Министерство образования Самарской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования Самарской области
Центр профессионального образования
Совет директоров профессиональных образовательных организация
Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский техникум промышленных технологий»

«ВОСПИТАНИЕ. ТРАДИЦИИ. НОВАЦИИ»

Сборник материалов
III Международной научно-практической интернет-конференции



Самара, 2024

УДК 377

ББК 74.40

П 42

Воспитание. Традиции. Новации. Сборник материалов международной научно-практической интернет-конференции

Редакционная коллегия: Сазанов А. Н., Петрушина А. С.

В сборнике представлены труды педагогических, руководящих работников, сотрудников профессиональных образовательных организаций по материалам III Международной научно-практической интернет-конференции «Воспитание. Традиции. Новации» (Самара, 29 ноября 2024 г.)

Рассматриваемые вопросы:

Воспитательные возможности учебного занятия; актуальные направления воспитательной работы образовательных организаций; физическое воспитание и формирование культуры здоровья; новые возможности общественного и добровольческого движения студентов; цифровое и медийное пространство – инновационное пространство воспитательных практик.

Сборник предназначен для преподавателей с целью использования в научной и учебной деятельности.

Сборник подготовлен по материалам, представленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию. Всю ответственность за содержание несут авторы.

СОДЕРЖАНИЕ

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ М. Г. Аветисян 21

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ФИЗИКИ А. А. Алексеева 25

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА ОБРАЗА ПЕДАГОГА О. Б. Алямскова 30

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ТРЕНИНГА КАК ФОРМУ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО Т. И. Анкудимова 35

ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА Т. В. Белякова 38

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ РАСТУЩЕГО ЧЕЛОВЕКА КАК ФОРМИРОВАНИЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ А. Ф. Большова 43

ЗНАЧЕНИЕ УРОКОВ ДЕЛОВОГО ПИСЬМА В ШКОЛЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ О. М. Вальяникова 50

ИСТОРИЯ ПОТРЕБЛЕНИЯ ЭНЕРГИИ ЧЕЛОВЕКОМ О. И. Васильев 54

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ Е. А. Васюткина 65

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА А. В. Ви, А. А. Захарова 74

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Е. С. Войнич 84

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ Г. А. Гайдуков 100

ПЛЕЙЛИСТ ДЛЯ УРОКОВ ЭКОЛОГИИ Л.А. Гончарова 108

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ» С. Ю. Дорохова 113

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИТНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДМЕТА ХИМИЯ М. Г. Дорошенко..... 117

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С. М. Ефремова……127

ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В. В. Жданова..... 131

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ Г. Г. Закирова 135

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС М. С. Калягина..... 139

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН И. Ю. Капитунова..... 145

ЗНАЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ РОДНОГО КРАЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА (НА ПРИМЕРЕ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ГАПОУ «САМЕК») Т. С. Карачанская..... 153

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СОГЛАСНО КОНЦЕПЦИИ "МЫ ПОТОМКИ ГЕРОЕВ, ПОБЕДИВШИХ ФАШИЗМ." М. А. Кузьмина..... 159

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА Г. М. Лиходзиевская..... 162

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА А. Р. Каримова, Л. В. Тужилкина 169

ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В. В. Кимерина 177

РЕФЛЕКСИЯ КАК СПОСОБ ДОПОЛНЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ Е. А. Кирюшкина..... 183

ПУТИ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ М. В. Корнеева 186

ПОТЕНЦИАЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСОВ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОЗИЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ И ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ О. В. Кузьмина 199

ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ Е. А. Куликова 204

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ Т. Н. Кучина 208

ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ Э. В. Лабгаева 212

О РЕШЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ Н. А. Лаврюшова..... 218

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТСКИХ АВТОРОВ Е. А. Лашкина 227

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА – РЕСУРС СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КОЛЛЕДЖА А. К. Лопатина 231

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ: ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КВИЗ-ИГР В. В. Лукьянова..... 239

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСКОГО ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ «ПИСЬМО ИЗ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ» И. И. Лукьянченко..... 244

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА Н. В. Максименко 251

ДОБРОТА И УВАЖЕНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ Е. С. Малова 257

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ СПО В. И. Мамонова, Е. В. Дырнаева..... 262

УРОК ФИЗИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ М. Н. Маринцева 267

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Е. И. Маркелова 274

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ А. С. Мартиросян 277

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» Е. Н. Мельникова 283

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ГЛУХОГО И СЛАБОСЛЫШАЩЕГО РЕБЕНКА Н. Н. Милюкова, Н. А. Федосова..... 289

ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ Ю. Н. Миренкова 298

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ М. Н. Михальченко..... 303

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В АСПЕКТЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР Д. Р. Мухаметзарипова 308

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ О. Н. Оковкина 315

АНАЛИЗ ОСВОЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В УСЛОВИЯХ ОРИЕНТАЦИИ НА ТЕМПЕРАМЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СПО О. С. Рау, П. А. Подымова 323

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ "08.02.09 МОНТАЖ, НАЛАДКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ" Е. Ю. Родионов 328

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В. А. Рябова 335

РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК ОСНОВА ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ Ю. Л. Соломонова, Е. В. Незванова 338

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В КОЛЛЕДЖАХ Ю. Л. Соломонова, Е. В. Незванова 343

«ИСТИННЫЙ» И «ЛОЖНЫЙ» ПАТРИОТИЗМ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л.Н.ТОЛСТОГО (НА ПРИМЕРЕ «СЕВАСТОПОЛЬСКИХ РАССКАЗОВ» И РОМАНА «ВОЙНА И МИР») Т. В. Сорокина 348

СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПЕДАГОГИКА» Е. В. Старушенко 353

СТИЛИ ОТЦОВСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОЛНОЙ И НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ Л. И. Султанова, Ю. А. Иванова 362

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ Н. В. Сыскина 371

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ С. А. Тимкова 375

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ Т. В. Тихонова 381

ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ Л. А. Тремасова 387

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТИЧЕСКИХ ОСНОВ СИСТЕМЫ К.С.СТАНИСЛАВСКОГО НА ЗАНЯТИЯХ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА О. В. Туриец 399

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ Н. А. Тыщенко 405

ЭВОЛЮЦИЯ И АДАПТАЦИЯ: ИСТОРИИ УСПЕХА И НЕУДАЧ В БИОЛОГИЧЕСКОМ МИРЕ КАК МЕТАФОРА ЖИЗНЕННОГО ПУТИ А. В. Фадеева 413

ФОРМИРОВАНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ Г. Д. Хабиева 420

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК ДИСЦИПЛИНЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ А. М. Хайруллина 425

ВОСПИТАНИЕ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ Л. И. Чигирева 432

МОНТАЖ СКРЫТОЙ ЭЛЕКТРОПРОВОДКИ С. А. Ширкунова 437

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ Л. Н. Юнусова 443

СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК ФОРМА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ Е. М. Азарская 452

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ А. А. Авдюшкин, Н. В. Бороденко, Е. В. Дрючкова 455

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ А. А. Акишина 459

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ Т. Н. Акулова, А. Г. Кириллов ... 462

МЫ – БУДУЩЕЕ РОССИИ! О. В. Алексеева 473

МЕТОД СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ Т. Н. Алексеева, О. С. Курова 481

ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН В СПО (НА ПРИМЕРЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ХИМИИ) А. С. Арефьева, Ю. Г. Габитова 486

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНООЛОГИИ ЛИЧНОСТНО -ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ Н. Д. Ашивкина, Е. П. Кащеева 494

АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ Л. Н. Бажутова, О. А. Чистякова 504

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ Л. Н. Барабанова 511

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ Н. Б. Блатман, М. А. Праслова 516

ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ И. С. Богданова, В. А. Осипова 521

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ М. В. Варламичева, П. В. Дубинина 530

РОЛЬ ПСИХОДИДАКТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ Е. С. Воронцова 534

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ДООП «ГОЛОСА МОЕЙ СТРАНЫ Э. С. Габриэлян 537

КАК МОЛОДЕЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ ВОСПРИНИМАЕТ РОЛЬ СЕМЬИ В СВОЕЙ ЖИЗНИ Т. А. Горбачева 541

УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ В КОЛЛЕДЖА О. А. Гурьянова 547

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГАПОУ «СЭК ИМ. П. МАЧНЕВА» М. А. Дементьева 555

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ О. С. Долбина 562

КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА, КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ ОБУЧЕНИЯ Т. А. Еремкина 565

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВЕТНИКА ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ Т. И. Жандармова..... 572

РОЛЬ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ А. В. Жаринова..... 575

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ СПО И ПОВЫШЕНИЕ ИХ ИНТЕРЕСА К ЗАЩИТЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ МЕТОДОМ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ Т. А. Игнатьева..... 581

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА В ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ОБУЧАЮЩИМСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Н. М. Ильина..... 585

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРУЖОК В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА З. А. Камалова..... 588

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ И. А. Камардина..... 593

ПЕДАГОГИКА НРАВСТВЕННОГО ВЗРОСЛЕНИЯ Е. А. Касьянова..... 599

ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В. А. Киреев..... 605

РАБОТА С МИГРАНТАМИ – КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ТЕХНИКУМА А. А. Комарова..... 609

ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ У СТУДЕНТОВ СПО НА УРОКАХ ФИЗИКИ М. Е. Кортукова..... 612

ИННОВАЦИИОННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В УСЛОВИЯХ СПО О. А. Кузнецова..... 617

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ SOFTSKILLS ТЕХНОЛОГИЙ Е. А. Кураева 621

АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА - СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В. Н. Лабанова……624

КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ Т. В. Ларькина 627

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ СПО В. И. Мамонова, Е. В. Дырнаева 632

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ А. А. Меркиданов 637

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ, КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ САМАРСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА С. О. Мингазов-Шаляпин 640

ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ Е. Н. Морозова 645

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Ю. В. Морозова 650

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Е. В. Мутовалова 656

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА И РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СПО Е. В. Мутовалова 663

ПРОБЛЕМЫ СЕМЬИ И БРАКА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ М. Г. Никитина, Н. А. Фарахиева 670
РАБОТА С ПЕДАГОГИЧЕСКИ ЗАПУЩЕННЫМИ ДЕТЬМИ А. А. Полянский 673
РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ Е. В. Попова 679
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕСИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ СПО С. В. Попова 684
МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СПО О. Н. Прокопенюк 691
РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ Ю. В. Решетняк 698
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ А. В. Савельева, Л. А. Воронцова.. 709
РОЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ВЫБОРЕ ШКОЛЬНИКОВ Е. И. Саратова 715
ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ И СЕМЬИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА Э. Р. Саримова 720
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ О. И. Смолькина, Е. А. Спичек 728
ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В. В. Тарасова 732
ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ В СИСТЕМЕ СПО Е. В. Теркунова 736

СВЯЗЬ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК ЕДИНЫЙ ВЕКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ А. А. Тимофеева..... 742

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ М. В. Титова, Е. И. Макатова 748

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ Е. Б. Фокина, А. Ю. Винокуров, Я. П. Кравец 752

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В СПЕЦИАЛЬНОСТИ "ВЕТЕРИНАРИЯ" ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ Ф. Я. Хамидуллов..... 758

ВЛИЯНИЕ ПРАКТИКИ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ Н. А. Цыганок..... 769

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЧИТКА КАК СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ РЕЦЕПЦИИ (ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ) В. А. Чуваева..... 773

РОЛЬ КУРАТОРА В РЕАЛИЗАЦИИ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧЕБНОЙ ГРУППЕ С. М. Щипакина 789

ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА И СОСТАВ КОФЕ С. М. Щипакина, Н. М. Александрова..... 798

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК - КВЕСТ «ЭКОЛОГИЯ И ХИМИЯ» С. М. Щукина, О. И. Григорьева, В. А. Ильина, Д. А. Назарова..... 819

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ И ПРЕДПРИЯТИЯМИ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ – ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ Ю. В. Юдина 826

ВОЛОНТЕРСТВО – ОБРАЗ ЖИЗНИ А. В. Аркаева……824
ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО – НОВЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ТРЕНД И. В. Ларин.... 840
ЧЕРНОБЫЛЬ – МЕСТО ПАМЯТИ В. Р. Прилуцкая, А. Р. Салихова 845
ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ МЕДИЦИНСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ Т. В. Радовня 850
РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ КЛУБНОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОЛЛЕДЖЕ П. О. Емельянов 855
АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ «РАДУГА ДЕТСТВА» Т. С. Русецкая 859
ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОДРОСТКА О. Н. Сафаева 866
ИЗМЕНЕНИЯ УРОВНЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ЗАНЯТИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ» Р. А. Давыдова . 871
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БИОЛОГИИ П. О. Емельянов. 879
ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ Ю. С. Иванова, А. В. Добрынина .. 887
МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ Л. Р. Каюмова 896
СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК СПОСОБ ПРОПАГАНДЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ А. А. Кравченко, К. С. Лежнина 901
ФОРМЫ И СРЕДСТВА ПРИВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНЧЕСТВА К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ В. Н. Афонина……..905

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ ПО ВОПРОСУ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ Т. В. Максимова 912

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ С. А. Рагузина..... 917

«ОТДЫХ - В ДВИЖЕНИИ» (НАПОЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО) Е. А. Рахметова 925

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ НАПОЛЬНОЙ ИГРЫ «НАВСТРЕЧУ ГТО» Е. А. Рахметова, Т. А. Коростелева 931

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ, КАК ЗАЛОГ ПОДГОТОВКИ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ Л. В. Сарайло, А. В. Шарафутдинова 937

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОБЗР И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ А. Г. Тарасов, П. О. Емельянов 946

ЦИФРОВОЕ И МЕДИЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ИННОВАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНЧЕСКОГО МЕДИАЦЕНТРА «SPACEMEDIA» И. К. Брянцев 958

ВОСПИТАНИЕ В ИНТЕРНЕТЕ: КАК СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ Н. А. Буреева, Л. Н. Суфиева 962

РАЗВИТИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ А. И. Галялутдинова..... 968

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ АВТОРСКОГО КАНАЛА «КТО БУДЕМ МЫ?» В ФОРМИРОВАНИИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ - КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ШАБЛОНУ Е. А. Гейда 972

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО МЕДИАЦЕНТРА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ О. А. Налбандян, М. А. Ледяев, М. А. Кузьмина 978

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ С. Ю. Сорокина 985

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ О. О. Склизкова 993

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ А. Н. Солдатова 1004

МУЛЬТФИЛЬМ КАК ПОДХОД ВОСПИТАНИЯ И ПРИНЯТИЯ СЕБЯ СТУДЕНТОВ ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ» И. А. Фомина, А. И. Черкунова 1009

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В КОНТЕКСТЕ ЦИФРОВОГО И МЕДИЙНОГО ПРОСТРАНСТВА Т. В. Чиннова 1017

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСА LEARNING APPS В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ Т. С. Чухлеб, Т. Н. Климова 1021

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ О МАЛОЙ РОДИНЕ «БАРАНОВИЧСКИЙ КРАЙ» Т. М. Бегер 1025

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И. Н. Валухова 1031

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОВНЕ СПО Л. З. Галямова 1036

БИНАРНЫЙ УРОК КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ПРЕПОДАВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ГОЛОСОВОГО ПОМОЩНИКА «МАРУСЯ» ДЛЯ ЛУЧШЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЯЗЫКОВОЙ АДАПТАЦИИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.17 ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ) М. А. Головнина 1040

ЭФФЕКТИВНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ Т. Н. Дынина 1045

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА - СОВРЕМЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО А. А. Ефимова 1050

МЕДИАПРОЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО КРУГОЗОРА ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Е. Б. Жучкова 1055

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО В ВОСПИТАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА Е. Н. Иванова 1059

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СПО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ Л. В. Купряшова, М. В. Киреева 1064

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО А. Э. Котенко 1067

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И СЕМЬИ Н. П. Лагунова 1072

ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ И МЕДИЙНЫХ ПРАКТИК В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС Е. А. Мануйлова 1077

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СПО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ Б. С. Меньшикова 1081

РОЛЬ ОБЩЕШКОЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО ЧАТА НА ПЛАТФОРМЕ «СФЕРУМ» В ПРИВЛЕЧЕНИИ И ВОВЛЕЧЕНИИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС М. С. Пелагеина 1087

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Е. А. Пестова 1094

ПОТЕРЯ ДЕТЬМИ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В. С. Пономарева 1099

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ: «АНГЛОГОВОРЯЩИЕ СТРАНЫ» (ENGLISH SPEAKING COUNTRIES): «НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ» О. А. Русина..... 1104

ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ С. Ю. Спирчагов, М. С. Никишкова, Л. Ю. Ватаманюк . 1112

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОСЕТЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА Е. Д. Ходотович..... 1117

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В УСЛОВИЯХ АДАПТИРОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И. Н. Щёкин, Г. И. Рау, Р. М. Тонкова..... 1123

ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» Е. В. Юлина 1126

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК Л. В. Янзина..... 1130

ВОСПИТАНИЕ, ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ. РАСШИРЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДРУГОМ ЧЕЛОВЕКЕ И КУЛЬТУРЕ КАК ОСНОВЫ ПРИНЯТИЯ, УВАЖЕНИЯ И ТЕРПИМОСТИ И. И. Шарипова 1135

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ А. Н. Сазанов, А. И. Бострикова, О. А. Налбандян……..1140

РАЗДЕЛ I. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ

М.Г. Аветисян,
ГБПОУ СО «Сергиевский губернский техникум»

В статье рассматриваются пути повышения эффективности практического обучения и воспитания на занятиях по огневой подготовке. Отмечается актуальность проблемы качественного обучения студентов специальности Правоохранительная деятельность. Для повышения качества обучения требуется не только увеличение часов, посвященных огневой подготовке, но и внедрение технических средств, которые помогут выработать у будущего сотрудника нужные рефлексы и получить знания, которые пригодятся ему для защиты правопорядка и сохранения собственной жизни и жизни окружающих. Применение тренажеров активно внедряется в зарубежных странах. За счет тренажеров сотрудники получают необходимые навыки обращения с оружием и стрельбы. Электроника помогает менять задания, обстановку, задавать разнообразные ситуации, которые могут возникать при оперативной работе. Специальные стрелковые тренажеры позволяют добиться от сотрудника высокой эффективности, выработать психологическую устойчивость к стрессовым факторам.

Ключевые слова: огнестрельное оружие; огневая подготовка; интерактивный тренажер; электронный тренажер; обучение стрельбе.

В настоящее время важной задачей является подготовка высококвалифицированных специалистов в правоохранительной деятельности и один из основных разделов такой подготовки — огневая подготовка, она направлена на формирование, развитие, а также совершенствование навыков и умений, которые просто необходимы при исполнении будущих служебных обязанностей. Огневая подготовки закаливает волю студентов, способствует совершенствованию их умений владения оружием, развивает внимательность, наблюдательность и настойчивость. Процесс обучения данной дисциплины осуществляется по двум направлениям: традиционному и инновационному. В программу подготовки студентов специальности Правоохранительная деятельность входит множество дисциплин, огневая подготовка среди них выделяется как основная и является необходимой для дальнейшей деятельности сотрудников. Обучение развивается, поэтому на данный момент используются не только традиционные методы, но и специальные технические средства, тренажеры, которые позволяют студентам обучаться

огневой подготовке, приобретать необходимые навыки, притом не используя боевого огнестрельного оружия.

Тренажеры помогают не только увеличить количество часов по прохождению огневой подготовки, сэкономить затрачиваемые средства, но и повысить ее качество. Стоит отметить, что реальные условия, в которых сотруднику правоохранительных органов приходится применять оружие, значительно отличаются от учебных. Оперуполномоченный вынужден находиться в опасных и многофакторных условиях, когда ему требуется применить табельное оружие, преступники могут двигаться, нападать, убегать, оказывать вооруженное сопротивление, создавать угрозу жизни сотрудника или третьих лиц.

Положение объектов, транспорта не только каждый раз будет разным, но и может меняться в процессе задержания преступников. Например, припаркованный автомобиль может уехать, кто-то может, наоборот, появиться в зоне досягаемости. Не всегда физические лица, присутствующие на месте задержания, являются преступниками, могут появляться случайные гражданские, которые будут мешать, но при этом к делу отношения не имеют. Могут быть затрудненными или меняться условия видимости, иные обстоятельства.

От того, насколько правильно и своевременно сотрудник будет реагировать на все указанные факторы, зависит его жизнь и здоровье, а также успех противодействия преступникам, интересы, жизнь и здоровье простых граждан, успешность проведения оперативно-розыскных действий. Техническое мастерство каждого будущего сотрудника должно быть развито до автоматизма, в условиях стендов и реальной стрельбы это сделать затруднительно, поэтому применяются специальные тренажеры, которые позволяют заниматься столько, сколько нужно, вырабатывать стрессоустойчивость. Когда действия становятся рефлекторными, сотрудник может тратить ресурсы организма на другие задачи.

Опираясь на данные МВД России, можно сделать вывод о том, что чаще всего применяют оружие не сотрудники уголовного розыска, а ДПС ГИБДД – 34,2 %, участковые уполномоченные – 24,9 %, сотрудники ППС – 12,4 %, на оперативные подразделения приходится 8,3 %. При этом подготовка имеет обратные показатели. Лучше всего подготовлены оперативники и ППС, они смогли сдать нормативы на 83 % и 81 % личного состава, в ГИБДД показатель ниже 79 %, а УУП – 71 %. Из этого следует, что проблема качественного процесса обучения для студентов специальности Правоохранительная деятельность играет важную роль. Для повышения качества обучения требуется не только увеличение часов, посвященных огневой подготовке, но и внедрение технических средств, которые помогут выработать у будущего сотрудника нужные рефлексы и получить знания, которые пригодятся ему для защиты правопорядка и сохранения собственной жизни и жизни окружающих [1; 2]. Используются не только механические, но и электронные варианты, за счет которых можно создавать условия, приближенные к

боевым. Такой вариант подходит не только для обучения

будущих сотрудников полиции, но и будущих военных. За счет тренажеров студенты получают необходимые навыки обращения с оружием и стрельбе. Электроника помогает менять задания, обстановку, задавать разнообразные ситуации, которые могут возникать при оперативной работе.

Специальные стрелковые тренажеры позволяют добиться от студентов высокой эффективности, выработать психологическую устойчивость к стрессовым факторам. Для этого внедряют задания, имитирующие экстремальные обстоятельства [3; 4].

При обучении стрельбе студенту дается возможность адаптации к стрессовым факторам, различным раздражителям, которые в реальных условиях станут угрожать жизни и здоровью офицера или окружающих людей. Он должен научиться оперативно принимать верные решения.

Современные стрелковые тренажеры позволяют модулировать различные ситуации, а также различные виды оружия, повторяя нужные характеристики выстрела: звук, отдачу, попадание пули по мишени. За счет возможности воспроизводить основные характеристики боевого оружия правоохранителям удается быстрее адаптироваться к факторам, с которыми они будут сталкиваться при использовании боевого оружия.

Студентами СПО специальности Правоохранительная деятельность используются разные виды стрелковых тренажеров, которые делятся на группы:

– Оптико-электронные.
– Интерактивные.
– Лазерные.

Оптико-электронные способны обеспечить максимальную схожесть с реальным оружием, обеспечивают схожие ощущения при стрельбе. В России используется несколько таких моделей: МО РФ 1У35М, 1У40 и 9Ф700. Они пригодны не только для проведения обучения, но и дают обратную связь, поэтому можно отслеживать попадания, ошибки, которые делает студент, но которые не всегда может заметить даже опытный преподаватель. Прибор регистрирует попадание в определенную точку на цели. Если причина промаха не будет понятна, то эффективность обучения будет снижаться, не будет возможности правильно скорректировать действия студента.

К наиболее распространенным лазерным вариантам относится «Рубин». Он может использоваться со штатным оружием или специальным пистолетом для обучения. В качестве мишени может быть использована бумажная, электронная или светоотражающая цель. При начальной стадии обучения лазерный луч виден студенту, но по мере развития его навыков луч становится незаметным.

Интерактивные тренажеры – это максимально высокотехнологические устройства, позволяющие обучать стрельбе качественно, так как подготовка проходит внутри заданного видеосюжета, который модулирует реальную

ситуацию. Студент видит то, что происходит на экране, и может взаимодействовать с сюжетом, как в компьютерной игре. За счет этого можно создать условия, максимально приближенные к реальным, проработать различные ситуации, с которыми будущий сотрудник может столкнуться при исполнении. Это помогает выработать нужные навыки, умение противостоять стрессу.

Анализ качества обучения показывает, что с применением интерактивных тренажеров его показатель значительно возрастает. Кроме этого, появляется возможность контроля действий обучающегося, работа над его ошибками. Все это отслеживает электроника, поэтому удается зафиксировать все ошибки, даже те, которые могут ускользнуть от внимательного взгляда преподавателя.

Интерактивные тиры также позволяют выбирать разные упражнения, отслеживать их эффективность, исключать ошибки во время обучения. Такая методика по сравнению с привычной, где используются реальные боеприпасы, имеет ряд преимуществ. При традиционном подходе информативность тренировок сводится к попаданию в мишень в условиях стенда или движущуюся, но такой способ не позволяет отработать различные ситуации и сформировать стрессоустойчивость у будущего сотрудника МВД.

Электронные и интерактивные тренажеры не только позволяют сделать подготовку качественной, но и делают ее более интересной. Обратная связь лучше и эффективнее, студент может сам заметить свои ошибки, происходящие в момент выстрела. Кроме этого, он способен отработать стрельбы при различных условиях, что облегчит его работу в будущем. Студенты научатся принимать решения быстро, верно, действовать в неожиданных ситуациях.

Преподаватель может создавать любой сюжет, управлять ситуацией в процессе обучения, постепенно повышать уровень сложности задач, имитировать задержку выстрела.

Стрелковые тренажеры позволяют отработать разнообразные навыки без вреда здоровью, траты боеприпасов, при этом сделать процесс обучения увлекательным.

Для образовательных учреждений специальности Правоохранительная деятельность использование специальных тренажеров для обучения студентов актуально, востребовано, позволяет решить множество проблем и задач, а также повысить качество подготовки студентов. Применение рассмотренных интерактивных тренажеров, а также изыскание их других видов и их внедрение в систему обучения необходимо, так как позволит значительно повысить уровень подготовки будущих сотрудников правоохранительных органов.

Список литературы:

1. Абидов Р. Р. Проблемы правового регулирования огневой

подготовки сотрудников полиции // Журнал прикладных исследований. 2021. № 5-1. С. 96-99.

2. Архипов С. Н. Методические принципы и методы использования технических средств на занятиях по огневой подготовке // Вестник Тюменского института повышения квалификации сотрудников МВД России. 2015.№ 2(5). С. 191-195.

3. Гедгафов М. М. Формирование профессиональной готовности у сотрудников полиции к правомерному

применению огнестрельного оружия // Журнал прикладных исследований. 2022. № 4-1. С. 89-93.

4. Гедугошев Р. Р. Совершенствование навыков по владению огнестрельным оружием сотрудниками ОВД //

Евразийский юридический журнал. 2018. № 1 (116). С. 324-325.

5. Жамборов А. А. Некоторые вопросы совершенствования огневой подготовки сотрудников органов внутренних дел // Евразийский юридический журнал. 2019. № 1(128). С. 334-336.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ФИЗИКИ

А. А. Алексеева,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье рассматриваются воспитательные аспекты современного урока физики и их реализация в процессе обучения. На этой основе определяются и раскрываются механизмы развития воспитывающего потенциала современного учебного занятия.

Ключевые слова. Воспитание: нравственное, патриотическое, эстетическое, личностное, здоровье сберегающее, экологическое.

Воспитательные цели определялись на уроках всегда. Современный ФГОС тоже требует повысить внимание учителя к реализации воспитательного аспекта урока наряду с образовательным и развивающим аспектами. Воспитательные аспекты современного урока связаны с достижением личностных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО для всех учебных предметов в рамках компетентностно – ориентированного урока.

Базой развития и воспитания ребенка продолжают оставаться фундаментальные знания, которые он получает в ходе образовательного процесса. Однако образование личности должно быть сориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и

качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях. Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урока – основной организационной формы образовательного процесса в школе. В «школьной жизни» урок занимает центральное место. Каждый современный российский школьник получает в среднем 10 900 уроков на протяжении обучения в школе (более года непрерывного ежедневного учения в режиме нон-стоп). Эти одиннадцать тысяч стандартизованных своим особым образом «актов школьного воздействия» и оказываются, в силу вышеназванных обстоятельств, главным средством формирования характера, ментальности и привычек поведения каждого гражданина Российской Федерации [1]. Именно на уроках вырабатывается главный мотив жизненной стратегии: активного достижения успеха или пассивного избегания неудач. Потому главное в воспитании на уроке лежит там же, где и главное в обучении и развитии, – в системе педагогических влияний, изобретенной Я. А. Коменским 400 лет назад. Эта система педагогических влияний при грамотном исполнении представляет собой законченный акт педагогического общения или завершенную психодраму (взаимное целенаправленное делание и диалог учителя и учеников, в ходе и результате которых личности участников изменяются: вырабатываются активная или пассивная жизненная стратегия и соответствующие черты характера) [2].

Как начать урок, чтобы он нёс воспитательный посыл, заряд? Начало урока… Записываем сегодняшнее число. 30.01.2023. И тут учитель сообщает, что в этот день в 1894 году – получен патент на отбойный молоток. Документ на важное изобретение получил Чарльз Кинг, многие шахтеры, добытчики полезных ископаемых благодарные ему и по сей день. Или, в 1930 году в этот день – советские ученые запустили радиозонд, устройство, позволяющее проводить исследования атмосферы, а в 1872 году – родился изобретатель ранцевого парашюта, подаривший надежду на спасение пассажирам и пилотам, Глеб Котельников, 1923 году – кинорежиссер, снявший множество культовых комедий, Леонид Гайдай. Конечно, эта информация учениками не запомнится или не всеми запомнятся, но настроит на определенный ритм работу класса на уроке.

Открываем учебник. А что такое учебник? Я всегда стараюсь донести до своих учеников мысль, что каждый учебник – это титанический труд десятков, сотен и тысячи ученых, их бессонные ночи, лишения, жизни! И относиться к этим трудам нужно с почтением и уважением. Физика – одна из древнейших наук, зародившаяся 2500 лет назад в Древней Греции. Первый учебник физики был написан Аристотелем в семи томах. В России первый учебник физики появился благодаря М.В. Ломоносову [3].

В ходе урока физики можно выделить следующие воспитательные аспекты: нравственный, патриотический, эстетический, личностный, здоровье сберегающий, экологический.

1. Нравственное воспитание на уроке физики способствует формированию сознания связи с обществом, осознанию практической значимости того или иного открытия, осознанию значимости этого открытия на пути цивилизации человеческого общества, воспитанию уважения к ученым и их труду, формированию устойчивых нравственных чувств, высокой культуры поведения как одной из главных проявлений уважения человека к людям. Один из ярких примеров, шведский изобретатель динамита и еще 355 запатентованных изобретений, Альфред Нобель, большую часть своего состояния, нажитого и заработанного, на продаже оружия и динамита, завещал на учреждение премий за достижения в физике, химии, медицине, литературе и за деятельность по укреплению мира. Нобель чувствовал свою вину за тот факт, что динамит использовался не только в мирных целях, для горнодобывающей промышленности, например, но и в военных целях для создания оружия. Именно поэтому, одна из премий Нобелевского комитета – премия Мира - предназначается тому, кто внесёт весомый вклад в сплочение народов, уничтожение рабства, снижение численности существующих армий и содействие мирной договорённости.

2. Патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач образовательного процесса. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, уважения к её достижениям и истории. Прошлое народа, страны изучает наука история. Однако поговорить со школьниками о некоторых страницах истории нашей Родины можно и на уроках физики. Так, при изучении темы «Реактивное движение» акцентирую внимание учеников на достижениях ученых Циолковского, Королева в освоении космоса под девизом «Мы – первые!». При изучении ядерной физики нельзя не отметить достижения наших ученых физиков – ядерщиков под руководством Курчатова (трижды Герой Советского Союза), которые создали в 1949 году первую атомную бомбу и первый ядерный реактор в СССР, что представлялось стратегически важным открытием для нашей страны в условиях того времени. Урок физики - не просто урок, на котором нужно учить законы природы, формулы, физические величины, решать задачи. Урок физики – урок, на котором пробуждается чувство уважения к своей стране, своему народу через уважение к российским и советским ученым, их открытиям, возникает чувство сопричастности к истории и традициям своей страны.

3. Эстетическое воспитание - это формирование определенного эстетического отношения человека к действительности. Физика – наука о природе. А что в нашем мире совершеннее и красивее самой природы? При изучении тем раздела «Звук» отмечаем многообразие, красоту, значимость звуков в мире музыки, кино. При изучении «Волновой оптики» изучаем особенности одного из красивейших явлений природы – радуги, как проявление дисперсии, открытой Ньютоном. Обращаю внимание на гармонию звуков и цветов, на наличие семи нот и семи основных цветов. Со старшеклассниками обсуждаем развитие культурной жизни нашей страны

благодаря электрификации страны, изобретениям радио, телевидения, фотографии… В процессе такой работы формируется и развивается способность учеников к эстетическому восприятию и переживанию, их эстетический вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении) с целью выработки умения самостоятельно создавать прекрасное.

4. Во время процесса обучения, происходит формирование личности ученика, его мировоззрения, воспитание его личностных качеств. Так, например, при выполнении лабораторной работы во время групповой работы воспитывается чувство ответственности за выполнение задания, учащиеся привыкают помогать друг другу, что способствует развитию чувства коллективизма. Очень полезной формой работы может быть составление ментальных карт, что способствует развитию умения логично строить свои знания, обобщать и систематизировать изученный материал раздела физики. При работе на уроках стараюсь расположить обучающихся к диалоговой форме общения, чтобы у них не было боязни или комплекса задавать вопросы, возникающие из-за любознательности, или по причине непонимания отдельных вопросов. При решении спорных моментов обучающиеся учатся слушать друг друга и выражать свою точку зрения, воспитывается умение уважительно относиться к оппонентам. С точки зрения личностного воспитания в ходе уроков формируются такие качества как настойчивость, трудолюбие, целеустремленность, любознательность, активность, а также усваиваются общепринятые нормы поведения – вежливость, выдержанность, дисциплина и такт [4].

5. Воспитательный аспект здоровье сбережения направлен научить организации жизни детей в условиях государственного учреждения средством соблюдения режимных моментов, воспитывать стремление заботиться о своем здоровье, научить вести себя в экстремальных ситуациях, оказывать помощь пострадавшим. На уроках физики обязательно рассматриваются принципы действия насосов, прессов, простых инструментов, электроприборов, проводятся лабораторные работы со стеклянном оборудованием, сборкой электрических цепей. В связи с чем появляется необходимость соблюдения правил техники безопасности и при выполнении лабораторных работ, и при проведении демонстрационных экспериментов. Отдельным вопросом оговариваем действие ЭМВ электроприборов, современных гаджетов на здоровье современного человека, действие звуков на психологическое здоровье человека. При изучении электрических явлений отмечаем на уроках физики характеристики электрического тока безопасные для человека и значения, представляющие опасность здоровью и жизни человека. Такой подход способствует и охране здоровья, и укреплению здоровья, и воспитанию культуры здорового образа жизни учеников [5].

6. Экологическое воспитание учить любить окружающую нас природу, видеть красоту и неповторимость родного края; разъяснять необходимость

соблюдения правил пребывания на природе и ответственности за их несоблюдение. На уроках физики мы говорим с ребятами не только о присутствии физики в нашей жизни, но и влиянии деятельности человека на экологию Земли. Загрязнение атмосферы выхлопными газами и другими продуктами сгорания топлива, загрязнение водных ресурсов, электромагнитное загрязнение ведут к гибели живых организмов флоры и фауны. В настоящее время все острее встает проблема складирования и хранения радиоактивных отходов военной промышленности и атомных электростанций. И от того, как люди, и я, и мои ученики, будут содействовать улучшению экологии природы, зависит будущее планеты!

Особо значима в воспитательном процессе на уроке личность самого учителя. От учителя сегодня требуется больше, чем быть «носителем» и «транслятором» информации. С этой задачей может справиться любой поисковик в Интернете, только задай тему вопроса. Но кто сможет заменить учителя в воспитательной работе? Поэтому для учителя важно не только и не столько научить известному определенному количеству знаний по своему предмету, сколько воспитать желание и умение приобретать эти знания и пользоваться ими.

Анализ работы над проблемой воспитания в процессе обучения показал нам, что если учитель на уроке успешно раскрывает и использует воспитывающий и развивающий потенциал своего предмета, то у учеников формируется гуманистическое мировоззрение, активная жизненная позиция, высокий уровень нравственной воспитанности, появляются такие качества, как ответственность, чувство долга. На таких уроках ученики способны осознать человека как носителя огромных познавательных и творческих возможностей, как преобразователя собственной личности и окружающего мира, как хранителя природы и жизни на Земле. Так у ребят воспитывается ответственность за развитие собственной личности, формируется установка на непрерывное самообразование, на приобретение навыков планирования собственной жизни.

Таким образом, процесс обучения вносит особый вклад в образовательную функцию, а процесс воспитания – в воспитательную. Оба они являются исходной основой для осуществления развивающей функции обучения. Расширяя тезис Л. С. Выготского о том, что обучение идет впереди развития, можно сказать, что развитие создает благоприятные предпосылки для более успешного обучения и воспитания на последующих этапах педагогического процесса.

Список литературы:

1. Ермакова С. Д. Опыт создания единой образовательной среды в школе, работающей по ОС «Школа 2100» // Начальная школа. – 2003. – № 6. – С. 11–16.

2. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1995. – 620 с.

3. Ковтун В.П. «Занимательный мир физики» – СПб.: Дельта, 2019.

– 240с.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М., 2005. – 671с.
5. Боаги Н. М. Воспитательный потенциал народной педагогики в формировании экологической культуры школьников: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://e-lib.gasu.ru/ konf/biodiversity/2005/22.pdf (дата обращения 11.2024).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИЛА ОБРАЗА ПЕДАГОГА

О. Б. Алямскова,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж (образовательно производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация: В статье рассматривается важность воспитательной составляющей в образовательном процессе, особое внимание уделяется образу педагога как воспитателя, который должен обладать высокими личностными качествами и служить образцом для своих учеников. Личностные качества педагога не только влияют на его профессиональную деятельность, но и являются основой для формирования гармоничных и успешных личностей у воспитанников, создавая доверительные отношения и благоприятную образовательную среду.

Ключевые слова: воспитание, образование, личностные качества, профессиональные качества, авторитет, саморазвитие, образовательная среда.

В настоящее время особое внимание уделяется воспитанию в учебном процессе. Мы в этом усматриваем возврат к классическому отечественному образованию. Выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский был глубоко убежден в том, что обучение само по себе, вне воспитания, есть бессмыслица, ничего, кроме вреда, не приносящая [1]. Поэтому обучение должно служить не только передаче знаний и развитию рассудка, но и духовному, нравственному развитию чувств и воли человека. Об этом говорил и советский педагог-гуманист В.А. Сухомлинский: «Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием» [2, с. 13].

Воспитать высоконравственную личность может только педагог, обладающий истинными представлениями о добре и зле, радости и горе, справедливости и несправедливости, благородстве и подлости, честности и

лжи, должном и желаемом и т.д. Педагог должен быть образцом, на который стоит ориентироваться. К.Д. Ушинский подчеркивал, что «нет сомнения, что многое зависит от общего распорядка в заведении, но главнейшее всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом к лицу с воспитанником: влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений». По мнению известного психолога, в области девиантологии М.Ю. Кондратьева, авторитетом называется человек, с мнением которого считаются, которому стремятся подражать и которому доверяют решение тех или иных вопросов [3, с. 20]. Автор подчеркивает, что педагог, являющийся для учащихся авторитетом, оказывает на них сильное воспитательное воздействие.

Требования к личностным качествам педагогов в современном обществе значительно возросли. Совершенствование и обновление всей системы образования в России возможно лишь при высоком уровне сформированности у преподавателя интегральных характеристик личности, то есть его компетентности и качеств, которые «являются характеристиками его личности как субъекта жизнедеятельности и обусловливают не только эффективность педагогического труда в целом, но и профессиональное развитие учителя, понимаемое как динамический и непрерывный процесс самопроектирования личности» [4, с. 59] и «сознательного управления развитием личности, своих качеств и способностей» [5, с. 83].

Суть педагогической деятельности - это передача знаний и жизненного опыта молодежи, а также формирование их личности. В связи с этим требования к педагогам должны быть высокими. В частности, это требования к личности, к эрудиции, к тем качествам, которые определяют отношение к детям и педагогической деятельности в соответствии с моральными нормами современного общества:

- подлинная интеллектуальность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;

- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;

- высокая ответственность гражданина и социальная активность;

- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;

- физическое и психологическое здоровье, профессиональная работоспособность;

- любовь к детям.

Отмеченные характеристики существенно влияют на качество и продуктивность педагогической деятельности, на удовлетворенность трудом и возможность самореализации педагога в профессии. Особая роль принадлежит качествам преподавателя, которые, интегрируя личностный и профессиональный аспекты выполнения педагогической деятельности, обеспечивают «конкурентоспособность, профессиональную мобильность, продуктивность профессиональной деятельности, способствуют профессиональному росту, повышению квалификации и развитию карьеры» [6, с. 224].

Проведенный анализ научной литературы дает основания отметить, что значение термина «профессионально-личностные качества» окончательно не устоялось в отечественной педагогике, но понятие активно используется в психологической и педагогической литературе. Определяется сущность профессиональных и личностных качеств по-разному, в зависимости от целей конкретных педагогических и психологических исследований.

Т.В. Литвиненко в своем исследовании «Развитие профессионально-важных качеств педагога» рассматривает изучаемое понятие «… как совокупность личностных качеств педагога, которые развиваются в профессиональном обучении и профессиональной деятельности и определяют

их эффективность, положительное отношение педагога к профессии, к себе как к ее субъекту; к людям, с которыми он работает, и которые способствуют профессионально-личностному развитию педагога» [7, с. 8].

В работе Е.Г. Ромициной дается следующее определение профессионально-значимых личностных качеств педагога: «… совокупность общечеловеческих, профессионально-отраслевых и профессионально специфических качеств, оказывающих влияние на эффективность осуществления его профессиональной деятельности и выступающие в роли внутренних условий формирования компетентности» [8, с. 7].

Изучая проблему профессионально-личностного развития педагога, Н.А. Подымов, Л.С. Подымова, А.В. Репринцев отмечают влияние не только профессиональных качеств на эффективность труда, но и личностных качеств – ответственность, самоконтроль, профессиональную самооценку, эмоциональную устойчивость и т.п. [9, с.63]. Но ученые называют их практически важными для любого вида профессиональной деятельности.

Анализ исследований различных авторов показывает, что в научной литературе существует множество подходов к определению понятий «личностные качества» и «профессионально-личностные качества» педагога, что подчеркивает многоаспектность данного вопроса. Однако все исследователи единодушно отмечают, что личность педагога играет ключевую роль в формировании личностей его воспитанников.

Результативность профессиональной деятельности педагога напрямую зависит от его личностных особенностей. Подлинная интеллигентность, духовная культура, а также стремление и способность работать в команде способствуют созданию благоприятной образовательной среды. Важным аспектом является также умение педагога находить верное применение своим силам и возможностям в коллективном педагогическом творчестве.

Кроме того, любовь к детям является основополагающим качеством, которое обеспечивает успешность педагога. Эта любовь не только формирует

доверительные отношения между педагогом и учениками, но и способствует созданию атмосферы, в которой дети могут развиваться и раскрывать свои таланты.

Таким образом, личностные качества педагога не просто влияют на его профессиональную деятельность, но и становятся основой для формирования гармоничных и успешных личностей у воспитанников.

Список литературы

1. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский. - М.: Л., 1950. - 574 с.
2. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. - М.: Концептуал, 2016. - 312 с.
3. Кондратьев, М.Ю. Слагаемые авторитета / М.Ю. Кондратьев. – М.: Знание, 1998. – 36 с.
4. Митина, Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.М. Митина. - М.: Академия, 2004. - 320 с.
5. Маралов, В.Г. Основы самопознания и саморазвития: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений / В.Г. Маралов. - М.: Академия, 2002. - 256 с.
6. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: учеб. пособие. 2-е изд., перераб. / Э.Ф. Зеер. - Воронеж: МОДЭК, 2003. - 480 с.
7. Литвиненко, Т.В. Развитие профессионально-важных качеств педагога в процессе самообразования: автореф. дис. канд. пед. наук. 2010.- 24 с.
8. Ромицына, Е.Г. Развитие профессиональных качеств педагога психолога в системе повышения квалификации: автореф. дис. канд. пед. наук. 2007. - 24 с.

9. Белозерцев, Е.П., Гонеев А.Д., Пашков А.Г. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.П. Белозерцев. - М.: Академия, 2004. -368 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ТРЕНИНГА КАК ФОРМУ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО

Т. И. Анкудимова,
ГБПОУ «ССПК»

Аннотация. тренинг - это активная форма обучения, направленная на развитие практических навыков и умений, формирование определенных личностных качеств и развитие навыков межличностного взаимодействия.

Ключевые слова: тренинг, воспитательный тренинг.

Актуальность темы исследования. В современном мире возрастает потребность в профессионалах, обладающих не только знаниями и умениями, но и развитыми личностными качествами. Тренинг как метод обучения позволяет вовлечь обучающихся в активный процесс обучения, способствовать развитию коммуникативных навыков, командного духа, ответственности и лидерских качеств.

Воспитательный тренинг - это форма специально организованных действий, в ходе которых решаются вопросы формирования у обучающихся определённых знаний, умений, отношений (к себе, людям, природе, труду, обязанностям и др.)[1]. Также способствует формированию таких личностных

качеств, как ответственность, самодисциплина, инициативность, командный дух, критическое мышление.

Активное участие в тренинге повышает мотивацию к обучению, делает процесс обучения более интересным и эффективным.

Тренинг обладает значительным воспитательным потенциалом, позволяя не только развивать профессиональные компетенции, но и формировать у обучающихся ценностные ориентации, моральные принципы, ответственность и командный дух.

Эффективность реализации воспитательных возможностей тренинга зависит от выбора подходящих методов и приемов. Важно использовать интерактивные методы обучения, которые активизируют мыслительную деятельность обучающихся, позволяют им погрузиться в ситуацию и прочувствовать ее на собственном опыте.

Методы обучения:

- Ролевые игры - позволяют обучающимся попробовать себя в разных ролях, прочувствовать ответственность за свои действия и научиться решать конфликтные ситуации;
- Кейс-стадии - способствуют развитию аналитических навыков, умению применять теоретические знания на практике, вырабатывать решения в сложных ситуациях;
- Групповые дискуссии - развивают коммуникативные навыки, умение отстаивать свою точку зрения, уважать мнение других и приходить к общему решению.

Результаты исследования показывают, что тренинг является эффективным методом формирования у обучающихся СПО профессиональных компетенций, личностных качеств и ценностей.

Результаты исследования воспитательных возможностей тренинга:

- Повышение уровня ответственности: обучающиеся, участвовавшие в тренингах, продемонстрировали более высокий уровень ответственности за свою учебную деятельность и поведение.
- Улучшение командного духа: тренинг способствовал развитию командного духа, улучшению взаимоотношений между обучающимися и повышению эффективности групповой работы.

- Развитие критического мышления: обучающиеся стали более критично относиться к информации, анализировать ее и формировать собственные выводы.
- Улучшение коммуникативных навыков: развитие коммуникативных навыков, улучшению умения слушать, высказывать свою точку зрения и работать в команде.

Рекомендации по использованию тренинга в воспитательном процессе СПО:

1. Планирование и подготовка.

Важно тщательно планировать тренинги, учитывая цели и задачи воспитательного процесса, а также возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

2. Выбор методов и приемов.

Необходимо использовать разнообразные интерактивные методы обучения, которые активизируют мыслительную деятельность студентов и способствуют достижению воспитательных целей.

3. Оценка эффективности.

Важно оценивать эффективность тренингов, используя разные методы и критерии, чтобы выявить сильные и слабые стороны и внести необходимые коррективы.

