о структуре русского языка. Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.</p>	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
Тема 1.3. Общие сведения из истории русского языка	<p>Содержание учебного материала: Общие сведения из истории русского языка История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка. Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.</p>	1	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2

	<p>Практическое занятие №2 Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Устаревшая лексика. Неологизмы. Заимствованные слова</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа: Составить тезисный план сообщения на темы (по выбору): «История развития русского языка», «Формы существования национального русского языка», «Место и назначение русского языка в современном мире»</p>	2	
Раздел 2. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь		22	
<p>Тема 2.1. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь</p>	<p>Содержание учебного материала: Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя. Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.</p>	2	<p>ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР 01- ПР 04; ПК. 1.2</p>
	<p>Практическое занятие № 3-4 Выявление закономерностей взаимосвязи разделов науки о языке. Словообразование как один из путей пополнения словарного состава языка новыми словами тесно связано с лексикой. Процессы словообразования имеют отношение к морфологии. Морфология изучает слово как часть речи. Каждая часть речи имеет признаки: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические признаки.</p>	1	
<p>Тема 2.2. Фонетика. Орфоэпия. Графика.</p>	<p>Содержание учебного материала: Фонетика. Орфоэпия. Графика Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.</p>	1	<p>ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР 01- ПР 04;</p>

	<p>Практическое занятие № 5 Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.</p>	1	ПК. 1.2
	<p>Самостоятельная работа: Подготовить сообщение и презентацию по темам: «Принципы русской орфографии», «Русское письмо и его эволюция» (по выбору). Выписать отрывки из стихотворений, указать средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация.</p>	2	
Тема 2.3. Морфемика и лексика	<p>Содержание учебного материала: Морфемика и лексика Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различие. Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием. Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка. Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.</p>	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР 01- ПР 04; ПК. 1.2
	<p>Практическое занятие № 6-7 Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.</p>	1	
Тема 2.4. Морфология и словообразование	<p>Содержание учебного материала: Морфология и словообразование Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм. Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.</p>	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР 01- ПР 04; ПК. 1.2
	<p>Практическое занятие № 8-9 Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	1	
Тема 2.5. Морфология и орфография	<p>Содержание учебного материала: Морфология и орфография Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий</p>	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17;

	принцип русской орфографии. Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.		МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 10-11 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	1	
Тема 2.6. Морфология и синтаксис	Содержание учебного материала: Морфология и синтаксис Типичные ошибки в словосочетания по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Стилистические варианты синтаксических конструкций. Интересные факты из истории русского синтаксиса.	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 12-13 Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.	1	
Тема 2.7. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала: Синтаксис и пунктуация Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие №14-15 Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Предложения с вводными словами.	1	
Раздел 3. Раздел «Речь, речевое общение и культура речи»		18	
Тема 3.1. Стилистика русского языка	Содержание учебного материала: Стилистика как раздел науки о языке. Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе.	1	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17;

	Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.		МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 16 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.	1	
	Самостоятельная работа: Работа с текстами разных типов, стилей, жанров Заполнить таблицу.	2	
Тема 3.2. Функциональные стили русского литературного языка	Содержание учебного материала: Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы. Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров.	1	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 17 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	
Тема 3.3. Русский речевой этикет	Содержание учебного материала: Русский речевой этикет Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении. Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей. Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.	1	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 18 Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в ходе речевого общения. Основные виды речевых ситуаций, в которых используются устойчивые формулы речевого этикета: обращение, приветствие, прощание, просьба, пожелание, утешение, приглашение, поздравление и др. Богатство и разнообразие этикетных формул, употребляемых в речевых ситуациях. Из истории правил этикетного обращения в России. Устаревшие этикетные формы.	1	
Тема 3.4. Культура русской речи	Содержание учебного материала: Культура русской речи и эффективность общения. Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17;

	речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.		МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие № 19-20 Речевой этикет как правило речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Речевая ситуация; её основные характеристики (кто - кому- о чем -где-когда- зачем-почему). Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Речевая ситуация и выбор наиболее уместной этикетной формулы. Этикетный диалог. Русские народные пословицы и поговорки, отражающие основные правила речевого поведения.	1	
	Самостоятельная работа: Составить диалоги, используя формулы речевого этикета, в соответствии с ситуацией общения.	2	
Тема 3.5. Публичное выступление	Содержание учебного материала: Публичное выступление Основы ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению. Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей. История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.	2	ОК 06, ОК 09; ЛР 1, ЛР 2, ЛР 5, ЛР 13, ЛР 17; МР 02, МР 04, МР 08, МР 09; ПР6 01- ПР604; ПК. 1.2
	Практическое занятие №21-22 Разговорность стиля. Простота изложения (объяснение сложных слов и понятий через простые – <i>приём популяризации</i> ; простые синтаксические конструкции – приём упрощения синтаксиса). Конкретность лексики (<i>приём конкретизации</i> – заменить отвлечённые понятия на более конкретные). Разнообразие номинативных средств (риторические фигуры: <i>повтор, риторический вопрос, фразеологизмы, крылатые выражения, поговорки и пословицы, цитаты и т.д.</i>). Все перечисленные риторические фигуры способствуют усилению воздействующей силы устного высказывания.	1	
	Самостоятельная работа: Подготовка к публичному выступлению.	2	
Промежуточная аттестация в форме Дифференцированного зачёта		2	
Всего		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы требует наличия учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- видеоматериалы для уроков.

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- комплект мебели для ПК,
- комплект учебно-методической документации,
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 368 с.

2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

4. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

Дополнительные источники:

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего

общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 409 с. – (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). – ISBN 978-5-4468-5987-0

2. Современный словарь-справочник по культуре речи для школьников. Сост. Евтюгина А.А. - Екатеринбург: У- Фактория М: АСТМосква, 2017.

3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

4. Соловьёва Н.Н. Говорим и пишем грамотно. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка. - М. Оникс. Мир и образование, 2016.

5. Соловьёва Н.Е. Говорим и пишем грамотно. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка. - М. Оникс. Мир и образование, 2018.

6. Голуб И.Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. - М. Эксмо, 2018.

Словари:

1. Горбачевич, К.С. Словарь трудностей современного русского языка. - СПб. 2015.

2. Граудина, Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2015.

3. Лекант, П.А., Леденева, В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка.-М.,2015.

4. Львов, В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2016.

5. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Ожегов, С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. - М., 2016.

6. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка. - М., 2017.

7. Семенюк, А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. - М.,2015.

8. Скворцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. - М., 2015.

9. Ушаков, Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. - М., 2016.

10. Шанский, Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний.-М.,2016.

11. Шанский, Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка.-М.,2016.

12. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова - М., 2016.

Интернет-ресурсы:

1. <https://znanium.com/> Электронно-библиотечная система «Знаниум».
2. <http://www.megakm.ru/ojigov> Толковый словарь Ожегова.
3. <http://www.redactor.ru/> Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– понятия о нормах родного (русского) литературного языка;– об изобразительно-выразительных возможностях родного (русского) языка;– о системе стилей языка художественной литературы <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– применять понятия о нормах родного (русского) литературного языка и в речевой практике;– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;– использовать навыки самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной– и скрытой, основной и второстепенной информации;– представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;– учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;– выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;– использовать навыки анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none">- тестирование;- отчет по практическим занятиям;- контрольная работа;- проверочная работа <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none">- оценка выполнения письменных упражнений;- оценка результатов тестирования;- оценка отчетов по практическим занятиям;- оценка результатов контрольной работы;- оценка результатов проверочной работы.