Выводы и перспективы дальнейшего исследования.

Тренинг является эффективным методом воспитания в СПО, позволяющим формировать у обучающихся не только профессиональные компетенции, но и личностные качества и ценности.

Необходимо проводить дальнейшие исследования по изучению эффективности разных видов тренингов в СПО, а также разрабатывать новые методы и приемы реализации воспитательных целей в этой форме обучения. Важно разрабатывать специальные программы тренингов, направленные на формирование определенных личностных качеств и ценностей, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Талышева И.А. Тренинг педагогического взаимодействия: учебное пособие / Х.Р. Пегова. – Елабуга: 2019. – 121 с.

ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Т. В. Белякова
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. Рассматривается способы и пути реализации воспитательного потенциала уроков иностранного языка в контексте профессиональной деятельности. Особое внимание уделяется роли данной дисциплины в формировании у студентов навыка учиться. Обсуждаются факторы, сдерживающие реализацию воспитательного потенциала иностранного языка. Предлагаются пути их преодоления.

Ключевые слова: воспитание, иностранный язык, образование, обучение, развитие, воспитательный потенциал, социокультурный контекст, базовые ценности, педагогические технологии.

Получение знаний само по себе мало обогащает человека, так как ценен не только и не столько практический эффект обучения, сколько то, что процесс его приобретения привносит в формирование человека как личности.

Воспитание – это объективный процесс, который совершается в обществе независимо от воли и желания педагога. Развитие личности не прекращается ни на минуту. Задача педагога заключается в том, чтобы с помощью обучения иностранному языку направить воспитательный процесс в сторону восхождения ребенка к человеческой культуре, способствовать самостоятельному освоению опыта и культуры, выработанных человечеством за многие тысячелетия [1, с.159].

Основная ценность иностранного языка заключается и в его воспитательном потенциале. И потенциал этот просто огромен!

Иностранный язык представляет нам огромное количество средств, с помощью которых мы сумеем создать не только образованного человека, следовательно, мы сможем воспитать личность, обладающую высокой системой общечеловеческих ценностей, новым мышлением и реалистичным взглядом на современный мир. Полноценное использование воспитательного, образовательного и развивающего потенциала дисциплины создает прочную основу для формирования творческого интеллигентного человека, практически владеющего иностранным языком.

У иностранного языка как учебной дисциплины есть одна особенность: на наших занятиях мы обучаем общению, которое по своей сути - личностно. Студент не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое

отношение к предмету общения. Именно это свое, личностное отношение и является связующим моментом, посредством которого мы пытаемся реализовать свое воспитательное воздействие.

Занятие иностранного языка имеет свою специфику, так как, в отличие от других предметов, в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции обучающихся. В настоящее время целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации.

Воспитательные возможности заключены в трех сторонах урока. Прежде всего, в содержании используемых материалов,далее в методической системе обучения и, наконец, в личности учителя и его поведении [2, с.7].

Обучение обязательно воспитывает, формирует у студентов определённые взгляды, убеждения, качества личности. Однако воспитательный процесс на занятии необходимо организовывать и направлять исходя из целей и задач обучения; только в этом случае результат воспитания будет соответствовать его цели. Воспитательная и образовательная цели занятия всегда тесно взаимосвязаны. Воспитательный компонент можно увидеть в следующем:

- в формировании у студентов уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;
- в воспитании культуры общения;
-в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- в воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности;

Стоит ли говорить о том, что педагогическое общение в учебном заведении несет в себе более глубокую функцию, нежели просто контакты между людьми, любой вид общения в паре «учитель – ученик» независимо от ситуации является воспитывающим.

Изучая иностранный язык, студент должен не только усвоить его лексические, грамматические и синтаксические особенности, но и научиться адекватно ситуации реагировать на реплики носителей языка, уместно применять мимику и жесты, использовать формулы речевого этикета и знать культурно-исторические особенности страны изучаемого языка. Невозможно представить себе человека, вступившего в диалог культур и оставшегося на той же ступени личностного развития. Культура общения участника коммуникации выходит на совершенно иной, более высокий уровень, который требует от него терпимости к непохожести собеседника; уважения к культуре партнёра по общению; принятия различий в стиле жизни, одежде, образе мышления; преодоления стереотипов в отношении другого народа и его культуры; проявления интереса к собеседнику и его стране; открытости новому и неизвестному [3, с.5].

Чтение литературы и поэзия - одни из главных способов воспитания на занятиях иностранного языка. Читая короткие аутентичные тексты (путеводители, афиши, рекламу) учащиеся получают культурологическую и страноведческую информацию. Чтение текстов на иностранном языке предоставляет огромные воспитательные возможности, если «иностранный язык используется как средство для приобщения учащихся к духовной культуре других народов, если он выступает как способ познания действительности, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе обучения» [4, с.15].

Игровая деятельность, особенно социально-ролевая, способствует самоутверждению учащегося, в игре студент учится соперничать, сострадать, испытывает широкую гамму чувств. Именно в игре как особом виде общественной практики, воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, обеспечивается познание и усвоение предметной и социальной действительности, а также протекает интеллектуальное и нравственное развитее личности.

Огромный нравственный потенциал заложен в народном творчестве. Пословицы, поговорки, народные песни, стихи являются средством изучения культурного наследия своего народа и народов страны изучаемого языка.

В обучении иностранному языку существенную роль играет системный подход к воспитанию на основе интеграции форм и видов аудиторной и внеаудиторной деятельности. Внеаудиторная работа решает две главные задачи: во-первых, это развитие интереса, углубление знаний, совершенствование навыков и умения по дисциплине; во-вторых, - организация свободного времени учащихся с целью их общего развития трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Так, например, внеаудиторные занятия помогают мне расширить границы учебных занятий и переносят студентов в увлекательные мир знаний, занимаясь научно-исследовательской деятельностью. Для этого я стараюсь организовать воспитательный процесс исходя из целей и задач воспитания: подбираю интересное содержание, включаю в занятия активные формы работы, такие как дискуссии, проекты, исследовательскую деятельность. Конечно, на одном занятии невозможно воспитать честность или милосердие, мужество или волю, вежливость или какое-либо другое качество. Для этого нужна интеграция занятия с различными формами воспитательной деятельности, реализуемых в аудиторной и неаудиторной деятельности.

Прежде всего, здесь не последнее место занимают коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работы. Групповая форма работы делает более плодотворной роль преподавателя – вместо принуждения к учению, главной задачей преподавателя становится оказание содействия, что немаловажно.

Групповая форма работы на занятии английского языка:

– укрепляет межличностные отношения;
– развивает способность к общению;

– способствует росту мотивации к учению;
– обеспечивает лучшие условия для развития умения говорить и обмен знаниями между учащимися;
– повышает статус популярности и деловой статус учащегося в коллективе.

Следующим эффективным приемом работы, несомненно, является ролевая игра. Ролевая игра также является формой коллективного взаимодействия. Она помогает сплотить студенческий коллектив, в активную деятельность вовлекаются застенчивые и робкие, и это способствует самоутверждению каждого в коллективе. В ролевой игре воспитывается сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность подростка. При проведении ролевых игр моделируются жизненные ситуации. Конечно, во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом, но воспитательная роль также оказывает влияние на предполагаемый вариант поведения. Задача учителя – показать образцы поведения, обосновав в их с точки зрения разумности и морали, определить поведение ребенка в предполагаемой проблемной ситуации и в случае необходимости провести коррекцию данного поведения, но ни в коем случае не в форме назидания и наставления [5, с.8]. Лучше всего, если корректировать модель поведения будет не учитель, а сами дети, предлагая свои варианты и обосновывая свой выбор.

Колоссальный потенциал для воспитания духовно-нравственной личности таит в себе проектная технология. Метод проектов дает прекрасную возможность для самовыражения, самореализации, содействует сплочению группы, умению работать вместе, высказывать свое мнение и аргументировано, тактично его отстаивать на всех этапах работы над проектом. Мы считаем, что создание учебных проектов, подготовка к дистанционным викторинам и конкурсам, участие в международных языковых программах способствуют не только пониманию чужой культуры, но и позволяют глубже узнать историю и культуру своей страны.

Иностранный язык, относясь к гуманитарным дисциплинам, вносит свой специфический вклад в решение общих задач техникума, он призван не только заложить основы иноязычной речевой деятельности, но, и формирует совместно с родным языком нравственные качества и высокую культуру личности учащегося. Весьма существенной частью нравственного воспитания является формирование у учащихся патриотизма и культуры межнациональных отношений.

Каждое занятие иностранного языка – это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иностранный мир и иностранную культуру: за каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием представление о мире. Языковая культура является неотъемлемой и существенной частью культуры человека в целом. Обучение иностранному языку на основе ознакомления с культурой других стран является одной из основных целей и принципов всего

процесса изучения иностранного языка [6, с.82]. Оно подразумевает знакомство с существующими политическими, деловыми, нравственными, религиозными, эстетическими идеями представителей другой этнической культуры, с психологией, историей, литературой других народов. Это создает плодотворную почву для высокого интеллектуального и социокультурного уровня развития учащихся.

Таким образом, при обучении иностранному языку возникают безграничные воспитательные возможности, если иностранный язык используется, как средство для приобщения студентов к духовной культуре других народов и познание действительности путём иноязычного общения, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе общения. Воспитание, как известно, осуществляется в труде, обучении, общении и игре. При обучении иностранному языку используются почти все способы воспитания, т.к. он является и предметом обучения, и средством общения Процесс воспитания личности – это не специальный особый процесс, происходящий отдельно и независимо от процесса обучения. Воспитание, формирование личности студента осуществляется непосредственно в процессе обучения. Занятие иностранного языка - это мощный механизм личностного развития студента через реализацию его воспитательного потенциала [7, с.29].

Согласно целям и содержанию обучения иностранному языку, мы делаем вывод что, воспитательный компонент является одним из главных аспектов обучения иностранному языку.

Список литературы

1. Пассов Е. И. Учитель иностранного языка: мастерство и личность/Е. И. Пассов, В.П. Кузовлев, В. Б. Царьков. -М.: Просвещение, 2023. -159с.
2. Евдокимова М. И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка/М. И.Евдокимова//Иностранные языки в школе. -2019.-№4.-С.7-9.
3. Бим И.Л. Что нового привносит личностно-ориентированная парадигма в образование подрастающего поколения // Иностранные языки в школе. 2021. № 10. С. 2-7.
4. Баранова, Н. В. Социокультурный компонент в содержании обучения английскому языку / Н. В. Баранова, С. Б. Гусева // Иностранные языки в школе. – 2021. – № 4. – С. 13-20.
5. Евдокимова М. И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка/М. И.Евдокимова//Иностранные языки в школе. -2017.-№4.-С.7-9.
6. Зимняя И. А. Воспитание – проблема современного образования в России/ И. А. Зимняя. -3-е изд.-М. – Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2019. -82с.
7. Новикова Л. И. Воспитание как педагогическая категория/Л. И.
8. Новикова//Педагогика. -2020. -№6. -С.28-34. -Теория и методика

9. воспитания.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ РАСТУЩЕГО ЧЕЛОВЕКА КАК ФОРМИРОВАНИЕ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

А.Ф. Большова
ГАПОУ «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»

Аннотация: в статье подчеркивается важность духовно-нравственного воспитания растущего человека, как одного из аспектов воспитания, выступающего ключевым звеном процесса формирования личности. Данное теоретическое исследование показывает, что в условиях современного общества традиционные средства и технологии воспитания требуют обновления с целью усовершенствования процесса духовно-нравственного воспитания современной молодежи

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, развитие, формирование развитой личности.

Духовно-нравственное воспитание растущего человека играет ключевую роль в формировании развитой личности. Оно представляет собой процесс, в ходе которого ребенок осваивает моральные ценности, этические нормы и культурные традиции, что способствует его гармоничному развитию. В условиях современного общества, где часто сталкиваются разные культурные и религиозные воззрения, важно закладывать основы толерантности, взаимопонимания и уважения к окружающим.

Воспитание растущего человека как формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества. Преодоление отчуждения человека от его подлинной сущности, формирование духовно развитой личности в процессе исторического развития общества не совершается автоматически. Оно требует усилий со стороны людей, которые

направляются как на создание материальных возможностей, объективных социальных условий, так и на реализацию открывающихся на каждом историческом этапе новых возможностей для духовно-нравственного совершенствования человека [1].

Однако наличие объективных условий само по себе еще не решает задачу формирования развитой личности. Целевая установка воспитательного процесса состоит в том, чтобы каждого растущего человека сделать борцом за человечность, что требует не только умственного развития детей и молодежи, не только развития их творческих потенций, умений самостоятельно мыслить, обновлять и расширять свои знания, но и развития образа мышления, отношений, взглядов, чувств, готовности к участию в экономической, социальной, культурной и политической жизни, личностно-общественного становления, развития многообразных способностей, центральное место в которых занимает способность быть субъектом общественных отношений и готовность участвовать в социально необходимой деятельности.

Личность постоянно включен в те или иные формы общественной практики; и если отсутствует ее специальная организация, то воспитательное воздействие на нее оказывают наличные, традиционно сложившиеся ее формы, результат действия которых может оказаться в противоречии с целями воспитания.

Следовательно, важно так строить педагогический процесс, чтобы воспитатель руководил деятельностью детей и молодежи, организуя их активное самовоспитание путем совершения самостоятельных и ответственных поступков. Педагог-воспитатель может и обязан помочь растущему человеку пройти этот - всегда уникальный и самостоятельный - путь морально-нравственного и социального развития. Воспитание представляет собой не приспособление детей, подростков, юношества к наличным формам социального бытия, не подгонку под определенный

стандарт. В результате присвоения общественно выработанных форм и способов деятельности происходит дальнейшее развитие, формирование ориентации детей и молодежи на определенные ценности, самостоятельности в решении сложных нравственных проблем [3].

Под воспитанием понимается целенаправленное развитие каждого растущего человека как неповторимой человеческой индивидуальности, обеспечивание роста и совершенствования нравственных и творческих сил этого человека, через построение такой общественной практики, в условиях которой то, что у ребенка находится в зачаточном состоянии или пока только составляет возможность, превращается в действительность. Воспитывать - это значит направлять развитие субъективного мира человека, с одной стороны, действуя в соответствии с тем нравственным образцом, идеалом, который воплощает требования общества к растущему человеку, а с другой стороны, преследуя цель максимального развития индивидуальных особенностей каждого ребенка. [4]

Такой подход к построению процесса воспитания - как активного целенаправленного формирования личности - согласуется с нашей методологической установкой на оценку роли общества и места генотипа растущего человека в становлении его личности.

Достижения современной науки, в том числе труды отечественных философов и психологов, педагогов и физиологов, юристов и генетиков (В.Н. Бердяев, Е.В. Васильев, Г.Н. Волков и др.), свидетельствуют о том, что только в социальной среде в процессе целенаправленного воспитания происходит действенная выработка программ социального поведения человека, формируется человек как личность [2]. Причем социальная обусловленность развития личности носит конкретно-исторический характер.

Однако социально-историческое формирование личности не представляет собой пассивного отражения общественных отношений. Выступая и субъектом, и результатом общественных отношений, личность формируется

через ее активные общественные действия, сознательно преобразуя и окружающую среду, и саму себя в процессе целенаправленной деятельности. Именно в процессе целенаправленно организуемой деятельности формируется в человеке важнейшая, определяющая его как развитую личность потребность в благе другого [1].

Управление процессом воспитания, осуществляемое как целенаправленное построение и развитие системы, задаваемой многоплановой деятельности ребенка, реализуется педагогами, вводящими детей и молодежь в "зону ближайшего развития". Это означает, что на определенном этапе развития ребенок может продвигаться дальше не самостоятельно, но под руководством взрослых и в сотрудничестве с более умными "сотоварищами", а уж затем и вполне самостоятельно.

Целенаправленное формирование личности человека предполагает ее проектирование, но не основе общего для всех людей шаблона, а в соответствии с индивидуальным для каждого человека проектом, учитывающим его конкретные физиологические и психологические особенности.

При этом особое значение приобретает учет внутренних побудительных сил, потребностей человека, его сознательных стремлений. Именно на этой базе появляется возможность и правильно оценить личность и построить эффективную систему ее воспитания через специально задаваемую деятельность. Включение личности в организованную взрослым деятельность, в процессе которой развертываются многоплановые отношения, закрепляет формы общественного поведения, формирует потребность действовать в соответствии с нравственными образцами, которые выступают в качестве мотивов, побуждающих деятельность и регулирующих взаимоотношения детей.

Основными психологическими качествами, лежащими в основании развитой личности, являются активность, стремление к реализации себя и

сознательное принятие идеалов общества, превращение их в глубоко личные для данного человека ценности, убеждения, потребности.

Одна из центральных задач воспитания состоит в том, чтобы сформировать у растущего человека гуманистическую направленность личности. Это значит, что в мотивационно-потребностной сфере личности общественные побуждения, мотивы социально полезных деятельностей должны устойчиво преобладать над эгоистическими мотивами. Чтобы ни делал, о чем бы ни думал подросток, в мотив его деятельности должно входить представление об обществе, о другом человеке [3].

На определенном возрастном этапе (сейчас это происходит в период окончания неполной средней школы) в развитии мотивационно-потребностной сферы происходит новый качественный сдвиг, связанный с возникновением планов и намерений, поиском путей самореализации в трудовой деятельности. Такая дифференциация мотивов приводит к образованию в структуре мотивационно-потребностной сферы профессиональных намерений.

Отношение к профессии - существеннейший элемент в воспитании человека. Самое главное здесь - общая сознательная мотивация на труд, желание и готовность трудиться на свое благо и благо общества.

Отсюда важность соединения обучения детей с разнообразным социально одобряемым трудом, который только и делает ребенка членом общества, вводит его в жизнь общества. Именно в форме утверждения себя в общественном труде происходит утверждение ребенком себя как личности, формируется потребность в труде, как содержательная форма отношений человека к человеку. Поэтому следует особое внимание обращать на включение всех детей в посильные виды социально полезной деятельности.

Для того, чтобы быть полноценной, социально активной личностью, полезным членом общества, для того, чтобы в течение жизни развиваться, человек должен ставить перед собой крупные, социально значимые,

привлекательные для него и не простые идеи. Только серьезные цели могут послужить действенным стимулом в жизни, позволяя человеку не "разменяваться на мелочи», и не "плыть по течению". Отсутствие таких целей, суженность временной перспективы делают человека максимально зависимым от внешних обстоятельств.

Наконец, важнейшая характеристика мотивационно-потребностной сферы - наличие у человека твердой воли, т.е. реальной способности превратить свои мысли и намерения в дела, поступки.

Воспитание воли - один из основных моментов в процессе воспитания. Воля человека воспитывается постепенно - он должен научиться выполнять дела и поступки, которые ему совершать не хочется, но надо. Сформированность указанных качеств личности растущего человека определяет его поведение в массе конкретных случаев и ситуаций, с которыми он сталкивается в жизни и которые, разумеется, нельзя предусмотреть до мельчайших деталей в процессе воспитания [2].

Наиболее развитые формы взаимоотношений детей и учащейся молодежи создаются в процессе целенаправленной организации их социально-одобряемой деятельности: учебной, организационно-общественной, трудовой, художественной, спортивной и др.

Социально признаваемая деятельность как средство формирования детско-юношеского коллектива и определенных отношений его членов может быть реализована в том случае, если она соответствующим образом организована. Эта деятельность направлена на благо другим людям, обществу. Именно в развитых формах социально одобряемой деятельности формируется умение личности учитывать интересы, позицию другого человека и соответственно этому ориентироваться в своем поведении.

В общешкольном коллективе складывается совершенно особая психологическая ситуация. Наличие для детей разных возрастов и занятых разными видами деятельности общих интересов: общешкольные дела,

взаимоотношения классов, групп, бригад, кружков создает возможности для установления между ними развернутых типов отношений.

В частности, коллектив ГАПОУ «Чебоксарского техникума технологии питания и коммерции» обеспечивает единство, дружбу, товарищество студентов, старшеклассников и подростков. Ежегодно обновляясь, коллектив техникума сохраняет в то же время свои законы, обычаи, традиции и требования. В этом отношении он является постоянно действующей силой, помогающей создавать, стабилизировать, развивать интересы контактных коллективов. Чем больше выражены коллективные начала в педагогическом коллективе техникума, тем прочнее спаяны контактные объединения учащейся молодежи; чем значимее, обширнее общая цель, зримее ее общественный характер.

Следовательно, задача взрослых заключается в такой организации просоциальной деятельности в условиях детского коллектива, которая обеспечивает ответственное отношение обучающихся к общему делу в широком плане. Именно в этом случае происходит становление личности ребенка, для которого общественное дело - потребность. Поэтому необходимо, развивая самоуправление детского коллектива, формировать отношения обучающихся не только к цели данного коллектива (при сохранении ее конкретной значимости), но и к общему делу вообще.

Необходимо подчеркнуть, что воспитание обучающихся в коллективе, основу которого составляет система просоциальной деятельности - это не один из ряда важных воспитательных принципов, а особый, качественно своеобразный подход к формированию растущего человека, как личности.

Качественное образование – это становление человека, обретение им неповторимой индивидуальности, духовности. Помочь жить человеку в мире с собой, с другими людьми, культурой, природой, цивилизацией – это и означает качественно образовать человека.

Список литературы:

1. Ахмедьянова А.Г. Опыт, проблемы и перспективы духовно-нравственного воспитания школьников [Текст] / А.Г. Ахмедьянова // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2010. – №3. – С. 38–42.

2. Волков, Г. Н. Этнопедагогические проблемы современного образования и воспитания: теория и практика / Г. Н. Волков // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. – 1997. - №7. – С. 235—245.

3. Губанова Е.В. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России [Текст] / Е.В. Губанова, Ю.Б. Пушнова // Воспитание школьников. – 2011. – №5. – С. 8–14.

4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 23 с.

ЗНАЧЕНИЕ УРОКОВ ДЕЛОВОГО ПИСЬМА В ШКОЛЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

О. М. Вальяникова
КОУ ВО «Новоусманская школа – интернат»

Аннотация: В данной исследовательской работе рассматривается проблема отсутствия знаний, умений и навыков оформления деловых бумаг у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: Деловое письмо, документация, ОВЗ, социализация, деловые бумаги.

Современный мир – это мир деловых взаимоотношений на разнообразных уровнях. Каждому из нас приходится сталкиваться с деловым письмом. Без деловых бумаг невозможно представить нашу жизнь. Правильно составленные документы являются основой в профессиональном определении, благополучном трудоустройстве, так как о потенциальном работнике (чаще всего) судят и по оформленным документам. На практике мы сталкиваемся с тем, что выпускники коррекционных школ не могут составить простейшие документы и сталкиваются с определенными трудностями. Несмотря на то, что во многих учреждениях и организациях размещены образцы для заполнения того или иного вида деловой бумаги, без специальной подготовки при их оформлении многие не могут сразу выбрать нужный вариант. Именно поэтому, на мой взгляд, работы с деловой документацией является необходимой. В условиях быстро меняющегося общества школа обязана дать выпускнику набор знаний и умений, которые помогут ему во взрослой жизни быть максимально самостоятельными и независимыми. Именно поэтому, перед коррекционными школами остро

поставлен вопрос о подготовке ребенка с умственной отсталостью к повседневной жизни. Выпускнику при поступлении уже потребуется умение писать заявление, автобиографию, согласие на обработку персональных данных и т.д.. А в дальнейшем, безусловно, придется столкнуться с такими видами деловых бумаг, как доверенность, расписка, адрес на почтовых конвертах, письма, поздравительные открытки, анкеты, бланки. В школе-интернате уделяется особое внимание обучению навыкам делового письма. Темы, предусмотренные программой, указаны в разделе "Содержание" и разбиты по классам. Данные внеклассные занятия позволяют совершенствовать знания, умения и навыки составления деловых бумаг.

Ведь, обучающимся с ОВЗ для социализации, для понимания того или иного действия необходимо больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. Для полноценного решения этой основной цели необходимо:

- вырабатывание умения определять, где именно данный документ применяется;
- организация умения работать по образцу;
- развитие умений и навыков самостоятельного составления документов;

Одними из основных задач, конечно же, является воспитание ответственности, исполнительности, добросовестности, аккуратности.

«Деловое письмо» способствует развитию связной устной и письменной речи; самоконтроля; эмоционально-волевой сферы, творческих способностей, познавательной деятельности; обогащению словаря и расширению кругозора; умению анализировать, обобщать, систематизировать, давать простейшие объяснения.

Для результативного проведения занятий используются разнообразные виды заданий и упражнений:

- определение и различение видов деловых бумаг;
- определение в тексте элементов деловой бумаги;
- установление речевых штампов, клише в тексте деловой бумаги (в докладной и объяснительной записки, заявления, справки);
- работа с текстом, внесение поправок, изменений в соответствии с требованиями к виду деловой бумаги;
- самостоятельное составление текста деловой бумаги;
- ориентирование на самостоятельную работу при составлении освоенного вида деловой бумаги в определенной жизненной ситуации.

Прежде всего, обучающиеся должны:

- понимать, где применяется тот или другой вид деловой бумаги, правильности выбора и употребления необходимых языковых средств.
- анализировать образцы, т.е. выявлять то, что обязательно только для данного документа.
- брать образец за основу.

Этому предшествуют такие формы работы на занятиях, как:

а) учитель, задавая вопросы, помогает анализировать документ;

б) совместное и индивидуальное составление документа после проведенного анализа по плану и опорным словам.

Безусловно, необходимо применять такие виды упражнений, как:

- деление текста документа на смысловые части;
- составление документа из деформированного текста;
- ответы на вопросы по тексту документа;
- изменение и воссоздание неверно составленных документов;
- переработка одного вида в другой (это может быть составление телеграммы по письму);
- расширение текста документа.

К примеру, прочитай анкету одноклассника. Какую информацию ты можешь почерпнуть в ней?

Проведение подобных практических занятий помогают закрепить знания, умения и навыки, и, как следствие, проверить качество усвоенного материала. Обучающиеся при этом получают возможность расширить собственный жизненный опыт работы с деловой документацией.

Уже в шестом классе, на каждого учащегося заводится папка по деловому письму (это файлы с вложенными в них листами белой бумаги. В них обучающиеся записывают план изучаемого документа, его образец, выполняют самостоятельную работу по составлению деловой бумаги и т.д.). Ученики работают с данной папкой до конца 9-го класса, что обеспечивает реализацию принципа цикличности и многократности повторения. В 9-м классе для прочного закрепления знаний и умений все ранее изученные темы еще раз повторяются.

Для вырабатывания и закрепления навыков делового общения проводятся практические уроки, на которых подростки пишут письма, поздравительные открытки, составляют телеграммы, заполняют бланки почтовых переводов и других отправлений; составляют расписки, объяснительные, различные заявления и т. п.

В пятых-шестых классах дети не только на занятиях, но в свободное время готовят к праздникам открытки, а воспитатель помогает подписывать их. Отправляя письмо родителям, иногда подросток сам затрудняется написать адрес, обращается к учителю или воспитателю с просьбой написать адрес, но учитель или воспитатель просит ученика самому справиться с заданием, найдя нужный адрес на конверте, в котором он получил письмо.

Учитель и воспитатель постоянно взаимодействуют. Учитель в процессе занятия, а воспитатель после уроков осуществляют закрепление полученных на уроках знаний и умений в процессе практической работы, формирует на их основе прочные навыки. Например, когда класс является ответственным за проведение общешкольного мероприятия, воспитатель повторяет с учащимися знания по написанию объявления, организует их деятельность, следит за правильным оформлением объявления. Такое взаимодействие учебной и внеклассной работы способствует совершенствованию знаний и

умений учащихся в оформлении деловых документов, успешному применению их в жизни.

На занятиях делового письма включены элементы сюжетно-ролевых игр. Данная технология способствует воссозданию определенных ситуаций из жизни. Играя, обучающиеся применяют усвоенные знания и приёмы. К примеру, в восьмых-девятых классах в программу включены такие сюжетно-ролевые игры, как «Ищу работу», «Прием на работу». «Я потерял паспорт», «Госуслуги» и т.д.. В процессе игры ученики должны знать с кем говорят, к кому и по какому поводу обращаются. Педагог не дает прямых указаний, как поступать в той или иной ситуации, а подводит обучающихся самостоятельно принимать решения.

Интересна для детей игра «На почте». Обучающиеся не только проигрывают определенную ситуацию, но и заполняют бланки на посылку, на денежный перевод, по платежам за коммунальные услуги. При этом следует научить детей уметь и не бояться пользоваться услугами различных сервисных служб и служб быта. Уметь вступать в беседу, находить помощь.

Таким образом, «Деловое письмо» позволит выпускникам повысить уровень грамотности при написании и оформлении бумаг официально-делового характера. У них появится опыт делового общения, что поможет им включиться в трудовую и общественную жизнь.

Список литературы:

1. Аксенова, А.К. Методика обучение русскому языку в специальной (коррекционной) школе : учебное пособие / А.К. Аксенова. – М: «Владос», 2002 г – 64 с
2. Щепина, К.П. Обучение деловому письму на уроках русского языка : учебное пособие / К.П. Щепина. - М: «Просвещение», 1980г. – 124 с
3. Аксенова, А.К., Галунчикова, Н.Г. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания : учебное пособие / А.К. Аксенова, Н.Г. Галунчикова. - М: «Просвещение», 2004г. – 98 с

ИСТОРИЯ ПОТРЕБЛЕНИЯ ЭНЕРГИИ ЧЕЛОВЕКОМ

О. И. Васильев
Обособленное структурное подразделение в г. Мариинский Посад Цивильского аграрно-технологического техникума Минобразования Чувашии

Аннотация. Данная работа исследует эволюцию потребления энергии человечеством с древнейших времен до современности.

В ней рассматриваются этапы, начиная с использования биомассы и энергии ветра в древних культурах, и заканчивая современными технологическими достижениями в области возобновляемых источников энергии и углеводородов.

Работа поднимает актуальные вопросы перехода к более устойчивым и эффективным способам потребления энергии.

Ключевые слова: **Энергопотребление, энергоресурсы, углеводороды, биомасса.**

Одна из задач исследования - знакомство с литературой по теме. В ходе этой работы была восстановлена краткая история потребления энергии человеком на разных этапах его жизни, выяснено какие использовались энергоресурсы и в каком количестве, как энергетика влияет на окружающую среду.

История потребления энергии человеком — это путь эволюции цивилизации, который начинается с использования костра в пещерах каменного века и продолжается до создания ракетных двигателей. Уровень развития общества тесно связан с его способностью эффективно извлекать и использовать энергию из природных ресурсов [1]. Каждый шаг в этом процессе знаменует собой важный этап в развитии технологий и жизненных условий человека. (диаграмма №1).

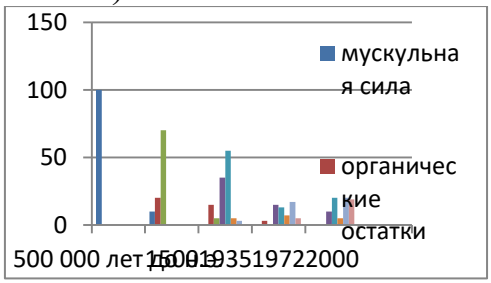


Диаграмма №1.

Использование человеком различных источников энергии на протяжении веков.

Анализ диаграммы №1 указывает на то, что на раннем этапе развития человечества люди использовали свою мускульную энергию, дополняя её мускульной энергией животных. С появлением огня началась настоящая революция в жизни первобытных людей, хотя тогда они ещё не осознавали его физическую природу.

Овладение огнём позволило людям научиться варить и жарить пищу, а также выплавлять металл. Позже они изобрели гончарные печи для удаления химически связанной воды из глины с помощью тепловой энергии, что вывело на новый уровень производство керамических изделий. Однако процессы, сопровождающие эти технологии, стали известны человечеству лишь спустя долгие тысячелетия.

Следующим шагом стали мельницы, которые преобразовывали энергию водяных потоков и ветра в механическую энергию вращающегося вала. Однако настоящая эволюция произошла с изобретением паровой машины, двигателя внутреннего сгорания, гидравлических, паровых и газовых турбин, а также электрических генераторов и моторов. Эти устройства стали мощными инструментами для облегчения физического труда, позволяя преобразовывать природную энергию в удобные для использования формы, что в свою очередь способствовало производству больших объемов работы.

Овладение электричеством в середине XIX века стало важным этапом в истории потребления энергии. В XIX веке основным источником энергии был уголь, но уже в начале XX века нефть заняла его место. Поиск новых источников не завершился: были разработаны аккумуляторы, топливные элементы, солнечные преобразователи, реактивные двигатели и, в середине XX века, атомные реакторы. Поэтому XX век можно с уверенностью называть атомным, а XXI век, надеемся, станет веком солнечной энергетики [2].

На базе электроэнергии возникли новые средства связи: телеграф, телефон, радио, телевидение и компьютерные технологии. Потребление энергии и в прошлом, и сегодня является средством повышения качества жизни, а не самоцелью.

На протяжении всей истории человечества потребление энергии неуклонно возрастало, и это считается важным показателем жизненного уровня. В те времена, когда человеку приходилось добывать пищу, собирая плоды в лесу и охотясь на животных, ему требовалось около 8 МДж энергии в сутки. После овладения огнём эта потребность возросла до 16 МДж, в примитивном сельскохозяйственном обществе составила 50 МДж, а в более развитом достигла 100 МДж. Переведём эти значения в кВт·ч для дальнейшего сравнения (диаграмма №2).

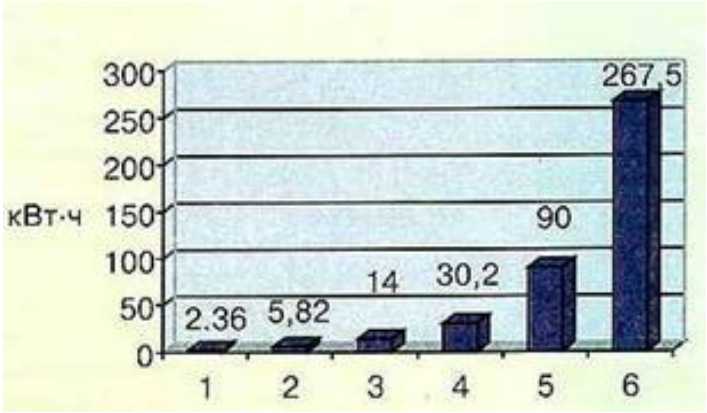


Диаграмма № 2

«Потребляемая энергия в расчёте на одного человека в день на разной ступени развития цивилизации»

1 - Первобытные люди, 2 - Охотники, 3 - 5000 лет до н.э., 4 - Европа 1400г.,

5 – Великобритания 1875г., 6 - США 1970г.

Оказывается - пещерный человек (1) потреблял около 1% того количества энергии, которую потреблял житель Земли в 70-х годах прошлого века (6). А в 70-х годах прошлого века человечество потребляло только половину той энергии, которую потребляет сегодня современный житель Земли! Это в расчете на одного человека, а если учесть, что на Земле проживает около 6

млрд. человек…. Кроме того, взятая величина потребления – среднестатистический показатель, а каждый человек потребляет разное ее количество [3]. Т.е. количество потребляемой энергии непрерывно растет!!!

Диаграмма №1 показывает, как человечество перешло от бережного использования возобновляемых к чрезмерному потреблению невозобновляемых источников энергии.

История энергопотребления: За XX век извлечено больше полезных ископаемых, чем за всю историю. Потребление ископаемого топлива увеличилось почти в 30 раз, а объём мирового производства — в 50 раз, особенно с начала 1950-х. Сегодняшнему человеку нужно больше ресурсов, чем когда-либо, и ценными являются топливо-энергетические и горючие природные ресурсы.

Классификация энергоресурсов:

1. Первичные: нефть, газ, угли, горючие сланцы, торф, древесина, гидроэнергия и ядерная энергия; вторичные: солнечная, ветровая, геотермальная.

2. Возобновляемые: ресурсы, которые можно увеличить (например, древесина); невозобновляемые: нефть, газ, уголь.

3. Неисчерпаемые: гидроэнергия, атомная, ветер, солнце и геотермальная; остальные исчерпаемы.

4. Альтернативные источники: гидроэнергия, геотермальная, ветровая, приливная и солнечная энергия.

Как изменялось и будет изменяться использование разных видов энергоресурсов для получения энергии показано на рисунке. (*Рис.№1)*

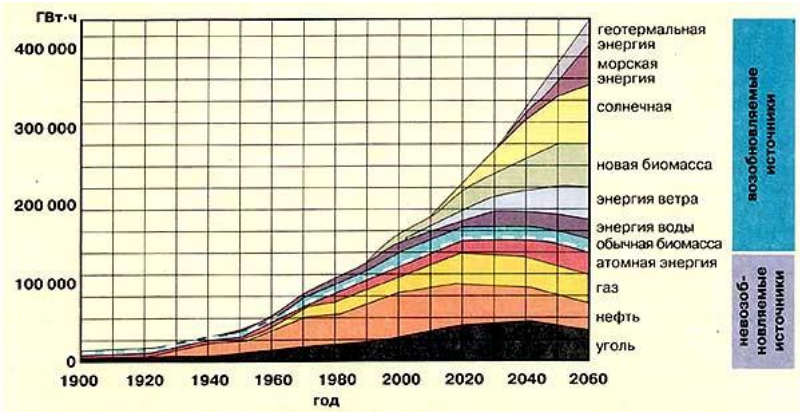


Рис.№1. Прогноз производства энергии из разных энергоресурсов до 2060 года.

На протяжении цивилизации источники энергии менялись многократно, переходя от древесины к углю, затем к нефти. До начала XX века древесина была основным ресурсом, после чего её место занял уголь, а затем нефть и газ. Однако ископаемое топливо становится всё дороже из-за истощения месторождений. Существует необходимость в новых источниках энергии. Ядерные технологии могут стать ответом, так как уран обеспечивает значительно больше энергии на единицу веса, чем уголь. Получение электроэнергии на АЭС требует значительно меньше ресурсов, чем при угле. Но насколько ядерные источники безопасны, подтвердил инцидент на Чернобыльской АЭС [4].

Использование ископаемого топлива возросло после Второй мировой войны и продолжает расти. В 21 веке необходимо перейти на возобновляемые источники энергии.

Хотя энергоресурсов достаточно, существует проблема "энергетического кризиса", связанного с несоответствием потребностей общества и запасов ресурсов.

Монополизация и рост потребления, особенно в странах третьего мира, приводят к дефициту и повышению цен на энергоресурсы.

По прогнозам, к 2100 году запасы ископаемых топлив будут исчерпаны, и доля нефти и газа в энергетическом балансе снизится до 20% к 2020 году.

Традиционные источники энергии исчерпаются в 21 веке при текущих темпах потребления.

Сжигание топлива является основным источником энергии и загрязняющих веществ. Электростанции выделяют много вредных веществ, что приводит к изменению климата и угрозе затопления прибрежных стран. Тепловые электростанции (ТЭС) способствуют парниковому эффекту, выбрасывая углерод, двуокись серы и окислы азота. Также они загрязняют окружающую среду радиоактивными веществами, вызывая кислотные дожди и повреждая экосистемы [5].

ТЭС производят значительное количество твердых отходов, таких как зола и шлаки, которые загрязняют воздух и являются источниками респираторных заболеваний. Выбросы ТЭС содержат канцерогенные вещества, включая бензапирен, а также тяжелые металлы.

Если энергетика полностью базировалась на угле, выбросы углерода могли бы достичь 20 млрд тонн в год. Это привело бы к катастрофическим изменениям климата, поэтому необходимо снижать потребление энергии. Каждый из нас может способствовать энергосбережению на бытовом уровне, что принесет также экономическую выгоду. Поэтому важно проводить исследования по энергосбережению в семье и школе.

Один американец использует столько энергии, сколько два европейца, 35 индийцев, 210 танзанийцев* и 600 бутанцев* [6].

Что случится, когда индийцы, бутанцы, танзанийцы захотят использовать столько же энергии, сколько используем мы в развитом мире? Сможем ли мы настолько увеличить производство энергии? Правы ли мы, увеличивая свое потребление энергии, в то время, когда другие не могут себе этого позволить?

Богатство энергоресурсами нашей страны с одной стороны могло бы стать основой высокого уровня жизни, с другой - не стимулирует население к бережному их использованию, принятию мер к снижению энергопотребления. Однако даже если бы энергоресурсы были неисчерпаемы, необходимо помнить, что процессы производства энергии, которую мы потребляем, наносят урон окружающей среде. Это заставляет, должно заставить задуматься о возможности снижения потребления энергии даже в тех странах, которым не грозит в ближайшей перспективе энергетический голод.

Посчитаем, сколько же мы тратим электроэнергии ежедневно и можем ли мы без особого ущерба для себя снизить наше энергопотребление? Чтобы ответить на поставленный вопрос была проведена практическая работа «Потребление энергии в моем доме (квартире)» по данным показаний счетчика электроэнергии.

Цель работы: оценка электропотребления дома в течение суток и за неделю. Методика.

1.В течение недели каждый день ровно в 20.00 записать показания в таблицу№**1**- сколько энергии расходуется ежедневно, причем в первую неделю как обычно, во вторую - следим за приборами.

2. Проанализировать: в какие дни недели расход энергии меньше, а в какие больше? Почему?

3.На основе данных таблицы №2 сделать вывод о том, какой прибор в вашем доме самый «прожорливый» и самый экономичный.

4.Сделать вывод: «Можно ли уменьшить энергопотребление?»

Таблица 1 . «Потребление энергии в моем доме (квартире)» по данным показаний счетчика электроэнергии».

Дни недели	Первая неделя (обычно)	Вторая неделя (следим за приборами)	Экономия

(каждый вечер в 20.00)	Показания счетчика	Израсходовано энергии	Показания счетчика	Израсходовано энергии	За неделю
1	2	3	4	5	6
Воскресенье	22293		22322		-
Понедельник	22297	4	22323	1	-3
Вторник	22301	4	33326	3	-1
Среда	22305	4	22330	4	-
Четверг	22309	4	22333	3	-1
Пятница	22313	4	22336	3	-1
Суббота	22317	4	22339	3	-1
Воскресенье	22321	4	22342	3	-1
Общий расход (сумма) за неделю	-	28	-	20	-8

Таблица №2.

Тип прибора	Среднее количество часов работы в год.	Годовое количество энергии кВт.час
Электроплита	1400	1100
Холодильник	3000	450
Утюг	200	100
Телевизор	1500	300
Пылесос	100	60
Стиральная машина	120	45

Экономить энергию можно, если соблюдать некоторые простые правила. Так , в ходе исследования, за первую неделю наша семья израсходовала 28 кВт*ч, а во вторую, когда следили за приборами, израсходовала 20кВт*ч. Экономия составила 8 кВт*ч. Самым прожорливым прибором оказалась электроплита, самый экономный –стиральная машина.

Кто-то скажет, подумаешь -8 кВт*ч. А если поразмышлять над следующими цифрами? 1 кВт•ч - это примерно то количество энергии, которое необходимо, чтобы разогнать десятитонный грузовик с места до скорости 100км/ч. Столько же энергии бесполезно расходует за сутки оставленная включенной в пустой комнате 40-ваттная лампочка.

Энергопотребление - естественный процесс современной жизни. Нам нужна энергия для тепла, света, работы и многого другого. Человек может отказаться от многого, но не от тепла и света. Но энергия уже сегодня «на вес золота», так как мировой экономике требуется все больше киловатт — часов. Последние 5-7 лет в крупных городах России основным двигателем роста энергопотребления стали сфера услуг и население. На долю населения пришлось 84% прироста электропотребления, а доля потребления электроэнергии населением и коммунально-бытовым сектором в суммарном потреблении выросла до 63%. По оценке Международного энергетического агентства к 2025 году спрос на нее удвоится.

А как известно , энергетика наносит огромный и зачастую непоправимый ущерб окружающей среде и жизненно важным ресурсам. Эти негативные последствия энергопотребления не являются неизбежными, и связаны прежде всего с неэффективным потреблением энергии и вполне преодолимы. Хотя, иногда это требует значительных затрат. Но у человечества нет выбора. Если не взять под контроль многие из наших повседневных действий, то они поставят под серьезную угрозу то будущее, которое мы желаем человеческому обществу, растительному и животному царствам, и могут изменить мир настолько, что он будет не способен поддерживать жизнь в том виде, в каком мы ее знаем.

Чтобы не расходовать энергию напрасно, не наносить вред природе, не обязательно «уходить назад в пещеры». Выход есть – нам нужно экономно (или как сегодня принято говорить – эффективно) расходовать энергию, бережно относиться к природе – тогда нам хватит времени, чтобы

полностью перейти к получению энергии из возобновляемых источников. Кстати, за счет более эффективного использования энергии можно обеспечить 25% потребления энергии. Следует не допускать потерь энергии впустую - обеспечить более полное использование энергии по назначению, использовать возобновляемые источники энергии. Таким образом, энергосбережение с каждым годом становится все более актуальной проблемой. При этом, по расчетам специалистов, именно жилой, коммерческий, офисный, а также бюджетный секторы способны на 30-40% снизить электропотребление без ущерба для комфорта [7].

Мероприятия по энергосбережению широко распространены во всех странах мира, особенно – в развитых странах и в странах с интенсивно развивающейся экономикой.

Неоспорима роль энергии в поддержании и дальнейшем развитии цивилизации. Всегда было так: следующий источник энергии был более мощным. То была, если можно так выразиться, «воинствующая» линия энергетики. В погоне за избытком энергии человек все глубже погружался в стихийный мир природных явлений и до какой-то поры не очень задумывался о последствиях своих дел и поступков.

Время неумолимо бежит вперед. Человек начал прокладывать дорогу к новой - «щадящей» энергетики, построенной так, чтобы человек не рубил сук, на котором он сидит, заботился об охране уже сильно поврежденной биосферы.

Несомненно, в будущем параллельно с линией интенсивного развития энергетики получит широкие права и линия экстенсивная: рассредоточенные источники энергии не слишком большой мощности, но зато с высоким КПД, экологически чистые, удобные в обращении. Яркий пример тому - быстрый старт солнечной энергетики, энергии ветра и биомассы. Энергетика очень быстро аккумулирует, ассимилирует, вбирает в себя все самые новейшие идей, изобретения, достижения науки. Это и понятно: энергетика связана буквально

со всем, и всё тянется к энергетике, зависит от нее. Лабиринты энергетики, таинственные переходы, узкие, извилистые тропки. Полные загадок, препятствий, неожиданных озарений, воплей печали и поражений, кликов радости и побед. Тернист, непрост, непрям энергетический путь человечества. Но хочется верить, что на пути к Эре Энергетического Изобилия, человек всегда будет помнить слова мудреца, имя которого осталось неизвестным: «Нет простых решений, есть только разумный выбор».

Литература

1. Голицын. А.Н. Основы промышленной экологии: учебник для начального профессионального образования / А.Н.Голицын. - М.: Academia, 2007. - 240 с.

2. Данилов - Данильян, В.И. Экологический вызов и устойчивое развитие / В.И.Данилов-Данильян, К.С.Лосев. - М.: Прогресс-Традиция, 2000. - 418 с.

3.Дежкин. В.В. Беседы об экологии / В.В.Дежкин. - М.: Изд-во МНЭПУ, 1998.

4. Криксунов Е.А., Пасечник В.В., Сидорин А.П. Экология: 9-й класс: Учеб. для общеобразовательных учебных заведений. М.: Дрофа, 1995. - 240 с.

5.Новиков, Ю.В. Природа и человек / Ю.В. Новиков. - М.: Просвещение, 1991. - 223 с.

6. Ресурсы Интернет.

7. Суравегина. И.Т. Экология и мир / И.Т. Суравегина. В.М. Сенкевич. - М., АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 1994. - 98 с.

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Е. А. Васюткина,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

Аннотация. Актуальным вопросом профессионального воспитания студентов техникума является подготовка профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом, способностями к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей.

Ключевые слова: воспитание, воспитательная работа, среднее профессиональное образование, деятельность, развитие.

Среднее профессиональное образование (СПО) призвано удовлетворять потребности общества в специалистах, обладающих не только широким общим кругозором, но и профессиональной мобильностью, умением быстро адаптироваться к новым условиям производства.

От воспитательной работы в учреждениях СПО зависит уровень развития личности молодого специалиста, становление его духовно-нравственных, умственных, профессиональных, физических качеств.

Основной целью воспитательной работы является развитие личности обучающегося. Основными задачами воспитания в техникуме являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания; духовности и культуры; инициативности и самостоятельности; толерантности.

Данные задачи направлены на то, чтобы в техникуме была доброжелательная и оптимистичная атмосфера, вера в силы и возможности каждого студента, чтобы каждый обучающийся испытывал чувство защищенности, чтобы взрослый был не только преподавателем, дающим

знания, но и воспитателем, создающим особую среду, раскрывающую духовную сферу обучающегося, развивающего его как на уроке, так и после.

Одной из основных задач техникума является сплочение коллектива, привитие нравственных и человеческих качеств. Что такое группа - это психологическая общность, ей присущи функционально-ролевая структура, состав лидеров, психологический климат, типичные конфликты. Это дает возможность рассматривать коллектив как важнейший компонент воспитательной системы техникума [1, с. 3].

В условиях современной общественной системы, организация воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования имеет высокий уровень актуальности, поскольку одной из значимых проблем современного общества является низкий уровень нравственного развития молодежи. Для обеспечения эффективного решения имеющейся проблемы, в учреждениях среднего профессионального образования проводится воспитательная работа в соответствии с разработанной рабочей программой [1, с. 5].

Исходя из положений статьи Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» под категорией «воспитание» следует понимать деятельность, которая направлена на комплексное развитие личности, а также создание оптимальных условий для социализации обучающихся на основе учета социальных, культурных, нравственных и духовных ценностей, а также принятых правил и норм поведения. Одним из важнейших субъектов организации воспитания является семья, однако, как правило, семейного воспитания недостаточно для обеспечения комплексного развития личности молодежи, а следовательно, средством для восполнения имеющихся «пробелов» является учреждение среднего профессионального образования [2, с. 45]. В целом, можно отметить то, что воспитательная работа – это одной из ключевых направлений деятельности различных учреждений среднего профессионального образования. При этом, она является оптимальным

способом социализации и адаптации обучающихся образовательных учреждений, как в окружающей среде, так и в учебном процессе.

В учреждениях среднего профессионального образования, воспитательная работа включает в себя следующие основные элементы:

учебный процесс;

внеурочную деятельность в пределах учреждения среднего профессионального образования;

мероприятия, проводимые за пределами образовательного учреждения [3, с. 40].

Ключевой целью организации воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования является создание условий, способствующих развитию у обучающихся способностей адаптироваться к изменяющейся внешней среде.

Воспитательная работа в учреждениях среднего профессионального образования реализуется по нескольким ключевым направлениям, в частности:

профессиональное направление представляет собой направление, которое связано с реализацией требований к уровню подготовки специалистов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом;

эгосферическое направление – это направление, которое предполагает реализацию мероприятий, направленных на развитие у обучающихся навыков самооценки, а также мотивации к самовоспитанию;

культуроведческое направление представляет собой направление, в рамках которого осуществляется реализация комплексного подхода по развитию, как творческого, так и эстетического потенциала обучающихся учреждений среднего профессионального образования;

коллективоведческое направление – это направление, в рамках которого осуществляется формирование здорового студенческого сообщества, а также

создание оптимальных условий для личностного развития каждого обучающегося [4, с. 27]

Воспитательная работа в СПО имеет свои особенности. Здесь идет продолжение воспитательного процесса на заключительном этапе формирования личности. Это самый сложный этап, когда перед педагогическим коллективом стоит задача выпустить из учебного заведения квалифицированного специалиста, современного рабочего с наименьшим наследием каких либо вредных привычек.

Проблема воспитания в тесном сочетании с обучением студентов СПО в последнее время становится всё более острой. Возросшая роль воспитания в настоящее время связана с политической и экономической ситуацией в обществе. Нельзя не согласиться с Л.Д. Стариковой, которая пишет: «Необходимость мер, направленных на повышение воспитательного потенциала образовательного процесса, обусловлена как позитивными, так и негативными тенденциями развития российского общества. С одной стороны, усиливаются демократические процессы в различных сферах общественной жизни. С другой стороны, нарастают негативные явления: бездуховность, социальное расслоение, социальная незащищенность, криминализация общества, пропаганда насилия в средствах массовой информации» [4, с.67]. В любом случае, для современных преподавателей, методистов, педагогов и психологов совершенно очевидно, что воспитанию обучающихся необходимо уделять много внимания, надо наметить новые подходы к проблеме воспитания, связать воспитание с процессом обучения, сделать его ненавязчивым и неявным.

В настоящее время, воспитательный процесс в учреждениях среднего профессионального образования обладает рядом специфических особенностей.

Так, одной из важнейших особенностей воспитательного процесса является то, что большинство обучающихся находится в сложном

подростковом возрасте, а следовательно, педагогическим работникам необходимо осуществлять правильный подбор методов воздействия с учетом имеющихся у студентов потребностей. Необходимо отметить то, что человек, находящийся в подростковом возрасте проявляет серьезный интерес практически ко всему, а также характеризуется высоким уровнем инициативности, рискованностью и стремлением попробовать неизвестное.

Второй особенностью является зависимость от специфики реализуемой в образовательной организации воспитательной системы. Данная особенность обусловлена тем, что направленность некоторых воспитательных мероприятий не соответствует специфике деятельности учреждения среднего профессионального образования [5, с. 139].

Достаточно важной особенностью воспитательного процесса в учреждениях среднего профессионального образования является то, что процесс воспитания предполагает как непосредственное вмешательство педагогических работников, так и самостоятельную деятельность обучающихся.

При организации воспитательного процесса применяются разнообразные методы, в частности:

методы убеждения представляют собой методы, на основе которых формируются основные взгляды и предоставления обучающихся учреждений среднего профессионального образования, а также происходит обмен значимой информацией;

методы стимулирования – это методы, которые способствуют организации деятельности деятельность обучающихся, а также стимулированию позитивная мотивация;

методы оценки и самооценки либо диагностики представляют собой методы, позволяющие осуществлять оценку поступков, интересов и склонностей обучающихся учреждений среднего профессионального

образования, а также возможностей предоставления помощи студентам при саморегуляции их поведения;

методы проектов либо социального проектирования – это методы, которые предполагают проведение комплексного разбора различных проблем социальной направленности на основе организации самостоятельной деятельности обучающегося [5, с. 157].

В масштабах современного государства и в тех условиях, которые сложились, в современном обществе воспитание является многоуровневым процессом. На наиболее высоком, общем, государственном уровне воспитание - одно из основных направлений воздействия на личность молодёжи. Для государства важно формирование полноценных членов общества, способных в дальнейшем выполнять свои социальные функции. На региональном уровне воспитание состоит в формировании человека, являющегося патриотом своей родины, нацеленного на преумножение богатства страны и региона. Третий уровень, не менее значимый, чем два названных выше, - воспитание личности, способной действовать в конкретной жизненной ситуации. В основу воспитательной системы положены базовые направления традиционной отечественной системы воспитания. Это гражданское и патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое развитие и культура здоровья; формирование активной жизненной позиции обучающихся; трудовое и экологическое воспитание, содействие профессиональному самоопределению; профилактика асоциального и девиантного поведения, правонарушений, противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма, воспитание правовой культуры.

По каждому из этих направлений проводится целый ряд как традиционных, так и вновь разрабатываемых мероприятий, в которые вовлекаются все обучающиеся.

Гражданско-патриотическое воспитание в СПО является одной из наиболее значимых и сложных сфер воспитания, поскольку в ней

формируются не только соответствующие мировоззренческие ориентации, идеалы и принципы, но происходит становление необходимых личностных качеств, обеспечивающих жизнедеятельность молодого гражданина в условиях современного российского демократического общества. Важнейшим инструментом воспитания гражданственности и патриотизма остается воспитание историей.

Критериями эффективности воспитательной работы по формированию гражданственности у студенческой молодежи являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости к другому мнению, соблюдение законов и норм поведения.

Показателями уровня патриотического воспитания студентов являются их желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому своей страны и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою страну, желание работать не только для удовлетворения своих потребностей, но и для процветания Отечества.

Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование чувства достоинства, чести и честности, уважения к людям. На развитие ответственности, принципов коллективизма и солидарности, милосердия и сострадания, заботе о детях и взрослых. Большая работа проводится педагогическим коллективом по формированию позитивного отношения к людям с ограниченными возможностями.

Физическое развитие и воспитание культуры здоровья в СПО направлены на формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни и мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом. Для этого созданы условия в среднем профессиональном образовании для занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления обучающихся.

Трудовое и экологическое воспитание направлено на воспитание у обучающихся уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам. Содействие профессиональному самоопределению помогает обучающимся приобщиться к социально-значимой деятельности для закрепления профессионального выбора, привитие любви и гордости за свою профессию.

Процесс воспитания осуществляется непрерывно как во время профессиональной подготовки специалистов, так и во внеучебное время. Участие студентов во внеучебной деятельности создает оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития личности, приобретения организаторских и управленческих навыков, необходимых будущему специалисту. В условиях СПО проводятся внеаудиторные мероприятия: викторины, олимпиады, конкурсы, выставки, тематические вечера и другие мероприятия по специальным дисциплинам [6, с. 57].

Важнейшей составляющей воспитания студентов образовательного учреждения СПО является также «студенческое самоуправление, способствующее созданию условий для личностного роста учащихся». Принимая и реализуя управленческие решения вместе со студентами, администрация приобретает в их лице мощную поддержку. Студенческое самоуправление - это одно из условий реализации творческой активности и самодеятельности в учебно-познавательном, научно-профессиональном и культурном отношении.

В целом, для обеспечения эффективной деятельности учреждений среднего профессионального образования сотрудникам образовательной организации необходимо осуществлять воспитательную работу. Необходимо отметить то, что воспитательный процесс способствует формированию у обучающихся высокого уровня заинтересованности к выполнению значимых

для обучения задач, а также стабильному развитию профессиональных компетенций.

Таким образом, воспитательная работа в учреждениях среднего профессионального образования является одним из важнейших видов деятельности, который направлен на всестороннее развитие личности обучающихся, что позволяет обеспечивать подготовку компетентных выпускников.

Список литературы

1. Белов В.И. Профессиональное воспитание в системе современных воспитательных концепций / Известия Российского государственного педагогического университета А.И. Герцена.- 2023. Выпуск №14.

2. Борытко Н.М. Профессиональное воспитание студентов /Учебно-методическое пособие – Волгоград: Издательство ВГИПК РО – 2020. – 129 с.

3. Кириленко Т.В. Создание вариативной системы воспитания в учреждении СПО / Среднее профессиональное образование. – 2019. – 214 с.

4. Старикова Л.Д. О соотношении понятий «воспитание» и «обучение» / Вестник ЧГПУ -2023. – 189 с.

5. Магомедова Е.В., Остапенко И.А. Мировоззрение самоопределение молодежи – важнейшая проблема современного российского образования / Азимут научных исследований: педагогика и психология – 2020. – 245 с.

6. Огольцова Е.Г., Тлеугабылова К.С. и др. Проблема профессионального воспитания в системе подготовки специалистов / Успехи современного естествознания. -2020. – 205 с.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ви А. В., Захарова А. А.
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация. В наше время чаще встает вопрос о духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. "...духовность определяется как единство духа и души, разума и воли. Это и бытие, наполненное Духом, и красота поступков человека, и те ценности, на которые он ориентирован. Если ум характеризует интеллектуальную составляющую духовности, то нравственность — моральную»... словарь В. И. Даля.

Ключевые слова: духовно-нравственное развитие, воспитание, преподаватель, иностранный язык, парадигма, гуманитаризация, студент, работа, средства, мышление.

В наше время все чаще встает вопрос о духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. "...духовность определяется как единство духа и души, разума и воли. Это и бытие, наполненное Духом, и красота поступков человека, и те ценности, на которые он ориентирован. Если ум характеризует интеллектуальную составляющую духовности, то нравственность — моральную»... словарь В. И. Даля.

Духовно-нравственное развитие школьника является важнейшим аспектом социализации личности в условиях стремительного развития общества, фактором постепенного и осознанного включения в различные сферы социальной деятельности и общественной жизни [1].

Построение сильного государства зависит от потенциала сегодняшнего поколения, его устремлений, знаний и интеллектуальных способностей. Только физически крепкая, гармонично развитая, высокодуховная молодежь способна взять на себя ответственность за судьбу страны и будущее нашей нации. Важную роль в воспитании всесторонне развитой личности выполняет образование. Преподавателям нужно формировать у студентов веру в

будущее, воспитывать любовь к Родине, искусству, языку, человеколюбие, добросовестности, мужеству и терпимости, чувство справедливости, стремление к знаниям и просвещению. Все это формирует национальное самосознание, любовь и уважение к собственной нации, забота об ее процветании.

Процесс обучения современных студентов иностранным языкам содержит уникальный педагогический потенциал духовно-нравственного, идейно-политического, эстетического, трудового воспитания молодого поколения. Он приобщает учащихся к образцам мировой и родной культуры, включает их в диалог культур. Обучение иностранным языкам имеет четко выраженную культуроведческую направленность. Патриотизм и культурность межнациональных отношений тесно связаны между собой.

Говорят, что писатель живет в своих произведениях, художник в картинах, скульптор — в скульптурах, а преподаватель — в мыслях, делах и поступках своих студентов. Духовно-нравственное воспитание студентов — это весь уклад студенческой жизни, прежде всего, это педагогический коллектив, нацеленный на формирование личности студента с выраженной российской идентичностью через сотрудничество и взаимодействие со всеми участниками процесса образования: коллегами, студентами, их родителями, социальными партнерами, со студентами других учебных заведений и общественными институтами.

Российское общество переживает в настоящее время духовно-нравственный кризис. Сложившееся положение является отражением перемен, произошедших в общественном сознании и государственной политике. Российское государство лишилось официальной идеологии, общество — духовных и нравственных идеалов. Сведенными к минимуму оказались духовно-нравственные обучающие и воспитательные функции действующей системы образования. Следствием этого стало то, что совокупность ценностных установок, присущих массовому сознанию (в том

числе детскому и молодежному) во многом деструктивна и разрушительна с точки зрения развития личности, семьи и государства.

Резкая смена идеологических ориентиров, отказ от каких-либо мировоззренческих оснований в начале 90-х гг. XX в. привели к духовному вакууму, который стал быстро заполняться массовой культурой [2]. Нравственные качества, которые стремится привить педагог, пока не обеспечивают социальную успешность личности. К великому сожалению средствами массовой информации навязывается модель поведения, чуждая идеям духовно-нравственного воспитания: будь гламурным, сексапильным, известным, богатым, тогда ты будешь счастлив. Массовый характер агрессивных образцов поведения, льющихся потоком со страниц журналов и экранов телевидения, часто заглушает голос преподавателя. Самый тревожный аспект — отношение к Родине. Притом, что большая часть студентов «испытывают гордость за великое прошлое своего народа», многие готовы уехать в другую страну ради улучшения экономических условий жизни (это в нынешних-то достаточно благополучных условиях). Понятно, что на этом пункте весь патриотизм заканчивается. Однако, при любых внешних условиях, ценностные приоритеты остаются, они могут переноситься в субъективное пространство, где проходит глубокая внутренняя работа человека над собой, как студента, так и преподавателя.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость; ее, без преувеличения, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, сами по себе не создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности. Личность несвободна, если она не отличает добро от зла,

не ценит жизнь, труд, семью, других людей, общество, Отечество, т. е. всё то, в чём в нравственном отношении утверждает себя человек и развивается его личность. Знание наук и незнание добра, острый ум и глухое сердце таят угрозу для человека, ограничивают и деформируют его личностное развитие.

Российская идентичность, гражданственность и патриотизм формируются комплексно и постепенно. В учебной деятельности формируется когнитивный компонент российской идентичности. Для преподавателей иностранных языков, это еще и взаимодействие с представителями разных культур в формирующемся межкультурном воспитательном пространстве. Первостепенной задачей преподавателя английского языка является приобщение студентов к универсальным глобальным ценностям, формирование умения общаться с представителями других культур. Иноязычная культура — часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (социокультурном), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах [3].

На сегодняшний день английский язык — это не просто интересная дисциплина, а важное средство для диалога культур. Постепенно английский язык становится инструментом международного общения и общечеловеческого единения. Содержание уроков во многом зависит от собственного выбора учителя. Золотое правило методики, это соблюдение баланса.

Перед преподавателем английского языка стоят современные задачи, открывающие дорогу инициативе, проявлению креативности, мотивирующие на поиск нового активного педагогического инструмента обучения. Какие ценности формируются у студентов при обучении коммуникации и межкультурному взаимодействию, создаются ли условия для духовно-нравственного развития личности гражданина России, во многом зависит от

гражданской позиции преподавателя иностранных языков [] Через язык передается культура народа, ценностные приоритеты. Западные ценности, которые служили во многом ориентиром, утратили однозначно позитивное значение. От преподавателя требуется критическое осмысление происходящих в мире и стране изменений, ответственность и самостоятельность в своих педагогических действиях.

На уроке иностранного языка студенты знакомятся с историей и традициями стран изучаемого языка, осваивают другую культуру. И через знакомства с другой жизнью они могут осуществлять проекцию своей жизни. Важным аспектом таких занятий является и увеличение объёма знаний об особенностях культуры родной страны, а также истории нашего города и области. Конечно же нельзя забывать о достопримечательностях нашего региона: Ачаирский женский монастырь, Озёра, образующие группу «Пять озёр», Птичья гавань, природный парк. Обсуждение удивительной и многообразной природы нашего региона вызывает у студентов чувство гордости за прекрасную природу и национальное богатства нашего края. Воспитательный аспект — осознание понятия Родина, “малая Родина”, более глубокое осознание своей культуры.

На уроках английского языка в нашем колледже студенты изучают историю медицины. Особым ярким примером великих врачей, для них являются пламенные патриоты своей Родины — наша национальная гордость это И. П. Павлов, Н. И. Пирогов и С. П. Боткин. Эти великие люди являются для студентов примером того, что при любых социальные условиях, в которых проходит деятельность врача, подлинная нравственность, является незыблемой основой его профессиональной принадлежности. И первоочередной задачей педагога, является донесение до сознания студентов-медиков, готовящихся к врачебной деятельности, осознание этой истины. Немаловажное значение имеет и способ воздействия на сознание студентов в

процессе их обучения — творческое осмысление данной проблемы будет также способствовать и инновации всего нашего общества.

В ходе изучения иностранных языков также затрагиваются и обсуждаются проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, позволяющие соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. На уроке иностранного языка преподаватель имеет возможность формировать мировоззрение студента, его нравственный облик, так как предмет «Иностранный язык», кроме области конкретных лингвистических и экстра лингвистических компетенций, затрагивает вопросы отношения и поведения человека в той или иной жизненной ситуации. Среди тем, обсуждаемых в ходе изучения иностранных языков звучат многие насущные проблемы.

Среди них выделяем такие, как проблемы толерантности, проблемы современной семьи, проблемы благотворительности, проблемы современного мира и человека, где студенты обсуждают вредное воздействие никотина и наркотиков на организм человека, изучают антинаркотическую политику стран мира.

И здесь очень важна роль преподавателя. Преподавателю требуется не только знание методики преподавания, но и умение направить свою деятельность на духовно-нравственное воспитание в процессе обучения английскому языку. Именно он, вступая в общение со студентами, будет влиять на них нравственно. Преподавателю важно обладать такими качествами как высокая культура, нравственность, ответственность, патриотизм, мудрость. То, с каким интересом студенты будут изучать данный материал, зависит насколько ярко, творчески и познавательно построен сам урок [4].

Учитывая, что студенты нашего колледжа, это будущие медицинские работники, хочется отметить, что высокий уровень духовности позволит им достичь успеха в медицинской деятельности, поможет найти правильный

подход, как к пациентам, так и к коллегам. Из этого следует, что обучение в медицинском учреждении, в обязательном порядке, должно включать в себя этапы достижения этого уровня, способствовать раскрытию творческого потенциала студента, что позволит ему, в его будущей работе, находить выход из сложной ситуации при помощи нестандартного решения.

До недавнего времени здравоохранение следовало только одной модели — медицинской. Лечение больного предполагало применение лекарств или оперативное вмешательство и меньше придавало значение отношениям — врач-пациент. Сейчас же духовные ценности становятся все более признаваемыми, как необходимый аспект медицинской помощи. Духовно-нравственное воспитание сегодня — одно из приоритетных направлений деятельности нашего учебного заведения. Наши студенты на уроках английского языка обсуждают такие темы как «Моя будущая профессия», «Деятельность врача и медицинской сестры в больнице и в поликлинике», учатся вести диалог врача и медицинской сестры с пациентом. Так же обсуждаются цели здравоохранения в современной России, сравнивания с целями здравоохранения в США и Великобритании.

Гуманитарный аспект медицинского образования отражает парадигму гуманитарных проблем профессиональной деятельности медицинского работника — проблем взаимоотношения с пациентами, членами их семей и коллегами, вопросов медицинского права, проблем целостного подхода к профилактике и лечению заболеваний, аспектов влияния научных открытий на безопасность и улучшение здоровья человека, проблем обмена передовым профессиональным опытом. А это значит, что гуманитаризация медицинского образования ставит своей целью формирование нравственно и духовно развитого человека, будущего специалиста, уровень подготовки которого должен гармонично сочетать образованность, профессионализм, высокую духовность, нравственную воспитанность, то есть это процесс, направленный на усвоение личностью гуманитарного знания, гуманитарной культуры,

гуманитарного потенциала медицины, что позволяет нам определить нравственную культуру медицинского работника, как не просто заслуживающее уважение свойство его личности, а необходимое качество, определяющее уровень его профессионализма [5].

К методам и приемам, содействующим нравственному воспитанию учащегося на уроке английского языка, могут быть отнесены коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работы. Именно в группах и парах проходит обсуждение той или иной проблемы, именно во взаимодействии с окружающими детьми складываются определенные точки зрения. Таким образом, обсуждение проблемы в данном случае выступает одним из приемов работы. Причем работа не заканчивается одним лишь обсуждением. Решение, принятое в ходе обсуждения, какой-то проблемы, презентуется всей группе, затем группа выбирает лучшее решение и обосновывает свой выбор.

Следующим эффективным приемом работы в упомянутом выше направлении является ролевая игра. Ролевая игра также является формой коллективного взаимодействия. Однако в данном случае каждый ученик уже несет индивидуальную ответственность за принятое решение. В то же время в ролевой игре обычно предварительно оговаривается траектория поведения участника игры в определенной ситуации. Хотя в некоторых случаях оговариваться может только результат взаимодействия, тогда как траектория поведения остается за выбором самого учащегося.

В ходе использования данного приема работы также необходимо ввести этап рефлексии для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать уместность, необходимость и эффективность той или иной модели поведения. Конечно, во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом, но нравственная направленность также оказывает влияние на предполагаемый вариант поведения. Задача преподавателя — показать образцы поведения, обосновав в их с точки зрения разумности и морали,

определить поведение ребенка в предполагаемой проблемной ситуации и в случае необходимости провести коррекцию данного поведения, но ни в коем случае не в форме назидания и наставления. Лучшего всего, если корректировать модель поведения будет не преподаватель, а сами учащиеся, предлагая свои варианты и обосновывая свой выбор.

Учащиеся также могут участвовать в моделировании и решении проблемных ситуаций, викторинах, составлении кроссвордов, написании сообщений и докладов, экскурсиях по историческим местам, работать с печатными материалами, проводить “круглые» столы, посещать местные музеи, отзывы о которых они предоставляют на изучаемом языке. Учитывая тот факт, что сегодняшние учащиеся увлечены компьютером, таким мощным инструментом может быть использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе. Исследователи в области современных информационных технологий в образовании (Б. Ю. Щербаков, М. И. Станкин и др.) рассматривают использование информационных технологий, как «наиболее перспективное направление, интегративным составляющим обучения, поскольку оно изначально ориентировано по своей, как технологической, так и социокультурной сути, на свободное, в достаточной мере самостоятельное и ответственное проективно-гибкое обучение» [6].

Средствами поликультурного воспитания студентов могут быть и общение со сверстниками из других стран, и переписка с носителями языка в режиме on-line.

Таким образом, изучение иностранного языка повышает духовно-нравственную культуру, развивает логическое мышление, оказывает большое влияние на память, расширяет кругозор и повышает общую культуру. В ходе освоения языка совершенствуются профессиональные теоретические знания, а также учебно -организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-информационные, учебно-коммуникативные умения. Изучение иностранного

языка способствует нравственно-эстетическому развитию, оказывает воздействие на духовное становление личности. В современном обществе владение иностранным языком повышает рейтинг специалиста в любой отрасли, делает его конкурентно способным, создает условия для комфортного выполнения профессиональных обязанностей.

Список литературы:

1. Аверкиева, Г. В. Проблема формирования ценностных ориентаций современных школьников. Ребенок и современный мир. — Архангельск, 2001. С. 55–60. 2.

2. Власова, Т.И., Духовно ориентированная парадигма воспитания в отечественной педагогике// Педагогика — 2006. -№ 10 — с 36–42. 3. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка/ Настольная книга преподавателя иностранного языка/ М. — Глосса-пресс Феникс — 2010. — 640с.

4. Арапова Е. М. Нравственное воспитание на уроках иностранного языка / фестиваль педагогических идей «Открытый урок» Москва 2009

5. Набродов Г. М. Духовно-нравственная компетентность врача / Г. М. Набродов, А. А. Филозоп. // В сборнике: Современные тенденции в образовании и науке сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 26 частях, 2013. — С. 105–106.

6. Щербаков Б. Ю. Парадигмы современного образования: человек и культура. — М.: Логос, 2001.

7. Никитина Н. Н. Духовно-нравственное воспитание сущность и проблемы: Методическое пособие / Н. Н. Никитина, В. Г. Балашова, Н. М. Новичкова. — Ульяновск: УлГПУ, 2006. — 273 с.

8. Зеньковский, В. В. Принцип индивидуальности в психологии и педагогике / В. В. Зеньковский. Педагогические сочинения. — Саранск: Красный октябрь, 2002. — С. 33–83.

9. Зарецкая, М. Н. Духовно-нравственное воспитание студентов на уроках английского языка / М. Н. Зарецкая. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 6 (86). — С. 601-605. — URL: https://moluch.ru/archive/86/16217/ (дата обращения: 25.11.2024).

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. С. Войнич,
учреждения образования «Борисов-ский государственный технический колледж»

Аннотация: Молодое поколение должно не только изучать историю и географию своей страны, но и искренне любить её. Только так можно достичь достойного уровня жизни, осознавая свою гражданскую и патриотическую роль. Музейная педагогика представляет собой инновационную педагогическую технологию, способствующую воспитанию и развитию личности. Она охватывает различные аспекты образования: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое и историко-краеведческое воспитание. Музейная педагогика формирует систему ценностей, в центре которой находятся человеческие отношения. Она развивает духовность и оказывает влияние на интеллектуальные и эмоциональные процессы личности, благодаря музейным экспонатам.

Ключевые слова: музейная педагогика, учебная деятельность, воспитание, мини-музей, проект, экскурсия, мировоззрение, гражданственность, патриотизм.

Все мы хотим жить в стране с высоким уровнем жизни. Большая роль в этом принадлежит подрастающему поколению, которое должно не просто знать белорусскую историю, географию и родной язык, но и любить свою

большую и малую Родину…Когда у молодого человека будут полностью сформированы две важные социальные роли – роль гражданина и роль патриота, только тогда можно получить достойный уровень жизни всем гражданам государства. Уже очень давно с этой целью я использую в своей работе музейную педагогику.

Музейная педагогика – актуальное направление работы современного образования. Но это не совсем новое направление: еще в начале прошлого века в императорском Эрмитаже применяли эту педагогическую технологию. А термин "музейная педагогика" появился в 1934 году в Германии. В СССР понятие музейной педагогики начало употребляться с начала 1970 г. и выражалось в создании школьных музеев.[3] Уже тогда в советской школе понимали, что музей – не только неподвижное хранилище коллективной памяти любого народа, но и средство пробуждения и воспитания этой памяти.

Зачем же нужна музейная педагогика в учреждении образования?

Во-первых, она может оказать неоценимую помощь в процессе *воспитания*, в последнее десятилетие происходит переосмысление самой сущности образования и особенно воспитания подрастающего поколения. Очень большое внимание уделяется гражданско-патриотическому, духовно–нравственному, эстетическому, историко-краеведческому воспитанию учащихся, особенно воспитания у них чувства гордости за свой народ, свою Родину в ситуации враждебности «недружелюбных соседей» Республики Беларусь.

Во-вторых, музейная педагогика может помочь стать учащемуся *творческой личностью,* она помогает формировать *систему ценностей*, при которой главной ценностью оказываются не деньги, а человеческие, нематериальные отношения. Она помогает прожить не только свою жизнь, а соприкоснуться с сотней других жизней. Она включает ребенка в сферу культуры. В этой сфере нет места вандализму, становится интересно не разрушать, а созидать.[1]

В-третьих, музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные и эмоциональные процессы личности ребёнка одновременно, а каждая экспозиция - целая программа передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Сливаясь в единое целое, музей и образование формируют духовность человека. Это слияние послужило образованию такого направления в образовании как музейная педагогика, а внедрение информационных технологий позволяет вовлечь учеников в активную образовательную среду.

Не зря русский просветитель XX века М.В. Новорусский назвал музей «могучим образовательным орудием» [3].Музейная педагогика не только помогает воспитывать, но и творчески развивать личность. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогику рассматривают как инновационную педагогическую технологию.[1]

В моей деятельности музейная педагогика осуществляется в форме экскурсий и музейных уроков, в создании кабинетного мини-музея и поисково-исследовательской деятельности.

Основной дидактической единицей при реализации технологии музейной педагогики является создание мини-музея в кабинете истории.

Само музейное помещение, и, самое главное, музейные предметы в нем открывают и для преподавателя, и для учащихся дополнительные возможности: сочетание интеллектуального и эмоционального воздействия, мотивация к исследовательской деятельности и компьютерному обучению, развитие творческих способностей, объединение теоретического и практического материала. Являясь создателем кабинетного мини-музея и преподавателем истории, вижу и применяю различные способы использования музейных предметов на учебном занятии и во внеклассной деятельности. Это могут быть два противоположных, но дополняющих друг друга направления. И уже сами экспонаты становятся поводом для проведения

необычных уроков, экскурсий, внеклассных мероприятий, подсказывают темы исследовательских работ.

Начала я свою работу с создания проекта «История одной вещи», результатом можно считать опыт личного участия ребёнка в создании временных музейных экспозиций. Учащийся не только находит экспонаты для мини-музея, но и представляет экспонаты на уроке, а для этого учащиеся проводят огромную поисково-исследовательскую работу по изучению «Истории одной вещи», составляют паспорт объекта. Например это были вещи (гильзы, большое количество элементов обмундирования и снаряжения, пехотные лопатки, стальные шлемы, фляги, планшеты, котелки, некоторые боевые и юбилейные награды СССР), документы, письма и фотографии, связанные с историей Великой Отечественной войны или предметы народного быта разных периодов жизни наших предков (например патефон, самовар, радиола «Ригонда», радиоприёмник «Родина», видеокамера, предметы народного быта: сыропресс, маслобойка, льняное чесало, дымарь, прялка, веретено, валёк, пояса кушак и гасник, утюги чугунные и рубель (праник) и др.). На стартапе проекта ребятам вручались кейс-задания для исследовательской работы по заданной тематике по составлению истории «одной вещи». Некоторые экспонаты даже сделаны своими руками (например модели танков «Т-34» и КВ-1с и др.). Многие из представленных работ сейчас являются музейными экспонатами. «Творческие лаборатории» по заданной проблематике в этом учебном году начали работу по созданию картотеки музейных экспонатов. Результатом проекта стало пополнение и обновление экспозиций музея, развитие у обучающихся интереса к научно-познавательной, творческой деятельности, а также создание тематических каталогов музейных коллекций, что позволило разработать несколько тематических онлайн-экскурсий (например «Новогодний привет из СССР»).

Ещё одной дидактической единицей при реализации технологии музейной педагогики являются *экскурсии*. Они реализуются в двух формах: выездные музейные уроки и онлайн-экскурсии.

Выездные музейные уроки проводятся в двух компетенциях:

обзорные экскурсии при посещении Борисовского краеведческого музея, Дома-усадьбы помещика И.Х.Колодеева и музея Великой Отечественной войны в Минске, с последующим анализом и составлением фотоколлажей.

тематические посещения Борисовского краеведческого музея (тема ВОВ, история БССР, День белорусской письменности и др)

Очень эффективными, но достаточно трудоёмкими являются *онлайн - экскурсии учащихся*.

Учащиеся в настоящее время мало знают о подвигах героев Великой Отечественной войны. Возникает постоянная необходимость приблизить немеркнущие подвиги народа, примеры гражданского долга к сознанию, чувствам учащихся, приобщить их к истокам героизма дедов, укрепить живую связь времен и поколений. Всё труднее учить добру и милосердию, находить образец для подражания, проводить трогающие душу встречи, праздники, уроки. Но делать это надо во имя будущего. Жизнь продолжается и, по-прежнему, нужны людям доброта, любовь к Родине, своим родным и близким. Память о прошлом, желание и стремление к преобразованию, т.е. формирование активной жизненной позиции и высокой нравственности – эти понятия должны жить, не устаревая, передаваясь из поколения к поколению. Ведущая роль в достижение данной цели принадлежит, конечно, музеям, но на мой взгляд лучше всё это работает, если учащийся сам непосредственно принимает в этом участие. С этой целью учащиеся под моим руководством работают в проекте по созданию онлайн-экскурсии: они самостоятельно разрабатывают и затем снимают видеоролики тематических экскурсий (например «1812 год в Борисове»).

Наиболее распространенными формами музейной технологии являются – *проектно-исследовательская и поисковая деятельности учащихся* с последующим их участием в НПК.

В своей педагогической работе я столкнулась с проблемой отсутствия у части подростков информации об истории своей семьи и необходимых знаний об истории родного края. Изучение материалов краеведения на уроках основного курса истории Беларуси не может в полном объёме охватить богатейший материал по родному краю и применить поисково-исследовательскую методику. Работать над исследовательскими проектами по истории родного края я начала давно. Для этого мною были разработаны проекты «Этнаграфічная спадчына», «Гордость нации», «Любить своё». Основной смысл этой деятельности вижу в том, чтобы помочь учащимся лучше узнать свой родной край, глубже понять особенности его истории, традиций и культуры и их взаимосвязь с историей и культурой страны, развить свои собственные способности. Учащиеся пишут исследовательские работы, выступают на классных часах, участвуют в конкурсах, НПК, являются их победителями и призерами. Весь собранный материал исследовательских проектов можно разделить по трём направлениям: «Мой город», «Борисов в годы Великой Отечественной войны», «Семейный альбом». Рассмотрим конкретно каждое из направлений.

«Семейный альбом». Учащиеся учатся составлять генеологическое древо своей семьи, либо создавать презентации или видеоряды о членах семьи, которые принимали участие в Великой Отечественной войне.

«Борисов в годы Великой Отечественной войны». Учащиеся работали над исследовательскими проектами и составляли презентации: «Жертвы геноцида Борисовского гетто», «Великая Отечественная война в названиях улиц Борисова», «Антифашистская деятельность бригады «Дяди Коли» в Борисовском районе», «У войны не женское лицо борисовчанок …» и др.

«Мой город». Учащиеся работали над исследовательскими проектами и составляли не только презентации, но и видеоролики: «Борисовский замок», «920 лет Борисову: экскурсия по Старому городу», «920 лет Борисову: главный проспект города», ««Шведские» спички борисовчан» (120-летие ОАО «Борисовдрев») и др.

Таким образом, исследуя новые подходы в учебной и внеучебной работе на основе музейной педагогики в форме экскурсий и музейных уроков, в создании кабинетного мини-музея и поисково-исследовательской деятельности мне удалось решить следующие взаимообусловленные проблемы:

мотивация обучающихся к исследовательской, проектной деятельности;

повышение гражданского, нравственного, патриотического воспитания обучающихся через краеведческую и музейную деятельность;

создание особого воспитательного пространства, которое может стать базой и поможет подготовить условия для воспитания выпускника по требованиям стандарта.

В настоящее время музейная педагогика, как одно из направлений педагогической деятельности, становится все более привычной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе. Стремление к гуманитарному обновлению образования, ориентированному на сотрудничество музея и учреждений образования, на создание тематических музеев в учреждении образования – суть новой образовательной парадигмы XXI века.

Люди постепенно стали понимать, что музей – не только неподвижное хранилище коллективной памяти любого народа, но и средство пробуждения и воспитания этой памяти.

Таким образом, под влиянием музейной педагогики, у учащихся меняется мировоззрение, прививается любовь к Родине, уважение к

человечеству, явлениям общественной жизни, к событиям, которые происходят вокруг нас, к истории. Музей развивает кругозор учащихся, формирует положительные установки по отношению к другому времени.

Музейно-образовательная среда обеспечивает образовательную деятельность, способствует формированию у учащихся нравственных и духовных идеалов, гражданской позиции, гражданского долга. Это означает, что нам, белорусам, исключительно важно, каким будет человек будущего, в какой мере он освоит две важные социальные роли – роль гражданина и роль патриота. Ген патриотизма есть у каждого из нас, его только надо разбудить и сформировать, наполнив правильной информацией.

Нам есть чем гордиться, есть о чем рассказывать детям.

Список литературы

1. Кетова Л.М. Музейная педагогика как инновационная педагогическая технология / Л.М. Кетова // Человек в мире культуры, 2012. № 4. С. 76-81.

2. Козлова Ж.Н. Музейная педагогика: воспитываем гражданина и патриота./ Ж.Н.Козлова //Народная асвета», 2022, №10, с. 67

3. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М., 2004.: https://studfile.net/preview/7645045/

4. Туманов В. Е. Школьный музей. Методическое пособие. — М.: Школьный музей. Методическое пособие, 2003. — 154 с.

5. Шляхтина Л.М. Музейная педагогика: учебно-методическое пособие.- СПб., 2021. – 60с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СПО

И.М. Газизова, А.И. Дуб,
ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

Аннотация. В статье приведен набор действий, которые может использовать преподаватель общеобразовательных дисциплин СПО во время проведения занятия. Значительное внимание уделяется задачам, которые несут в себе набор воспитательных функций. Данное направление дополняется рассмотрением примеров воспитательных задач по общеобразовательным дисциплинам.

Ключевые слова: воспитательная работа, профессиональная этика, коммуникативные навыки, гражданские качества, личностные качества, воспитательный потенциал.

Воспитательная функция преподавателей СПО — это сложный и многогранный аспект педагогической деятельности, который направлен на формирование у обучающихся не только знаний и умений, но и личностных качеств, ценностных ориентаций, гражданской позиции и готовности к жизни в обществе.

Эффективность воспитательной работы во время учебного занятия зависит от многих факторов. Но её влияние на жизнь и деятельность студентов трудно оставить без внимания. Воспитание неразрывно связано с образованием и является его неотъемлемой частью. Общеобразовательные дисциплины не только формируют предметные, предпрофессиональные знания, но и чувство гордости за свою страну, своих земляков, уважение к подвигу прадедов. Именно поэтому приоритет отдается общекультурному развитию личности, расширению кругозора, проведению совместных познавательных, развивающих мероприятий и личностных ценностей. Таких как:

1. Формирование профессиональной этики.

Профессиональная этика – это набор ценностей, принципов, правил поведения, которые должны быть у любого специалиста, работающего в сфере образования. Она формирует основы морального кодекса, обеспечивает

доверие к профессии, помогает создать позитивный образ специалиста. Для этого необходимо:

1) показать значимость профессиональной этики (можно привести примеры из истории о специалистах, которые проявили ответственность, честность, профессионализм в трудной ситуации)

2) определить ключевые принципы профессиональной этики (возложить на студентов ответственность за качество работы, за безопасность и соблюдение этических норм, показать важность честности в работе, отказа от плагиата, умению признавать ошибки и исправлять их, обучить студентов пониманию важности сохранения конфиденциальной информации, умению работать в команде, уважительно относиться к мнению других).

3) использовать различные методы обучения (проводить лекции о профессиональной этике, ключевых принципах и нормах, сыграть и проанализировать реальные ситуации, изучить и обсудить всевозможные кейсы.

4) создать атмосферу уважения и доверительности (поощрять студентов задавать вопросы о профессиональной этике, делиться своими мыслями и сомнениями, создать условия для открытого диалога о профессиональной этике, с уважением относиться к мнению каждого студента).

5) применять систему поощрения и наказания (поощрять студентов за проявление профессиональной этики в работе и применять меры наказания за нарушение профессиональной этики, за несоблюдение этических норм).

Формирование профессиональной этики – это не одноразовая акция, а длительный процесс. Важно постоянно включать темы профессиональной этики в учебный процесс, поощрять и направлять студентов к соблюдению этических норм и принципов. Это поможет студентам стать не просто специалистами, а профессионалами с высокими моральными качествами.

2. Развитие коммуникативных навыков.

Коммуникативные навыки – это умение эффективно общаться с другими людьми, доносить свои мысли, понимать собеседника, строить взаимовыгодные отношения. Это важный аспект успешной профессиональной и личной жизни. [1, с. 247]

Как развить коммуникативные навыки у студентов:

1) Понимание важности коммуникации (хорошие коммуникативные навыки помогают строить карьеру, заключать сделки, решать конфликты).

2) Определение ключевых коммуникативных навыков (четкое и ясное изложение своих мыслей, ясный и уверенный тон голоса, проявление невербальных сигналов, ясные и конкретные письма, сообщения, документы с правильным выстраиванием фраз и предложений, эффективная работа в команде, учитывая мнение других, координация действий, правильная реакция на конфликты, выражение своего мнения уважительно).

3) Практические методы обучения (отработка разных коммуникативных навыков в различных ситуациях, проведение дебатов на актуальные темы, создание и представление презентаций, отработка координации своих действия, решение конфликтных ситуаций).

4) обратная связь и поощрение.

5) создание атмосферы уважения и доверительности (свободное общение и поддержка для преодоления страха перед общением).

Развитие коммуникативных навыков – это не быстрый процесс. Важно регулярно практиковаться, получать обратную связь и поощрять успехи в общении. Это поможет студентам стать уверенными в себе, готовыми к успеху в личной и профессиональной жизни.

3. Формирование гражданских качеств.

Гражданские качества – это черты характера и ценности, которые делают человека ответственным членом общества, способным внести свой вклад в развитие страны. В СПО, помимо профессиональных навыков, важно

формировать у студентов гражданскую ответственность, патриотизм, толерантность и другие важные качества. [2]

Перечислим основные способы формирования гражданских качеств у студентов: понимание гражданской ответственности, развитие патриотизма, формирование толерантности, развитие критического мышления, формирование ответственности за собственные действия, воспитание честности и справедливости.

Формирование гражданских качеств – это не одноразовая акция, а длительный процесс. Важно постоянно включать темы гражданской ответственности, патриотизма, толерантности в учебный процесс, поощрять и направлять студентов к соблюдению моральных норм и ценностей. Это поможет студентам стать не просто специалистами, а гражданами с высокими моральными качествами.

4. Развитие личностных качеств.

Развитие личностных качеств у студентов – это ключевой аспект воспитания гармонично развитой личности, способной к успеху в жизни и профессиональной деятельности. Важно не только передавать знания, но и формировать у студентов такие качества, как самостоятельность, критическое мышление, креативность, ответственность и целеустремленность.

Для этого необходимо давать студентам больше самостоятельных заданий, проектов, исследований, где они смогут ставить перед собой цели, планировать шаги для их достижения, принимать решения, анализировать информацию и находить решения, корректировать план. Помогать студентам организовать свое время, планировать работу, управлять своим временем и ресурсами.

Обучение студентов критически оценивать информацию поможет в развитии личностных качеств, они научатся выделять ключевые моменты, выявлять фактические ошибки, определять достоверность источников,

организовывать дебаты, диспуты, где студенты могут отстаивать свою точку зрения, аргументировать свои выводы, учиться уважительному общению.

Поиск нестандартных решений в игровых ситуациях поможет стимулировать фантазию и креативность, создать атмосферу, где студенты не будут боятся ошибиться, эксперименты приветствуются и можно пробовать новое. [3]

Ответственность за собственные действия и их последствия, анализ своих ошибок и извлечение уроков, объяснение практической значимости, где работа студентов может принести реальную пользу поможет в развитии чувства долга и обязательности в каждом студенте.

Постановка целей, планирование шагов для их достижения, определение реалистичных задач помогает студентам преодолевать трудности, не сдаваться перед препятствиями, находить решения, добиваться поставленных целей. Воспитательная функция преподавателя заключается в помощи студентам и поощрении их успеха и настойчивости, ведь именно преподаватели показывают обучающимся, что усилия приводят к результатам.

Развитие личностных качеств – это комплексный подход, который требует времени, терпения и систематической работы. Используйте разные методы, подходите к каждому студенту индивидуально, поощряйте успехи и помогайте преодолевать трудности. Это поможет студентам стать уверенными в себе, целеустремленными личности готовыми к вызовам современного мира.

Примеры воспитательных задач по общеобразовательным дисциплинам.

История:

«Анализ действий советского руководства в период Великой Отечественной войны: насколько оправданы были принятые решения с точки зрения морали и гуманизма?» (проблемная ситуация, дилемма).

«Проанализируйте историческое событие [название события]. Какие уроки можно извлечь из этого события для современного общества? Как можно предотвратить подобные ситуации в будущем?»

«Обсудите моральные дилеммы, с которыми сталкивались исторические личности [имена]. Какие решения они принимали? Были ли эти решения справедливыми? Обоснуйте свою точку зрения».

«Исследуйте вклад [историческая личность/событие] в развитие [страны/общества]. Какие качества этой личности/события заслуживают уважения и подражания?».

Литература:

«Сравнение образов героев из произведений разных авторов и анализ их моральных качеств» (анализ литературного произведения, дискуссия).

«Проанализируйте образы персонажей из произведения [название произведения] с точки зрения их индивидуальности и различий. Как автор демонстрирует уважение к многообразию человеческих характеров?»

«Прочитайте отрывок из статьи/новостей. Определите, какие аргументы используются автором, и оцените их убедительность. Есть ли в тексте манипулятивные приемы?»

«Поставьте себя на место героя произведения [название произведения]. Какие чувства он испытывает? Как бы вы поступили на его месте?»

Обществознание:

«Разработка проекта по улучшению жизни в вашем городе/селе, учитывающего интересы разных групп населения» (групповая работа, проблемная ситуация).

«Представьте, что вы избиратель. Какие факторы вы будете учитывать при выборе кандидата? Почему важно принимать участие в выборах?»

«Проанализируйте ситуацию [задача, связанная с нарушением прав человека]. Какие права были нарушены? Какие меры можно предпринять для защиты прав человека в этой ситуации?».

«Разработайте проект по улучшению жизни в вашем сообществе. Как вы будете сотрудничать с другими участниками проекта для достижения общей цели?»

Русский язык:

«Написание эссе на тему «Ответственность человека перед обществом»» (дискуссия, эссе, дилемма).

«Представьте, что вы редактор газеты и обнаружили в статье фактические неточности. Как вы поступите? Обоснуйте своё решение, учитывая профессиональную этику журналиста».

Математика:

«Построить модель дома с помощью математических расчетов, решить задачу о справедливом распределении ресурсов» (решение задач). [4]

«Выполните групповой проект по решению задачи [сложная задача]. Как вы будете распределять роли и сотрудничать для достижения результата?».

Физика/Химия (применимо ко всем точным наукам):

«Выполняя лабораторную работу, важно соблюдать точность измерений. Как это влияет на результаты эксперимента? Почему важно быть внимательным к деталям?»

Развитие умения работать в команде:

«Представьте, что вы – начальник цеха. На вашем предприятии произошла авария. Как вы будете действовать, чтобы минимизировать последствия и предотвратить подобные ситуации в будущем?» (проблемная ситуация, кейсы).

«Группа из четырёх студентов работает над проектом. Один из студентов не выполняет свою часть работы. Как разрешить эту ситуацию, сохранив дружеские отношения в группе?» (групповая работа, дилемма).

«Прочитайте отрывок из произведения и обсудите, какие моральные ценности отражены в этом тексте и как они актуальны в современном мире?» (анализ литературного произведения, дискуссия).

Воспитательная задача должна быть интегрирована в учебный процесс естественно, не отрываясь от основного материала. Она должна стимулировать активность студентов, способствовать формированию их собственного мнения и развитию критического мышления.

Воспитание – неотъемлемая часть учебного процесса в СПО. Занятия по общеобразовательным дисциплинам – это не только форма обучения, а огромный воспитательный потенциал, реализация, которого зависит от целенаправленного отбора содержания учебного материала, от профессионализма преподавателя, его методической грамотности, умения определять образовательные и воспитательные возможности.

Нельзя забывать и о роли неосознанного воспитания, когда педагог воспитывает каждый день своим примером, своим отношением к ребятам, коллегам.

Список литературы:

1. Артемьева, В. В. Современное образование в условиях цифровизации / В. В. Артемьева, Л. В. Воронина, Е. А. Артемьева. – Текст: непосредственный // Шаг в науку: сборник материалов III Международной научно-практической конференции с участием студентов. – Махачкала, 2020. – С.274.

2. Задорин, К. С. Проектирование современных учебных занятий в дополнительном образовании детей [Электронный ресурс]: учебное пособие для слушателей курсов профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников образования / К. С. Задорин, Г. С. Шушарина. – Электрон. текстовые дан. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021

3. План воспитательной работы ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»:

https://edu.tatar.ru/upload/storage/org6181/files/Программа%20воспитания%202023-2024%20учебный%20год.pdf

4. Артемьева, В. В. Нестандартные задачи как фактор развития математических способностей, обучающихся / В. В. Артемьева, И. В. Галиакбарова, Е. А. Артемьева. – Текст: непосредственный // Учитель создает нацию (А-Х. А. Кадыров): сборник материалов V международной научно-практической конференции. – Махачкала; Грозный, 2020. – С. 258-262.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Г. А. Гайдуков,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. О важности, на занятиях истории и обществознания, прививать общечеловеческие ценности: гражданственность, патриотизм, любовь и сопереживание Родине, бережное отношение к культуре и готовность встать на ее защиту. Описаны методы подачи материала, темы уроков, которые способствуют воспитанию патриотизма.

Ключевые слова: патриотизм, русская культура, исторические источники, подвиг народа.

«Патриотизм - это не значит только одна любовь
к своей родине. Это гораздо больше...
Это сознание своей неотъемлемости от родины
и неотъемлемое переживание вместе с ней ее
счастливых и ее несчастных дней»
А. Н. Толстой

Современный период, с многообразием информации, это время смены ценностных ориентиров. Явления XX-XXI вв. оказали отрицательное влияние

на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека к человеку.

Содержание гражданского образования реализуется во всех учебных курсах, но в первую очередь на уроках обществознания и истории. Патриотическое воспитание на уроках истории и обществознания, это процесс воздействия на обучающихся с целью осознанного восприятия ими исторических знаний, о традициях российского народа, героической борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах, любви к гербу, флагу, гимну страны.

Предмет обществознания позволяет учащимся усвоить наиболее актуальные обобщенные знания о человеке, обществе, отношениях человека к природе, обществу, самому себе, об основных областях общественной жизни, помогает обучающемуся успешно ориентироваться в социальной реальности, подростки приобретают опыт освоения основных социальных ролей (члена семьи, гражданина, избирателя, собственника).

Истории обладает огромным потенциалом в качестве формирования патриотизма и гражданственности. Это объясняется тем, что учитель истории, рассказывая ученикам, материал приобщает к родной истории, культуре и традициям. На уроках истории молодому поколению прививаются общечеловеческие ценности: гражданственность, патриотизм, любовь и сопереживание родине, готовность встать на ее защиту и бережное отношение к культуре. Особенное значение имеют уроки отечественной истории, на которых ученики смогут почувствовать свою причастность к русскому народу и его истории.

Патриотическое воспитание направлено на формирование морально-психологических качеств, общественно-значимых ориентиров, гармоничного сочетания личных и общественных интересов, преодоление чуждых обществу

процессов, разрушающих его устои и потенциал, упрочение дружбы народов Российской Федерации.

В рамках реализации гражданско-патриотического воспитания педагог должен выполнить следующие задачи: воспитывать личность с высокой культурой и общегражданскими качествами; патриотизмом, законопослушностью, высоким нравственным развитием; прививать обучающимся чувство любви к своей стране и своему народу, своей малой родине; сформировать чувство ответственности за будущее своей страны и готовность всегда встать на ее защиту. [1]

Выполнение усложняется тем обстоятельством, что изменения, происшедшие в стране, смена системы социальных отношений, привели к распаду сложившейся системы патриотического воспитания. В условиях отсутствия единой государственной политики в области патриотического воспитания граждан оживились различные воззрения националистического, шовинистического и даже фашистского толка. Стала все более заметной постоянная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Патриотизм кое-где стал перерождаться в национализм. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам.

Современная молодежь и взрослые люди находятся постоянно под влиянием средств массовой информации и интернета, которые часто не способствуют формированию гражданских и нравственных качеств личности. На занятиях по гуманитарным предметам преподаватель стремиться найти путь к разуму и сердцу обучающихся, чтобы осознание чувства любви к Родине стало полнее и значительнее, остановить распространение равнодушия, эгоизма, немотивированной агрессивности, неуважительного отношения к истории нашей страны.

Для выполнения этих задач на занятиях истории и обществознания можно использовать разнообразные методы. Например, воспитывать патриотические чувства эффективно при использовании различных методов подачи материала. Среди них следует назвать использование исторических и визуальных источников, кинофрагментов, написание эссе, организация интересных форм взаимодействия: дискуссий и круглых столов.

При изучении материала по истории очень важно использовать исторические источники, они помогают не только в лучшем усвоении материала, но и в развитии патриотизма. Также, в качестве исторического источника можно взять интервью или беседу учеников со своими родственниками, ветеранами Великой Отечественной Войны, из которой они могут узнать много нового и осознать причастность к одной исторической судьбе. Источники помогают эмоционально окрасить изучаемую тему, что добавляет заинтересованности у учеников и наполняет их желанием лучше изучать историю своей родины.

Важно использование визуальных источников: фотографии, карты, картины и карикатуры. Визуальные источники иллюстрируют изучаемую тему и формируют эмоциональный элемент патриотического воспитания. Они также помогают оживлять историю, делать ее более понятной для восприятия. С помощью такого визуального источника, как картины, учащиеся могут соприкоснуться с культурой нашей страны, с известными деятелями искусства. Работа с визуальными источниками помогает формировать необходимые компетенции: умение коммуницировать с другими учениками, работать в команде, а также помогает в активизации познавательного процесса и развитию патриотических чувств.

Использование документальных фильмов обусловлено тем, что многие важнейшие исторические события нашей страны стали темой для фильмов или сериалов. На занятиях можно использовать кинофрагменты для усиления визуализации и эмоциональности проходимого материала. Стоит отметить,

что такие исторические фильмы очень патриотичны, поэтому переживаемые в нем эмоции, связанные с любовью к родине прививаются и ученикам, смотрящим фильм.

Источники должны стимулировать познавательную активность, чтоб формировались вопросы о своей родине, о том, чем и кем нужно гордиться, почему важно защищать свою страну и почему так важна историческая преемственность поколений. Ответы на этих вопросы обучающиеся ищут совместно с педагогом.

Одним из наиболее эффективных методов является организация дискуссий. Благодаря применению метода дискуссии в группе создается доверительная атмосфера, стимулируется мыслительная деятельность. В ходе такой формы работы обучающиеся высказывают свои тезисы по определенной проблематике и подкрепляют их аргументами, высказывают свои мнения касательно причин событий, мотивов различных поступков.

Совместное изучение истории, анализ исторических событий и дискуссия вызывают сильный интерес к своей истории и формирование патриотических чувств. Также еще одной интересной формой занятия является Урок Памяти. На нем ученики могут рассказать об участии своих родственников в ВОВ, могут принести их письма военного времени или фотографии. Во время того, как ученики делятся историями их семей, у них формируется ценностное осознание общности исторической судьбы, а также ценности победы, которая принесла мир и свободу советскому народу.

Наибольшим потенциалом в формировании патриотизма обладает сама история, ее теоретический материал. История нашей страны богата на значимые исторические события, факты, явления, на известных политических деятелей и героев страны. На основе ее можно наиболее эффективно формировать патриотические и гражданские чувства.

При изучении истории преподаватель акцентирует внимание обучающихся на патриотичность и значимость исторических событий.

Особенно это касается изучения различных войн. Самым неисчерпаемым источником патриотических чувств является тема Великой Отечественной войны. Это обусловлено тем, что в историческом контексте эти события происходили не так давно и в каждой семье есть их участник. Рассматривая тему Великой Отечественной войны, нужно показать, насколько сильным было сплочение нашего советского народа, который смог освободить не только свою страну от фашистов, но и всю Европу. Единение всего народа на благо одной цели - показывает мощь патриотических чувств, когда каждый человек старался и делал вклад для общего дела - освобождения родины. При изучении этой темы будет также полезно, чтобы обучающиеся на занятиях - рассказали о своих предках – прадедах, которые воевали с фашистами, нередко и ценой своей жизни. Объединяя военные истории из всех семей, станет понятно, что у всех нас одна история и нужно ее нельзя забывать, нужно помнить и беречь от искажения. [2]

С помощью изучения исторических личностей, их вклада в судьбу страны также можно прививать патриотизм. В рамках данного метода можно более подробно изучать личность и биографию известных полководцев: Александра Невского, Дмитрия Донского, Михаила Кутузова, Петра Багратиона, Александра Суворова, Георгия Жукова, Константина Рокоссовского, Ивана Конева и многих других. Рассматривая их черты характера, движение по карьерной лестнице, заслуги перед Отечеством ученики смогут сформулировать положительное мнение об этих людях и будут равняться на них в качестве примера.

Также одним важным аспектом формирования патриотизма является краеведение, изучение малой родины. Толстой Л. Н. на этот счет сказал: «Только тот может быть патриотом своей Родины, кто умеет ценить и любить природу родного края». Изучая родной край, сформируется полноценное отношение к родине, ведь помимо общего отечества – России, у каждого человека есть свой родной край с уникальной культурой и традицией.

Поэтому также важно уделять время изучению родного края, о его истории, культурных особенностях.

Настоящая культура соразмерна главной ценности – человеку. Изучая историю и оценивая политику, нельзя забывать об этом. В истории известны примеры равнодушия и призрения к индивиду, чья жизнь, права и свободы ничего не стоят. Поэтому воспитание патриотизма должно быть направленно не только на «Родину», а также на любовь к людям, примеры личностей. [3]

Использование краеведческого материала в процессе обучения способствует обострению внимания обучающихся к фактам и явлениям окружающей действительности, помогает выработке у них самостоятельного творческого мышления, умений, навыков практического применения полученных знаний. Изучение истории родного края помогает осмыслить процесс не разрывной связи с историей страны, а в результате - понять проблемы современности, выработать собственную гражданскую позицию.

В рамках воспитания патриотизма нельзя обойтись только историческими события, необходимо давать представление ученикам о самобытности русской культуры, искусства и традиций. Русская культура является одной из самых ярких и многогранных в мире. Поэтому на уроках истории, посвященным рассмотрению культуры в разные периоды, есть возможность формировать патриотизм через ценное отношение к культуре народа.

Особенно большой силой эмоционального воздействия на обучающихся обладают литература, кино, живопись, музыка, различные виды творческой деятельности. Поэтому в процессе целесообразно использовать репродукции выдающихся художников, фотографии, кинофильмы; яркие примеры верности долгу, Родине, своему народу из художественной, исторической, мемуарной литературы. [4]

На занятиях по истории изучение русской культуры должно способствовать воспитанию гражданина нашего государства. Задача на

занятиях, вызвать интерес к культуре родной страны, дать представления о культурных особенностях малой родины.

Многовековая история нашего народа свидетельствует, что без патриотизма немыслимо создать сильную державу, невозможно привить людям понимание их гражданского долга и уважения к закону. Поэтому гражданско-патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор объединения всего общества, является источником и средством духовного, политического и экономического возрождения страны, её государственной целостности и безопасности.

Гражданско-патриотическое воспитание достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Список литературы:

1. Беглова С.В., Бачурина С.О., Власова Е.А. Быть патриотом и гражданином своей страны. Народное образование. – 2012. – № 9. – С. 70-74.

2. Беспятова Н.К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков, как средство социализации. / Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев. – Москва: Айрис – Пресс, 2004. – 192 с.

3. Арнольд Н. В. Самароведение: учебное пособие по Самарскому краеведению. - Самара, 2011, 184 с.

4. Дмитров А.Г. Воспитание патриотизма: сущность, задачи, методы. – Москва: Триумф, 2005. – 299 с.

ПЛЕЙЛИСТ ДЛЯ УРОКОВ ЭКОЛОГИИ

Л.А. Гончарова,
Тольяттинский политехнический колледж, г. Тольятти (Россия)

Ключевые слова: экологическое воспитание, музыкальные фрагменты, плейлист.

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема формиров ания подхода «Экология – экология искусства – экология души».

Обучение должно быть актуальным и интересным – это современный подход в преподавании любого учебного предмета. Поэтому на каждом занятии должна присутствовать своя «изюминка», свой интересный фрагмент, который заинтересует обучающихся, будет способствовать с одной стороны активизации мыслительных процессов, а с другой стороны – минутке расслабления, отдыха, возникновению положительных ассоциаций. Такой «изюминкой» на моих занятиях стали музыкальные фрагменты из популярной и классической музыки.

Музыку любят все. Музыка - это вдохновение. Это праздничные и романтические минуты в нашей жизни. Музыка имеет воспитательный [1] эффект: может вызвать чувства радости, нотки грусти и ностальгии, нежности и любви. Музыка не оставляет равнодушным и безучастным, она влияет на наши души, способствует возникновению заинтересованности и погружению в обсуждаемую тему.

Воспроизведение музыкальных фрагментов на занятии, конечно, вызывает на лицах удивление, взгляд поднимается на преподавателя, студенты прислушиваются, мыслительная деятельность активизируется [3]. Музыкальные фрагменты обычно звучат на «открытых» занятиях, на внеклассном мероприятии. Но вот дистанционное обучение научило многому. Использование сотового телефона и ноутбука преподавателем непосредственно на занятиях позволило более широкому применению

интернет – ресурсов: где «всё под рукой» - презентации, видео, аудио - книги, музыка, песни, минусовки. В этом плане предмет «Экологические основы природопользования» благоприятен не только для применения тематического музыкального оформления, но и для выполнения музыкальных заданий к самостоятельной работе, формированию определённых учебных навыков и экологических знаний.

Мне очень понравился данный метод. Рекомендую попробовать и начать использовать в своей педагогической практике. Каждый урок - как праздник! Каждое занятие становится запоминающимся. Каждая группа обучающихся по-разному раскрывается в ассоциативно - музыкальных фрагментах. Для этого необходимо создать плейлист с необходимыми песнями [3], музыкальными фрагментами на любом удобном для вас электронном носителе и для определённой аудитории.

На изучение дисциплины «Экологические основы природопользования» в системе СПО отводится 32 часа, где включены два раздела: природа и общество и правовая экология.

На изучение первого раздела отводится 20 часов. Тематика к 10 занятиям и опробованные рекомендации содержатся в ниже приведённой таблице.

Таблица 1. Плейлист для занятий экологии

	Тема	Использование музыкального фрагмента	Самостоятельная работа обучающихся
1	Введение. Цель и задачи предмета.	Ю. Антонов «Под крышей дома твоего».	Выполнение психологического теста: нарисуй «Дом», с последующим анализом.
	Глобальные проблемы экологии	Ёлка «Нарисуй мне небо».	Рисунок: «нарисуй мне небо, нарисуй мне дождь, нарисуй мне землю, где ты живёшь». Обсуждение «Озоновых дыр», «Кислотных дождей, «Парникового эффекта».
	Экологические системы.	С. Ротару «Родина моя».	Выписать в тетрадь прозвучавшие экосистемы, разделив их на две группы: естественные и искусственные.

Классификация загрязняющих веществ	ВИА Земляне «И снится мне трава у дома»	Составить схему «Классификация загрязняющих веществ», перечислить основные загрязнители окружающей среды.
Организация мониторинга окружающей среды	Музыкальная заставка «Прогноз погоды».	Перечислить в тетради виды мониторинга, используемые при прогнозе погоды.
Загрязнения атмосферы	ВИА Весёлые ребята «Автомобили»	Составить диаграмму загрязнения: промышленные предприятия, ТЭЦ, автомобили, др.
Загрязнения гидросферы	В. Пресняков «Издалека долго».	Используя интернет – ресурсы выполнить задание «Волга в цифрах»: протяжённость, количество притоков, количество расположенных городов, количество мостов, численность видов рыб, водорослей.
Загрязнения биосферы	Звуковые фрагменты: «Белый шум», «Зелёный шум», «Голубой шум», «Технический шум».	Составить в тетради классификацию шумов: полезные, нейтральные и негативно - воздействующие на организм человека. Записать предложения своих вариантов музыкальных фрагментов.
Особоохраняемые природные территории	ВИА Сябры «Беловежская пуща».	Ответить на вопросы: 1Что такое «Беловежская пуща»? Где находится? Какие обьекты охраняются?
Состояние окружающей среды Самарской области	Сергей Бобунец «Я спасаю мир»	Записать в тетради «11 шагов, которые может сделать каждый для сохранения и бережного отношения к окружающей среде».

Хотелось бы подробнее остановиться на некоторых методиках использования направления «Экология – экология искусства – экология души». На первом занятии «Введение. Цель и задачи предмета» делается прежде всего акцент на смысл термина «эко» - дом, поэтому включается музыкальный фрагмент Ю. Антонов «Под крышей дома твоего». И после прослушивания предлагается выполнить рисунок - тест «Нарисуй мне дом». Данный тест придуман психологом Джоном Баком в 1948 году [2] и используется до сих пор. Все просто и интересно для всех. С помощью данного рисунка знакомство с аудиторией происходит достаточно легко и интересно: открытые и замкнутые, аккуратные (и наоборот), и даже гостеприимные покажут себя в этом рисунке. Данный метод мной

используется не первый год, что позволяет мне с полной уверенностью доверять данной информации. Даже студенты – заочники раскрывают себя в течение всего пяти минут. О чем говорит «крыша»- чем она выше и оригинальнее, тем богаче фантазия. А вот плоская и плохо прорисованная крыша говорит о том, что пора заняться интеллектуальной зарядкой. Нарисованная «труба» - это символ теплоты отношений. Если её вообще нет на картинке, значит не хватает родительской ласки. Нарисованная «дверь»: эта деталь рисунка демонстрирует готовность к общению. Если она находится в центре дома и гостеприимно распахнута — волноваться не о чем. А вот маленькая боковая дверь (бывает ещё и с висящим на ней замком) сообщает о чрезмерной замкнутости. «Окно» - зеркало души. Если их нет вообще или они занавешены (закрыты ставнями, забиты досками) — это значит, что человек большей частью живёт в своём внутреннем мире. Несоразмерно высокие окна нарисует мечтатель, которому уютнее витать в облаках, чем ходить по земле. Кроме самого дома, на картинке могут оказаться дополнительные детали, и о них специалистам тоже есть что сказать. Например: растения, тропинки и двор, животных, гараж. И солнышко в небесах — это всегда хорошо!

На втором занятии «Глобальные проблемы экологии» хорошо используется современная песня «Нарисуй мне небо». Также предлагается нарисовать слова из песни: «нарисуй мне небо, нарисуй мне дождь, нарисуй мне землю, где ты живёшь». И на основании личных рисунков обсуждается и выполняется общая схема «Озоновых дыр», «Кислотных дождей», «Парникового эффекта».

На третьем занятии, где происходит знакомство с естественными и искусственными экосистемами, агроценозами и их особенностями, под музыкальный фрагмент «Родина моя» обучающиеся справляются с самостоятельной работой: выписать в тетрадь прозвучавшие экосистемы, с

использованием классификации: естественные и искусственные, с последующим обсуждением их особенностей.

«Родина моя»

Я, ты, он, она, вместе - целая **страна**.
Вместе - дружная семья, в слове «мы» - сто тысяч «я»
Большеглазых, озорных, черных, рыжих и льняных,
Грустных и веселых в **городах** и **селах**!

Над тобою солнце светит, Родина моя,
Ты прекрасней всех на свете, Родина моя!
Я люблю, страна, твои просторы,
Я люблю твои **поля** и **горы**, сонные **озера** и бурлящие **моря**.
Над **полями** выгнет спину радуга-дуга,
Нам откроет сто **тропинок** синяя **тайга**.
Вновь настанет время спелых ягод, а потом опять на землю лягут
Белые, огромные, роскошные снега, как будто праздник!
Будут на тебя звезды удивленно смотреть,
Будут над тобой добрые рассветы гореть в полнеба.
В синей вышине птицы будут радостно петь,
И будет песня звенеть над тобой в облаках
На крылатых твоих языках!

Данная методика предполагает объяснение от простого – к сложному, делает предмет доступным, занимательным и интересным. Преподавание учебного предмета о природе, невозможно без общения с природой. Организация экскурсий не всегда возможна, а вот использование звуков природы и песен об окружающей среде очень актуально для развития творческих способностей, активизации мыслительных процессов и для развития гармоничной личности.

Средствами музыки более результативно осуществляется содействие развитию у обучающихся экологической культуры, воспитывать чувство причастности к экосистеме нашей планеты и окружающему миру природы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1.https://bank.nauchniestati.ru/primery/diplomnaya-rabota-na-temu-rol-urokov-muzyki-v-formirovanii-ekologicheskoj-kultu

2. https://psylist.net/promet/ddh.htm Методика Дж.Бака «Дом – дерево –человек»

3. https://yandex.ru/support/music-app-ios/playlists/create.html

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ»

Дорохова С. Ю.,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация:

Статья посвящена вопросам реализации воспитательного потенциала при изучении дисциплины «Обществознание».

Ключевые слова:

Воспитание, воспитательный потенциал, образование.

Современные преобразования в мире влекут за собой значительные перемены в сфере образования. На сегодняшний день ученые и практики ищут эффективные пути, способы, средства, технологии подготовки молодежи к жизни и профессиональной деятельности. Существует значительное число научных трудов, посвященных проблеме воспитательного потенциала различных видов деятельности, методов и средств.

Стоит отдельно рассмотреть понятие «воспитание». В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [1].

Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования сформулированы в ФГОС. Стандарт устанавливает требования к личностным результатам ее освоения, в которых формулируются ценностные ориентиры. Конечно же, на формирование данных личностных результатов призвано оказать всемерное влияние и изучение учебного предмета «Обществознание», формирующего у обучающихся представление об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации.

Воспитательный потенциал курса «Обществознание» наиболее полно исследован академиком РАО Л. Н. Боголюбовым в монографии «Обществознание в современной школе: актуальные вопросы теории и методики» (2013 г.) [2].

В рамках данного учебного предмета предоставляется возможность анализировать многоуровневые проблемы функционирования различных социальных систем, знакомиться с социально-политическими, экономическими, культурными, духовно-нравственными, правовыми основами жизни общества, обсуждать задачи развития личности, выстраивать парадигму собственного развития на профессиональном, социальном, культурном, нравственном и иных уровнях. «Обществознание» дает учащимся также уникальную возможность в рамках учебного процесса опираться на собственный социальный опыт, расширяя его границы и обогащая новыми знаниями, позволяющими успешно адаптироваться к социальным нормам и требованиям, социализировать ее в зоне индивидуального и общественного благополучия [3].

Обращение к различным социальным, духовно-нравственным и иным сюжетам в рамках учебного предмета «Обществознание» создает условия для решения многообразных воспитательных задач.

Каждый урок обществознания должен иметь свое воспитательное содержание, которое реализуется не только через текстовой компонент, но и с помощью вопросов для анализа, заданий, дополнительных документов и справок, выводов по главам, позволяющих учащимся более глубоко проработать и осознать важность идей, представленных в том или ином разделе учебника [4, С. 76-84].

В рамках данного курса следует активнее использовать различные формы организации уроков (урок-лекция, урок-семинар, урок-дискуссия, урок-конференция, учебная экскурсия и др.) в целях создания возможностей широкого и активного обсуждения дискуссионных вопросов современности, накопления опыта социального взаимодействия, знакомства с позитивным опытом разрешения многоуровневых социальных проблем и т.д. Именно активные формы организации учебной деятельности содействуют развитию нравственной рефлексии у учащихся, приобщают их к анализу ситуации,

мотивируют к демонстрации собственной нравственной позиции, развивают умение отстаивать свою точку зрения. В педагогике термин "обществознание" обычно применяется для обозначения учебного предмета, изучение которого позволяет получить представление о современном обществе и личности в социуме [3, С. 11].

В содержании курса обществознания сделан акцент на духовно-нравственное значение обществоведческих знаний, что обеспечивает определенный воспитательный потенциал курса [5, С. 10-16].

Среди эффективных методических средств можно назвать учебные задачи, работу с документами, художественными и публицистическими текстами, яркое слово учителя, использование аудио- и видеоматериалов в обучении, изобразительную наглядность, написание эссе, проведение дискуссий, проектную деятельность и др. В зависимости от формируемого компонента ценностного отношения эти средства могут быть ориентированы либо на формирование знаний о ценности, либо призваны вызвать эмоциональные переживания, связанные с рассматриваемой на уроке ценностью, либо должны подвести ученика к пониманию значимости той или иной ценности для социума и для себя лично.

Таким образом, содержание современных образовательных программ должна обладать значительным воспитательным потенциалом, реализация которого зависит от специальной, продуманной организации воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействий детей и взрослых, как в рамках учебного процесса, так и во внеурочное время. Так воспитательная работа учителя должна носить системный, планируемый характер и быть ориентированной на конкретный прогнозируемый результат. Нравственность, патриотизм и гражданская позиция могут формироваться в течение всего периода обучения.

При этом работа на каждом занятии – это процесс воздействия на личность ребенка, возможность раскрытия его лучших качеств, воспитания

ценностных ориентиров. Для учителя важно грамотно определить приоритетный круг ценностей, которые он стремиться формировать у обучающихся.

Список источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) // Правовая система КонсультантПлюс /.URL:
2. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.11.2023);
3. Боголюбов Л.Н. Обществознание в современной школе: актуальные вопросы теории и методики. / Л.Н. Боголюбов, М. ; СПб.: Нестор-История, 2013. - 254 с.;
4. *Бахмутова, Л. С.* Методика преподавания обществознания : учебник и практикум для вузов / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калуцкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с.;
5. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 474 с.;
6. Крутова И. В., Разбегаева Л. П. Воспитательный потенциал уроков истории и обществознания // Преподавание истории в школе. 2019. № 6. С. 10-

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИТНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПРЕДМЕТА ХИМИЯ

М. Г. Дорошенко,
ГБПОУ «Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум»

В статье рассматривается воспитательный потенциал учебных занятий в системе среднего профессионального образования (СПО), в рамках

реализации ФГОС нового поколения, направленного на подготовку выпускника со сформированными личностными качествами, ценностями и установками, необходимыми для успешной профессиональной деятельности и социальной адаптации.

Ключевые слова: учебное занятие, воспитание, личностные результаты, рабочая программа, общие компетенции.

И воспитание, и образование неразделимы.
Нельзя воспитывать, не передавая знания,
всякое же знание действует воспитательно.
Толстой Л. Н.

Актуальной задачей системы профессионального образования в настоящее время является повышение качества подготовки специалистов. Главной целью подготовки специалистов становится формирование и развитие общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС по специальности специальностью.

Под *компетенцией* в ФГОС понимается способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» компетенция рассматривается как «готовность действовать на основе имеющихся знаний, умений, навыков при решении задач общих для многих видов деятельности».

Общие компетенции означают совокупность социально – личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне. Основное назначение ОК – обеспечить успешную социализацию выпускника.

Под *профессиональными компетенциями* понимается способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности.

В настоящее время все выучить невозможно, так как поток информации очень быстро увеличивается, поэтому особенно важно не только то, что студент знает, но и то, как он воспринимает, понимает информацию, как к ней относится, может ее объяснить и применить на практике.

Таким образом, современное занятие не ограничивается только передачей знаний. Оно также направлено на всестороннее развитие личности обучающегося, включая его воспитание.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет *воспитание* как деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему

поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [1, с. 2]. Поэтому составными частями воспитания являются: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое и познавательное направления воспитания.

Подготовка обучающихся в ГБПОУ «КЧСХТ» по программам подготовки специалистов среднего звена отвечает актуальным задачам реализации ФГОС по специальностям [2, с. 3], который включают в себя воспитательный компонент, содержащий рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы в тесной взаимосвязи с учебными занятиями.

В связи с этим, в рабочих программах дисциплин, для каждого занятия определены личностные результаты воспитательной работы на основе рабочей программы воспитания [3, с. 63-65], которые позволяют в системе формировать ОК у обучающихся как во внеурочной деятельности, так и на учебных занятиях. Например, в рамках программы учебного предмета ОУП.07 «Химия» обучающиеся осваивают личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, синхронизированные с личностными результатами ФГОС СПО (табл.1).

Таблица 1

Перечень формируемых личностных результатов обучающихся по предмету Химия, предусмотренных рабочей программой воспитания по специальности 35.02.05 Агрономия (ЛРВР)

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)
ЛРВР 2.1	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости
ЛРВР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛРВР 4.1	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда.
ЛРВР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛРВР 8.1	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп.

ЛРВР 9.1	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр
ЛРВР 9.2	Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛРВР 10.1	Заботящийся о защите окружающей среды
ЛРВР 10.2	Заботящийся о собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛРВР 15	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории. Демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области.
ЛРВР 16	Стремящийся к результативности на олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства различного уровня (в том числе Абилимпикс, Дельфийские игры и т.д.).
ЛРВР 18	Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
ЛРВР 21	Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности

В процессе освоения предмета «Химия» **у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия,** включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности**, которые в свою очередь обеспечивают** преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО (табл.2).

Таблица 2

Перечень общих компетенций, формируемых при изучении предмета Химия

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.05 Агрономия
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 02 ОК 07	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

В рабочей программе учебного предмета содержание и тематическое планирование предусматривает образовательные результаты ФГОС СОО, ФГОС СПО и личностный результат воспитательной работы на каждом учебном занятии (табл.3).

Таблица 3

Содержание и тематическое планирование учебного предмета Химия.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образовательного результата ФГОС СОО	Код образовательного результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
Раздел 1.	Основы строения вещества	12			
Тема 1.2 Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Практические занятия	2			
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеризацию химических элементов	2	ЛР 03 МР 05 МР 12 ПРб 01	ОК 01 ОК 02	ГН/ЛРВР 7 ТН/ЛРВР 4.1
Раздел 2	Химические реакции	16			
Тема 2.1 Типы химических реакций	Содержание учебного материала	4			
	1 Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Количественные отношения в химии.	2	ЛР 05 МР 10 МР 02 ПРб 01	ОК 01	ПозН/15
	2 Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций.	2	ЛР 05 МР 10 МР 02 ПРб 01	ОК 01	ПозН/ЛРВР 16

Таким образом, при формировании личностных результатов по направлениям воспитательной работы происходит системное формирование общих компетенций выпускников техникума на учебных занятиях (табл.4).

Таблица 4

Примеры планирования учебных занятий для формирования личностных результатов и общих компетенций обучающихся по направлениям воспитательной работы по предмету Химия

Направление воспитания	Формируемые показатели/ Характеристика деятельности	Формируемые ЛРВР	Формируемые ОК
Гражданское	Ответственность за безопасность	ЛРВР 3	ОК 07
	Работа с химическими реактивами требует соблюдения правил безопасности. Это прививает обучающимся уважение к правилам и нормам поведения, а также чувство ответственности за себя и окружающих. Примерные вопросы: - Опасность токсичных веществ и их влияние на организм. - Правила безопасного обращения с химическими веществами. - Роль химика в разработке безопасных продуктов и технологий и др.	ЛРВР 10.1 ЛРВР 10.2	ОК 04
	Целеустремленность и самодисциплина	ЛРВР 7	ОК 1
	Нравственный выбор в профессиональной деятельности	ЛРВР 2.1	ОК 7
Патриотическое	Разработка инновационных решений В современном мире инновации играют ключевую роль в развитии экономики. Химические исследования часто приводят к созданию новых материалов, лекарств и технологий, которые могут изменить жизнь людей к лучшему. Умение мыслить творчески и находить нестандартные решения – важный навык, который развивается через изучение химии. Примерные вопросы:	ЛРВР 15	ОК 01

	- Создание лекарств и медицинских препаратов. - Производство продуктов питания и напитков. - Изготовление бытовой химии и косметики.		
	История развития химической науки в России.	ЛРВР 4.1	ОК 02
	Вклад химии в оборонную промышленность	ЛРВР 10.1	ОК 07
Духовно-нравственное	Этика научных исследований На уроках можно обсуждать этические аспекты проведения экспериментов и исследований. Например: - Ответственность ученого за результаты своих исследований. - Вопросы биоэтики при работе с живыми организмами. - Важность соблюдения правил техники безопасности и охраны труда.	ЛРВР 3	ОК 01
	Уважение к природе и экологии.	ЛРВР 10.1	ОК 07
	Ценность знаний и трудолюбие.	ЛРВР 15	ОК 01
Эстетическое	Красота химических реакций Многие химические реакции обладают удивительной красотой, которую можно использовать для эстетического воспитания. Например: - Демонстрация кристаллизации солей или образование красивых кристаллов. - Показ ярких цветов, возникающих при взаимодействии различных реагентов.	ЛРВР 15	ОК 01

	- Наблюдение за изменением цвета пламени при добавлении разных химических веществ.		
	Искусство и химия	ЛРВР 15	ОК 01
	Архитектурные и художественные объекты.	ЛРВР 4.1	ОК 02
	Природа и химия	ЛРВР 15	ОК 02
	Создание художественных проектов	ЛРВР 7	ОК 01 ОК 02
Физическое	Практическая работа с элементами физической нагрузки Во время практических занятий можно предложить студентам выполнять задания, требующие физических усилий. Например: - Проведение опытов, требующих активного участия (например, перемешивание растворов вручную). - Выполнение лабораторных работ, включающих сбор образцов или проведение измерений на открытом воздухе. - Активные перерывы между теоретическими блоками. Это могут быть простые упражнения, такие как: - Растяжка мышц рук и ног. - Упражнения для глаз (особенно полезны при длительной работе с микроскопами или компьютером). - Легкая разминка для спины и шеи.	ЛРВР 9.1 ЛРВР 9.2	ОК 01
	Интерактивные игры и конкурсы	ЛРВР 9.2	ОК 4
	Тематические экскурсии и походы	ЛРВР 9.2	ОК 4

Трудовое	Коллективная работа и сотрудничество Многие лабораторные работы выполняются в группах, что развивает навыки командной работы, умение слушать и учитывать мнение других, а также работать над общим результатом.	ЛРВР 18	ОК.4
	Развитие практических навыков.	ЛРВР 8.1 ЛРВР 9.2	ОК 01 ОК 4
	Подготовка к работе в различных отраслях	ЛРВР 21	ОК 01
Экологическое	Осознание важности охраны окружающей среды Изучение химии способствует пониманию экологических проблем и необходимости их решения. Студенты узнают о влиянии химических процессов на природу, что может стимулировать интерес к профессиям, связанным с охраной окружающей среды и осознание важности бережного отношения к окружающей среде при выполнении профессиональной деятельности. Они могут лучше понимать последствия своих действий и учиться принимать осознанные решения	ЛРВР 10.1	ОК 07
Познавательное	Формирование научного мышления. Изучение химии помогает понять природу веществ и явлений вокруг нас, формируя научное понимание мира. Это способствует развитию рационального подхода к жизни и умению отделять факты от мифов. Химия учит анализу, логическому мышлению и системному подходу к решению задач. Эти навыки важны для любой профессии, особенно связанной с наукой и технологиями.	ЛРВР 15	ОК 01

	Например, умение понимать химические процессы помогает инженерам разрабатывать новые материалы, а медикам – создавать лекарства	
Разработка инновационных решений	ЛРВР 15	ОК 01
Развитие критического мышления.	ЛРВР 15 ЛРВР 16	ОК 01

Оценка сформированности личных результатов воспитательной работы обучающихся проводится через мониторинг по разработанным критериям.

На основании вышеизложенного можно сделать следующий вывод, что учебные занятия в системе среднего профессионального образования обладают значительным воспитательным потенциалом и играют важную роль в формировании личности будущего специалиста. Они способствуют развитию профессиональных навыков, нравственных качеств, гражданской позиции и здорового образа жизни. Все эти аспекты делают систему СПО не просто местом получения знаний, но и пространством для всестороннего развития личности.

Список литературы:

1. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ, адрес ссылки: https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=475437
2. Об утверждении государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности «Агрономия»: приказ Минпросвещения РФ от 13.- 7.2021 №444 адрес ссылки: https://kcsht.ru/SHT/sveden/eduStandarts/350205_1222.pdf
3. Приложение к ООП по специальности 35.02.05 Агрономия, 2024-81 с., адрес ссылки: https://www.kcsht.ru/SHT/sveden/education/agron/agron_2428/rpv.pdf

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

С. М. Ефремова,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация. В данной статье речь идет о том, что урок иностранного языка обладает большим воспитательным потенциалом. Задача учителя – реализовать его. Приведены примеры использования на уроке иностранного языка технологий, которые могут помочь сформировать общекультурные компетенции.

Ключевые слова: учебно-воспитательный процесс, урок иностранного языка, воспитательный потенциал, диалог культур, проектная работа, межкультурная компетенция.

В современном мире возрастает роль и значимость изучения иностранных языков. Диалог различных культур ставит задачу воспитания личности, которая будет способна участвовать в межкультурной коммуникации на иностранном языке. Иностранный язык, как учебный предмет, имеет весьма эффективные средства в воспитании человека. Необходимо использовать весь воспитательный потенциал иностранного языка, который способствует приобщению учащихся к мировой культуре и лучшему осознанию своей собственной культуры.

Современный процесс обучения, построенный на коммуникативной основе, ориентируется на личность ученика, формирует у него широкий гуманистический взгляд на мир, основанный на общечеловеческих ценностях и новом мышлении. Овладение иностранным языком способствует личностному развитию учеников, позволяет узнать много нового и интересного о стране изучаемого языка. Иностранный язык представляет большое количество средств, с помощью которых можно не только создать образованного человека, но и воспитать личность, обладающую реалистичным взглядом на мир и высокой системой общечеловеческих ценностей [1, с. 188].

При обучении иностранному языку важно учитывать воспитательный аспект, который заключается в следующем:

– в формировании у учащихся уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка;

– в воспитании культуры общения;

– в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;

– в воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности [2, с. 8].

На уроках иностранного языка затронуты практически все стороны жизни, происходит изучение отдельных аспектов страны изучаемого языка и собственной страны: исторические события, литература, музыка, изобразительное искусство, спортивная жизнь, национальные праздники и традиции, молодежные организации, средства массовой информации, экологические проблемы, театр и кино. Каждый урок иностранного языка – это совокупность культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иностранный мир и иностранную культуру. За каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием представление о мире.

Воспитание и развитие учащихся на уроке иностранного языка реализуется в целостности учебно-воспитательного процесса. Именно системный подход позволяет наиболее полно использовать факторы обучения, несущие воспитательный потенциал. При проведении уроков по учебному предмету «Иностранный язык» я стараюсь обращать внимание на реализацию воспитательного потенциала учебного предмета с целью формирования у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, трудолюбия, гуманности, чувства ответственности, дисциплинированности, уважения к историческому прошлому. Так, на уроках немецкого языка мы изучаем тему «Германия», знакомимся с географическим положением страны, немецкими городами и их достопримечательностями. При этом проводим аналогию с культурными традициями Беларуси. Организуем заочные экскурсии по родному краю: Минск – столица Республики Беларусь, Брест – город-герой, Посещение музея Великой Отечественной войны в Минске и др. С целью реализации воспитательного потенциала на уроках иностранного языка использую такие методы и формы обучения, как ролевые игры, мозговой штурм, метод проектов, виртуальные экскурсии, информационные, поисковые, исследовательские технологии, стимулирующие учащихся к решению коммуникативных задач. Так, при изучении темы «Мой родной город», я организую ролевую игру-экскурсию по городу, где некоторые учащиеся выступают в роли гидов, а остальные – в роли посетителей. Также учащимся дается задание подготовить сообщения о своем родном городе (деревне) и сопроводить выступление мультимедийной презентацией.

Для реализации идеи развития и воспитания учащихся в контексте «диалога культур» считаю важным использование проектной методики на уроках иностранного языка. Задания проекта выполняются не только на уроке, но и во внеурочное время, что требует много времени и усилий. При подготовке к проекту решается ряд важных задач:

– занятия не ограничиваются приобретением учащимися определенных знаний, умений и навыков, а выходит на практические действия учащихся, затрагивая их эмоциональную сферу. Благодаря этому усиливается мотивация учащихся при изучении иностранного языка;

– учащиеся получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно добывая необходимую информацию, в том числе лингвистическую, не только из учебников, но из других источников;

– в проекте успешно реализуются различные формы организации учебной деятельности, в ходе которых осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом и с учителем;

– в проектной работе весь учебный процесс ориентирован на учащегося. Учитываются его интересы, индивидуальные способности и жизненный опыт;

– усиливается индивидуальная и коллективная ответственность учащихся за конкретную работу в рамках проекта. Это в свою очередь способствует воспитанию у учащихся нравственности;

– совместная работа в рамках проекта учит учащихся доводить дело до конца, они должны интересно представить результаты своего труда: написать сообщение, собрать и обработать статистические данные, сделать аудио-, видеозапись, оформить альбом, коллаж, стенгазету, выставку, организовать конкурс. Форму презентации своей работы учащиеся выбирают сами: репортаж, сообщение, ролевая игра, викторина, концерт, дискуссия и т.д. [3, с. 90].

В качестве примера можно привести проект, который мы проводим, работая над темой «Питание». Целью проекта является создание меню для кафе и инсценировка диалогов на тему «Посещение кафе в Германии и Беларуси». Для составления проекта формируем 2-4 группы. Каждая группа распределяет между собой роли официанта, повара, посетителей кафе и инсценирует составленные диалоги. По данной теме учащиеся готовят также выставку работ «Особенности питания белорусов (немцев)», «Рецепты белорусской кухни». Такая организация урока способствует расширению словарного запаса, развитию навыков написания сочинений и составления диалогов, формированию уважения к культуре и народу страны изучаемого языка, воспитанию культуры общения.

На уроках немецкого языка, а также на внеурочных мероприятиях в рамках проведения Недели немецкого языка мы знакомимся с памятниками истории и культуры, народными праздниками, традициями и обычаями нашей страны и Германии.

С целью формирования духовных ценностей и коммуникативных компетенций, чтобы познакомить учащихся с традициями и обычаями празднования Рождества и Пасхи в Германии и Беларуси провожу внеурочные мероприятия на Неделе немецкого языка. Учащиеся на протяжении определенного времени участвуют в изготовлении пасхальных яиц, елочных украшений, оформлении пасхального, рождественского дерева, создании рождественского венка, адвент-календаря. Учащиеся с удовольствием создают презентации, подбирают видеоролики, разучивают стихи и песни на иностранном языке. Большую роль в развитии духовно-нравственного

воспитания при изучении иностранного языка играет музыка. При помощи музыки возможно привлечь учащихся к прекрасному. Текст песни – это своего рода сценарий, где часто прослеживаются ситуации жизни, выраженные в образах.

Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы. Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности, так как здесь отражается опыт множества поколений, моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на немецком языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит учащихся с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям [4, с. 90].

Так, по учебному предмету «Литература страны изучаемого языка» учащиеся знакомятся с биографией и произведениями классиков немецкой литературы Г. Гейне, И.В. Гёте, Ф. Шиллера, Т. Манн, братьев Гримм, Э. Кестнера, учат некоторые стихотворения наизусть, инсценируют отрывки из произведений, выступают на конкурсах чтецов на Неделе немецкого языка, пишут сообщения и рефераты, создают мультимедийные презентации.

Использование художественных произведений при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании немецким языком – независимо от их уровня языковой подготовки. Использование на уроках аудио приложений, разно уровневых заданий, проверочных тестов позволяют сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему изучению немецкого языка.

Задачами воспитательной работы по иностранному языку являются: ознакомление учащихся со страной изучаемого языка и культурой собственной страны, ознакомление с системой мировоззренческих взглядов, эстетических вкусов, формирование позитивного отношения, уважения к стране изучаемого языка, образу жизни другого народа, изучение разных аспектов страны изучаемого языка и собственной страны. Языковая культура является неотъемлемой и существенной частью культуры человека в целом. Обучение иностранному языку на основе ознакомления с культурой других стран является одной из основных целей и принципов всего процесса изучения иностранного языка. Оно подразумевает знакомство с существующими

политическими, деловыми, нравственными, религиозными, эстетическими идеями представителей другой этнической культуры, с психологией, литературой, историей других народов. Это создает плодотворную почву для высокого интеллектуального и социокультурного уровня развития учащихся.

Список литературы

1. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка : учебное пособие / Т. П. Леонтьева, А. Ф. Будько, А. П. Пониматко. – Минск: Выш. шк., 2017. – 239 с.

2. Евдокимова, М. И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка. / М.И. Евдокимова // Иностранные языки в школе. – 2007 № 7. – С. 7-9

3. Исакович, А. П. Проектная работа в средней школе: от теории к практике / А. П. Исакович // Иностранные языки в школе. – 2023. – № 2. – С. 90-95.

4. Морозова, И. Г. Использование художественных текстов для формирования социокультурной компетенции в процессе обучения иностранному языку в вузах. [Электронный ресурс]. URL: https://www.hse.ru/pubs/share/direct/document/57077725 (дата обращения: 12.11.2024).

ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В. В. Жданова,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация*:*

Происходящие преобразования в социально-политической и культурной среде общества отражаются на существенных изменениях и нововведениях в образовательной системе, и требуют значительного внимания при подготовке подрастающего поколения к современным социальным условиям, которые предполагают научно-исследовательский подход и быстрое принятие нестандартного решения.

Ключевые слова: образование, обучение, мотивация, методология, инновации, деятельность, технологии, методики, информация, логика.

Одним из важных вопросов в педагогике был и остается вопрос активизации познавательной деятельности среди обучающихся. Учитывая, что, для XXI века свойственна технологизация и информатизация, то, для современного поколения остается актуальной проблема интеллектуальной

пассивности. В современной жизни большую значимость приобретает способность к моделированию ситуации, ведение софистического диалога, коммуникативные способности и многое другое. В связи с этим, возникает необходимость в основу учебного процесса закладывать приемы, активно развивающие абстрактно-мыслительную деятельность обучающихся, а также исследовательско-познавательную и логико-творческую активность.

Для того, чтобы занятия проходили не шаблонно и не скучно, от преподавателя требуется использовать в своей деятельности следующие приемы для активизации познавательной деятельности среди учащихся:

1. Собственная заинтересованность, опыт и профессиональный подход.
2. Привлечение обучающихся к активной форме работы на занятиях, используя разнообразные методики и технологии.
3. Помнить, что обучающийся- это сосуд, который необходимо заполнить важной и необходимой информацией, и что она будет полезна и интересна самому обучающемуся.
4. Во время учебного занятия стимулировать учащихся к коллективному саморазвитию и самовыражению.
5. Внедрять в учебный процесс форму игры, соревнования, конкурса, эстафеты и др.
6. Проводить занятия с публичной формой общения: дискуссии, «теле-мост», пресс-конференции, «Я- докажу, что…», «трибуна» и др.
7. Практические занятия можно проводить в форме: КВН, клуб знатоков, урок -сюрприз, «Шерлок Холмс и Ватсон», а также осуществлять интегрированные занятия.

Классификация приемов используемых в учебном процессе:

1. Прием «Новизна». Учебное занятие можно, например, провести в виде экскурсии. Мы понимаем, что методика проведения экскурсии направлена на процесс ознакомления экскурсантов (обучающихся) через показ новой

информации и оповещения о внешнем и внутреннем содержании объекта изучения. При этом можно применить:

– предварительный осмотр
– панорамный показ
– прием зрительной реконструкции, сравнения или зрительного монтажа
– прием абстрагирования и интеграции
– индуктивный и дедуктивный прием
– прием экскурсионной справки

Для того, чтобы достигнуть положительных результатов, необходима прочная коммуникативная взаимосвязь между экскурсоводом (учителем) и экскурсантами.

2. Прием «Семантизации» - это способ раскрытия значения слова и показа особенностей его употребления. При этом методе применяется способ **наглядности**, который включает в себя предметную, моторную и изобретательную наглядную семантизацию. **Описание** абсолютной ценности нового слова обычно выражено в виде толкования с помощью словосочетания или комментария. **Перечисления**. Особенность приёма заключается в перечислении слов, обозначающих часть того, что названо семантизируемым словом. Например, обозначение целого через его части.

3. Прием «Сократа» — это **способ ведения диалога**. Цель человека, задающего вопросы, — сделать так, чтобы собеседник усомнился в своих знаниях, но с помощью уточняющих вопросов нашёл правильный ответ. Данный прием основан на логических умозаключениях, которые развивают критическое мышление у обучающегося.

4. Прием «Натурализации» - это метод научного, либо научно-исследовательского познания, который включает в себя общечеловеческие приемы мышления такие, как анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, моделирование, а также методы и способы эмпирического наблюдения, описание, измерение, эксперимент.

5. Прием «Эвристический» – это метод обучения, направленный на конструирование учащимися собственного смысла, цели и содержания обучения. Таким образом, обучение, основанное на эвристическом методе, – это непрерывное открытие нового. В процессе учебной деятельности применяются следующие виды эвристической образовательной деятельности: когнитивные, креативные, методологические.

6. Прием «Дидактика». На сегодняшний день это достаточно распространенный метод, который сформировался как наука об обучении, исследующая законы, закономерности, принципы и средства познания окружающего мира на основе дидактических законов. На сегодняшний день выделяют следующие принципы дидактического обучения: научность, наглядность, связь теории и практики, систематичность в усвоении знаний, сознательность и активность учащихся в обучении, доступность, учет индивидуальных различий учащихся, преемственность, постепенное нарастание трудностей.

Используя разнообразные приемы и методы обучения, необходимо помнить об инновационных технологиях, которые включают в себя: технологии коллективного обучения, разнообразные методы развития критического мышления, проблемы обучения, а также теории решения изобретательских задач и здоровьесберегающие инновации.

Заключение:

Положительный эффект в воспитании и обучении учащихся может быть достигнут при условии соблюдения системы дидактических принципов. Благодаря развитию педагогической науки, накоплению опыта, а также общественному прогрессу, они изменяются и совершенствуются. В истории развития педагогической науки все выше перечисленные методы и принципы постоянно претерпевают существенные изменения и предполагают инновации, что связано с изменением социально-экономических условий

жизни общества, общественных потребностей и целей воспитания подрастающего поколения.

Выше перечисленные приемы и методы являются основным требованием к организации учебного процесса, которыми должен руководствоваться педагог.

Список литературы:

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В.П. Беспалько. – М., 2002.-218с.

2. Кацубинская Л.А. Организация познавательной деятельности / Л.А. Кацубинская. // Педагогика, 1990, №8

3. Орлов А.А. Основы профессионально-педагогической деятельности / А.А. Орлов. – М., 2004. –204с.

4. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения: учебное пособие / Н.Е. Эрганова. – М., «Академия», 2007, - 160с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Г. Г. Закирова,
ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

Аннотация. Процесс обучения в своей сущности есть целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс развития личности, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества. Образование состоит из двух неразрывных процессов: обучения и воспитания. В современной системе образования в приоритете именно воспитание человека.

Ключевые слова: физика, урок, воспитание, образовательный процесс, современные федеральные государственные образовательные стандарты.

Все учебные предметы, в том числе и физика, не только содержат аспекты обучения, но и обладают большим воспитательным потенциалом.

Сегодня воспитание человека направлено на формирование у студентов любви к Родине, гордости за свою страну, патриотизма и семейных ценностей.

Урок обладает возможностями влиять на становление очень многих качеств личности обучающихся. Воспитывающий аспект урока должен предусматривать использование содержание учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности студента. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга [1].

Актуальность воспитательных возможностей на уроках физики заключается в том, что они позволяют:

- повысить интерес к физической науке;
- сделать её увлекательной, занимательной, интересной и полезной с точки зрения практической направленности;
- научить студентов самостоятельно добывать новое для себя физическое знание, используя для этого доступные источники информации;
- научить ставить цели, выдвигать гипотезы, выбирать соответствующие методы и проводить исследования.

Цель: совершенствование образовательного процесса, формирование образовательной среды, способствующей наиболее полной реализации учебных возможностей обучающихся на уроках физики, повышение качества образования.

Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты призваны обеспечить: «личностное развитие обучающихся, в том числе гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание; формирование у студентов системных знаний о месте Российской Федеоации в мире, а также о ее исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России » [2].

В ходе урока физики можно выделить следующие воспитательные аспекты:

1. Нравственный: формирование сознания связи с обществом, необходимости согласовывать своё поведение с интересами общества, осознание практической значимости того или иного открытия, воспитание уважения к учёным и их труду.
2. Патриотический: пробуждение чувства уважения к своей стране, своему народу через уважение к российским и советским учёным, их открытиям, возникновение чувства сопричастности к истории и традициям своей страны.
3. Эстетический: формирование определённого эстетического отношения человека к действительности.
4. Личностный: формирование таких качеств, как настойчивость, трудолюбие, целеустремлённость, любознательность, активность, а также усвоение

общепринятых норм поведения — вежливости, выдержанности, дисциплины и такта.

5. Здоровьесберегающий: воспитание стремления заботиться о своём здоровье, умение вести себя в экстремальных ситуациях, сохранять хладнокровие, самообладание, не впадать в панику, правильно действовать при различных чрезвычайных происшествиях, оказывать помощь пострадавшим.
6. Экологический: обучение любви к окружающей природе, пониманию красоты и неповторимости родного края, разъяснение необходимости соблюдения правил пребывания на природе и ответственности за их несоблюдение.

Физика (греч. physis — природа), наука о природе, изучающая простейшие и вместе с тем наиболее общие свойства материального мира.

Изучение физики по программе общеобразовательных учреждений на базовом уровне направлено на достижение целей по освоению знаний, овладению умений, развитие навыков по предмету, убежденность в возможности познания законов природы, использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации, использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, рациональное природопользования и охрана окружающей среды.

На уроках физики обучающиеся осваивают методы познания на эмпирическом и теоретическом уровне.

К методам эмпирического познания относятся наблюдение и эксперимент, которые выполняют исследовательскую функцию в получении новых знаний.

К методам теоретического познания относятся мысленный эксперимент, моделирование, выдвижение гипотезы, теоретическое предсказание и др. [3].

В процессе изучения физики студенты должны овладеть различными способами познания, так как выбор метода исследования зависит от конкретных целей и имеющихся средств

Ведущие формы проведения занятий: беседы, практические работы, обмен информацией, наблюдения и опыты, игры и другие формы с активным использованием наглядности, созданием проблемных ситуаций, опорой на жизненный опыт обучающихся. Мощное средство воспитания личности студентов на уроках физики связь обучения с жизнью, практикой, бытом. Эту связь реализуют путём использования на уроках физики межпредметных связей.

Поэтому необходимо обогащать содержание урока:

- материалом по истории науки;

-включением задач практической направленности, соответствующих настоящему времени и нашим историческим традициям;

-активизацией познавательной деятельности обучающихся, используя формы самостоятельной и творческой работы.

А также устанавливать межпредметные связи, показывая и разъясняя применение физики в жизни, в технике, в производстве, вклад ученых в развитие своей страны.

Физика развивает у обучающихся такие важные качества личности, как:
- целеустремлённость и сильную волю;
- устойчивое внимание, сосредоточенность;
- хорошую память и логическое мышление;
- работоспособность и трудолюбие, честность и упорство;
- чувство предвидения, умение прикидывать и оценивать результаты;
- чёткость, аккуратность и реализм в своих суждениях и выводах.

И эти качества, наряду с интуицией, вдохновением, озарением, ведут к великим открытиям в науке.

Так же в целях воспитания обучающихся чувства патриотизма, на уроках физики нужно знакомить их с жизнью и достижениями ученых, внесших большой вклад в развитие российской и мировой науки. Большинство этих ученых были и есть настоящие патриоты своей страны. Это позволяет формировать и развивать у обучающихся чувство гордости за свою Родину.

Таким образом, современный урок физики – это учебное занятие с безграничными возможностями воспитания человека, гражданина, патриота. Как бы далеко ни шагнул научно – технический прогресс, не надо забывать о человеческих ценностях и о самом человеке как главном созидателей и творце завтрашнего дня, носителем нравственной чистоты, добра, справедливости, трудолюбия.

На уроках физики можно обеспечить гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, экологическое, трудовое воспитание обучающихся, формировать у студентов системные знания о месте Российской Федерации в мире, ее исторической роли, культурном развитии.

Список литература:

1.Лузина, Л. М. Теория воспитания: философско-антропологический подход / Лузина Л. М. — Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2020.

2. Плотникова Е.Б**.** Воспитывающее обучение: учебное пособие для студ. высш.учеб. заведений / Е.Б.Плотникова. - М.: Издательский центр «Академий», 2022.

3. Ивашкин Д.А. Освоение метода познания на уроках физики: журн. Физика в школе / Изд. Первое сентября. – № 14 – С. 23-25, 2019.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

М. С. Калягина,
КОУ ВО «Воронежская школа-интернат №6 с ограниченными возможностями здоровья» г. Воронеж

Аннотация: В данной статье рассматривается вопрос духовно-нравственного воспитания учащихся с нарушением слуха на уроках литературы. Актуальность проблемы обусловлена особенностью речевого развития таких детей, и вследствие этого трудности социализации и интеграции. Статья показывает, как с помощью литературных текстов можно помочь ребёнку с нарушением слуха научиться сопереживать и давать нравственную оценку поступкам людей.

Ключевые слова: дети с нарушением слуха, морально-нравственные нормы, нравственная оценка поступков, уроки литературы, характеристика персонажей, нравственные ценности, формирование личности.

Нравственное воспитание – это целенаправленное планомерное формирование личности. От того, какие духовно-нравственные ценности мы сейчас привьём нашим детям, зависит будущее нашей страны. Именно поэтому воспитание нравственных качеств таких, как доброта, чуткость, справедливость и сострадание, патриотизм и милосердие необходимо начинать с самого раннего детства.

Гармоничное развитие личности невозможно без духовно-нравственного воспитания. В результате раннего нарушения слуха и обусловленного этим запоздалого речевого развития у глухих и слабослышащих детей нет эмоциональной потребности в общении. Таким детям в силу их дефекта тяжело понимать эмоциональное состояние, переживания окружающих, давать нравственную оценку их поступков. В этом им должны помочь взрослые

Понятно, что нельзя социализировать и интегрировать детей с нарушением слуха, если у ребёнка не будет сформирована та система нравственных ценностей, которая принята в обществе.

Из-за ограниченности и некоторой изолированности дети с нарушением слуха часто испытывают некое недоверие, подозрительность, а иногда и враждебность к слышащим. Ребёнок с нарушением слуха часто не понимает оценку других людей по поводу тех или иных случаев, имеющих нравственный характер, потому что он не слышит разговоров, не воспринимает теле- и радиопередач; вокруг него отсутствует атмосфера чтения, то есть всего того, что имеет отношение к нравственному воспитанию детей. Это в свою очередь ведёт к недоразвитию морально- этических норм, а иногда и к неадекватности поведения. Поэтому на каждом уроке литературы учителю необходимо уделять огромное внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. Причем, опытный педагог это делает ненавязчиво. Анализируя поступки и характеры литературных героев, учащиеся с помощью учителя сами делают выводы.

В данной статье я хочу коснуться вопроса духовно-нравственного воспитания учащихся с нарушением слуха на уроках литературы в 5 классе. Как известно, изучение этого предмета в школе не только воспитывает эстетический вкус, но и формирует мировоззрение и личность человека. К сожалению, невысокий уровень общего развития глухих и слабослышащих учащихся мешает пониманию прочитанного. Обилие незнакомых слов затрудняет целостное восприятие смысла прочитанного.

Учащимся с нарушением слуха трудно понять характер и поступки литературных героев, дать им нравственную оценку. Учителю необходимо на каждом уроке разъяснять лексическое значение незнакомых слов, расширять словарный запас. Педагогу важно преподавать так учебный материал, чтобы глухие и слабослышащие учащиеся, обращая внимание на внутреннее состояние персонажей, взаимоотношения людей, нравственные проблемы,

поднятые автором, на философские и этические размышления, научились сопереживать литературным героям, возрастали духовно.

В 5 классе при изучении программных произведений, организуя чтение учащихся с нарушением слуха, учителю необходимо применять визуальный дидактический материал. Когда учебный материал становится более зримым, у глухих и слабослышащих школьников возникает большая способность к сопереживанию. Для этого на уроках литературы учитель постоянно работает с презентациями, видеоматериалами. Часто даю учащимся задание нарисовать иллюстрации к тому или иному эпизоду, изобразить героя произведения. При этом я, как учитель литературы, в первую очередь оцениваю соответствие тексту, воображение ученика, а не качество самого рисунка.

По мере овладения речью ребёнок усваивает морально-этические понятия, которые закрепляются в практической деятельности. Обычно начиная с элементарных оценочных понятий «хорошо», «плохо», ученик с нарушением речи постепенно овладевает понятиями на конкретной основе: «уважение», «любовь», а затем более отвлечёнными понятиями: «чувство долга», «милосердие», «самоотречение», «совесть» и т п.

Чтение художественной литературы помогает нравственному становлению глухих и слабослышащих учащихся, так как дети данной категории долго не могут самостоятельно давать нравственную оценку поступкам героев. Большое значение для детей с нарушениями слуха имеет изучение сказок, так как они хорошо воспринимаются такими школьниками. Сказки несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную духовной нравственностью. Чтение сказок помогает воспитанию морально-нравственных качеств у глухих и слабослышащих учащихся, потому что положительные персонажи таких произведений являются воплощением добра, а отрицательные, наоборот, - зла. Во время чтения сказок учителю важно формировать правильное отношение к поступкам литературных героев,

к их душевным переживаниям. Эта работа поможет усвоить учащимися моральных норм и принципов.

Для достижения этой цели в своей работе над сказкой А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» я использую слова – антонимы, дающие характеристику героя:

Царица	Царевна
Гордая	смиренная
Своенравная	сдержанная
гневная	милостивая, кроткая и тд

Учащиеся составляют небольшую характеристику царевне или царице, определяя положительные и отрицательные качества героинь, и тем самым учатся давать нравственную оценку поступков героя.

Потом вместе с учащимися делаем вывод, что положительные персонажи сказки находят своё счастье, а отрицательные наказаны

При изучении литературной сказки Х.К. Андерсена «Снежная королева» можно дать сравнительную характеристику Снежной Королевы и Герды. Для этого я предлагаю ученикам ответить на вопросы: « Какими качествами обладает Снежная Королева? А какими - Герда? Как они относятся к Каю? Какие чувства испытывает Кай к разным героям в начале, середине и конце сказки? Что вы можете сказать о нём? Почему многие герои помогают Герде? Чему учит эта сказка?»

В результате учащиеся видят, как добро помогает Герде справиться со всеми трудностями, и она понимает, «как добры все люди и животные!». Дети делают вывод, что добро порождает добро.

Во время изучения сказки К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб» я с пятиклассниками составляю такой план:

1. Филька и раненый конь (Безумный поступок)
2. Бабка и Филька (Чувство вины)
3. Филька и Панкрат (Способ искупления)

4. Филька и ребята (Искупление вины)

5. Филька и конь (Прощение и примирение)

Затем таблички с названием поступков я прикрепляю на доску снизу вверх. Получается такая запись (лесенкой):

5 Прощение и примирение

4 Искупление вины

3 Способ искупления

2 Чувство вины

1 Безумный поступок

Предлагаю учащимся задуматься, почему я расположила эти таблички именно в таком порядке. Ребята приходят к выводу, что это движение души вверх, что, если человек оступился, ему необходимо подняться по этим ступеням до самого верха.

На примере повести В.Г. Короленко « В дурном обществе» очень хорошо работать со словами – символами. Учащиеся в одну колонку записывают слова, которые символизируют «Серый камень» (*голод, холод, боль, страх, ужас, безжалостность, чёрствость, равнодушие, жестокость, бесчувственность, несправедливость*), а в другую – слова, которые символизируют «человеческое сердце» (*доброта, чуткость, сочувствие, сострадание, милосердие, терпимость, понимание, душевное тепло, справедливость, великодушие, искренность).* После изучения повести проводится словарная работа по уточнению лексического значения таких абстрактных понятий, как нравственность**,** сочувствие**,** сострадание, милосердие.

Изучая рассказ Л.Н.Толстого «Кавказский пленник», пятиклассники вместе с учителем анализируют характеры героев, сравнивают их поведение в одной и той же ситуации, для этого мы заполняем таблицу и составляем сравнительную характеристику Жилина и Костылина, отмечаем сходство и различие этих героев, рассуждаем о «говорящих» фамилиях.

После изучения каждого произведения я предлагаю учащимся ответить на вопросы: «На кого из литературных героев я хочу быть похожим? Почему?» или « С кем из литературных героев я хотел бы дружить? Почему?» Данный вид работы, по моему мнению, заставляет пятиклассников с нарушением слуха задуматься о воспитания в себе лучших человеческих качеств.

Специалисты, которые занимаются обучением и воспитанием детей с недостатком слуха, уверены, что только при правильном специально организованном обучении возможно достичь высокого умственного и нравственного развития данной категории учащихся. Необходимо использовать специальные коррекционно-развивающие методы и формы обучения, с целью овладения речью, которая тесно связана с мышлением, а мышление – с нравственными понятиями. На уроках литературы у детей с нарушением слуха формируются нравственные представления, которые влияют на их мировоззрение и поведение.

Список литературы

1. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, классных руководителей / под ред. профессора К.В. Гавриловец. — Мн.: ИВЦ Минфина, 2005. — 226 с

2. Зайцева, Г. Л. Современные научные подходы к образованию детей с недостатками слуха: основные идеи и перспективы / / Дефектология. – 1999. – № 5 – С. 52–70.

3. Гайдукевич, С.Е. Коррекционно-развивающая работа с детьми с особенностями психофизического развития в условиях смены реабилитационных и образовательных парадигм / Сборник научн. тр. / Под ред. О.В. Гаврилова, В.И. Спивака – Вып. 15. Серия: социально-педагогич. – Каменец-Подольский: Аксиома, 2010. – С. 21 – 25.

4. Морозова Н.Г. Воспитание сознательного чтения у глухонемых школьников. – М.: Учпедгиз, 1953. – 184с.

5. Никитина М.И. Восприятие литературных произведений учащимися 8 – 11 классов 2 –го отделения школы для слабослышащих детей// Дефектология. – 1980. - №3. – С. 40-45.

6 . Никитина М.И. Преподавание литературы в школе слабослышащих. – М.: Просвещение, 1983. – 120с.

7«Педагогическая коррекция» В.П. Кащенко: М., академия, 2000

8. Понгильская А.Ф. Обучение глухих детей русскому языку. – М.: Изд – во АПН РСФСР, 1963. – 311с.

9. «Развитие устной речи у глухих школьников»:М., изд НЦ ЭНАС, 2003

10. «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха»: Л.П. Назарова, М., владос, 2001

11. «Методика предметно-практического обучения в школе для глухих детей» Т.С. Зыкова, М.А. Закова, М., академия 2002

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

И. Ю. Капитунова,
ГБПОУ СО «Домашкинский государственный техникум»

Аннотация. Эффективное воспитательное воздействие, оказываемое педагогом на каждом занятии по профессиональному модулю, это ежедневная, непрекращающаяся воспитательная работа, тесно связанная с содержанием изучаемого материала, и именно она наиболее эффективна. Каждое учебное занятие направлено на достижение целей трёх типов - образовательных (учебных), развивающих и воспитательных. Основным

направлением подготовки квалифицированных специалистов становится не просто обучение молодежи, а реализация приоритетов воспитания, обозначенных самой жизнью.

Ключевые слова: современный урок, профессиональные компетенции, учебные занятия, цели обучения, воспитание обучающихся, особенности личности, способы выполнения задачи, психологическая комфортность, ситуация успеха, единство обучения и воспитания.

Уроки теоретического и практического обучения по профессии Мастер растениеводства является ведущей организационной формой формирования профессиональных умений и навыков и отличается от обычных уроков особым построением и спецификой.

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Формулировки ФГОС указывают на реальные, конкретные виды деятельности, на компетентный подход [1,с.5].

Современный урок профессиональной дисциплины — это важный фактор организации учебного процесса, который направлен на получение обучающимися особых технологических знаний по освоение движений, приемов, способов выполнения производственных действий, операций, необходимых в формировании общих и профессиональных компетенций [1,с.6]. Теоретический курс междисциплинарного курса завершается учебной и производственной практикой.

Уроки теоретического и практического обучения представляют собой вид учебных занятий, обеспечивающих подготовку обучающихся и является обязательным разделом ОПОП. Учебная и производственная практика проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и

рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями. [2, с.75]. Должно выполняться необходимое условие обеспечения связи между содержанием практики и результатами обучения в рамках модулей ОПОП СПО по осваиваемой профессии.

Эффективное воспитательное воздействие, оказываемое педагогом на каждом занятии по профессиональному модулю, это ежедневная, непрекращающаяся воспитательная работа, тесно связанная с содержанием изучаемого материала, и именно она наиболее эффективна.

Каждое учебное занятие направлено на достижение целей трёх типов - образовательных (учебных), развивающих и воспитательных. План учебного занятия - учебно-методический документ, разрабатываемый каждым преподавателем на учебное занятие для обеспечения эффективной реализации содержания образования; целей обучения, воспитания и развития обучающихся; формирования у них профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков [3,с.12]. Наличие воспитательных моментов обязательно на занятии любого типа, и эти моменты закрепляются в целях, названных в плане-конспекте.

На занятиях осуществляется умственное, трудовое, нравственное, патриотическое, экологическое, эстетическое воспитание. Прививается прилежание, навыки самосовершенствование, бережливость и другие важные качества.

В своей педагогической деятельности я использую типичные педагогические технологии обучения: личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, технология обучения малых групп, информационно-коммуникационные технологии с применением компьютерных средств и здоровьесберегающие технологии.

Личностно-ориентированное обучение призвано обеспечить необходимые условия для развития индивидуальных способностей обучаемого [1,с.5]. Это один из используемых мной приемов: сделай сам –

помоги другому. Каждый обучающийся – индивидуальность, со своим складом мышления, восприятия, памяти, и с этим невозможно не считаться. Знание особенностей личности каждого обучающегося позволяет реализовать индивидуальный подход к обучению. Совместная работа хорошо воспринимается, помогает активизироваться и находить выход из возникшего затруднения. Такая помощь поощряется дополнительной оценкой, кроме того, сильных обучающихся увлекает процесс «наставничества». Параллельно осваиваются общие компетенции: обучающиеся приобретают навыки работы в коллективе, у них развивается чувство локтя, товарищеская взаимовыручка, что в дальнейшем поможет им адаптироваться в производственном коллективе.

При этом передо мной встают новые задачи:

1) создание атмосферы заинтересованности каждого обучающегося в работе группы;

2) стимулирование обучающихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;

3) использование в ходе урока дидактического материала;

4) оценка деятельности обучающегося не только по конечному результату (правильно-неправильно), но и по процессу его достижения;

5) поощрение стремления обучающегося находить свой способ решения задачи, анализировать способы работы других обучающихся в ходе обучения, выбирать и осваивать наиболее рациональные;

6) создание педагогических ситуаций общения на занятиях, позволяющих каждому обучающемуся проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения обучающегося.

Проблемное обучение превращает изучение в сознательный, активный, творческий процесс. Сущность проблемного обучения состоит в том, чтобы

научить обучающихся при разрешении различных ситуаций находить правильное решение. Проблемное обучение выдвигает на первое место задачу (проблему) в форме вопроса или задания. Обучающийся на основе теоретических знаний находит поиск способа решения или выполнения задания (проблемы).

Проблемное обучение не означает непрерывный процесс решения проблем; не всякий учебный материал содержит проблемное задание и не всякое проблемное задание можно (или нужно) представлять в форме познавательной задачи или противоречивого суждения. Поэтому при организации проблемного обучения я руководствуюсь принципом целесообразности. Проблемные ситуации ставят обучающихся в такие условия, которые требуют от них использовать имеющиеся знания и умения в непривычных условиях, что способствует повышению их мобильности и служит средством приобретения новых знаний и умений.

Мне очень нравится технология основанная на работе в малых группах. Обучение осуществляется путем общения в динамических или статических парах, динамических или вариационных группах, когда каждый учит каждого, особое внимание обращается на варианты организации рабочих мест обучающихся и используемые при этом средства обучения. Обычно выполнение практического задания (подготовка участка, посев и посадка растений, пикировка, прищипка, и т. д.) в малой группе проводится с последующей защитой работы. При таком выполнении задания формируются коммуникативные навыки общения. Перед собой я ставлю задачу не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» обучающимся, а организовать совместный поиск решения возникшей задачи.

Преимущества такой технологии заключаются в следующем:

1) развиваются навыки мыслительной деятельности, включается работа памяти;

2)актуализируются полученные опыт и знания;

3) каждый обучающийся имеет возможность работать в индивидуальном темпе;

4)повышается ответственность за результат работы малой группы;

5)совершенствуются навыки логического мышления, последовательного изложения материала.

Для активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках, в настоящее время я использую информационно-коммуникационные технологии с применением компьютерных средств. Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. [3,с.10]. Использование компьютера на уроке позволяет сделать процесс обучения мобильным, строго дифференцированным и индивидуальным. В своей деятельности я стремлюсь к тому, чтобы обучающиеся смогли выполнить задание, свободно владели информационными технологиями, были способны к самоопределению и самообразованию. На современном этапе обучающимся намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме.

В своей практике я применяю компьютерные технологии, что позволяет разнообразить формы работы, активизировать внимание обучающихся, повысить творческий потенциал личности и мотивацию. Разрабатывая учебные элементы, обучающиеся стараются оформить их красочно с использованием схем, символов, рисунков, так как форма и цвет способствуют запоминанию материала. Появляются дополнительные возможности для развития, улучшения и накопления электронного материалы.

Одно из главных преимуществ использования мультимедийных и компьютерных технологий в обучении состоит в возможности выведения иллюстративного материала на экран. Например, на уроках при изучении новой темы я воспроизвожу в электронном виде такие инструктивно-методические материалы, как инструкционные карты с указанием последовательности выполнения технологических операций и приёмов,

карточки-задания, тесты, технологические карты и др. Применение компьютера на уроках целесообразно в тех случаях, когда обычных средств обучения уже недостаточно. Очень эффективными, наглядными и содержательными являются медиа - уроки.

Работаю над созданием компьютерных презентаций к урокам и внеурочным мероприятиям. Использование на уроках слайдов позволяет производить быструю смену дидактического материала, активизировать процесс обучения, улучшается восприятие материала, обучающимся работать гораздо интереснее, чем с печатным материалом. Появление перед глазами обучающихся нужного в данный момент материала сразу же мобилизует их на восприятие, вызывает интерес, настраивает на рабочий лад, яркие моменты урока улучшают понимание и делают запоминание материала более прочным.

Информационные технологии призваны разгрузить преподавателя учебной практики и помочь ему сосредоточиться на индивидуальной и наиболее творческой работе [4, с.17].

При выполнении практического задания использую приёмы, способствующие проявлению и сохранению интереса к учебному материалу, предотвращению усталости и утомляемости, повышению мотивации к учебной деятельности, приросту учебных достижений. Принцип психологической комфортности предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроке такой атмосферы, которая расковывает обучающихся, и в которой они чувствуют себя "как дома". Каждый обучающийся должен ощущать веру преподавателя в свои силы. Ситуация успеха (я могу!), которая создается при введении нового знания для каждого обучающегося, формирует у него веру в себя, учит преодолевать трудности, помогает осознать свое продвижение вперед, это чрезвычайно важно для формирования личностно-значимых мотивов учения. «Принимай к сердцу дело других и дело всех, и ты узнаешь смысл жизни. Смысл жизни заключается в доброте» [5, с.3].

На современном этапе от будущего специалиста востребованы качества личности, творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся к изменяющимся условиям производства [3, с.11]. Иными словами, востребованы качества профессионала — человека, сознательно изменяющего и развивающего себя в ходе трудовой деятельности, вносящего свой индивидуальный творческий вклад в профессию, находящего свое особенное место в ней. Следовательно, основным направлением подготовки квалифицированных специалистов становится не просто обучение молодежи, а реализация приоритетов воспитания, обозначенных самой жизнью.

Одним из основных принципов современного процесса обучения является единство обучения и воспитания, поэтому педагог системы СПО должен владеть знаниями и умениями организации воспитательного воздействия на обучающихся. Воспитывающая функция преподавателя в образовательном учреждении СПО может быть реализована на занятиях при достижении поставленной им воспитательной задачи.

Литература:

1.Байденко В.И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические аспекты): метод.пособие / В.И.Байденко. Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. М. 2015. 114с.

2.Лапшина Е. Г. Компетентностный подход как условие формирования профессиональной компетентности специалиста в сельскохозяйственном вузе [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2018 г.).Т. II. — Челябинск: Два комсомольца, 2018. — С. 74-76.

3.Кириленко Т. В. Создание вариативной системы воспитания в учреждении СПО // Среднее профессиональное образование. - 2006. - № 11. - С. 9-11.

4.Крылова М. Н. Методика профессионального обучения: практикум. - Зерноград: АзовоЧерноморский инженерный институт ФГБОУ ВПО «Донской государственный аграрный университет», 2014. - 90 с.

5. https://yandex.ru/search с.3

ЗНАЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ РОДНОГО КРАЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА (НА ПРИМЕРЕ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ГАПОУ «САМЕК»)

Т. С. Карачанская,
ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

Аннотация. В статье рассказывается о роли гражданско-патриотического воспитания в формировании современного специалиста на примере изучения родного края.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, краеведение, социальная и творческая активность, любовь к Родине.

Огромную роль в формировании современного специалиста играет профессиональное воспитание. Одним из его направлений является гражданско-патриотическое воспитание. Главную роль в воспитании гражданско-патриотических чувств молодого поколения играет краеведение, организацией которого занимается преподаватель истории.

В небольшой статье хотелось бы рассказать о том, как, используя самые современные методики формирования познавательной активности и творческого восприятия студентами, беря самые разнообразные формы и виды работы, можно добиться хороших результатов в воспитании молодых людей, любви к своей родине, интереса к значимым и памятным местам родного края, серьёзной оценки происходящих событий и роли старшего поколения в исторических завоеваниях России и родного края, в частности. Таким образом краеведческая работа формирует социально зрелую личность и гражданина.

Когда первокурсники (а среди них много и таких, которые приезжают в город Самара из других населённых пунктов) только начинают учёбу в новых для них условиях, руководство и преподаватели нашего колледжа организуют экскурсии по городу: «Начало Самары», «Современный город Самара», «Самара космическая» и другие. Проводят их опытные экскурсоводы. Надо видеть, с каким вниманием и восторгом студенты любуются красотами города и слушают о том, чего ранее не знали.

Сведения, полученные студентами, используются для активизации их социальной и творческой активности. Студенты охотно участвуют в различных форумах, викторинах, конкурсах. Мне поручили подготовить команду студентов для участия в региональном квесте «Самара: литература, музыка, искусство», проводимом по инициативе областной юношеской библиотеки. С каким интересом ребята в течение нескольких часов ходили по городских улицам и площадям, выполняя различные задания. Такой вид работы для студентов гораздо интереснее, чем занятия в аудитории. Ребята были счастливы: узнали много нового о городе, активно пообщались, работая в команде, имели возможность высказать своё мнение. А по окончании этого «путешествия» был показан кинофильм о Самаре и прошла церемония награждения.

С этого времени мы постарались участвовать во всех мероприятия, проводимых на городском и областном уровне. Огромную роль в воспитании

духовных и нравственных качеств наших студентов сыграло участие в региональном молодёжном форуме «Отечества наследники», проводимом с участием православных деталей на Царёвом кургане. Ребята присутствовали на литургии и слушали выступление священнослужителей, поднимались на вершину кургана, любовались красотами Жигулей и Волги. Надо было видеть восторженные лица ребят, о которых мы иногда говорим: «Эта трудная молодёжь». На кургане были организованы творческие площадки: художественная, мозаичная, музыкальная (знакомство с искусством колокольного звона), скульптурная и театральная. Студенты получили возможность поработать на этих площадках с учётом своих способностей и сотворить что-то своими руками.

Руководство нашего колледжа очень внимательно относится к воспитательной работе со студентами. При каждой возможности поучаствовать в конкурсах, фестивалях, викторинах, проводимых в городе Самара, в области и в регионе, поддерживает инициативу организаторов и педагогов. Колледж сам стал организатором городского фестиваля «Самара – город мечты, любви и надежды». В рамках фестиваля выступали участники в национальной одежде: русской, татарской, башкирской, таджикской, чувашской. Участники фестиваля танцевали, пели национальные песни. Это была действенная работа по воспитанию толерантности и дружбы. Ведь в колледжах Самары учатся представители разных национальностей. В рамках этого фестиваля был проведён городской краеведческий квест. Семь команд должны были продемонстрировать знания достопримечательностей, истории города и известных людей Самары. Здесь проявились и знания, и умение работать в команде, и взаимовыручка, и творческое воображение, и активность. И пусть не все завоевали призовые места, зато в памяти остался интерес, благодарность, и любовь к тому, о чём узнали.

О Великой Отечественной Войне, которую вела страна, студенты знают из книг, учебников, уроков, периодической печати, но, когда звучат рассказы

участников военных действий, студенческая аудитория замирает. Каждый год, независимо от того, юбилейная ли это дата, или очередная, в нашем колледже проводятся встречи с ветеранами ВОВ, участниками боевых действий, тружениками тыла. Их рассказы слушают очень внимательно, их тепло встречают волонтёры, для них устраиваются выступления студентов. Ребята задают вопросы, проявляя неподдельных интерес к их судьбам. Такие встречи вызывают чувство уважения к людям, добывшим нам победу, глубокую признательность и благодарность!

В 2025 году страна будет отмечать славную дату – 80 лет со дня победы нашего народа в Великой Отечественной Войне. Студенты колледжа с глубоким уважением участвуют в региональных мероприятиях, посвящённых памяти о тех событиях. В феврале 2024 года команда юношей участвовала в Олимпиаде, проводимой среди военно-патриотических объединений Самарской области. Во время подготовки к Олимпиаде, студенты работали в библиотеке: читали исторические источники, художественную литературу, смотрели документальные фильмы. Это была организованная работа в команде. В результате – успешное выступление на Олимпиаде. В рамках большой работы сотрудников и студентов колледжа, посвящено мероприятие по теме «Парад памяти 1941» и участники краеведческого кружка вместе с преподавателем приняли участие в подготовке и проведении викторины «Парад памяти в городе Куйбышев». Разнообразные задания и вопросы викторины заставили участников команд очень эмоционально, активно, проявляя знания и творческие способности, стремиться к победе!

Жюри объявило победителей, которым вручены грамоты. Но и те студенты, которые не получили грамоту, были очень довольны участием в общем, таком интересном деле. А в конце, все вместе, с гордостью слушали строчки стихотворения:

Но нет, не сломлен был народ,
Он продолжал сопротивленье,

И город наш он уберег
От натиска фашистской черни,
А город славен был трудом!
В столице жизнь во всю кипела,
Заводы и цеха гремели
И бункер возвести успели,
Да, все было создано трудом.

Но грамоты – это не вся награда участникам международного патриотического проекта «Парад памяти». Большая группа студентов нашего колледжа стала участником экскурсии по теме «Куйбышев – запасная столица» в ноябре 2024 года. Опытный экскурсовод во время поездки познакомил ребят с памятными местами в нашем городе: заводы, площади, улицы с мемориальными досками. А в конце – посещение музея Эльдара Рязанова, который жил в Куйбышеве в годы войны. Целая площадка в музее посвящена экспонатам времен войны: фотографии, документы, предметы. Студенты очень внимательно слушали рассказ экскурсовода, в заключение смотрели документальный фильм-кинохронику «Куйбышев – запасная столица». Эта экскурсия, как и многие другие, не только служит источником дополнительных знаний, но и способствует формированию и воспитанию чувства гордости за свой город, уважения к его героическому прошлому и желания своим трудом преумножить его величие.

Большая группа студентов нашего колледжа была награждена экскурсией в сердце Жигулей – посёлок Ширяево. Сколько восторга красотами края, неподдельного интереса к историческим местам можно увидеть в глазах студентов! Пришлось проявить физические усилия при подъеме к подножию Поповой горы, спускаться в подземные штольни и совершить прогулку по селу Ширяево, где находится музей И.Е. Репина. Здесь в 80-е годы XIX века он проживал в крестьянском доме вместе с художником Васильевым и написал свои эскизы к картине «Бурлаки на Волге». После

поездки по знаменитым местам ребята оформили газеты, где поместили фотографии и поделились своими впечатлениями об увиденном. Материалы о поездке были также размещены на сайте нашего учебного заведения.

Воистину огромны возможности такой работы по изучению родного края и полученные результаты от неё. Результатом такой работы становится возросший интерес к родному краю, желание узнать о нём побольше. А это, в свою очередь, приводит к формированию активной жизненной позиции, ответственности за судьбу своего города, региона и страны в целом.

Список литературы:

1. Распоряжение правительства Самарской области от 30 декабря 2016 года № 1020-р «Об утверждении региональной программы (плана) патриотического воспитания граждан в Самарской области на 2017-2020 годы».
2. Поволжье. Самарская области. 33 маршрута выходного дня. «Азимут», 2013г.
3. С.Лейбград. 207 портретов одного края, или Цветные сны о Самаре. «Экспо-Волга», 1996г.
4. К.Наякшин, Л.Храмков. Памятники истории и культуры Куйбышевской области. «Куйбышевское книжное издательство», 1979г.
5. Г.Матвеева, Е.Медведев, Г.Налитова, Л.Храмков. Край Самарский. Часть I. «Куйбышевское книжное издательство», 1984г.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СОГЛАСНО КОНЦЕПЦИИ "МЫ ПОТОМКИ ГЕРОЕВ, ПОБЕДИВШИХ ФАШИЗМ."

М. А. Кузьмина,
ГБПОУ "Самарский Техникум Промышленных Технологий.

"Есть память, которой не будет забвенье,
И слава, которой не будет конца..."

В апреле-мае 2024 года в нашем ОУ состоялся проект, который мы назвали "Мы потомки героев, победивших фашизм".

Согласно Концепции преподавания истории России (2020г.) в ОУ РФ, сегодня современное общество предъявляет высокие требования к качеству исторического образования, что связано с возросшим общественным интересом к событиям российской истории, развитием отечественной и мировой исторической науки, накоплением новых исторических знаний.

Всё это определяет значимость нашего Проекта, цели и задачи которого направленны на воспитание гражданственности и патриотизма, развитие познавательных и социально-значимых компетентностей обучающихся.

Проходят годы, сменяются поколения... Всё дальше и дальше мы от тех великих и страшных событий, имя которым - Великая Отечественная война.

Мы всегда будем в неоплаченном долгу перед нашими дедами и прадедами - теми, кто выстоял в борьбе за мир.

Но как сохранить эту историческую правду?! Как передать нашим детям и внукам то, что мы знаем и свято храним о наших дедах, прошедших эту страшную войну !? Как сделать, чтобы эта ниточка не порвалась? Как протянуть её дальше?

Эту задачу я, как преподаватель истории, поставила сначала перед собой, а потом и перед своими студентами группы ПО-1а, 40.02.01. специальность "Право и социальное обеспечение" - участниками этого Проекта.

Что знает сегодняшнее поколение молодых людей и своих близких (теперь уже прадедушках и прабабушках), прошедших и переживших это суровое время? Такой вопрос я задала студентам во всех группах, где преподавала историю в 2023-2024 учебном году.

И ответы получила разные: в одних семьях жива эта память и свято хранима. А в других - эта ниточка уже порвалась!

Моя задача была:

1. мотивировать ребят постараться найти информацию о своих близких, прошедших войну;
2. заинтересовать их и помочь определить источники этого поиска;
3. связать поколения (сын - отец - дед - прадед).

И вот тут-то и стало понятно, что в тех семьях, где родители наших студентов продолжают хранить эту память, переданную им отцами и дедами, там и есть эта ниточка истории великого подвига советского народа!

Девочки-волонтёры моей группы начали систематизировать информацию, которую принесли студенты техникума о своих близких, участниках ВОВ. Была проделана очень большая работа. Ребята делали фотографии, собирали документы, писали рассказы о своих близких.

Волонтёры - участники Проекта - так же не остались в стороне от этого поиска. И тоже принесли информацию и написали сочинение о своих близких. Затем мы начали работу над составлением экскурсии по собранным материалам.

Готовили и оформляли музей нашего техникума о проведению этих экскурсии; отредактированы выступления, мы приступили к главной части Проекта - проведению экскурсий в музее техникума.

Таким образом, участниками нашего Проекта стали студенты групп 1-го, 2-го, 3-го курсов. Ребята оставляли свои записи в «Книге отзывов музея». Благодарили, говорили хорошие слова в адрес экскурсоводов.

В ходе Проекта сами студенты открыли для себя и для всех, кто не знал об этом, сайт "Память народа", который стал ещё одним источником истории о Великой Отечественной войне.

Я тоже начала поиск своих дедов на этом сайте. Мне повезло, мои дедушки вернулись с войны. Я знала какая разная судьба была у них. Как по-разному они прошли эту войну.

Отец мамы - Нуждин Василий Сергеевич, как и многие в 1-ые дни войны, попав в окружение, попал плен. И всю войну был в немецком концлагере в Норвегии. Был освобождён и, после проверки, в 1958г. награждён медалью "За боевые заслуги".

Отец моего папы - Кузьмин Василий Иванович, как и тысячи советских солдат «пропахал» русскую землю, дойдя до западной границы, и встретил Победу в Германии. И День Победы совпал с днём его рождения - 9 мая!

Я с трепетом читала эти документы и узнавала то, что не рассказывали они мне, маленькой девочке, чтобы не травмировать ребёнка страшными картинами о войне.

Я благодарна своим дедам! Я горжусь ими!!! Они до последних своих дней любили свою Родину. Эта ниточка есть в моей семье и я протянула её к своему сыну! И как пример воспитания в своей семье, я рассказывала об этом на своих уроках истории своим студентам.

Таким образом, именно при помощи организации и проведения таких социальных Проектов, посвященных изучению истории нашей Родины, осуществляется формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПРЕДМЕТАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА..

Г. М. Лиходзиевская,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

«Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого предмета» К.Д. Ушинский [1]

Аннотация. Автор знакомит с методикой , которая сочетает в себе гармоничное обучение и воспитание в рамках учебного занятия. В основу работы положен многолетний опыт работы преподавания предметов гуманитарного цикла**.** Два главных принципа положены в основу преподавания, которые являются основополагающими . «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаёшь». (Ключевский). Эти принципы позволяют творчески подходить к делу обучения, сделать учебный процесс интересным, и через интерес и творчество , умноженные на возможности информационных технологий, вернуть значимость урока как для знания, так и для воспитания.
Ключевые слова. Профтехобразование. Кадры. Воспитание. Труд. Урок. Патриотизм. Нравственность.

Много, много лет посвящено системе профтехобразования. «Кадры решают всё» [2] , - один из лозунгов СССР. Он был непросто лозунгом, он работал. Вся история нашего учебного заведения - Самарского техникума промышленных технологий, тому подтверждение. Высококвалифицированными рабочими кадрами оно снабжало крупнейший в Поволжье Трест «Волгоэлектромонтаж». Не было такого предприятия в городе, в области и других городах Поволжья, где бы ни трудились наши выпускники. Рабочих кадров не хватает – реальность наших дней.

Выпускники большинства учебных заведений не хотят работать по специальности. Кто виноват, и что делать – это извечные вопросы в России. Оставим вопрос, кто виноват - ответа на него мы не найдём. Но что делать? Попробуем поразмышлять с точки зрения автора, что делать нам сегодня. Порушив всё в 90 годы, и не найдя решения, нельзя ли оглянуться назад? Все знают, что образование в СССР было лучшим, в том числе профтехобразование. Что мешает посмотреть, какую роль играла воспитательная работа, как она была организована? Особенно то воспитание , которое прививало трудолюбие, любовь к профессии, и желание работать на благо страны. И воспитание, и образование были нераздельны. «Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно», - писал Л.Н.Толстой. [3] . Реалии наших дней в том, что воспитательная работа вдруг не вписалась в учебный процесс, как это было традиционно. Она стала важнее учебного процесса, где-то вытеснила его. Она стала довлеющим над учебным процессом и давящим его. Мероприятие – господствующее слово всех учебных заведений. Конкурсы, победы, шумные восторги, фото – это привлекает молодёжь. А остальные –вопрос риторический…Интернет «стонет» от этих размышлений. И это в стране, где накоплен колоссальный опыт именно учебной работы, методик, новаторских подходов в учебном процессе, где тесно сочетались понятия образования и воспитания!

Нежелание детей учиться. Вот вопрос , над которым надо размышлять всем причастным к образованию. Увести учебный процесс от скуки – одна из главных задач. «Дитя требует деятельности беспрестанно и утомляется не деятельностью, а её однообразием и односторонностью.» [4] , писал классик отечественной педагогики Константин Ушинский. Скука возникает от однообразия. Каждый, так или иначе, соприкасался с этой проблемой, включая родителей, которые жалуются на это. Тесно связанна с этим причина в непонимание детьми: а зачем это нужно? Из этого

непонимания возникает нежелание учиться .Сюда добавьте, что культура 90-х создала не очень лестный образ учителя, у которого нечему учиться, с которым надо воевать. Приняты уже указы, в которых приказано изменить отношение к учителю. Поверьте многолетнему опыту автора, что никакие указы не изменят положения, если учитель не вернёт самоуважение, во-первых, к себе, к своим урокам, и уважение к тем, кого он учит.

Надо констатировать, что наши «заласканные» дети не приучены к труду. Труд – это основа основ. Труд не только для того, чтобы заработать. Труд как образ жизни, как образ мышления, как развитие и совершенствование личности, как социальное взаимодействие. Патриотом нельзя стать без понимания, зачем нужен труд. Это главное, чему надо учить наших детей. И труд как –то отделили от того, что для учащегося является главным учёба, в данном случае урок. Именно урокам как труду, нужно вернуть прежнее звучание. Именно урок - главное занятие наших детей, их труд, Никакие мероприятия, случайно встроенные когда попало и кем попало не заменят настоящего урока. Урок как центр образования и воспитания – так было в СССР. Все остальные мероприятия вытекали из знаний, полученных на уроках, дополняли и углубляли их. С знания начинается истинный патриотизм. Предметы гуманитарного цикла дают очень широкое поле для таких знаний. И здесь вступает в процесс её величество методика, позволяющая на каждом уроке учителю быть творцом, а ученику сотворцом учителя. Простой пример из реалий нашего дня, и самый болезненный вопрос – СВО современной России. Как об этом можно говорить, оторвавшись от истории, от литературы. И можно много говорить и объяснять. Знаний добавят СМИ, причём таких, что от наших слов не останется и следа. Попробуем подойти глубже к этому вопросу, покажем, как делать это в рамках урока. Используем многочисленные методики, которые способны подвести их к выводам самих. Один из примеров. Дадим студентам прочитать легенду о знаменитом Царёвом кургане на Волге. Попросим их выписать в тетрадь

всего две строчки, которые бы показывали смысл легенды. Неслучайно привожу всю легенду!

ЦАРЕВ КУРГАН

К Жигулевской горной круче орды хана Епанчи
Подползали черной тучей ненасытной саранчи.
Свой шатер и ратный стан на горе раскинул хан.
И, узнав про гору эту, что вокруг ей равных нету,
Начал хвастать перед ней: « Ты сильна, а я сильней.
Нет такой на свете силы, чтоб меня остановила,
Захвачу я целый мир. А гора в ответ:
«Батыр, убедиться в том недолго, перебрось меня за Волгу
К старшим братьям Жигулям «Хан кивнул:
«Якши, Салям!» И тотчас по всей округе
Затрубили в трубы слуги: «На колени!.. На колени!
Слушай хана повеленье!» Вышел к войску Епанча.
Ткнув в курган концом меча, он сказал:
« Работой спорой в камень, в щебень ли, в муку
Сокрушите эту гору и забросьте за реку!»
Встрепенулось войско хана у кургана-великана.
И пошло, как в бой, на приступ, облепило каждый выступ.
Дни, недели пролетают, хан осунулся с лица,
А курган не убывает, а работе нет конца.
А Царев курган на вид, как стоял, так и стоит.
Только кое-где слегка поцарапаны бока.
И- могилы, и- могилы…Растеряло войско силы,
Поломав о камни копья, изодрав одежду в клочья,
Съев верблюдов и овец…
Хан взмолился наконец: «Ни тебя, гора, в награду,
И Руси-то мне не надо» Став лицом желтее войска,

В безвыходности жесток, хан собрал остатки войска
И увел их на Восток.

Сергей Кузнецов [5]

Находят нужную строчку не сразу, и не все. Но зато, какая рабочая тишина устанавливается в классе, как напряжённо они работают, ищут, даже смартфоны свои забыли. Потом тянут руку, они работали, они хотят быть услышанными. Находим того, кто глубже других понял легенду. И вот они проникающие в душу слова, которые читаем вслух.

«Ни тебя, гора, в награду, И Руси-то мне не надо!»

Вот так во все времена приходили и уходили с этими словами, желающие завоевать Россию И теперь, когда есть возник неподдельный интерес, есть их вклад в поиски истины, можно совершить экскурс в историю. Какой прекрасный повод сказать о том, что волнует всю страну – СВО России. Сказать о том, как однобоко судят об этом те, кто не знает истории, или не может провести параллели, с тем, что такое сделать с Россией происходило на протяжении всей её истории. ***«А Царёв курган на вид, как стоял, так и стоит»*** - это же про Россию, Россию сегодняшнюю. Мы жалуемся , что наши дети не знают историю. А те, кто вершит судьбы мира, они знают историю? Почему и сегодня не понимают, что творят, Теперь и объяснять студентам, что победа в СВО будет одержана не нужно, они сами сделают вывод. Вся работа занимает не более 15 минут, но какой мощный потенциал у неё с точки зрения воспитание патриотизма, который рождается изнутри, рождается, благодаря знанию, а не навязыванию извне. Здесь нет ни равнодушия, ни скуки. Это можно отнести к традиционной методике. Следующий пример – это методика «Древо». Понимаю, возразят все – нет такой методики. Есть, она называется авторской. Из последних методик, когда к нам стали приходить дети, не умеющие понимать прочитанное, пересказать текст, ответить на вопросы, и откровенные признания «я ничего не умею запоминать», эта методика способна дать хоть какие-то результаты. Вот это «древо», изобретённое для

преподавания предмета «История родного края» (ИРК), изготовленное вместе со студентами.



Принцип здесь прост. На «древе» изображены основные периоды Самарской истории. Программа по ИРК построена по этому же принципу .В тетрадях студентов темы записываются так же по названию периодов Самарской истории. Это позволяет изучать историю систематизировано, видеть взаимосвязь событий, выделять значимые из них. А главное - видеть уникальную историю нашего края, его вклад в историю России в каждом периоде. Вот здесь и начинает просыпаться внутренний патриотизм: с гордости за нашу историю. Они сами это напишут потом в своих творческих работах…

Главными арсеналом для нравственного воспитания являются киноуроки. Понятие о нравственности, судя по состоянию сегодняшнего общества , не востребовано. Ответ, что такое нравственность могут дать не все студенты, проучившись в школе 9 лет. И поэтому пришло понимание, что изучать эту тему теоретически просто бесполезно. Нужна сила воздействия на умы и души более сильная, чем можно дать её на простом уроке. Фильмы же и документальные и художественные это целая индустрия воздействия,

которую преподаватель должен очень грамотно использовать. Это технология не так проста, как может показаться на первый взгляд. Иногда молодые преподаватели говорят: «включил - пусть смотрят». Это не методика, это просмотр. Методика киноурока требует тщательной подготовки. Нужно подобрать такой фильм , который вписывался бы в канву урока, либо был продолжением его. Иногда просто маленькой иллюстрацией. Нужно, чтобы фильм вызвал интерес, иначе студенты смотреть его не будут, выберут смартфон. Часто сделать выбор помогает интуиция. Но иногда приходится подбирать фильм методом «проб и ошибок», и отвергается то , что студенты не смотрят.

Главные принципы киноурока.

1. Тщательный подбор фильмов, который органично впишется в методику урока.

2. Фильм должен быть доступным для студентов и увлекательным для восприятия.

3. Он должен содержать моральные нормы и яркие примеры поведения героев, включая исторические фильмы.

4. Тщательно должны быть разработаны вопросы для последующего собеседования или письменных ответов.

Это мощное дидактическое средство , которое позволяет говорить о вопросах нравственности на протяжении изучения всего курса гуманитарных предметов. Примеры из фильмов будут звучать снова и снова, потому, что их помнят. Перечень фильмов, которые использует автор, и которые на практике многократно показали : вопрос образования и воспитания тесно взаимосвязанный процесс. Фильмы ЕРМАК» «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ»«АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» «ОСТРОВ» «ВЕЛИКАЯ ТАЙНА ВОДЫ». «ГРАЖДАНИН МИРА –НИКОЛА ТЕСЛА»

Завершая работу и проведя маленький блиц-опрос среди коллег методической службы, посещающих уроки, в том числе молодых

преподавателей. Молодые преподаватели, зачастую не владеющие методиками, дают интересные уроки. Интересный урок – это ещё один путь воссоединения образования и воспитания. Главный оптимистический вывод – у нас есть нереализованный потенциал урока для воспитания.

Используемые источники.

1. https://yandex.ru/

2.Kikonlini/yandex.ru/

3. https://yandex.ru/images/

4. 1https://ru.citaty]

5. Легенды и были Жигулей. Куйбышевское книжное издательство. 1980г.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

А. Р. Каримова, Л. В. Тужилкина,
ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

Аннотация. В статье рассматривается огромный воспитательный потенциал урока иностранного языка, который необходимо использовать для решения многих воспитательных задач. Приводятся различные приемы работы на уроке для получения наиболее эффективных результатов.

Ключевые слова: воспитание, культура общения, культурно-исторические реалии, нравственный облик, коммуникативная компетенция, интерактивные методы, всестороннее развитие.

Сегодня слово «воспитание» на слуху у каждого родителя, который задумывается о жизни ребенка в обществе и коллективе. А что же включает в себя понятие «воспитание»? Если мы обратимся к словарю, то прочитаем: Воспитание – целенаправленное формирование личности в целях подготовки

её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями. [1]

Воспитание – в широком смысле слова – деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта. В узком смысле – планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования определенных установок, понятий, принципов, ценностных ориентации, обеспечивающих необходимые условия для его развития, подготовки к жизни и труду. [2]

В последнее время в обществе наметилась тревожная тенденция к недооценке важности соблюдения культурно-этических норм общения, дефицита культуры в целом и культуры общения в частности, что заставляет искать резервы воспитательного воздействия на молодое поколение. Одним из таких резервов может быть ориентация на культуру изучаемого языка, учет культурных и страноведческих способностей в общении на иностранном языке.

Общепризнанно, что изучение иностранных языков имеет большое общеобразовательное и социокультурное значение. Практически все современные учебники иностранных языков содержат богатый страноведческий материал, знакомящий обучающихся с разнообразными культурно-историческими реалиями страны изучаемого языка. Отсюда и вытекает актуальность выбранной темы нашей статьи.

Иностранный язык как учебная дисциплина имеет огромный воспитательный потенциал, который возможно и необходимо использовать сегодня для решения многих воспитательных задач: приобщение обучающихся к осознанию культурного наследия своего народа и народа других стран, поддержание стремления к осуществлению межличностного общения. Изучение иностранного языка позволяет осуществить социокультурное обогащение мировосприятия и мировидения изучающих язык в процессе совершенствования их иноязычной коммуникативной

компетенции. Положительное отношение к другому языку, культуре другого народа, говорящего на этом языке, понимание иностранного языка, потребность пользоваться им как средством общения способствуют приобщению обучающихся к общечеловеческим ценностям, помогают осознать свою планетарную принадлежность. [3]

В настоящее время обучение иностранному языку осуществляется в широком социокультурном контексте, имеет четко выраженную культуроведческую направленность.

В процессе изучения иностранного языка формируется нравственный облик студента, так как затрагиваются и обсуждаются проблемы, которые способствуют формированию навыков критического мышления, позволяющие соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. [4] Именно на уроке иностранного языка преподаватель имеет возможность формировать мировоззрение подростка, так как предмет «Иностранный язык», кроме области конкретных лингвистических и экстралингвистических компетенций, затрагивает вопросы отношения и поведения обучающегося в той или иной жизненной ситуации.

Главная ценность учебных занятий иностранного языка (в частности английского) заключается в его воспитательном потенциале. Воспитательные возможности заключены и в содержании используемых материалов, и в методической системе обучения, и в личности преподавателя и его поведении. На этих уроках есть своя особенность – это обучать общению, которое по своей сути – личностно. Воспитательный потенциал заложен и в системе обучения. Коммуникативное обучение развивает и воспитывает такие качества, как трудолюбие, настойчивость, инициативность, воля, мышление, внимание, память и т.д.

В отличие от других учебных дисциплин урок иностранного языка имеет свою специфику: в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции обучающихся. В настоящее

время целью овладения иностранным языком считается приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур. Эта цель достигается путем формирования способности к межкультурной коммуникации. Неслучайно в ФГОС второго поколения наряду с метапредметными и предметными результатами освоения образовательной программы большое внимание уделяется личностным результатам, таким как «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной».

Обучение обязательно воспитывает, формирует у студентов определённые взгляды, убеждения, качества личности. Однако воспитательный процесс на учебном занятии необходимо организовывать и направлять исходя из целей и задач обучения; только в этом случае результат воспитания будет соответствовать его цели.

В процессе овладения лексикой и грамматикой английского языка, обучающийся в той или иной степени обращается к культуре и историческому наследию той нации, язык которой он изучает. Воспитательная и образовательная цели урока всегда тесно взаимосвязаны. Воспитательный компонент можно увидеть в следующем:

- в формировании у студентов уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;
- в воспитании культуры общения;
- в поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;

- в воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности, в том числе профессиональной.

Так какие же методы и приемы, используемые на уроке английского языка, могут содействовать воспитанию студентов? Прежде всего, здесь не последнее место занимают коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работы. Именно в группах и парах проходит обсуждение той или иной проблемы, именно во взаимодействии с окружающими ребятами складываются определенные точки зрения. Таким образом, обсуждение проблемы в данном случае выступает одним из приемов работы. Причем работа не заканчивается одним лишь обсуждением. Решение, принятое в ходе обсуждения какой-то проблемы, презентуется всему классу/группе. В то время как класс выбирает лучшее решение и обосновывает свой выбор. Поэтому, на своих уроках мы часто используем формы интерактивного взаимодействия: работу в парах, работу в группах. Таким образом посредством урока воспитываем культуру общения, следим за соблюдением педагогической этики, культурой речи обучающихся. А также воспитываем толерантные отношения студентов друг к другу, умения взаимодействовать, аргументировать свое мнение, нести ответственность за работу в группе, принимать самостоятельные решения, проявлять творчество в сфере личностного интереса.

Интерактивные методы обеспечивают положительную мотивацию, развитие спектра позитивных эмоций и чувств, обретение личностного смысла деятельности, применение новых смыслов в своей жизнедеятельности. Например, такие способы активизации познавательной деятельности, как интерактивные приемы «Продолжи фразу», «Цепочка ассоциаций», «Крестики-нолики».

С точки зрения воспитания разные виды оценивания позволяют осуществлять нравственное воспитание, воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, силу воли, коммуникабельность,

трудолюбие. Разные способы оценивания оказывают положительное воздействие на подростка и в плане успеха, и в случае неудач. На уроках мы применяем такие приемы, как комментирование оценки, совместное обсуждение оценки со студентами, их оценивание друг друга.

Еще одним эффективным приемом работы является ролевая игра, которая является формой коллективного взаимодействия. Однако в данном случае каждый студент уже несет индивидуальную ответственность за принятое решение. Ролевая игра помогает развивать у ребят языковую компетенцию. В результате игровой деятельности создается атмосфера доверия, дети становятся свободнее, увереннее в себе, учатся работать в команде, терпимо относиться друг к другу, формируется чувство взаимопомощи.

Участие в ролевых играх способствует социализации личности. Студент играет определенную роль. И способность легко принимать на себя различные роли делает его более уверенным, социально компетентным. Игра дает возможность тренировать, активизировать одни и те же грамматические конструкции и формы много раз в различных ситуациях и переносить их из игровых в реальные.

Игровая деятельность позволяет корректировать некоторые отклонения в поведении подростков (агрессивность, излишняя застенчивость): повышает самооценку, формирует социальную уверенность.

Конечно, во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом, но воспитательная роль также оказывает влияние на предполагаемый вариант поведения. Задача преподавателя – показать образцы поведения, обосновав в их с точки зрения разумности и морали, определить поведение подростка в предполагаемой проблемной ситуации и в случае необходимости провести коррекцию данного поведения. И лучше всего, если корректировать модель поведения будет не учитель, а сами ребята, предлагая свои варианты и обосновывая свой выбор.

При этом необходимо создание психологического климата в группе, которое является одной из наиболее важных и наиболее сложных задач педагога с детьми. Психологический климат – это качественная сторона межличностных отношений, совокупность психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе. [5]

Подводя итоги, можно сказать, что, с помощью иностранного языка как общеобразовательного предмета осуществляется комплексный подход к нравственному воспитанию студентов, к их всестороннему гармоническому развитию.

При обучении английскому языку используются почти все способы воспитания, т.к. он является и предметом обучения, и средством общения, и при этом активно используется игра, как метод и прием обучения.

Кроме того, изучение иностранного языка, в частности английского, способствует формированию и развитию у студентов ключевых надпредметных компетенций, включающих образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, коммуникативную, социально-трудовую а также компетенцию личностного самосовершенствования.

Список источников:

1. Википедия
2. Бабакова Т. А. Педагогика и психология высшей школы методика работы с понятийным аппаратом. 2013.
3. Диалог культур на уроке английского языка [Электронный ресурс]: https://multiurok.ru/files/dialogh-kul-tur-na-urokie-anghliiskogho-iazyka.html
4. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам: учеб. пособие для студентов вузов / Г.В. Елизарова. - СПб.: КАРО, 2015. – 351 с.

5. Иванов Е. М. Развитие социокультурной компетенции учеников на уроках иностранного языка в средней школе // Молодой ученый. — 2017. — №5. — С. 492-494. — URL https://moluch.ru/archive/139/39034/ (дата обращения: 13.04.2019).

ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. В. Кимерина,
КОУ ВО Воронежская школа-интернат №6

Аннотация. В статье рассматривается сущность социализации и адаптации в обществе глухих и слабослышащих учащихся. Это направление достаточно актуально для детей с ОВЗ. Учащиеся знакомятся с элементами ландшафтного дизайна. Приобретают определенные теоретические и практические знания и умения в области цветоводства. У учащихся формируются навыки позитивного коммуникативного общения, сотрудничества, воспитания трудолюбия, воспитание нравственных и эстетических чувств. Развитие личности школьника, его творческих способностей.

Ключевые слова: адаптация, социализация, познавательный интерес, трудолюбие, сотрудничество, самостоятельность, творческие способности.

На данный момент развития специальной коррекционной педагогики одной из главных задач, стоящих перед школой, является тесная связь воспитания с жизнью, соединение обучения с производственным трудом, успешная социализация и адаптация в обществе глухих и слабослышащих детей. Глухие школьники в еще большей мере, чем учащиеся массовой школы нуждаются в хорошей подготовке к жизни, к практической деятельности [3, с.3].

Однако интерес и любовь к труду сами по себе не приходят. Неумело организованный детский труд может вызвать у ребёнка отвращение к работе. Педагоги ищут новые формы трудового воспитания. Модель школьного цветоводства - одна из таких форм.

Объект исследования: процесс социализации и адаптации детей с нарушением слуха.

Предмет исследования: занятия цветоводством, обеспечивающие социализацию и адаптацию учащихся.

Гипотеза исследования заключается в том, что эффективность социализации и адаптации школьников с ОВЗ повысится при успешном овладении трудовыми навыками по уходу за растениями.

Теоретико-методологическую основу исследования составили труды философов, социологов, психологов, педагогов, занимающихся проблемой трудового обучения.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе, как средству воспитания детей: Я.А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума. Ещё В.Г. Белинский и А.И. Герцен говорили о необходимости приобщения детей к природе, к возбуждению стойкого и глубокого интереса к ней, без которого невозможно накопление разнообразных сведений об окружающих предметах. Известно, какое большое значение придавал К.Д. Ушинский, он был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им всё доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

В школьном возрасте коллективная трудовая деятельность уже занимает очень важное место, она связана с более серьезной ответственностью, а также и с более определенными и ясными представлениями о будущей жизни ребенка, это уже такая работа, которая близко стоит к общественной деятельности. Коллективная деятельность способствует обучению детей совместно трудиться, распределять работу и выполнять ее часть, чувствуя ответственность за правильность и качество своей деятельности [1.с.85].

История и культура цветоводства уходят своими корнями в далекое прошлое. Издавна люди стремились выращивать возле своего дома различные растения, которые не обладали практической ценностью. Единственное их достоинство состояло в удовлетворении эстетической потребности в красоте.

Возможно, тяга к устройству самых различных садиков основана на стремлении человека воспроизвести вокруг себя уголок того "райского сада", образ которого всплывает в нашей генетической памяти. Ученые антропологи считают, что биотопом древнейших предков человека были тропические джунгли с их буйной и пестрой растительностью. Окончательная же утрата с естественных связей с миром трав и цветов произошла уже в нашей памяти в результаты процессов урбанизации. Не удивительно, что общение с миром живых растений остается столь притягательным для большинства людей - оно как бы возвращает нас в уютную зеленую колыбель человеческого рода, снимая стрессы и проблемы, порожденные современной цивилизацией.

Современный цветовод-любитель напоминает искусного живописца, который обладает весьма обширной палитрой красок, пригодных для "рисования" своего сада. Занимаясь его планировкой, он должен учитывать много факторов: состав и кислотность почвы, влажность и освещенность каждого участка.

Проблема формирования исследовательской культуры глухих и слабослышащих учащихся особенно актуальна, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. В этот период развиваются формы мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение системы научных знаний, развитие научного и теоретического мышления. Совместная деятельность детей в процессе обучения является внутренним необходимым условием полноценного формирования личности, определенным этапом в развитии аномального ребенка [4, с.66].

Социально-бытовая направленность обучения глухих учащихся позволила познакомить их с инструментами для выращивания и размножения растений, как правильно подготовить почву под цветник, внести перегной, мульчировать, рыхлить, окучивать и пропалывать растения.

Работая на пришкольном участке, глухие и слабослышащие учащиеся знакомятся с агротехникой выращивания растений, изучают семенное и вегетативное размножение растений, болезни и вредители декоративных растений и борьбу с ними.

Дети знакомятся с основными элементами ландшафтного дизайна, занимаются составлением плана пришкольного участка, планировкой цветника, подбирают растения для клумб. (рис. 1)



Рис.1. План пришкольного участка

Создание элементов ландшафтного дизайна дает возможность глухому ребенку возможность развивать активную жизненную позицию, реализовывать способности дизайнеров, садоводов, исследователей. В процессе знакомства школьников с различными профессиями формируется положительное отношение к ним, воспитываются стремление к активной трудовой деятельности, трудолюбие, целеустремленность, точность и четкость в деятельности, оказывается помощь в выборе профессии, соответствующей способностям, возможностям, интересам ученика [1, с.96].

Большое воспитательное значение имеет для ребят труд в коллективе, общее для всех дело. В процессе работы на пришкольном участке очевидной для детей становится связь биологической науки с практикой, конкретизируются многие понятия, намечаются и укрепляются

межпредметные связи (биология, химия, экология, география). Наконец, не следует забывать и о социализации глухого ребенка в процессе коллективного труда. Таким образом, при правильной организации дела, значение работы на пришкольном участке может быть очень велико и многогранно. Ландшафтный дизайн – это творческая деятельность, направленная на формирование предметно-нравственной среды приемами и средствами ландшафтной архитектуры, художественное конструирование деталей культурного ландшафта [2, с.7]. Работа на пришкольном участке требует систематического труда, множества разнообразных и ежедневных забот. Чтобы создать и поддерживать озелененную территорию в здоровом, эстетически привлекательном состоянии, чтобы композиции зелёных насаждений соответствовали современным архитектурно-планировочным и природоохранительным требованиям, мы детально разработали план озеленения участка школы. Прежде всего, пробудили мечту, фантазию. Каким мы хотим видеть школьный двор? Этой теме были посвящены рисунки ребят. Составлена схема расположения цветочных клумб. (рис. 2)

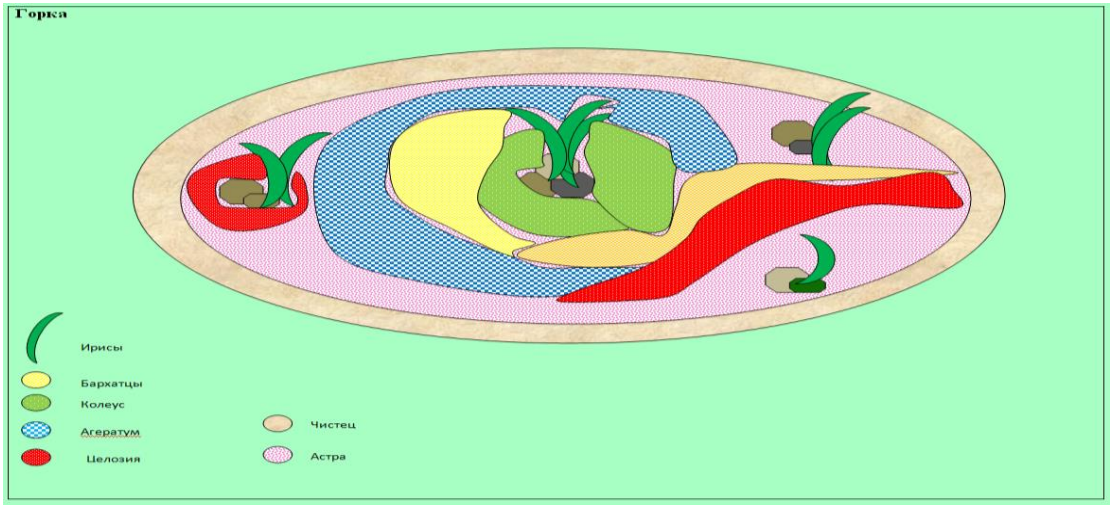


Рис.2. Схема расположения цветочных растений на клумбе.

Приоритетность экологического образования сегодня признано всем мировым сообществом. Притворяя в жизнь наш девиз «Думай – глобально, действуй – локально!», мы сделали окружающую школу территорию частью нашей воспитательной системы. Создать единый комплекс, где можно было

бы реализовать все свои способности, запросы, интересы, идеальную модель маленького мира цветов – таков был результат оформления пришкольного участка. Двор для нас – это мир, где каждый чувствует себя комфортно, имеет широкие возможности для самореализации на пользу себе и другим, обретение опыта жизненного созидательного успеха. Таким образом, наш школьный двор – это универсальное средство, которое одновременно выполняет ряд функций: познавательную, развивающую, духовно- нравственную, функцию социального закаливания, гражданского становления личности, функцию проектирования собственной деятельности. Целостное восприятие природы, а именно такое восприятие развивает школьная территория, открывает путь к новому мировоззрению, осознанию роли и места своего Я.

Общение с растениями непременно оставят неизгладимое впечатление на духовный мир ребёнка, его интеллектуальное развитие, творческое воображение. Огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы духовного развития личности, творческих способностей детей, создание условий для развития и применения творческого потенциала в области цветоводства.

В ходе её достижения решаются такие задачи, как:

- воспитание самостоятельности при выполнении учебных заданий, умения доводить начатое действие до конца овладеть умениями выращивать растения, ухаживать за ними;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к природе, результатам своего и чужого труда, чувства сопричастности к созданию и сохранению уникальных объектов природы;
- стремление создавать прекрасное формирование экологического воспитания
- социализация и адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Каждый ребёнок готов творить. Направить его интересы в нужное русло, помочь проявить фантазию, понять важные законы творчества, помочь проникнуть в тайны природы — вот предназначение курса «Цветоводство»

Участие в такой работе воспитывает устойчивый интерес к определенным сферам знаний, видам деятельности, формирует общественную активность, совершенствует навыки общения и деятельности различных видов (учебной, трудовой и др.).

Список литературы:

1.Зыкова Т.С. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных)образовательных учреждениях I и II вида: пособие для учителей / Т.С.Зыкова, Э.Н.Хотеева -Москва: Владос,2003. – 200с.

2.Кирман В.Г. Цветочное оформление в ландшафтном дизайне- 2-е изд., - Ростов- на-Дону: Феникс,2014.-154с.

3.Обучение и воспитание глухих детей. Под ред.С.А.Зыкова, Ф.Ф.Рау, Н.Ф.Слезиной- Москва: Изд-во АПН РСФСР,1963.- 264с.

4.Проблемы обучения и воспитания детей с нарушением слуха: сборник статей/ Е.Г.Речицкая, К.И.Туджанова, Т.В.Суханова [и др.]. – Москва: Изд-во МГПУ,1994.-104с.

РЕФЛЕКСИЯ КАК СПОСОБ ДОПОЛНЕНИЯ ЗНАНИЙ ПО ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Е. А. Кирюшкина,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. В данной статье рассматривается внедрение нового, профессионально необходимого знания студентам, обучающимся по специальностям пищевой промышленности. Знакомство с материалом происходит на основе уже имеющихся знаний, приобретенных в школе по

предмету «история». Таким образом, реализуется преемственность школьного и среднего профессионального образования.

Ключевые слова: адаптация, кулинария, интеграция, питание, население.

Переход на очередную ступень образования для каждого абитуриента, первокурсника зачастую сопровождается стрессом. Учебная нагрузка в учреждениях СПО значительно отличается от привычной школьной программы. Насыщенность учебного процесса, новая форма ведения предметов, иная организация учебной деятельности – всё это повышает тревожность первокурсников и сильно влияет на процесс адаптации [1]. Длительность адаптации к новым преподавателям, коллективу, образовательной программе варьируется и не имеет конкретного временного начала и конца.

Последние годы в ФГОС введены изменения, связанные с преподаванием предмета «История» в СПО. Потребность в реализации ФГОС возникла не случайно: современные информационно-коммуникативные технологии, изменившаяся социокультурная среда, экономические веяния эпохи предъявили новые требования к современному ученику [2]. Концентрическая система изменена на линейную, бывшие школьники сразу переходят на первом курсе обучения в колледже, техникуме к изучению истории России и мира первой половины XX века, Гражданской войны, НЭПу.

Для реализации успешной адаптации первокурсников имеет место повторение школьного материала, обновление знаний исторических эпох, видов источников, стадий развития государственности. Сопровождать повторение материала целесообразно с внедрением новых знаний по истории национальной кухни.

Например, повторяя XVIII век по истории России (эпоху Петра Первого), осветить интеграцию западноевропейской культуры быта в русскую традиционную кухню. Исторический этап развития русской национальной кухни, связанный с реформами Петра Великого, пришелся на конец XVII - начало XVIII века. Он продолжался около века, до первого десятилетия XIX в. На этом этапе кухня высших классов и простых людей отделяется. Кухня высшего класса теряет свой традиционный характер. Русская элита переняла элементы западноевропейской культуры быта, кулинарных традиций, кардинально изменила сложившийся столетия назад порядок русского стола [3]. В период своих путешествий император начал хорошо разбираться в винах, ценить хорошие сорта. Петру также удалось распространить кофе как бодрящий напиток. Подобное влечение к кофе он приобрёл в Голландии от Николаса Витсена, амстердамского бургомистра, торговца кофе, употребление кофе считалось хорошим тоном.

Основными принципами русской средневековой кулинарии выступали: хлебный характер кухни, связь всех блюд и основных напитков с крупой или мукой. Существовали важные пищевые запреты (помимо постов): запрет на употребление в пищу крови; мяса, добытого животными; мяса телят, коз,

голубей, медведя. В силу этих запретов в средневековой русской кухне не употреблялось мелко нарезанное сырое мясо (фарш), соответственно не было колбас и паштетов.

При повторении истории повседневности населения России XIX вв. следует отметить моду на чай, сначала среди высшего сословия, позже повсеместно. Окончательным признанием чая как общенационального напитка можно условно назвать дозволение в 1822 г. торговать чаем в харчевнях — низшем звене законодательно выстраиваемой иерархии заведений общественного питания. Харчевни предназначались для людей в крестьянской одежде, там запрещены были алкогольные напитки и впоследствии запрещено торговать дорогими кушаньями [4]. Проезжие ремесленники и всякого рода люди начали привыкать в суровом климате к согревающему напитку.

Образ кухни, как места притягательного, отталкивающего, обыденного встречается в произведениях Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», И.А. Гончарова «Обломов», М.А.Булгакова «Собачье сердце». В социальной реальности кухня – это часть дома, где совершается приготовление пищи. Однако кухня – принадлежность не любого дома. В крестьянском доме – избе, внутреннее пространство которой не разделено по функциональному принципу, кухни нет. Пища готовится в общей комнате, в русской печи. Наличие кухни – признак относительно высокого положения хозяев дома, жилище которых – городской дом либо деревенская помещичья усадьба [5].

Таким образом, интегрируя профессиональный материал в повторение школьных теоретических знаний, обучающимся легче дополнить пробелы в хронологии событий изученных эпох. Учитель имеет в свою очередь возможность заинтересовать студентов профессиональной теорией с самого начала обучения. Введение подобного специфического материала возможно также на уроках литературы, русского и иностранного языка, повторение писателей и произведений XIX века дает возможность проанализировать народный быт, культуру питания населения.

Список литературы:

1. Коновалова Л.И. Адаптация студентов-первокурсников в колледже. Научный альманах / Л.И. Коновалова. – Мичуринский государственный аграрный университет Центр-колледж прикладных квалификаций. – 2021. – №10-1 (84). – С. 59-62.
2. Мурских Л.В. Реализация ФГОС среднего профессионального образования в учреждениях СПО: методическое сопровождение современного урока истории (обществознания). Материалы региональной научно-практической Интернет-конференции / Л.В. Мурских. – Орловский государственный университет имени И.С.Тургенева. – 2018. – С. 207-211.
3. Алексенко А.А., Мальченко Д.А., Голуенко Т.А. История русской кухни: особенности культуры питания в эпоху Петра Великого. Ползуновский

альманах / А. А. Алексенко, Д. А. Мальченко, Т. А. Голуенко. – Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова, г. Барнаул. – 2022. – №2-2. – С. 9-11.
4. Долгих Е.В. К истории повседневности: складывание русской трактирной кухни. Вестник МГУ имени М.В.Ломоносова / Е.В. Долгих. – М. – 2023. Т. 64. № 3. С. 58–84.
5. Лыткина О.И., Шутая Н.К. Культурный концепт «кухня» в русской литературе. Россия в мире: проблемы и перспективы развития международного сотрудничества в гуманитарной и социальной сфере / О.И. Лыткина, Н.К. Шутая – МГУ имени М.В. Ломоносова. Пенза – 2017. – С. 373-379.

ПУТИ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ

М. В. Корнеева,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация.

В представлениях многих живущих в постсоветскую эпоху в России, успешной считается организация, которая функционирует без сбоев, подобно хорошо отлаженному механизму, или как часы. Времена между тем меняются, представления – тоже. У организаций, как у всего живого, нередко становятся очевидным волнообразное развитие. Кризисы чередуются с подъёмами и различного рода промежуточными состояниями. Растёт понимание того, что порой важнее для организации не то, насколько удалось избежать всевозможных нештатных ситуаций в жизни организаций, а сколь больших конечных результатов, или целей, добивается её персонал.

Как уже отмечалось выше, в деятельности организации огромная роль принадлежит людям, не железным, не сконструированным, а живым. Наряду с тем, что в организациях люди реализуют свои способности, знания, опыт, они ещё проявляют в них свои чувства и при этом по-разному.

Ключевые слова: конфликт, пути разрешения конфликтов, типы конфликтов, причины конфликтов, что представляет собой конфликт, конфликтная ситуация.

Введение

Как уже отмечалось выше, в деятельности организации огромная роль принадлежит людям, не железным, не сконструированным, а живым. Наряду с тем, что в организациях люди реализуют свои способности, знания, опыт, они ещё проявляют в них свои чувства и при этом по-разному.

Актуальность темы: Я считаю, что это тема актуальна, так как в наше время довольно часто во всех отраслях происходят все чаще конфликтов.

Цель и научность деятельность: Выявление наиболее распространенных психологических причин возникновения конфликтов. Проанализировать теоретические источники по рассматриваемой проблеме. Рассмотреть причины возникновения конфликтов.

Теоретическая и практическая значимость цели: Практика показала что практически во всех организациях бывают такие явления, как конфликты.

Все работающие, где бы они не трудились, знают, что такое стресс, хотя частота столкновений с этим явлением не у всех одинаковая, и отношения к нему разное.

ГЛАВА I ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ

1.1. Что представляют собой конфликты?

Слово «конфликт» происходит от латинского conflictus и означает «столкновение противоположных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов, или субъектов взаимодействия»

Долгое время конфликты, то и дело возникающие в организациях, рассматривались как исключительно негативное явление. Не случайно поэтому устранение условий, при которых возможно возникновения конфликтов, считалось одной из важных целей управления.

Нередко конфликт отождествляется с агрессией, враждебностью людей по отношению друг к другу и даже с войной. Таких взглядов нередко придерживаются люди не только в практике повседневной жизни, но и учёные, исследующие проблемы управления организациями. К ним можно

отнести, прежде всего, тех, кто разделяет идеи административной школы управления. Учёные других школ так же нередко отождествляют конфликты с нежелательными для организации явлениями и считают, что конфликтов следует всячески избегать.

1.2. Типы и причины конфликтов.

Конфликты имеют четыре основные разновидности и могут оказывать на деятельность организации как положительное так и отрицательное воздействие.

Внутренний конфликт. В практиках менеджмента он возникает в ситуациях, когда сотруднику организации одновременно предъявляются противоречивые требования по поводу того, каким должен быть результат выполненный им работы. Например, одной из главной цели организации провозглашено безупречное качество предоставления услуг клиентам. Оно же явилось основной содержания рекламы деятельности организации.

Однако на практике менеджеры разрешают операционным сотрудникам делать отступления от этого принципа по разным соображениям. Такая ситуация может быть основной внутриличностного конфликта работника, обслуживающего клиента не посредственно.

Особенно наглядно может проявлять себя внутриличностный конфликт в ситуации, если личные ценности работника и то, что ему предложено делать в организации не совпадают.

В практике управления организациями в советской экономике бывшего СССР, по мнению автора, данному требованию не уделялось достаточного внимания. Каждый человек был «винтиком» в общей системе управления. Раздвоение личности очень часто возникало в условиях несоответствия между тем, что требовалось от человека, и тем, к чему он стремился в душе.

Переходное состояние экономики России и общества в целом, продолжающийся экономический кризис являются благоприятной почвой для

внутриличностных конфликтов. Многие люди, особенно старшего и среднего поколений, до настоящего времени не сумели психологически приспособиться к новым условиям. Нередко мы встречаем на улицах торгующих инженеров, учителей, лиц других, невостребованных ныне профессий. Нередко они ненавидят свою новую работу, но и не могут покинуть её, боясь потерять источник средств к существованию.

Другая часть населения России, напротив, нашла себя в новой жизни, получив свободу выбора, которой не было раньше. Они действуют так, как диктуют им собственные желания. В их числе успешные предприниматели, получающие удовлетворения от собственной деятельности, популярные писатели и др.

Межличностный конфликт. Такая форма конфликта считается наиболее распространённой. Поводов для межличностных конфликтов может быть множество.

Межличностные конфликты могут возникать между руководителями, например, в связи с распределением ограниченных ресурсов различного рода.

Например, руководителей могут ступать в конфликты друг с другом в связи с борьбой за госзаказы на поставку по определённых видов продукции государственных учреждениям, за финансовые ресурсы выделяемые из государственного бюджета на те или другие цели.

Межличностные конфликты могут возникать между различными людьми в условиях конкуренции. Например, при конкурсном отборе кандидатов на вакантную должность. Они могут возникать и при взаимодействии совершенно разных людей друг с другом. Почвой такого конфликта могут быть разные взгляды системы жизненных ценностей, установок и т.п.

Конфликт между личностью и группой. Такой конфликт может возникнуть в ситуации, когда группа не оправдывает ожиданий отдельной личности. Ситуации при это могут быть самые разные. Например, когда

личность предпочитает занимать позицию, в корне отличающуюся от той, что занимает группа. Нередко, как уже отмечалось выше, люди стремятся на избежать такого рода конфликтных ситуаций, ориентируясь на групповое мышление.

Бывает и так что конфликт между личностью и групповой возникает при принятии руководителем заведомо не популярных, жестких, вынужденных решений.

«Современная точка зрения заключается в том, что даже в организациях с эффективным управлением, некоторые конфликты не только возможны, но даже, может быть и желательны… Во многих ситуациях конфликт помогает выявить разнообразие точек зрения, даёт дополнительную информацию, помогают выявить большое число альтернатив или проблем и т.д. Делает процесс принятия решения группой более эффектным, а так же даёт людям возможность выразить свои мысли и тем самым удовлетворять личные потребности в уважении и власти. Это также может привести к более эффективному выполнению планов, стратегий и проектов, поскольку обсуждение различных точек зрения на эти документов проходят до их фактического исполнения».

Например, Карлу де Бенедетти, чтобы спасти кампанию «Оливетти» от почти неминуемого банкротства и превратить её во второго по величине производителя микрокомпьютеров в мире, «Потребовалось менее чем за пол тора года уволить двадцать тысяч человек». И это осуществлялось в компании, известной всему миру своим «исключительно гуманный отношением к управлению». «Бенедетти позаботился о том, чтобы все уволенные получили другую работу или хорошую пенсию».

Межгрупповые конфликты. Они могут возникать между различными группами, в числе которых имеются формальные не формальные.

Бывает так, что подобного рода конфликты возникают на предприятиях России в связи с разным отношением отдельных групп людей, входящих в

коллектив организаций, к итогам и последствиям проведённой приватизации. Такой конфликт, например, возник на Ломоносовском фарфоровом заводе в Санкт-Петербурге. Трудовой коллектив взбунтовался и не позволил американцам, ставшим собственниками 60 процентов акций завода путём приобретения их на бирже, ступить в свои права. Несмотря на то, что трудовой коллектив «сам же выпустил акции из рук» Петербургский арбитражный суд, обнаружив нарушение в ходе приватизации, состоявшейся 10 лет назад, под этим предлогом отменил приватизацию и вернул завод в собственность государства. Отношение к решению суда, понятно, не может быть однозначным.

Межгрупповые конфликты имеют место в случаях столкновения интересов администраций организаций и профсоюзов.

Как мы видим, межгрупповые конфликты имеют разное происхождение, и пути их разрешения тоже бывают разные. Нередко такие конфликты носят затяжной характер и даже трагический характер. В целом же конфликты – явление серьёзное и малоприятное. Вместе с тем через конфликты разрешаются многие противоречия, что, безусловно означает движение вперёд.

1.3. Пути разрешения конфликтной ситуации

Относительно путей разрешение конфликтов не мало написано. В целом же выделяется пять способов разрешения конфликтов. В их числе следующие.

Уклонение – это, по сути, уход от конфликта с помощью такого поведения, когда человек старается не попадать в ситуации, чреватые конфликтами. Например, не участвует в спорах и дискуссиях старается придерживаться точки зрения большинства при обсуждении на совещаниях каких-либо вопросов, не вдаваясь в их содержание, и т.п.

Сглаживание – это путь принято выбирать его приверженцами при отсутствии желания признавать наличие конфликта. Они стараются обычно не

только не показать внешних признаков конфликта, но обойти или вовсе забыть об его истоках. Такое поведение не имеет ничего общего с решением проблем, лежащих в основе противоречий, вызывающих конфликт. Напротив, проблемы, как и эмоции людей загоняются вглубь и в таков виде могут разрастаться и даже накапливаться, следовательно, становится источником конфликта в будущем, при том даже более разрушительного.

Принуждение – представляет собой способ ликвидации конфликта при помощи применение власти, противоположное конфликтующая сторона в этом случае подавляется силой власти. Обычно такая форма принуждения используется руководителями по отношению к подчиненным. Нередко, принуждения сопровождается агрессивным поведением, игнорированием мнений других, возмущением противоположной стороны.

Принуждения, используемое для подавления конфликта, как правило, губит инициативу, творчество, отбивает охоту их проявлять в перспективе.

Компромисс – представляет собой путь разрешения конфликтной ситуации, при котором предпринимаются усилия для того, чтобы разобраться в позиции противоположной стороны найти в ней то, что можно и нужно принять, пусть не полностью, с оговорками. Компромисс предполагает движение конфликтующих сторон на встречу друг к другу добровольно и доброжелательное. Если конфликтующие стороны начинают взаимодействие друг с другом, продемонстрировав намерение добиться компромисса, это хорошее начало разрешение конфликта, сведение до минимума отрицательных эмоций и других нежелательных форм проявления конфликта.

Умение принимать компромиссные решения считается ценным качеством менеджеров, однако компромисс не во всех конфликтных ситуациях является лучшим выходом из них.

Решения проблемы – Путь разрешения конфликта, предполагающий готовность конфликтующих сторон признать наличие разных точек зрения на

проблему, ознакомиться с ними и найти пути её решения, устраивающие обе стороны.

Данный путь разрешения конфликта принято считать оптимальным. Он не предполагает достижения чьих-либо целей за счёт других, он направлен на то, чтобы найти способы решения проблемы, устраивающие обе стороны.

М. Мелия из российского-американского психологического центра «Экопси» утверждает, что «чем более разные люди работают вместе, тем выше потенциал этого коллектива. Но в то же время выше вероятность конфликтов». Он советует признавать наличие конфликта в ситуациях, не замечать конфликта в то же время опасно, но и лучше уж конфликтовать активно, но не забывать следующие заповеди:

1. Следует помнить, что в конфликтах не бывает победителей. А потому степень вины сторон не стоит сравнивать. Лучше сделать первый шаг и продемонстрировать силу характера, достоинство и самоуважение.

2. В процессе беседы направлено на разрешение конфликта, следует начать разговор с описанием конкретной ситуации, вас не устраивающей. Описание должно быть более подробным, детальным и объективным. Лучше с примерами.

3. Нужно постараться высказаться собеседнику то что вы чувствуете в связи конфликтной ситуацией. Высказаться необходимо доходчиво, простыми словами, понятными собеседнику.

4. Постарайтесь выслушать противоположную сторону, как бы ни было это трудно. Следует при этом помнить о наличии расхождений во мнениях, явившихся источником конфликта… ваше мнение различный и это естественно… «Поэтому воспринимайте эти высказывания не как истину, а как выражения опыта говорящего. Постарайтесь быть дисциплинированным слушателем- не перебивайте, не возражайте, не спорьте. Покажите собеседнику, что вы действительно его слушаете, что стремитесь к достижению согласия».

5. Очень полезно разобраться в скрытых мыслях. «Скрытые мысли – это догадки, опасения, предположения о чувствах и мыслях другого. Чтобы удостовериться, истинны они или ложны, лучше всего спросить об этом прямо. Когда же вас, в свою очередь, спрашивает об этом собеседник, постарайтесь сами быть достаточно откровенным, поскольку догадки, как правило имеют под собой реальную почву».

6. «Удержитесь от комментариев, подводя черту под вашим договором. Выделите те пункты, по которым ваши мысли, чувство действительно совпали, и вопросы, по которым они различаются, - ограничьте зону противоречий».

7. «Постарайтесь высказать конкретные предложения по изменению ситуации, поведение и т.д. «Я прошу вас не критиковать меня в присутствии других», «Я хотел бы, чтобы за это работу мне заплатили в соответствии с нашей прежней договорённостью».

8. «В завершении разговора обсудите, что измениться, если эти изменения произойдут! Не стоит угрожать и ставить ультиматум: опыт показывает, что позитивные перспективы более привлекательны…»

«Такой способ разрешения конфликта от вас требует определённой решительности. Но если вы будете искренне и честно в этом разговоре, ваше отношения не испортятся, а станут более уважительными.»

ГЛАВА II

ХОД ИССЛЕДОВАНИЙ

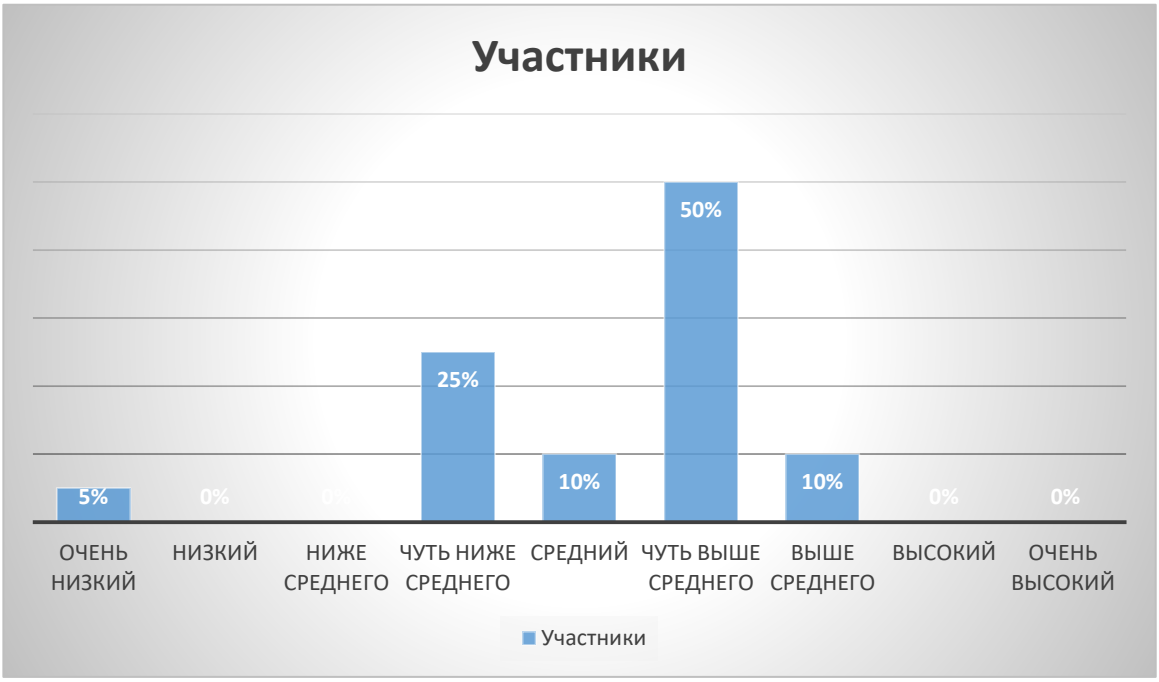
Я провела исследование в своей группе МЕХ-171 б на втором курсе. Сначала я рассказала им что вообще представляет собой конфликт. Рассказала основные пути разрешения конфликтов. Только после этого провела тестирование среди 27 человек. Каждому давала тест который состоял из 14 вопросов на каждый вопрос было по 3 варианта ответов среди которого можно было выбрать только один вариант ответа (см.приложение№1). Вопросы на тесты я взяла с книги Миронова. Составила таблицу.

Таблица 1

Пути разрешения конфликтов

Оценочные баллы	Уровни развития конфликтов	Сум. число баллов
1.а) 1 б) 2 в) 3	1. очень низкий	14-17
2.а) 3 б) 2 в) 1	2. низкий	18-20
3.а) 1 б) 3 в) 2	3.ниже среднего	21-23
4.а) 3 б) 2 в) 1	4. чуть ниже среднего	24-26
5.а) 3 б) 2 в) 1	-	-
6.а) 2 б) 3 в) 1	-	-
7.а) 3 б) 2 в) 1	5.средний	27-29
8.а) 3 б) 2 в) 1	6.чуть выше среднего	30-32
9.а) 2 б) 1 в) 3	-	-
10.а) 3 б) 1 в) 2	-	-
11.а) 2 б) 1 в) 3	7.выше среднего	33-35
12.а) 3 б) 2 в) 1	8.высокий	36-38
13.а) 2 б) 1 в) 3	9.очень высокий	39-42
14.а) 1 б) 2 в) 3	-	-

После этого я просмотрела решённые тесты, высчитала средние показатели ответов на эти вопросы и построила график.



Вывод: Если вы набрали более 36 баллов, то это ещё не означает, что вы принадлежите к какому-либо из описанных выше типов конфликтных личностей, но, скорее всего, характер у вас не из лёгких. Вам бывает трудно прийти к согласию не только с другими, но и с самим собой. Более того, вероятно, отсутствие согласия с самим собой и является причиной вашей конфликтности.

Практическая значимость: Исходя из практики я сделал вывод, что в нашей группе нет сильно конфликтующих сторон, что позитивно сказывается на настроении и отношении к группе.

Рекомендация: Могу сказать, что нужно почаще проводить такие беседы, лекции с группой на классных часах чтобы в дальнейшем не попасть в конфликтную ситуацию, которая может закончиться плачевно.

Список литературы:

1. Андреев В.И. Конфликтология:Искусство спора,ведение переговоров, разрешение конфликтов.-Казань, Фирма "СКАМ", 2002. - 138, [4] с.; 20.

2. Успех – дело личное/М.Мелия: пер. с анг.М.Гавриловой.-Издательство Альпина Паблишер,2019.-480 с.

3. Социальная конфлитология:Учеб.пособие/ под ред.А.В.Морозова.-М.,2002.

4. Конфликты и конфликтные ситуации: Причины возникновения и способы решения: Метод. рекомендации / Чернявская А.П. – М.: РГОТУПС, 1997. – 44 с.
5. Сулимова Т.С. Социальная работа и конструктивное разрешение конфликтов. – М.: Ин-т практ. психологии, 1996. – 175 с.
6. Шишмаренкова А.В. Прогнозирование развития конфликта: Учебное пособие. – Челябинск: Изд-во Урал. гос. ун-та, 1998. – 40 с.

Приложение 1

1.Характерно ли для вас стремление к доминированию, т.е. к тому, чтобы подчинить своей воле других? а) нет, б) когда как, в) да.

2.Есть ли в вашем коллективе люди, которые вас побаиваются, а возможно, и ненавидят? а) да, б) затрудняюсь ответить, в) нет.

3.Кто вы в большей степени? а) пацифист, б) принципиальный, в) предприимчивый.

4.Как часто вам приходится выступать с критическими суждениями? а) часто, б) периодически, в) редко.

5.Что для вас было бы наиболее характерно, если бы вы возглавили новый для вас коллектив? а) разработал программу работы коллектива на год вперёд и убедил бы коллектив в её целесообразности; б) выяснил бы, кто есть кто, и установил контакт с лидерами; в) чаще советовался бы с людьми.

6.В случае неудач, какое состояние для вас наиболее характерно? а) пессимизм, б) плохое настроение, в) обида на самого себя.

7.Характерно ли для вас отстаивать и соблюдать традиции вашего коллектива? а) да, б) скорее всего да, в) нет.

8.Относите ли вы себя к людям, которым лучше сказать горькую правду в глаза, чем промолчать? а) да, б) скорее всего да, в) нет.

9.Из трёх личных качеств выберите то, с которым вы боретесь чаще всего, стараетесь изжить в себе? а) раздражительность, б) обидчивость, в) нетерпимость к критике других.

10.Кто вы с точки зрения сотрудников? а) аутсайдер, б) лидер, в) генератор идей.

11.Каким человеком вас считают ваши друзья? а) экстравагантным, б) оптимистом, в) настойчивым.

12.С чем вам чаще всего приходится бороться? а) с несправедливостью, б) с бюрократизмом, в) с эгоизмом.

13.Что для вас наиболее характерно? а) недооценка своих способностей, б) достаточно объективная оценка своих способностей, в) переоценка своих способностей.

14.Что приводит вас к столкновению и конфликту с людьми чаще всего? а) излишняя инициатива, б) излишняя критичность, в) излишняя прямолинейность.

Обработка результатов тестирования.

Замените выбранные вами буквы баллами и посчитайте их общую сумму.

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
А	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1
Б	2	2	3	2	2	3	2	2	1	1	1	2	1	2
В	3	1	2	1	1	1	1	1	3	2	3	1	3	3

Уровень конфликтности личности:

14 – 17 очень низкий

18 – 20 низкий

21 – 23 ниже среднего

24 – 26 ближе к среднему

17 – 29 средний

30 – 32 выше среднего

33 – 35 ближе к высокому

36 – 38 высокий

39 – 42 очень высокий

ПОТЕНЦИАЛ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСОВ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОЗИЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ И ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

О. В. Кузьмина,
ГБПОУ «Чапаевский химико-технологический техникум» г.о Чапаевск

Аннотация. В настоящее время - время противостояния с неонацизмом остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Неоспорима мысль о том, что «малая родина», отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам. Перед российской системой образования встает потребность в воспитании истинного чувства патриотизма через опыт и знание прошлых поколений, которое бережно сохраняются в таких институтах, как музеи. Таким образом музейные экспозиции становятся эффективными инструментами в образовательном процессе, позволяющими повысить мотивированность обучающихся в получении исторических знаний.

Ключевые слова: музейные экспозиции, духовно-нравственное развитие, исторические знания, патриотическое воспитание.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что проблема духовно-нравственного развития подрастающего поколения России приобрела особую значимость в связи с новой общественной и политической ситуацией в мире и стране, изменением отношения к морали, выделением в ней приоритетов общечеловеческих ценностей, а также возрождением и возрастанием в жизни общества нравственных начал взаимоотношений.

Решить которую, мы можем на примере экспозиций музея, содержащих рассказы о настоящих людях. Экспонаты разнообразных музейных экспозиций – это также огромный фактический материал, который дает большие возможности для использования на уроках на этапах, как познания нового материала, так и повторения, либо закрепления изученного.

Проблема. Формирование мотивированности студентов в получении исторических знаний, через использование ресурсов музейных экспозиций в образовательном и воспитательном процессе.

Цель. Показать возможность использования музейных ресурсов на этапе ознакомления с новым материалом на уроке истории, а также в ходе воспитательных мероприятий для формирования мотивации к обучению.

Задачи.

1. Представить пример части рабочей образовательной программы, где используется музейный материал;
2. Представить разработку урока с использованием музейного материала, позволяющую заинтересовать студентов;
3. Представить пример воспитательного мероприятия с использованием музейной экспозиции, где формируется гражданская позиция человека, его социально-политическая ориентация.

Музей истории техникума был создан в 1993 году, в результате кропотливой деятельности преподавателей. А история у техникума богатая: создан он был 20 сентября 1929 г. приказом Наркомтяжпрома. На этапе становления промышленности города техникум стал кузницей кадров специалистов оборонной промышленности не только нашего города, но и многих предприятий огромной страны, в годы войны в здании техникума были развернуты два военных госпиталя, где на излечении находились тяжелораненые бойцы, а студенты в учебных лабораториях производили медицинские препараты, в послевоенные годы техникум продолжал готовить рабочую смену для оборонной и химической промышленности. Основная

задача экспозиций музея – раскрытие отдельных страниц жизни истории техникума и города Чапаевска.

На сегодняшний день в музее функционируют такие экспозиции, как:

1. Зал боевой славы
2. Все для фронта - все для Победы
3. Эстетическое и физическое воспитание
4. Помним родной техникум
5. Выпускники ЧХТТ
6. Наглядные пособия, выполненные учащимися в предметных кружках
7. Спасибо нашим преподавателям

Экспозиции музея активно используются преподавателями в урочной и внеурочной деятельности, позволяют разнообразить образовательный процесс, сделать его более увлекательным и интересным для обучающихся.

Рассмотрим возможность использования ресурсов музейных экспозиций при проведении занятий по предмету «История»:

№п/п	Тема урока	Экспозиция, ресурсы которой используются на уроке
1	Великая Отечественная война	Зал боевой славы
2	Вклад в победу деятелей науки и культуры	Выпускники ЧХТТ
3	Партизанское движение в СССР	Все для фронта - все для Победы
4	Тыл-фронту	Все для фронта - все для Победы

Музейный урок в музейном пространстве (урок готовится и проводится в 4 этапа):

- 1-й этап проводится преподавателем предметником, предполагается освоение теоретического материала и терминологии.
- 2-й этап – проводится непосредственно в музее техникума.
- 3-й этап - предполагает самостоятельную творческую работу по предложенным темам.
- 4-й этап – группа приглашается в музей, для продолжения беседы по заявленной теме.

Тема музейного урока: Великая Отечественная война.

Тема соответствует учебно-тематическому планированию курса “История” 1 курс, Раздел 11 “Первый период Второй мировой войны”, Тема: Великая Отечественная война (1941- 1945гг).

В данной работе представлен 2-й этап музейного урока.

Музейный урок

Тема: Великая Отечественная война

Тема урока согласно рабочей программе:	Ресурсы урока:	Музейные ресурсы:
1.Великая Отечественная война	-Параграф 93, учебник по истории. Автор: В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. -Карта	- Экспозиция: «Формирование госпиталя в годы Великой Отечественной войны на базе «Чапаевского химико-технологического техникума» -Стенд «Начальники госпиталя» •Фотоальбомы •Документы •Выписка из приказа о создании на базе техникума-госпиталя.

Музейные уроки – это средство формирования мотивированности студентов в получении исторических знаний.

Однако в техникуме посещение музея- добрая традиция, которая реализуется не только в учебном, но и в воспитательном процессе. Сложно переоценить возможности использования музейных экспозиций в вопросах формирования патриотической позиции современной молодежи, приобщении к общечеловеческим ценностям, а также формировании нравственных **идеалов подрастающего поколения. Проведение интерактивных занятий, экскурсий, музейных уроков-праздников, уроков Мужества в Дни Воинской Славы, проектно-**

исследовательская деятельность предоставляет студентам возможность для личностного развития и воспитания.

Музейные экспонаты, фотографии, личные вещи, позволяют сформировать мотивацию к познанию исторических событий.

Пример:

Тема: Россия славится героями.	**Ресурсы**	**Ресурсы музея:**
Цель мероприятия: -дать представление о понятиях «герой», «подвиг», раскрыть образ героя на примерах из истории и современной жизни. -чтить память героев страны, героев земляков -воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа	- **https://101msp.ru/** - **https://pvafghan.ucoz.ru/dir/rss/**	-Зал боевой славы -Стенд с фотографиями участников локальных войн • Письма •Личные вещи

Роль музеев в сохранении историко-культурного наследия человечества трудно переоценить. Музеи – это хранители социальной памяти, они дают нам возможность изучить прошлое, задуматься о настоящем и заглянуть в будущее. Музей сегодня все более становится не только культурным, но и образовательным пространством. Пространством, которое позволяет в увлекательной для обучающихся форме повысить эффективность образовательного и воспитательного процессов.

Список литературы:

1. Гнедовский М.Б. Музей и образование: материалы для обсуждения // М.Б.Гнедовский, Н.Г.Макарова, М.Ю.Юхневич – М.: ВНИК «Школа». 1989.

2. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация. - М.: Академия, 2004.

3. Столяров Б.А. Музейная педагогика: история, теория, практика. – М.: Высшая школа, 2004.

4. Фомина Н.Н. «Научная школа А. В. Бакушинского в современной педагогике искусства // Научные школы в педагогике искусства. – М.: Издательский Дом РАО. 2008.

5. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / Мво культуры РФ. Рос. ин-т культурологии. – М., 2001.

ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Е. А. Куликова,
ГБПОУ СО «Тольяттинский политехнический колледж»

Аннотация: в статье рассматривается проблема воспитания в процессе обучения математике, показаны различные подходы к осуществлению воспитания личности обучающегося через обучение математике.

Ключевые слова: воспитание, качества человека, возможности, способы

Качество хорошего обучения требуют, чтобы преподаватель знал не только, чему учить, не только как учить, но и зачем он учит. Этим автор руководствуется при составлении рабочей программы дисциплины «Математика». В каждой специальности личностные результаты программы воспитания разные. Ведь главная задача, не просто преумножить знания, а воспитать личность. А.И. Маркушевич писал: «Нельзя сводить всю проблему математического образования к передаче учащимся только определенной суммы знаний и навыков. Это закономерно ограничивало бы роль математики в общем образовании». Но чтобы воспитывать человека, надо знать какими качествами, должен он обладать. При том, что к каждому человеку индивидуальный подход, учитывая качества человека.

Автор выделяет следующие качества личности, для развития которых может сделать математика:

1. Умственное воспитание — это умение логически мыслить, анализировать ход действий и результат;
2. Творческий характер – это умение самим познавать материал, заниматься его поиском, совмещать творчество с предметом.
3. Мировоззрение — это понимать математическую дисциплину, связывать и понимать математику с действительностью окружающего мира и понимать связь с другими дисциплинами. Например, математики и астрономии и т.д.
4. Воспитание патриотизма и толерантности.
5. Воспитание этики и эстетики.
6. Трудовое воспитание.

«Воспитание – это введение ребенка в контекст современной культуры,

содействующее таким новообразованиям в структуре личности, как: знания о мире; умение взаимодействовать с миром; ценностное отношение к миру.»

Преподавателю всегда необходимо заранее обдумывать средства, приемы и методы обучения дисциплины, но при этом он не должен забывать про воспитание. Отсюда следует, что каждое занятие несет в себе воспитательную роль. Но, конечно же, существуют определенные факторы для этого:

1. Между преподавателем и студентом должно существовать доверие, для позитивного настроя на занятие;
2. Воспитывать дисциплину, нормы этики и эстетики.
3. Научить и давать возможность высказывать свое мнение в рамках норм этики и эстетики.
4. Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию жизненных примеров.

5. Применять на уроке инновационные формы работы.

6. Использовать на занятии методы, которые мотивируют студентов к получению знаний.

7. Поддерживать участие студентов в исследовательской деятельности, участие в конкурсах.

Начало занятия всегда можно начинать с высказываний известных людей, это позволяет заинтересовать обучающихся и мотивировать запланированную работу. Чтобы обеспечить на занятии воспитательное влияние, преподавателю нужно следить, чтобы содержание учебного материала предлагалось с точки зрения жизни как основного объекта изучения. Каждое занятие должен содержать что-то, что может вызывать удивление, изумление обучающихся то что, они будут помнить, когда все забудут. То, что отложится в памяти надолго, а может и навсегда. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, глубокое исследование, нестандартный подход.

На занятиях по математике можно рассказывать интересные факты о великих ученых. Например, перед тем как обучающиеся начинают работать с учебником, можно рассказать, что, по мнению некоторых историков или философов знаменитые “штаны Пифагора”, или доказательство Евклида, не изобрёл сам, а нашёл в библиотеке Вавилона. Тем самым наводя их на мотивацию чтению и поиск знаний. О том, что первой женщиной профессором в России стала Софья Ковалевская знают все, но что ее послужило мотивацией для достижения успехов никто не знает. Семья Софьи была бедной, и на обои денег не было, поэтому ее комнату обклеили страницами из учебников по высшей математике. Так она узнала впервые о том, что существует математика, как наука и ее внутренний мир богат многими разделами. И так она стала выдающимся великим ученым.

Откуда взялись математические символы, и кто первый начал использовать?

Франсуа Виет писал много научных работ по математике, в XVI веке был дефицит бумаги и редактор потребовал сделать статьи короче. Он никогда не боялся трудности, а всегда их преодолевал и тогда он придумал сокращенные обозначения для записи математических выражений. Эти сокращения оказались настолько удачными, что их используют до сих пор.

Как пример мотивации к тяге к знаниям и стремлением к успешным оценкам, автор использует инновационные методы. Например, Google Формы. Предоставлены тесты, которые решая их, обучающиеся проявляют интерес.

Ссылки на тесты: тест по теме: «Сфера и шар» https://docs.google.com/forms/d/1xsN3qYR0lhtCudv_YJMxTqnQsswBxCpbghG3LhP3s44/edit?usp=sharing

Соответствующая работа по воспитанию мировоззрения необходима во всех образовательных учреждениях, т.к. многие обучающиеся, уйдя из учреждения, могут никогда не встретиться с математикой. И у них останется представление о математике, как сухой, никому не нужной науке.

Список литературы:

1. Баранников, образования: компетентностный подход / А. В. Баранников. - Москва: ГУ ВШЭ, 2002 - 51 с.

2. Васильева М.А. Профессионально-прикладная направленность обучения математике как средство формирования математической компетентности (на примере аграрного вуза): автореф. на соискание уч. ст. канд. пед. наук / М.А. Васильева. – Саранск, 2014

3. Голуб Г.Б., Перелыгина Е.А., Фишман И.С. Ключевые компетентности Обучающихся в контексте требований ФГОС нового поколения: Методическое пособие/Под ред. Когана Е.Я. – Самара: ООО «Арбат», 2012 –86 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Т. Н. Кучина,
ГБПОУ «Самарский торгово-экономический колледж»

В данной статье дана характеристика воспитательного потенциала содержания учебных программ. Проанализированы методы обучения и педагогические технологии, каждый из которых по-своему влияет на воспитание и развитие личности студента. Раскрыто влияние на нравственное воспитание личности учителя. Представлены возможные формулировки воспитательных целей урока.

Ключевые слова: воспитательная направленность, методы обучения, педагогические технологии, формулировки воспитательных целей.

Учебное занятие входит в систему учебно-воспитательной работы, следовательно, оно должно детерминироваться этой системой, занимать в ней совершенно определённое место, его воспитательная направленность должна соотноситься с общей направленностью воспитательной работы образовательного учреждения. Поэтому, выявляя воспитательную ценность учебного занятия, необходимо определить его роль и место в воспитательной системе.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

– решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности учащегося;

– целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;

– использования современных образовательных технологий;

– организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.[1]

Воспитательная задача урока должна быть конкретной, понятной детям и самому учителю.

При подведении итогов урока целесообразно назвать студентам воспитательную задачу урока и проанализировать ход и итог ее выполнения.

Реализуя образовательный процесс в формате урока, учитель использует различные методы обучения и педагогические технологии, каждый из которых по-своему влияет на воспитание и развитие личности студента:

– поисковые и исследовательские методы формируют у обучающегося ценности научного познания, воспитывают целеустремленность, настойчивость, самостоятельность и критичность мышления, умения принимать решения;

– репродуктивные методы (задания) воспитывают трудолюбие, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей, стремление доводить работу до конца, развивают произвольность, умение следовать инструкции;

– творческие методы (задания) формируют ценности творчества и созидания, воспитывают целеустремленность, настойчивость, трудолюбие, способствуют самопознанию;

– методы обучения на основе заданий по выбору позволяют обучающемуся уточнить сферу своих интересов и ценности, способствуют самопознанию, влияют на мотивацию обучения и самовоспитания, развивают целеполагание, креативность, умение делать выбор;

– метод проектов развивает субъективность , воспитывает самостоятельность, инициативность, организованность, ответственность, развивает рефлексию, самоконтроль, способствует адекватности самооценки;

– методы обучения в парах, малых группах воспитывают у студентов, прежде всего, коммуникативные навыки – социального взаимодействия: сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло.[2]

Воспитывает весь процесс обучения в целом, а это имеет место, когда мы не просто сообщаем знания, а всей своей работой, всей системой занятий учим студентов умению всю жизнь учиться, самостоятельно добывать знания,

вырабатывать своё личное отношение к познаваемому, преодолевать трудности познания, создавать себя.

Большое влияние на нравственное воспитание учащихся оказывает и личность учителя. Весь урок преподаватель наедине с группой, со своими студентами. В течение урока студент должен видеть учителя увлечённым, влюблённым в своё дело. В этом случае он сможет увлечь и учащихся своим предметом.

Но самыми сильными воспитательными моментами на уроках, являются те, когда преподаватель мыслит вслух, ведёт мысль учащихся, ищет правильный ход решения вопроса, что – то отвергает, заменяет по ходу, объясняя почему, задумывается, приглашает, как бы посмотреть вперёд, к чему это приведёт. Это захватывает всех учащихся; они сообща ищут решение того или иного вопроса, занимают активную позицию, создающую настрой коллективного поиска.[3]

Необходимо студентов учить ценить время. Самому преподавателю надо начинать всё вовремя, проводить работу на время; не ждать, пока раскачаются все учащиеся. Иногда ставить оценку за каждый этап урока; за подготовку к уроку, за фронтальный опрос, за самостоятельную работу, за письменную работу, за участие в изучении нового.

Такой приём развивает внимание, собранность, даёт возможность оценить себя в коллективе.

Возможные формулировки воспитательных целей урока:

– вызвать заинтересованность в …;
– пробудить любознательность;
– возбудить готовность решать задачи самостоятельно;
– побудить учащихся к активности;
– воспитание личностных качеств, обеспечивающих успешность исполнительской деятельности;
– закрепить уверенность в … и т. п.

Побудить интерес к предмету - одна из важных задач каждого преподавателя. Экспериментально доказано, что применение разнообразных форм работы поддерживает активность внимания и снижает утомляемость.

Рекомендации по реализации воспитательного аспекта урока:

– при планировании урока учитывать диагностику уровня воспитанности обучающегося и группы в целом;

– продумывать виды деятельности учащихся на каждом этапе урока в связи с поставленными целями;

– использовать на этапе актуализации инновационные технологии;

– использовать на уроке разные виды контроля, что позволит воспитывать ответственность, самостоятельность, критичность, коммуникабельность, трудолюбие;

– применять разные способы оценивания, что оказывает положительное воздействие на подростка и в плане успеха в случае неудач;

– проводить этап рефлексии на каждом уроке, что позволит корректировать воспитательные задачи урока.[4]

Список литературы:

1) Булатова, О. С. Искусство современного урока: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2022.

2) Новиков А.М. Методология учебной деятельности. М.: Издательство «Эгвес», 2023.

3) Щуркова, Н.Е. Культура современного урока. — М., 2023.

4) https://znanio.ru/pub/209

ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Э. В. Лабгаева,
ГБПОУ СО «Тольяттинский политехнический колледж»

Аннотация. В статье рассматривается реализация воспитательных возможностей на учебных занятиях по математике и развитие у студентов профессионально значимых качеств.

Ключевые слова: воспитание, учебное занятие, математика, студент, методы обучения

В настоящее время особое внимание уделяется вопросам воспитания в образовательных организациях. Этого требует и федеральные стандарты, и примерные программы воспитания. Эта тема обсуждается на лекциях и семинарах, конференциях и фестивалях, на эту тему пишутся научные статьи и разрабатываются методические материалы. А ведь каждый качественный урок предполагает достижения триединства цели: образовательной, развивающей и воспитательной. Ведь целостность образовательного процесса проявляется в этом единстве: в процессе обучения происходит воспитание, а в процессе воспитания – обучение, а их взаимообусловленность и способствует развитию личности [1].

Что именно нужно сделать и какие усилия предпринять, чтобы влиять не только на умственное, но и на нравственное развитие человека?

Базовые ценности, выработанные обществом, и являются тем самым содержанием воспитания. Эти ценности должны быть положены в основу уроков, если делать эти уроки воспитывающими. Важнейшие из них — человек, семья, отечество, культура, труд, здоровье.

В системе среднего профессионального образования и личность студента, и личность преподавателя рассматривается как ценность. Ценность человека раскрывается через такие понятия, как жизнь, свобода, достоинство, уважение, самореализация, успех, равенство, взаимопомощь умение

отстаивать своё мнение и уважать мнения других, уверенность в себе, инициативность и самостоятельность, стремление к индивидуальному успеху без ущерба для других людей, социально приемлемое самовыражение и самореализацию. И только здоровые отношения на занятиях между преподавателем и студентом, между студентом и студентом способствуют воспитанию этих ценностей.

Слова Вениамина Каверина «Математика – самый короткий путь к самостоятельному мышлению» актуальны и сегодня. Учебная математическая деятельность приводит к развитию особенностей интеллектуальной сферы личности во всех ее компонентах. Геометрия помогает обрести многомерность восприятия, алгебра развивает аналитическое и обобщенное мышление арифметика способствует формированию алгоритмического стиля мышления начала математического анализа способствует формированию функционального стиля мышления [2].

Ценность труда, через реализацию будущей профессии, раскрывается через такие понятия, как трудолюбие, ответственность, самостоятельность, творчество, сотрудничество, профессиональное самоопределение. Отношение к труду как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в завтрашнем дне, уважение к людям труда и результатам труда других людей, значимость физического, интеллектуального и душевного труда, восприятие учебы как значимого труда студента, осознание важности получаемых на уроке знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности, преимущества совместного труда для достижения общих целей, стремление доводить начатое дело до конца и нести ответственность за него и т.д.

Далеко не все конкретные математические знания являются предметом первой необходимости. Именно поэтому в концепции математического образования на первый план выдвигается принцип приоритета развивающей и воспитывающей функции обучения математике, не математическое развитие,

а воспитание и развитие с помощью математики, формирование в процессе обучения математики качеств мышления, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе. Таким образом, математика является не только основополагающей составляющей технического прогресса, но и формирует тип рационального научного мышления, которые не могут быть сформированы всей совокупностью других дисциплин. Формирование такого стиля мышления возможно на основе развития интеллектуально-познавательных умений воспринимать, запоминать, анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать информацию, устанавливать в ней причинно-следственные связи, делать выводы, использовать альтернативные пути поиска информации и учиться переносить усвоенное на новый материал. Отсюда следует идея приоритета развивающей функции обучения по отношению к его образовательной функции, умения видеть математические закономерности в повседневной практике и использовать их на основе математического моделирования, Математическая символика не оставляет места для неточности выражения мысли, формулировки проблем, не допускает различных толкований, делает представление информации четким и кратким, легко обозримым и удобным для последующей обработки. Занятия математикой развивают и эстетические качества личности, и нравственные, и профессионально значимые качества - волю, настойчивость, инициативу, воображение и интуицию, вкус к исследованию и поиску закономерностей, организованность, упорство, точность, привычку к систематическому труду, самостоятельность, активность, дисциплинированность, ответственность, добросовестность и др. Развитию математических способностей студентов, необходимых в любой профессиональной и практической деятельности, способствуют такие особенности содержания математики, как абстрактность, обобщенность, логичность, наличие взаимно обратных утверждений, и такие методы обучения, как интенсивность самостоятельной работы, исследовательской

деятельности, интереса к математическому творчеству, Математике присуща известная красота - симметрия, простота, сжатость, отчетливость, надежность, алгоритмичность и оптимальность идей и методов [2].

Воспитательный процесс не заканчивается с окончанием школы. Не менее активно воспитательная работа проводится в учреждениях среднего профессионального образования.

Проектирование учебного занятия предполагает деятельность преподавателя по определению целей занятия, планированию форм, методов, средств обучения, организации взаимодействия преподавателя и студента для реализации поставленных целей.

На первом этапе целеполагания происходит формулирование целей обучения учебной дисциплине на основе программы предмета, определение места изучаемой темы и конкретного учебного занятия в системе курса Важно не просто предусмотреть формирование конкретных знаний и умений, а сформулировать задачи по применению полученных знаний в разных ситуациях[3].

Особое внимание уделяется развивающим задачам учебного занятия – формированию общеучебных и специальных умений; совершенствованию мыслительных операций; развитию умений осуществления самоконтроля и самооценки, коммуникативной культуры.

Для молодого человека это очень серьезная работа над собой в первую очередь. Он должен понять, для чего ему все это нужно, спланировать свою работу так, чтобы время, которое он готов затратить на подготовку к занятию, было распределено максимально эффективно, решить, что он может выполнить сам, а где ему потребуется помощь преподавателя. так как такое понимание обеспечивает осмысленный контроль и самоконтроль за результатами учебной деятельности.

При подготовке учебного занятия важно определить логическую последовательность выполнения обучающимися запланированных учебных

действий, включение их в активную деятельность посредством использования современных технологий обучения.

Главное – использовать такие формы деятельности, которые позволят обучающимся чувствовать себя соучастником учебной деятельности, для чего применять на занятии различные формы работы по практической отработке умений и навыков.

Воспитательное значение может иметь специфическое содержание практически каждого занятия. Наличие на занятии информации о фактах, явлениях, событиях, ситуаций из жизни не только насыщает занятие тематическим материалом, но и воспитывает наших слушателей.

Умение отобрать материал к занятию, определить его образовательные развивающие и воспитательные возможности – показатель методической грамотности преподавателя.

Построение учебно-воспитательного процесса с ориентацией на обучающегося как центральную фигуру выдвигает на первый план понятие самоконтроля: слушатель сопоставляет, является ли достигнутое ожидаемым конечным результатом, и корректирует ход решения проблемы

Уменьшение удельного веса внешнего контроля и увеличение веса самоконтроля очень желательно именно с воспитательной точки зрения, так как способствует формированию уверенности в собственных силах, чувства человеческого достоинства [3].

Оценки, которые получают студенты на практических занятиях и за контрольные работы, – это информация, которая необходима в основном самому обучающемуся для формирования самооценки и понимания уровня собственных знаний, умений и навыков.

Список литературы:

1. Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / П. В. Степанов, В. В. Круглов, И. В. Степанова [и др.]; под ред. П. В.

Степанова. - Москва: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». 2021. - 94 с.

2. Гацаева, Р. С. А. Развивающие и воспитательные возможности учебных дисциплин (на примере математики) / Р. С. А. Гацаева // Тенденции развития науки и образования. – 2021. – № 69-5. – С. 75-77. – DOI 10.18411/lj-01-2021-189. – EDN SWCVKF.

3. Шульга, Г. А. Возможность реализации воспитательного потенциала

учебного занятия на этапе его проектирования / Г. А. Шульга // Организация, технологии и методологии непрерывного ориентированного образования в области математики и естественных наук на современном этапе: Сборник докладов III Международной научно-практической конференции, Могилёв, 28–29 июня 2022 года / Редколлегия: Б.В. Задворный [и др.]. – Могилёв: Могилевский государственный областной институт развития образования, 2022. – С. 252-254. – EDN YQBEGG.

О РЕШЕНИИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Н. А. Лаврюшова,
МБОУ «Школа № 81»

Аннотация. В данной статье отражаются основные вопросы, связанные с решением воспитательных задач при проведении аудиторных занятий по литературе с обучающимися. Рассказывается о наиболее эффективных применяемых педагогических методах и формах подачи учебного материала, с учетом имеющегося опыта.

Ключевые слова: «воспитание», «образование», «литература», «художественное произведение», «личностные результаты», «предметные результаты», «интерактивное обучение», «национальное единство».

Согласно изменениям, внесенным в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (далее — закон «Об образовании») 22 июля 2020 г. «воспитание — это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [1, с. 2].

Именно на образовательные учреждения различных видов возлагаются основные функции и ответственность в деле воспитания подрастающего поколения. Используя систему различных институтов, государство и общество стремятся, с одной стороны, обеспечить равные возможности для воспитания всех своих граждан, а с другой - создать условия для реализации

каждым своих потенциальных возможностей и развития своих способностей и интересов.

Современное образование становится непрерывным, нелинейным, открытым, что требует от современного обучающегося готовности учиться на протяжении всей жизни. Происходящие перемены в российском образовании приводят к переоценке функций системы образования. Так, одна из них, воспитательная, понимается сегодня как важнейшая задача. [2, с.306].

Решение воспитательных задач, помимо института семьи, осуществляется и в ходе аудиторных занятий в образовательных учреждениях, а также и после них. Однако, именно классический урок, обладает уникальными возможностями влиять на становление очень многих качеств личности обучающихся [3, с.18].

В приказе Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" отмечается: «Литература способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания». [4, с. 35]. Таким образом, определено значение учебного предмета литература и занятий по освоению его учебной программы для решения воспитательных задач. В рамках его преподавания перед обучающимися ставится задача по освоению личностными, метапредметными и предметными результатами, непосредственно способствующими решению воспитательных задач.

Так, к примеру, для достижения личностных результатов в ходе изучения предмета «Литература» по такому направлению, как гражданское воспитание, отмечаются: принятие традиционных национальных, общечеловеческих, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях и

готовности противостоять идеологии национализма и ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.

Особое внимание обращено в программе освоению личностных результатов по патриотическому воспитанию, к которым относятся: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России. Здесь же, особое внимание уделено формированию ценностного отношения к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях, и идейной убеждённости, готовности к служению и защите Отечества, ответственности за его судьбу, в том числе из литературы.

Среди результатов в области духовно-нравственного воспитания выделяются такие, как осознание духовных ценностей российского народа и ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения.

Результат эстетического воспитания на уроках предполагает овладение в том числе и способностями воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы, а также убеждённости в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества.

Одними из основных предметных результатов, которые должны быть достигнуты при успешном освоении программы предмета «Литература» и тесно связанными с воспитанием являются:

- «осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры»;
- «осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности»;
- «сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры»;
- «знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России».

Таким образом, мы видим, что в рамках освоения учебного предмета «Литература» немаловажное значение отводится вопросам воспитания и формирования культуры межнационального общения.

На плечи преподавателя литературы возлагается ответственность за тщательность составления плана каждого занятия, так как здесь важно продумывать виды деятельности учащегося на каждом его этапе в связи с поставленными воспитательными задачами. Важно определить, через какие виды деятельности, формы работы может быть достигнута на уроке поставленная цель, учитывая также индивидуальные особенности каждого.

А достичь желаемого можно только через полученные в результате эмоции обучающихся. Если преподаватель увидит отсутствие интереса в глазах учащихся, значит, результат не был достигнут и время прошло даром.

Современные уроки литературы должны строиться не только на анализе произведения с учетом всех художественных особенностей. Конечно, немаловажным является тот факт, что учащиеся познают мастерство писателей, учатся понимать классическую отечественную и зарубежную литературу. Однако важнее для преподавателя – помочь им открыть многообразие и богатство мира, научить их быть готовыми встречать и преодолевать трудности, решать возникающие в жизни проблемы, в том числе и нравственные.

Уроки литературы становятся не только средством передачи знаний о произведениях и авторах, но и инструментом формирования ценностных ориентаций, развития эмоциональной сферы и творческого мышления обучающихся. Через произведения литературы они знакомятся с различными историями, эпохами, культурами и моральными проблемами. Они могут сопереживать героям, размышлять над их поступками и принимать свои собственные решения. Уроки литературы стимулируют развитие этических и моральных норм, формируют понимание добра и зла, справедливости и несправедливости, способствуют развитию эмоциональной сферы.

Именно чтение художественных произведений вызывает разнообразные эмоции: радость, грусть, страх, восхищение. Они переживают события и чувства героев. Уроки литературы стимулируют обучающихся к самовыражению и анализу своих эмоций, помогают им лучше понять себя и окружающих. Кроме того, такие занятия развивают творческое мышление учащихся. Через анализ произведений, обсуждение их особенностей и тематики, они учатся критически мыслить и аргументировать свои суждения. Они вырабатывают навыки анализа, сравнения, синтеза информации, что способствует развитию творческого мышления. Уроки литературы предоставляют возможность для творческой самореализации учащихся, например, через написание собственных произведений или ролевые игры. Важно отметить, что реализация новых ФГОС дает возможность применять

разнообразные методы и формы работы на уроках литературы. Использование интерактивных технологий, проектной деятельности, дискуссий и дебатов позволяет сделать уроки более интересными и познавательными для учащихся. Это способствует активному участию детей в процессе обучения, развитию их коммуникативных навыков и социальной компетентности. Уроки литературы предоставляют уникальную возможность развивать коммуникативные навыки учащихся. Обсуждение литературных произведений, анализ текстов, высказывание своих мыслей и аргументирование своей точки зрения - всё это способствует развитию умения эффективно общаться и выражать свои мысли. Литература позволяет учащимся погрузиться в мир эмоций и чувств. Через литературных героев они могут переживать радость, горе, страх, сострадание и другие эмоции. Это помогает развить их эмоциональный интеллект, умение понимать и контролировать свои эмоции. Литература также развивает способность критически оценивать произведения и их авторов, вдохновляет самих учащихся на творчество и развивает их творческое мышление. Чтение различных литературных произведений не только расширяет их кругозор, но и стимулирует воображение и способствует развитию творческого потенциала. На уроках литературы формируются этические ценности, сознание и ответственность перед обществом, осознается и развивается индивидуальный потенциал. Через литературных героев они могут найти вдохновение и мотивацию для саморазвития, самореализации и достижения своих целей. Уроки литературы помогают учащимся развить навыки, которые необходимы для успешной адаптации и самореализации в современном обществе. Критическое мышление, коммуникативные навыки, эмоциональный интеллект, творческое мышление - всё это является важными компетенциями для успешной жизни в современном мире.

Современные методики обучения литературе в условиях новых ФГОС предполагают использование различных форм работы, мультимедийных

материалов, проектной деятельности, что способствует активизации интереса к изучаемому материалу и развитию творческих способностей. Важную роль в формировании у обучающихся системного восприятия мира, видения взаимосвязи между различными областями знаний и развития межпредметных компетенций играет интеграция литературы с другими предметами.

Для достижения наиболее эффективных воспитательных результатов при проведении занятий по литературе мною используется метод интерактивного обучения.

Интерактивное обучение — это изначально разновидность активного обучения, которая переросла в отдельный метод. Именно здесь взаимодействие происходит не только между учителем и учениками, но и между группами или отдельными обучающимися, поэтому зачастую его называют «диалоговым обучением». Интерактивные формы помогают увлечь учеников уроком, мотивировать их на активное участие, достижение результатов и коллективную работу.

Интерактивное обучение обеспечивает:

– активность и взаимосвязь, благодаря которым и педагог, и ученики вовлечены в процесс и совместно ищут решения;

– равенство в общении, которое помогает открыто обсуждать возможные исходы;

– использование экспериментов и творческий подход.

Здесь используются такие средства обучения, как компьютер, проектор, аудиоколонки.

Среди форм обучения чаще всего используются те, в ходе которых нужно больше активности и творчества, чем при других вариантах проведения уроков. При этом при подготовке к каждой конкретной теме или предмету можно использовать и их комбинацию.

Эффективность показало проведение уроков в форме традиционного мастер-класса и игры, дебатов, проектов, работы в парах и мозговой штурм,

художественного чтения в лицах, а также их комбинированного применения. Живой интерес у обучающихся вызывает использование на уроках фрагментов музыкальных произведений и демонстрация видеофрагментов по изучаемой тематике. Так было при проведении уроков-викторин по таким произведениям А.С. Пушкина как «Повести Белкина» и «Евгений Онегин».

Часто мною используется для выполнения самостоятельной работы использование такого творческого метода, как составление тематической ментальной карты, в которой обучающийся пытается выразить образное отношение к заданию, используя карандаши, краски и фломастеры.

В интерактивной форме на уроках по изучению произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России обязательно идет разговор о необходимости воспитания в себе ответственности, дисциплинированности, привычки к соблюдению установленных правил, а также развития главных человеческих качеств: человеколюбия, милосердия, толерантности, любви и доброты по отношению к другим. Одной из основных угроз для национальной безопасности страны является разжигание межнациональной розни, что может быть опасным оружием, используемым как внутренними, так и внешними врагами Российской Федерации. Сила многонационального государства заключается в единстве братских народов, которое создается взаимным уважением, равноправным, позитивным, созидательным трудом для достижения общей цели. Ярким примером тому является победа советского народа в Великой Отечественной войне, когда для защиты Родины сражались плечом к плечу представители самых разных народностей нашей страны.

Наполнение традиционных форм работы на уроках национальным содержанием способствует знакомству с историей, традициями, культурой, языком народов страны. В программе изучения по литературе представлены произведения таких известных литераторов народов России, как Г. Айги, Р.

Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева, Ю. Рытхэу, Г.Тукая, К. Хетагурова, Ю. Шесталова.

При подготовке к таким урокам с учетом национального состава групп, дается задание подготовить доклад, сообщение о выдающихся писателях и поэтах нашего государства различных национальностей, внесших значительный вклад в развитие культуры страны. Предлагается рассказать или подготовить презентации об известных литераторах, в том числе – участниках Великой Отечественной войны – представителях своей национальности, с честью выполнивших свой воинский долг. Такая информация не только расширяет круг знаний обучающихся, но и способствует объединению идеей необходимости укрепления национального единства в целях укрепления государственности.

Как мы видим, подготовка к проведению таких уроков занимает у преподавателя большое количество времени. Здесь отсутствие интереса самого педагога к предмету и теме, а также проявление формализма и неискренности в общении приводит к обратному результату.

Позитивным же итогом деятельности на занятиях становятся желание обучающихся более глубоко изучить материал, обратиться к различным произведениям живописи, театрального, кино и музыкального искусства, в основу которых легли изучаемые литературные произведения или биографические страницы жизни авторов. Только тогда обучающиеся активно участвуют в конкурсах литературно-творческого направления, пробуют себя в поэзии и прозе. Такое отношение к предмету становится залогом их успешности при сдаче ОГЭ и ЕГЭ.

Таким образом, решение воспитательных задач на уроках литературы в условиях реализации новых ФГОС обеспечивает формирование гармоничной и творческой личности обучающегося как настоящего высоконравственного человека, гражданина и патриота своей страны.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024).

2. Российская педагогическая энциклопедия : 2 т. / гл. ред. В. Г. Панов. А - М / гл. ред. В. В. Давыдов. — М. : Большая Рос. энцикл., 1993.

3. Бабанский Ю.К. Педагогика/ Под редакцией Ю.К. Бабанского – М.:Просвещение , 1983. – 456с.

4. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 № 74228).

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТСКИХ АВТОРОВ

Е. А. Лашкина,
ГБПОУ «Самарский социально-педагогический колледж»

Аннотация: В статье излагаются проблемы воспитания нравственных качеств будущих учителей начальных классов на примере художественных произведений детских авторов в Самарском социально-педагогическом колледже.

Ключевые слова: воспитание нравственных качеств, учителя начальных классов, художественные произведения.

В. А. Сухомлинский писал: «Воспитание – это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает»[2, с.67].

Нравственное воспитанbe – одна из сторон многогранного процесса становления личности, освоение индивидом моральных ценностей, выработка

им нравственных качеств, способности ориентироваться на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда убеждения и представления о должном воплощаются в реальных поступках и поведении [3]

Современное информационное общество и изменившиеся условия жизни отразились на системе общественных ценностей и перераспределили приоритеты молодого поколения. На сегодняшний день педагогические парадигмы, использованные ранее - устарели, и зачастую не отвечают, на наш взгляд, требованиям времени. Это подтверждается исследованиями многих ученых: «Существенно осложняет процесс личностного и профессионального становления студентов отсутствие четкой концепции гуманистического воспитания, таких психолого-педагогических установок, которые отвечали бы социально-экономическим, духовным, образовательным условиям развития общества». [1]

На сегодняшний день остро стоит вопрос перед преподавателями, которые организуют учебный процесс в рамках изучения художественных произведений со студентами, в нашем случае, с будущими учителями начальных классов.

Рассуждая на эту тему, важно обратить внимание на имеющуюся проблему с чтением среди студентов, правилами поведения в общественных местах, умением решать спорные вопросы и улаживать конфликты, в культуре общения с товарищами и взрослыми, следует обращать внимание на изучение и анализ авторских и народных произведений, в которых подчеркиваются представления о добре, вере, этических идеалах.

Готовясь к проведению урока, беседе по прочитанному произведению, преподавателю важно продумать, какой аспект культурного поведения он собирается раскрыть перед детьми с помощью данного художественного произведения, подобрать вопросы.

Урок, беседу нужно строить так, чтобы этическое представление приобрело для ученика определенное, яркое, живое содержание. Тогда и

чувства его развиваются более интенсивно. Именно поэтому необходимо акцентировать внимание на разговоре о состояниях, переживаниях героев, характере их поступков, совести, сложности различных ситуаций.

На занятиях детской литературы в колледже мы поднимаем и обсуждаем довольно сложные вопросы, которые могут возникнуть у младших школьников. При изучении творчества Н.Носова (рассказ «Огурцы») вызывает сомнение правильность поведения и слова мамы, а все, что связано с любопытным непоседой Незнайкой, гораздо больше симпатично, нежели выверенное и заранее предугадываемое поведение Знайки. В стихотворении А.Барто опять-таки позиция взрослых оставляет сомнения. И если дети пока это не понимают или не осознают, но учитель должен знать и понимать, какое впечатление на ребенка могут произвести слова о том, что у мамы больше нет сына. А дедушка-герой вызывает машину для внучки, хотя мог бы отказать, объяснив, что пока ехать на машине в школу девочка не заслужила.

В рассказе Б. Заходера «Серая Звездочка» злой мальчишка хочет убить жабу и кричит, что она страшная, уродина, а цветы любят ее, потому что она помогает им жить, радоваться, расцветать, спасая от вредных насекомых. В сказке-притче В.Гаршина «О жабе и розе» прекрасный цветок нужно спасать от злой жабы, которая хочет его съесть, чтобы утолить голод, которая ненавидит все красивое. Художественные произведения, их чтение и беседы помогают переносить этические представления, полученными детьми, в их жизнь и деятельность. С этой целью в конце беседы о художественном произведении можно задавать детям и такие вопросы: о чем ты думал, когда читал (слушал) этот рассказ? Может быть что-нибудь похожее было и в твоей жизни? Расскажи.

Целесообразно проводить беседу со студентами сразу о двух произведениях, формируя, сначала у них, а потом они у детей сравнительную оценку образов, поступков героев.

Существенное значение для нравственного воспитания имеет определение задач литературного образования. Цель ознакомления с художественной литературой, по определению С. Я. Маршака, – это формирование будущего большого «талантливого читателя», культурно образованного человека.

Поэтому задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой определены на основе знания особенностей восприятия и понимания произведений литературы и представлены в программах детского дошкольного учреждения и начальной школы.

Задачи над которыми необходимо работать будущему учителю начальных классов на уроках литературного чтения с младшими школьниками, могут звучать следующим образом:

1. Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения.

Четко увидеть отраженные выше задачи можно изучив произведения Л. Н. Толстого, Н.Н.Носова, В.Ю.Драгкноского Н.А.Некрасова, А.П.Чехова, С.Я.Маршака, К.И.Чуковского. Детская литература помогает находить слова для описания всего на свете, особенно нового, непонятного, сложного.

Таким образом, систематическая работа по нравственному воспитанию на уроках литературного чтения позволяет повышать уровень нравственного воспитания младших школьников, воспитывать в них доброту, честность, чувство долга, формировать чувство патриотизма, учить уважать людей.

Список использованной литературы

1. Азбука нравственного воспитания. Под ред. И.А. Каирова и канд.пед.наук О.С. Богдановой. Изд.3-е, перераб. И доп.М, «Просвещение», 2009

2. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения. Т. 2. / В. А.

3. Трофимова Н.М. Нравственные ориентиры младшего школьника. \\ Педагогика, 2016

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА – РЕСУРС СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КОЛЛЕДЖА

А. К. Лопатина,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация.

В статье раскрывается воспитательный потенциал учебных предметов профессионального компонента по иностранному языку. Перечислены факторы, влияющие на успешность процесса воспитания, приведены примеры воспитательного воздействия каждого из них.

Ключевые слова: образовательный процесс, воспитание, иностранный язык, содержание образования, сфера общения, личность преподавателя.

В Кодексе об образовании Республики Беларусь понятие «образовательный процесс» рассматривается как совокупность процессов обучения и воспитания личности учащегося. Процесс воспитания в свою очередь состоит из процесса воспитательных воздействий, процесса принятия их личностью и возникающего при этом процесса самовоспитания. Целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

В качестве ведущей стратегической цели обучения иностранным языкам выступает формирование учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованной современным информационным обществом в условиях глобализации [1, с. 5].

В силу специфики иностранный язык имеет огромный воспитательный и развивающий потенциал: он приобщает учащихся к образцам мировой и родной культуры, включает их в диалог культур, развивает средствами языка, способствует формированию индивидуальных наклонностей, развитию природных задатков, культуры чувств, способностей. На всех этапах обучения иностранному языку поощряются любознательность, инициатива, самостоятельность, усваиваются принятые в обществе социокультурные правила и нравственные нормы.

Успешность воспитательного процесса в рамках учебных предметов профессионального компонента зависит от нескольких факторов, главными из которых являются:

1) содержание используемых материалов;

2) методическая система обучения;

3) личность учителя и его стиль поведения.

Значимость иностранного языка в совокупности его аспектов как предмета изучения состоит в том, что в ходе обучения усваиваются разнообразные темы, затрагивающие всевозможные стороны жизнедеятельности человека. Предметный компонент содержания образования включает в себя сферы общения и предметно-тематическое содержание речи; социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие; учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом [2, с. 23-24].

На занятиях по учебному предмету «Практика устной и письменной речи» рассматриваются следующие сферы и темы общения:

1. сфера социально-личностного общения, в рамках которой изучаются темы «Личность», «Семья», «Семейные отношения», обсуждаются положительные и отрицательные стороны личности, межличностные отношения в семье, отношения родителей и подростков, причины семейных конфликтов, разводов и их последствия, роль женщины в семье, что в свою очередь способствует семейному и гендерному воспитанию, направленному на формирование ответственного отношения к семье, браку, культуры семейных отношений, воспитанию детей; осознанных представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе.

2. сфера социально-познавательного общения включает в себя темы «Путешествие», где рассматриваются возможности для путешествий в нашей стране и за рубежом, правила выезда заграницу, прохождения таможенного и паспортного контроля, проживания в гостинице, что служит средством воспитания правового сознания и сознания собственного достоинства; «Городская жизнь», где учащиеся учатся знакомить собеседника со своей малой родиной, обсуждают преимущества и недостатки жизни в городе и сельской местности, аргументируют и доказывают свою точку зрения; в рамках темы «Человек и природа» на материале учебных текстов учащиеся знакомятся с глобальными экологическими проблемами и влиянием человеческой цивилизации на окружающую среду. Анализируя и сравнивая подходы по охране окружающей среды разных стран мира они осознают преимущества раздельного сбора мусора, узнают об альтернативных источниках энергии, об основах энерго- и теплосбережения, таким образом осуществляется экологическое воспитание, направленное на формирование экологической культуры личности.

Изучение таких тем как «Сравнительная характеристика стран изучаемого языка и Беларуси», «У карты мира» позволяет учащимся

познакомиться с политическим устройством, экономикой, торговлей, образованием и другими сферами жизни стран изучаемого языка. Согласно принципу обучения иностранному языку в контексте диалога культур осуществляется сравнительный анализ с государственным устройством родной страны, так как учащиеся должны уметь представить Республику Беларусь в ситуациях международных контактов. Такой сравнительный анализ в дальнейшем ведет к формированию гражданской позиции и гражданского самосознания молодого поколения. Таким образом, осуществляется идеологическое воспитание, то есть понимание себя, своего места в обществе; обеспечивается формирование знаний основ идеологии белорусского государства, привитие подрастающему поколению основополагающих ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности.

3. сфера социально-культурного общения включает себя такие темы как «Изобразительное искусство», «Музыка», «Театр», «Киноискусство», в рамках которых учащиеся приобщаются к мировому культурному наследию, больше узнают о знаменитых деятелях культуры стран изучаемого языка и родной страны, совершают заочные экскурсии в известные театры и картинные галереи мира и Беларуси, усваивают правила поведения в театре, на экскурсии,в музее, высказывают собственное мнение и дают оценку музыкальным, художественным произведениям, фильмам. Таким образом, деятельность по овладению иностранным языком способствует эстетическому воспитанию молодёжи, направленному на формирование эстетического вкуса, развитие чувства прекрасного; а также духовно-нравственному воспитанию, связанному с приобщением к общечеловеческим и национальным ценностям, формированием нравственной культуры. Наряду с этим у учащихся формируется толерантное отношение к представителям других культур, национальностей, вероисповеданий, способствуя поликультурному воспитанию личности.

4. сфера социально-бытового общения затрагивает вопросы организации отдыха и досуга, хобби и интересов учащихся, что в свою очередь формирует культуру быта и досуга, ценностное отношение к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время.

На учебных занятиях в рамках тем «Здоровье», «Болезни 21 века», «Спорт» воспитательные цели направлены на формирование культуры здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, профилактику вредных привычек и зависимостей. Содержание учебных текстов, аудио- и видеоматериалов знакомит учащихся с заболеваниями, связанными с развитием цивилизации, способами их профилактики, основами правильного питания, способами предупреждения и выхода из стрессовых состояний, формируя, таким образом, культуру безопасности жизнедеятельности. Особое внимание уделяется профилактике вредных привычек: курения, употребления алкогольных и слабоалкогольных напитков, наркотических средств.

5. трудовое и профессиональное воспитание, направленное на понимание труда как личностной и социальной ценности имеет место в сфере социально-трудового общения в рамках тем «Учёба», «Устройство на работу», «Профессия учителя». Посредством иностранного языка учащиеся получают информацию и строят собственные высказывания об учителе как личности, о качествах, присущих учителю, рассуждают о преподавании как профессии, о достоинствах профессии учителя, учатся культуре поведения при прохождении собеседования и приёме на работу, приобретают навыки написания резюме.

Как видим, на учебных занятиях по изучению иностранного языка, затронуты, практически, все стороны жизни. Изучение иностранного языка имеет важную особенность: на учебных занятиях мы обучаем общению, которое по самой своей сути – личностно. Учащийся не просто рассказывает о чем-то, он высказывает свое мнение, свое отношение к предмету общения.

Именно эта личностная заостренность и является тем каналом, через который в сознание учащихся проникает воспитательное воздействие.

Обучение иностранному языку осуществляется в рамках личностно-ориентированного коммуникативно-когнитивного подхода, который обуславливает выбор технологий, методов и приёмов, от которых также напрямую зависит успешность воспитательного воздействия.

На учебных занятиях по изучению иностранного языка широко используются формы коллективного взаимодействия учащихся. Среди них можно выделить групповую и парную работы при решении коммуникативных ситуаций проблемного характера. Именно в группах и парах проходит обсуждение проблемной ситуации, складываются определенные точки зрения. Работа не ограничивается одним лишь обсуждением, принимаются решения, выбираются лучшие, обосновывается их выбор. Наблюдая и направляя обсуждение, преподаватель следит за культурой общения, речи, имеет возможность воспитывать толерантные отношения учащихся друг к другу.

К одной из форм коллективного взаимодействия относятся ролевые игры. Так на 3 курсе в качестве тематического контроля проводятся ролевые игры «Путешествие за границу», «Посещение выставки», «В поликлинике». В ходе проведения игры участниками предварительно оговаривается траектория поведения. На этапе рефлексии учащиеся вместе с преподавателем анализирует уместность, необходимость и эффективность той или иной модели поведения. Во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом, но нравственная направленность также оказывает влияние на предполагаемый вариант поведения. Задача преподавателя — показать образцы поведения, обосновать их с точки зрения разумности и морали, и в случае необходимости провести коррекцию [3, с. 254-255].

Целесообразно использовать и другие активные формы учебных занятий, как дискуссии, ток-шоу, диспуты, экскурсии, применять метод

проектов, который предполагает ориентацию на самостоятельную деятельность. В ходе изучения тем учащиеся готовят информационные, творческие мультимедийные проекты, такие как «Мой любимый художник и его картины», «Фильм, который меня впечатлил», «Знаменитые театры мира», «Здоровое питание», «Спорт в моей жизни» и другие. Таким образом формируется коммуникативная и информационная культуры учащихся. Правильно организованная самостоятельная учебно-познавательная деятельность помогает прийти к пониманию того, что учащийся учится, а не его учат. Активная позиция в процессе обучения и индивидуализация всего процесса способствуют интенсификации когнитивных, познавательных и воспитательных составляющих.

Одной из форм работы, развивающей творчество, профессиональное мастерство, творческо-исследовательскую деятельность преподавателей и учащихся, имеющей огромный воспитательный потенциал является внеурочная работа по иностранному языку, включающая в себя проведение предметной недели, в ходе которой используются мультимедийные проекты, творческие конкурсы, видеопроекты, интерактивные викторины, акции, виртуальные экскурсии, литературно-музыкальные вечера. Предметные недели цикловой комиссии преподавателей немецкого языка имеют тематическую направленность и в предшествующие годы знакомили учащихся с традициями празднования Рождества в Германии, с искусством стран изучаемого языка, ролью знаний иностранного языка в современном мире. Они не только углубляют и систематизируют знания, но и способствуют расширению культурологического кругозора учащихся, развитию их творческой активности, эстетического вкуса.

Третьим существенным фактором, влияющим на весь процесс обучения и воспитания, является личность преподавателя, который должен сделать образовательный процесс целостным и привлекательным. От личности педагога зависит психологический климат, который требуется для

осуществления общения. Необходимо в совершенстве владеть механизмом проведения учебного занятия, быть методически грамотным и придерживаться современного коммуникативно-когнитивного подхода к обучению иностранному языку, учитывать психолого-педагогические особенности учащихся, развивать педагогическую интуицию, быть гибким и чутким по отношению к текущей ситуации с целью корректировки. Стоит помнить о том, что именно преподаватель является примером, которому подражают и которому следуют учащиеся, от его личностных качеств, устремленности в профессии, готовности к сотрудничеству зависит успешность как учебного, так и воспитательного процессов.

Таким образом, содержания учебных материалов, методическая система обучения, личность преподавателя являются самостоятельными и достаточными компонентами для осуществления воспитательного процесса в рамках учебных предметов по иностранному языку, а их сочетание повышают качество воспитательного воздействия.

Список литературы:

1. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н.П. Баранова [и др.] // Замежныя мовы. – 2015. – № 4. – С. 3–8.

2. Методика преподавания иностранных языков : учеб. пособие / Т.П. Леонтьева, А.Ф. Будько, А.П. Пониматко, И.В. Чепик, О.А. Соловьева, И.А. Горская : под общ. ред. Т.П. Леонтьевой. – 3-е изд., исп. – Минск : Вышэйшая школа, 2017. – 239 с.

3. Настольная книга преподавателя иностранного языка / Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. – Минск : Вышэйшая школа, 2003. – 522 с.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ЛИТЕРАТУРЫ: ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КВИЗ-ИГР

В. В. Лукьянова,
преподаватель ГАПОУ СО «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства» г. Тольятти

Аннотация. Данная статья рассматривает положительное влияние на использование квиз-игр для углубления анализа художественных произведений.

Ключевые слова: квиз-игры, игровые технологии, аналитическое мышление, интеллектуальные игры.

Игровые технологии активно интегрируются в современное образование, предоставляя новые возможности для обучения и развития студентов. В частности, применение игровых методик при изучении литературы становится все более популярным, предоставляя значительные преимущества для эффективного и интересного усвоения материала. Одной из наиболее эффективных форм игровых технологий являются квиз-игры, которые активно используются в учебной практике для достижения определенных целей и задач.

Квиз – это популярный формат интеллектуальных игр, интерес к которому в последние годы стабильно высок. Это не новая форма досуга, но пока она популярна, ее стоит использовать в работе с молодежью для привлечения оных к процессу обучения.

Основной функцией интеллектуальных игр является развитие мышления, высших психических функций, логики, процессов анализа и синтеза, обобщения и классификации, сравнения и противопоставления. Кроме того, они ориентированы на развитие нестандарстного самостоятельного мышления, интуиции, чувства юмора, интеллектуальной реакции. Подобные игры применяются и в учебном и воспитательном процессе [1, с.25-26]. Участие в интеллектуальных играх требуют от

обучающихся развития своего хронотопа (совокупности личностных представлений о пространстве и времени), поскольку одним из условий является ограничение времени, что предполагает необходимость его структурирования.

Квиз удобен тем, что его можно посвятить жизни и творчеству писателя или занимательным фактам из истории литературы. Задачей педагога является не только проверять знания обучающихся, но и создавать условия для активного естественного просвещения в процессе игры.

Квиз – это интеллектуально-развлекательная командная викторина. В основе игры лежит механизм «вопрос-ответ». В дословном переводе с английского «quiz» - это проверочный вопрос, предварительный экзамен, тест. В русском языке аналогом этого слова является всем знакомая «викторина». [2, с.208]

Квиз-игры предоставляют обучающимся возможность применить знания, продемонстрировать креативность и активно участвовать в процессе обучения. В данной статье будет рассматриваться, как игровые технологии, а в особенности квиз-игры, могут улучшить изучение литературы, способствуя развитию аналитического мышления, памяти и понимания произведений и стихотворений более увлекательным и эффективным.

Такой метод игры о литературе предоставляет обучающимся возможность показать свои знания, в то время как они активно учатся. Ведь лучший способ усвоить информацию – это применить ее на практике. Студенты могут участвовать в играх, отвечая на вопросы о сюжете, персонажах, авторах и историческом контексте литературных произведений. Такой метод изучения стимулирует активное вовлечение студентов, помогает им запомнить информацию и осознать важность каждой детали произведения.

В отличие от зарубежных стран, в российском образовании квизы только начинают активно использоваться, хотя их применение достаточно часто можно увидеть и в других областях, не связанных с образованием. Квизы

используются в очном формате обучения с применением компьютера и презентации или же при помощи смартфоном и планшетов, а также преподаватель может использовать квизы в рамках дистанционного обучения – онлайн-квизы.

Также квиз-игры в изучении литературы могут способствовать развитию критического мышления студентов. В процессе ответов на вопросы, анализа литературных сюжетов и персонажей у студентов развивается способность к критической оценке информации и формированию собственного мнения. Кроме того, игровая форма учебы снижает страх перед ошибками и призывает студентов к более открытому восприятию учебного процесса. Они обладают потенциалом улучшить понимание текста. Участие в играх требует студентам внимательного чтения и понимания содержания произведений, так как они могут столкнуться с вопросами, проверяющими их понимание текста.

Игровые технологии, в том числе квиз-игры, могут вдохновлять и мотивировать студентов на самостоятельное изучение литературы. Активное участие в играх способствует погружению в мир литературы и стимулирует интерес к чтению классических и современных произведений.

На сегодняшний день существует множество сайтов, которые позволяют создавать квиз легко, просто, быстро и использовать его в образовательном процессе. В конструкторах предлагаются как готовые шаблоны, так и возможность создать его самому, все зависит от того, каким количеством времени располагает преподаватель для его разработки. Анализ существующих сайтов позволяет выделить базовый алгоритм для разработки квизов через онлайн-платформы, состоящий из шести шагов.

Шаг 1. Регистрация. Это основной шаг, без которого не может быть сделан квиз. На данном этапе необходимо создать аккаунт: придумать пароль, ввести имя и адрес электронной почты.

Шаг 2. Настройка главной страницы. Данный шаг предусматривает определение названия квиза, добавление его описания, выбор дизайна и фона, который будет уместен и привлекателен для учеников, установку желаемой даты и времени проведения, выбор способа запуска игры – автоматически, в назначенное вами время или под вашим контролем.

Шаг 3. Создание вопросов. Самый популярный тип вопросов – это вопрос с множественным выбором, где ученик должен выбрать правильный ответ из нескольких альтернатив. Чтобы сохранить монотонность и сделать квиз как можно более интересным, следует внести разнообразие в типах вопросов. Это сделает викторины более увлекательной, мотивирующей и усилит опыт обучения. Основные типы вопросов:

– варианты ответов: задается вопрос (максимально точно и понятно) и предлагается несколько вариантов ответа;

– варианты с картинками: к каждому варианту крепится картинка;

– варианты ответа + картинки: этот тип является комбинацией предыдущих;

– свой вариант ответа: в случае невозможности однозначного ответа предлагается обучающимся написать свои собственные мысли (мини-эссе);

– загрузка файлов: в качестве ответа на вопрос ученику предлагается загрузить файл (фото, видео, аудио или документы).

Шаг 4. Настройка результатов. Важным моментом является определение того, когда и как будут показываться результаты обучающимся. Использование опции обратной связи и как будут показываться результаты обучающихся. Использование опции обратной связи позволяет ученикам анализировать правильность своих ответов.

Шаг 5. Тестирование квиза. Когда все вопросы добавлены и викторина полностью собрана, необходимо самостоятельно пройти всю игру от начала до конца, чтобы убедиться в отсутствии ошибок и корректности установки времени для ответа на каждый вопрос.

Шаг 6. Прямая ссылка. Проделав предыдущий пункт и убедившись, что ошибки отсутствуют, необходимо поделиться ссылкой на квиз с учениками и ждать результаты.

Использование игровых технологий, в том числе квиз-игры, в процессе изучения литературы позволяет студентам углубить знания, развить аналитическое мышление и усовершенствовать навыки работы с текстом. Это делает учебный процесс более интересным, увлекательным и эффективным. [3, с.39-43]

На практике стало очевидно, что современные подростки более активно готовы принять участие именно в «нашумевших» и трендовых форматах классной и внеклассной активности, хотя, по сути, разницы между «Квиз, плиз!» и классическим «Брейн-рингом» или же «Викториной» нет никакой. Модные шаблоны и стереотипы диктуют свои модели организации не только учебного, но и воспитательно-досугового процесса.

Опыт проведения квиз-игр на занятиях по литературе свидетельствует о значительном интересе к ним со стороны обучающихся. Игра, организованная с учетом не только учебного материала, но и с предпочтениями о современной литературе молодежи, вызывает у них неподдельный интерес и служит стимулом к углублению знаний.

Вместе с тем, подготовка учебного занятия в форме квиз-игры является довольно затратным по времени, требует тщательной проработки каждого задания, высокого уровня владения информационно-коммуникационными технологиями. Но, вместе с тем, использование квиз-игр на занятия по литературе дает возможность организовать процесс систематизации, повторения и закрепления знаний обучающихся интересным и увлекательным занятием, не снижающим при этом интенсивности и результативности обучения.

Применения квиз-технологии в образовании во многом может улучшить и упростить работу педагога по контролю и оценке знаний обучающихся.

Формат технологии подходит для учеников разной возрастной группы. В сети Интернет существует много сайтов и платформ для создания квизов по любой тематике и предметной области, что позволяет педагогу самостоятельно и без особых усилий научиться создавать такие опросы.

Библиографический список

1. Ермолаева, М.Г. Игра в образовательном процессе. – М.: Каро, 2008, - 128с.
2. Авдулова, Т.П. Психология игры: современный подход. – М.: «Академия», 2009, - 208с.
3. Кириллова И.К., Сорокина О.А. Развитие мотивации достижения студентов вуза // Казанская наука. 2015. № 10. С.39-43

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСКОГО ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ «ПИСЬМО ИЗ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ»

И. И. Лукьянченко,
Учреждение образования «Брестский государственный колледж сферы обслуживания»

Аннотация. В статье рассматриваются воспитательные возможности нетрадиционных технологий обучения на примере творческого домашнего задания «Письмо из Средневековья» в рамках изучения учебного предмета «История Беларуси в контексте всемирной истории». Автор анализирует потенциал этого задания в воспитании и обучении, анализирует учебную мотивацию у учащихся. Исследование подчеркивает важность интеграции

нетрадиционных форм и методов в образовательный процесс для повышения его эффективности.

Ключевые слова: нетрадиционные технологии обучения, технология ролевых игр, методология преподавания истории.

Идея творческого задания «Письмо из средневековья» принадлежит Андрею Юрьевичу Бодаку, кандидату исторических наук, доценту кафедры всеобщей истории исторического факультета учреждения образования «Брестский государственный университет им. А.С.Пушкина». Андрей Юрьевич традиционно задает эту творческую работу студентам при изучении ими учебной дисциплины «История Средних веков». В числе студентов А.Ю.Бодака был автор настоящего исследования.

«Письмо из средневековья» представляет собой творческое домашнее задание, идея которого заключается в применении метода погружения в предмет через технологию ролевых игр в рамках самостоятельной познавательной и творческой работы учащегося.

В рамках этого исследования целесообразно объяснить, почему же именно на средневековье предлагается остановить внимание при выборе исторической эпохи для подобного задания. Дело в популярности средневековья. Вообще популярность средневековых образов – это тема для куда более обширной работы. Такую работу проделала Василина Викторовна Сидорова, научный сотрудник института всеобщей истории РАН, ее исследование называется «Средневековье глазами российской интернет-аудитории». Обращаясь к социологическим методам, исследователь определила, что средневековье в глазах респондентов предстает «яркой, живой, динамичной эпохой, стремящейся вырваться из плена мрака, грязи и невежества» [1, с. 245]. При этом негативные стороны «грязного» и «мрачного» средневековья лишь подчеркивают романтизм.

Причина же популярности средневековья легко связывается с очень высоким значением жанра фэнтези в современной массовой культуре.

Анастасия Владимировна Демина раскрывает вопросы психологические аспекты становления жанра фэнтези в своей диссертации «Фэнтези в современной культуре: философский анализ». Многочисленные произведения в жанре фэнтези, конечно, не способны создать целостную картину об истории средневековья, но способны познакомить со средневековым антуражем. А.В. Демина в своей работе объясняет, почему в фэнтезийных произведениях уверенно лидирует именно средневековый антураж: «стереотипное восприятие европейской эпохи Средних веков сводится к романтическому, легендарному представлению о временах мистики и магии, не отягощенных технократизмом развития» [2, с. 69].

Кроме популярности средневекового сеттинга в массовой культуре, передаваемого, зачастую, через фэнтези, которое дает большое количество условно наглядного материала, выбор средневековья для творческого задания обусловлен также тем, что Средние века представляют собой эпоху, находящуюся на равном психологическом удалении как от античности, так и от современности. Суть в том, что средневековье в представлении обучающегося с большей вероятностью, нежели другие периоды истории человечества, будет представлено одновременно знакомым и понятным, и, в то же время, сказочным и таинственным. Оттого более вероятен успех применения метода погружения в предмет и тем интереснее для учащегося будет ролевая игра.

Технология ролевых игр является ключевой, т.к. «вживление в роль» активно способствует глубокому пониманию исторического контекста и культурных аспектов средневековья. О потенциале ролевых игр для изучения истории средневековья также писал Максим Валерьевич Камардин в работе «Педагогический потенциал ролевой игры в учебной и воспитательной работе». Он говорит о пользе для развития логики и познания, но подчеркивает, что, если использовать ролевые игры в обучении слишком часто, то есть риск «превратить обучение в развлечение» [3, с. 174].

Идея работы в том, что, формируя для себя художественный персонаж, либо пытаясь писать письмо от лица какого-либо исторического деятеля, учащийся запускает для себя самого цепочку вопросов, ответы на которые могут дать углубленное понимание политических, культурных, социальных либо даже бытовых аспектов средневековья. Эффективность этого приема автор связывает с тем, что мотивация к поиску исходит от самого учащегося – это любопытно для него самого. Здесь имеет место качественно другой уровень, отличный от обычного вопроса преподавателя, мотивацией для ответа на который обычно служит лишь желание получить хорошую оценку. Для наглядности эффективности приема приведем пример.

В одном из писем, учащийся примерил на себя роль купца, путешествовавшего в Испанию для покупки рудного материала киновари, чтобы затем перепродать его в Венецию. На закономерный вопрос о необычном выборе товара, месте покупки и продажи, учащийся ответил следующее: 1) для производства зеркал применялась технология амальгамирования; 2) для изготовления зеркал нужна была ртуть; ртуть производилась из самородков киновари, однако киноварь не настолько токсична, как чистая ртуть; 3) в виде киновари ее безопаснее и комфортнее транспортировать; в средневековье киноварь добывалась преимущественно в Испании; 4) выгоднее ее покупать было именно там; в Венеции было множество мануфактур, производивших зеркала; 5) там был спрос и на ртуть тоже. Конечно, такие потрясающие результаты единичны в рамках одной учебной группы, однако в менее проявленном виде подобная творческая и познавательная работа встречается и у других учащихся, к тому же, цель заключается в том, чтобы мотивировать учащихся к активному познанию и творчеству, а не заставить их заниматься исторической наукой.

«Письмо из средневековья» также имеет функцию эстетического развития, ведь поощряется соответствующее тематическое оформление – применение каллиграфического письма, возможно, даже написание пером;

состаривание бумаги; использование восковых или сургучных оттисков либо подвесных печатей; передача письма в виде свитка. Особенно эстетично выглядит свиток состаренной бумаги, перевязанный джутовым или вощеным шнуром. На рисунках 1 и 2 представлены фотографии с примерами хорошего оформления работ.

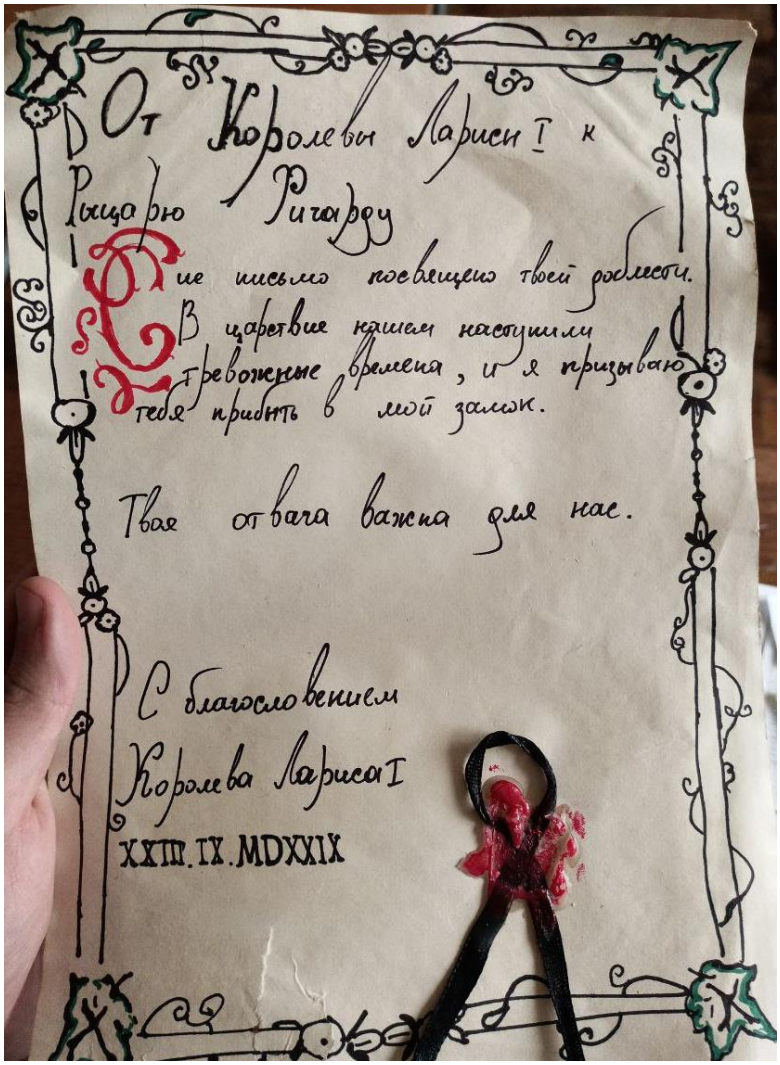


Рисунок 1. Пример оформления работы – письмо



Рисунок 2. Пример оформления работы – свиток

При выполнении «Письма из средневековья» воспитательная функция осуществляется по ряду направлений.

1. Воспитание творческой личности. Эта тема уже достаточно раскрыта выше.

2. Воспитание культуры образования в учащихся, создание личности, заинтересованной в самостоятельной познавательной деятельности. Происходит через запуск той самой череды вопросов.

3. Воспитание эстетики в образовательном процессе. Кроме уже описанного выше поиска творческих решений для оформления письма, это задание также побуждает учащихся к поиску материала для вдохновения и творческих идей для содержания письма. Ведь, чтобы написать интересное письмо, нужно знать кому, о чем и от лица кого писать. С этим связана и эстетическая часть, т.к. при просмотре тематического кино или чтения тематических книг, учащиеся почти наверняка проникаются эстетикой воссозданного антуража.

4. Воспитание конструктивного отношения к средневековому прошлому. Нераскрытое ранее и наиболее важное в рамках воспитания направление.

Воспитание конструктивного отношения происходит посредством установления эмпатии. Мотивация к самостоятельному исследованию истории побуждает ближе знакомится со многими ее аспектами. Проникаясь историей Средних веков, учащийся начинает относится к ней с большей

эмпатией. Изучая социально-бытовые аспекты средневековья, учащиеся начинают больше сопереживать средневековым обывателем. Показательно письмо, в котором учащаяся примерила на себя роль средневекового монаха, чья жизнь протекает в трудах и вознесениях молитв (Рис 3.).

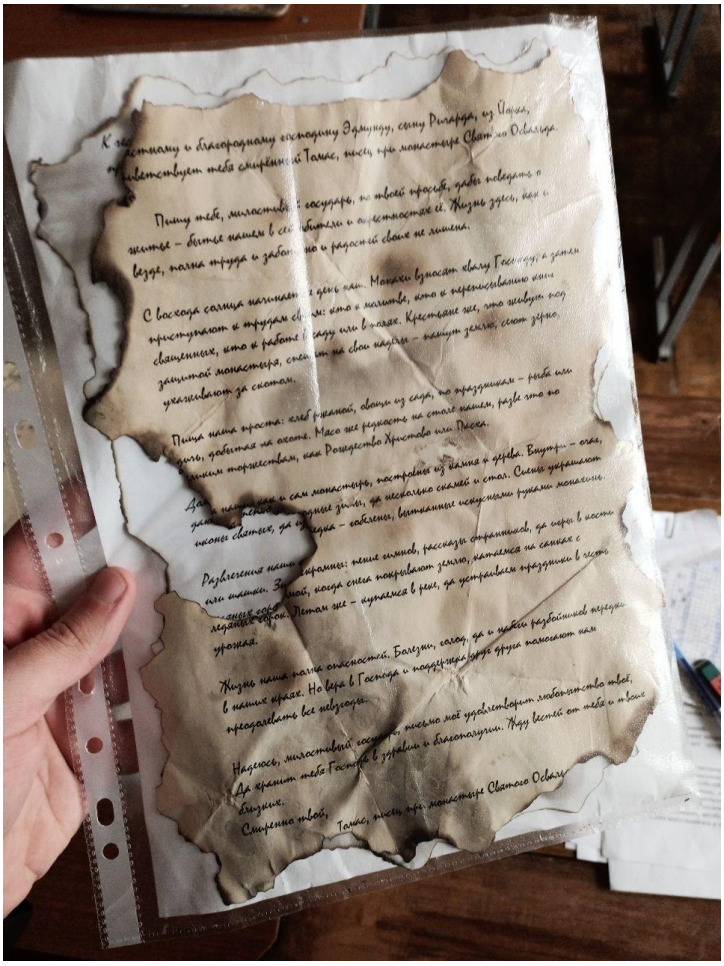


Рисунок 3. Письмо, в котором учащаяся примерила на себя роль средневекового монаха

Таким образом, приходим к выводу, что разностороннее и многогранное знакомство со средневековьем в рамках выполнения творческого задания «Письмо из Средневековья» способствует воспитанию конструктивного отношения к этому периоду и ценностное восприятие отечественной и мировой истории.

Список литературы:

1. Сидорова, В.В. Средневековье глазами российской интернет-аудитории [Электронный ресурс] // Vox medii aevi. 2019. Vol. 2(5). С. 209–246. – URL: http://voxmediiaevi. com/2019-2-sidorova (дата обращения: 20.11.2024).

2. Демина А.В. Фэнтези в современной культуре: философский анализ. Дисс. … канд. философских наук. Астрахань, 2015.– 156 с.

3. Камардин М. В. Педагогический потенциал ролевой игры в учебной и воспитательной работе // Современное педагогическое образование. 2018. №6. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-potentsial-rolevoy-igry-v-uchebnoy-i-vospitatelnoy-rabote (дата обращения: 22.11.2024).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Н. В. Максименко,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация. В работе рассматривается образовательный процесс не только как передача знаний и навыков, но и как мощный инструмент формирования личности учащихся, который способствует становлению гражданской позиции, формированию нравственных качеств и направлен на развитие личностных ориентаций учащихся.

Ключевые слова: принципы воспитания, образовательный процесс, учебное занятие, личность учащегося, нравственные качества, ценностные ориентации.

Учебное занятие – это не только процесс передачи знаний и развития умений, но и мощный инструмент формирования личности. Неотъемлемой

частью образовательного процесса является воспитательная составляющая учебного занятия, которая способствует становлению гражданской позиции учащихся, формированию нравственных качеств и направлена на развитие ценностных ориентаций.

На учебном занятии по учебному предмету «Практика устной и письменной речи» в ходе изучения темы «У карты мира. Беларусь. Германия» учащиеся знакомятся с историей, культурой, традициями своего народа и страны изучаемого языка. Учебный материал направлен на формирование уважения к культурному наследию и толерантности к другим культурам. Анализ исторических событий способствует формированию патриотизма, гражданственности, чувства гордости за свою Родину. В ходе знакомства с системой государственного управления осуществляется формирование понимания прав и обязанностей гражданина, происходит процесс развития «гражданственности – интегративного качества личности, ориентированной на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей» [1, с 12]. Участие в социальных проектах направлено на развитие чувства ответственности за будущее своей страны, на развитие активной гражданской позиции. Использовав онлайн-генератор с целью создания облака слов по теме «Национальные стереотипы» (рис. 1), можно предложить учащимся выполнить задание, в ходе которого они называют характерные черты характера белорусов.



Рис. 1. «Национальные стереотипы»

Важную роль на учебном занятии необходимо уделять обсуждению актуальных социальных проблем. Например, при рассмотрении темы «Государственное устройство. Система выборов» предлагается обсудить вопрос о необходимости выражения своей гражданской позиции, обязательного участия в выборах, таким образом осуществляется формирование чувства ответственности и справедливости.

При изучении темы «Экология. Проблемы экологии» предлагаю учащимся решить проблемные ситуации на учебном занятии, связанные с проблемой сортировки бытовых отходов, с бережным отношением к природным ресурсам, с защитой животного и растительного мира и др. Постановка самостоятельных задач, организация различных режимов работы учащихся на учебном занятии (индивидуальная, парная, групповая работа) развивают такие личностные качества, как самостоятельность, инициативность, ответственность. Создание проблемных ситуаций, например, каким образом можно минимизировать пагубное влияние человека на окружающую среду (рис. 2), позволяет учащимся самостоятельного анализировать ситуации, делать выводы, формировать собственное мнение.



Рис. 2. «Экология. Проблемы экологии»

В ходе дискуссии учащиеся высказывают свою точку зрения, слушают и понимают мнение других собеседников, развивают умения работы в коллективе, тем самым происходит процесс формирования коммуникативных навыков.

В конце изучения темы «Искусство. Живопись», «Музыка», «Развлечения. Театр. Кино» целесообразно использовать проектную деятельность учащихся. Нестандартные методы обучения и реализация творческих проектов развивают креативность учащихся, их мышление и вырабатывают творческий подход в решении нестандартных задач. Использование игровых методов обучения также способствует вовлечению учащихся в образовательный процесс, развитию креативности, творческого подхода, командного духа. Так, учащимися был разработан проект «Минск – культурный центр Беларуси», где в ходе проведения «заочной» экскурсии мы ознакомились с культурной жизнью Минска, посетили выставки, музеи столицы, музыкальный концерт и ознакомились с театральной жизнью Минска. Использование художественной литературы, просмотр фильмов и «заочное» посещение выставок и музеев позволяет учащимся ознакомиться с моральными и эстетическими ценностями, развивает уважение к историко-культурному наследию белорусского народа, пропагандирует социально-экономические достижения белорусского государства, в то же время воспитывает уважение к другим культурам, неприятие экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости, а так же активное вовлечение в сохранение и развитие самобытности национальной культуры. Так на учебном занятии происходит воспитание учащихся на культурных образцах, нормах, ценностях, укладе и образе жизни, принятых в культуре, а также на знании других культур и уважительном отношении к ним [2].

Создание доброжелательной атмосферы на учебном занятии также играет важную роль при формировании нравственных качеств личности. Поощряя позитивные поступки, ответственность за свои действия, честность и трудолюбие мы воспитываем доверие и взаимоуважение в учебном коллективе. Создание атмосферы доверительности и взаимоуважения в классе позволяет учащимся чувствовать себя комфортно, выражать свои мысли и чувства, откровенно общаться с преподавателем и однокурсниками. Развитие

культуры общения и привитие моральных норм способствует противодействию негативных проявлений грубости, недисциплинированности, нетерпимости.

Работа в группах, проектная деятельность, дискуссии, дебаты, предоставляют учащимся возможность для общения, самостоятельной работы, развития критического мышления.

Включение в образовательный процесс современных информационных технологий предоставляет возможность для поиска информации, презентации результатов, развития компьютерных навыков.

Использование информационных технологий в образовательном процессе не ограничивается лишь передачей знаний, они представляют собой мощный инструмент для формирования личности, развития ключевых компетенций и достижения воспитательных целей. ИТ-инструменты позволяют создавать интерактивные образовательные среды, где учащиеся активно участвуют в процессе обучения, решая задачи, проходя симуляции и общаясь друг с другом. Это повышает мотивацию и вовлеченность в учебный процесс, делая его более интересным и запоминающимся. Игры, виртуальные экскурсии, симуляторы – все это способствует более глубокому усвоению материала и развитию критического мышления.

Современные ИТ позволяют адаптировать образовательный процесс к индивидуальным потребностям каждого ученика. Системы адаптивного обучения анализируют успеваемость и предлагают индивидуальные задания, учитывая темп освоения материала и стиль обучения [3, с. 171].

ИТ-платформы предоставляют возможности для общения и сотрудничества между учащимися и преподавателями. Онлайн-форумы, чат-боты, видеоконференции способствуют развитию навыков коммуникации, командной работы и толерантности. Виртуальные проекты позволяют учащимся учиться взаимодействовать в разнообразных средах и решать общие задачи.

Использование ИТ в образовательном процессе способствует формированию информационной культуры у учащихся. Учащиеся обучаются критически оценивать информацию, использовать различные источники данных, защищать себя от дезинформации и соблюдать правила информационной безопасности.

Информационные технологии открывают широкие возможности для повышения эффективности воспитательного процесса. Успешная интеграция позволит подготовить подростков к жизни в цифровом мире, развивая их критическое мышление, коммуникативные навыки и способность к самореализации.

В ходе проведения учебных занятий реализуются такие основные принципы воспитательной работы как принцип целостности, так как воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса и интегрироваться в содержание урока, принцип систематичности, так как воспитательная работа последовательно и планомерно включает в себя разные методы и приемы, обеспечивает постепенное формирование ценностей и качеств. Принцип индивидуального подхода учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их интересы, склонности, уровень развития. На учебном занятии также осуществляется принцип сотрудничества, учитель и учащиеся – партнеры в образовательном процессе, взаимодействуют друг с другом, вместе решают поставленные задачи и достигают целей.

Таким образом, воспитательная работа на учебном занятии – это ответственный и важный аспект образовательного процесса. Воспитательная работа на учебном занятии способствует формированию гармонично развитой личности, готовности к жизни в обществе.

Список литературы:

1. Крылова, Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М.: Народное образование, 2000. – 272 с.
2. Буткевич, В.В. Методика организации гражданского воспитания учащихся: пособие для педагогов учреждений общ. сред. образования / В.В. Буткевич, О.В. Толкачева. – Минск: НИО, 2011. – 224 с.
3. Леонтьева, Т. П. Методика преподавания иностранного языка : учеб. пособие / Т. П. Леонтьева [и др.] ; под общ. ред. Т.П. Леонтьевой. – 3-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2017. – 239 с.
4. Куницкая, И. Ю. Теоретико-методологические основы реализации воспитательного потенциала урока / И. Ю. Куницкая, Г. В. Голикова // Народная асвета. – 2024. – № 1. – С. 26-29.

ДОБРОТА И УВАЖЕНИЕ КАК ЭЛЕМЕНТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Е. С. Малова,
Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области «Тольяттинский политехнический колледж»

Аннотация: Образовательное учреждение – место, где студенты и педагоги проводят большую часть своего времени. Они общаются, обмениваются опытом, знаниями, информацией в процессе учебных и внеклассных занятий. Каждый по своему преодолевает препятствия, одерживает победы, стремится к духовному росту. Ребята становятся ближе друг к другу, добрее, внимательнее, если на занятиях добрая, комфортная, спокойная обстановка. В статье рассказывается о способах создания такой атмосферы.

Ключевые слова: доброта, уважение, кружок, доверие, электронные ресурсы.

В современном мире существуют следующие подходы к реализации воспитательных возможностей**:**

- **Системный подход**. Объект познания или преобразования рассматривается как система. Воспитательное взаимодействие ведётся в трёх плоскостях: воспитательная система всего учреждения, воспитательное пространство группы и индивидуальная траектория развития воспитанника.[1,с.7]
- **Деятельностный подход.** Специально создаются ситуации воспитывающей деятельности, в которых объект учебно-воспитательного процесса превращается в его субъект. [1,с.7]
- **Личностно-ориентированный подход.** Обеспечивает и поддерживает процессы самопознания, самореализации личности обучаемого, развитие его индивидуальности. [1,с.15]
- **Философско-антропологический подход**. Ориентирован на систематическую разработку педагогической антропологии как синтетического учения о человеке, обучающемся и воспитывающемся. [1,с.16]
- **Синергетический подход**. Нацеливает субъектов создания воспитательной системы на обстоятельное изучение процессов саморегуляции деятельности, общения и отношений в образовательном учреждении, на выявление тенденций, внутренних механизмов и резервов развития создаваемой системы.
- **Компетентностный подход.** Акцентирует внимание на формировании у учащихся компетенций, обеспечивающих им возможность приобретения опыта жизненного самоопределения и успешной социализации. [2,с.5]

На парах в образовательном учреждении, перечисленным выше подходам воспитания уделяется должное внимание. Ребята стараются

уважительно относиться друг к другу и педагогу, умеют правильно среагировать на замечание, поддерживают порядок в кабинете, делятся эмоциями, анализируют, говорят о своих чувствах. В свою очередь педагог внимательно слушает вопрос студента, отвечает на него, объясняет, если ребенку что-то непонятно, поддерживает теплую, добрую, благополучную, дружелюбную (не нарушая границ этики и статуса) обстановку. При ответе у доски, студенту оказывается посильная помощь, разъяснение, поддержка. Многие студенты любят выходить к доске, потому что у них есть возможность самим попробовать решить задачу и не бояться ошибок. Студент в образовательном учреждении может не только проявить себя во время пары, но и во внеучебной деятельности. Это множество кружковой деятельности различных направлений: спортивных, интеллектуальных и развивающих.

Многие студенты ощущают поддержку, удивление, радость, например, когда на математике знакомятся с графическим, инженерным калькуляторами, новыми электронными ресурсами. Темы, которые казались им неизученными и неинтересными приобретают новые краски.

Хорошим подспорьем преподавателя математики является графический калькулятор Desmos при изучении тем: «Графики функций», «Преобразования графиков функции», яндекс формы для выполнения тестовых заданий. Им в новинку электронные ресурсы, которые по определенному алгоритму могут решить определенную задачу. Также во время игры, когда появляется и усиливается командный дух, действует принцип: «Один за всех и все за одного». Даже не активные студенты могут проявить себя в игровой или моделируемой ситуации. Студенты ценят внимание педагога к ним. Например, при объяснении темы педагогом, у студента есть возможность задать вопрос и тут же получить ответ. Если есть пробелы в знаниях, то студент приходит на кружок и в игровой, доступной форме разбирается в теме. Специально для математического кружка разработаны задания к обычной игре –ходилке по темам предмета. Ребята играя, разбирают материал. Есть

возможность заняться научным исследованием, раскрыть себя, свои способности, качества. Каждый человек в нашем мире- это кладезь таланта, способностей, добра. И если направить усердие студента в нужное русло, то можно получить при выпуске прекрасного специалиста.

Любая пара как звено системы обучения обладает определённым воспитательным потенциалом – совокупностью имеющихся возможностей для воспитания учащихся. Воспитательный потенциал пары включает следующие группы возможностей:

– воспитательные возможности организации пары (возможности для воспитания студентов, имеющиеся на паре независимо от учебного предмета и темы конкретной пары);

– воспитательные возможности, обусловленные спецификой учебного предмета (так, для экологического воспитания больше возможностей имеется при изучении биологии, чем при изучении литературы; литература более способствует эстетическому воспитанию, чем химия; пары истории, обществознания обладают большими возможностями для патриотического воспитания, чем пары математики и т. д.);

– воспитательные возможности содержания образования на паре, которые зависят от темы данной пары, его образовательных и развивающих целей и задач [3, с. 270]

Задачи профильной направленности на парах математики вовлекают студента в специальность, предмет, показывают ответы на вопросы, с которыми придется познакомиться будущему специалисту: Банковскому работнику интересно познакомиться с процентами, степенями, округлением, особенностями создания статистических таблиц и анализом, полученных данных. Строителю дорог с тригонометрическими функциями, геометрическими фигурами, графиками функций, будущему системному администратору пригодится знание свойств логарифмов для изучения уровня шума. Все это помогает укрепить внимание, проявить заботу и чуткость к

окружающим людям, как во время учебы, так и при работе по специальности. Ведь будущие специалисты будут работать с людьми и демонстрировать при этом, то тепло, добро, уважение, которые ребята получили от педагогов и одногруппников.

Для поддержания и укрепления таких качеств как доброта, чуткость, внимание, уважение проводятся учебные квесты, конкурсы на поиск талантов. Ребята с удовольствием объединяются в команды, ставят сценки, придумывают костюмы, репетируют, общаются, начинают находить подходы друг к другу, раскрываться, проявлять себя.

Внимание друг к другу, доброта во время урока позволяют каждому человеку раскрыть свой потенциал, показать свои возможности, взаимодействовать, развиваться. При добром, чутком отношении можно обыграть любую неприятную ситуацию и направить ее в положительное русло. Воспитательный процесс играет важную роль на уроках, даже если он происходит в неявном виде.

Список используемых источников

1. Современные подходы к организации и проведению воспитательных мероприятий в образовательной организации [Электронный ресурс]// Методические рекомендации:[сайт].URL: https://www.ooazeya.ru/sites/default/files/doc/pril1.pdf

2. Современные подходы в воспитании. Кузнецова Валентина Викторовна. [Электронный ресурс]//Реферат: [сайт].URL: https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/sovremennye-podhody-v-vospitanii.6431421/

3. Подласный, И. П. Педагогика / И. П. Подласный. – М. : Владос, 2005. – 574 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ СПО

В. И. Мамонова, Е. В. Дырнаева,
ГАПОУ «Самарский колледж сервиса производственного оборудования имени Героя Российской Федерации Е.В. Золотухина», г.Самара

Аннотация: в статье раскрывается воспитательный потенциал изучаемых в системе СПО общеобразовательных дисциплин, определяются подходы, условия и инструменты его реализации на учебных занятиях по гуманитарным дисциплинам в целях развития личности обучающихся, раскрывается воспитательная роль гуманитарного знания в образовательном процессе.

Ключевые слова: профильная направленность, личностные результаты, воспитательный потенциал, базовые ценности общества, основные направления воспитания, формы и методы организации занятия.

Приоритетной задачей современного образования является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными профессиональными знаниями и умениями, способной реализовывать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Большую роль в формировании личности в системе СПО играют общепрофессиональные дисциплины. В соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования при реализации программ общепрофессиональных учебных дисциплин обучающимися осваиваются личностные (ЛР) и предметные результаты базового уровня (ПРб). Значительное место в результатах освоения общепрофессиональных дисциплин отводится именно ЛР, которые направлены на становление личности как субъекта общества.

Формируемые при этом чувства и отношения включают в себя: патриотизм, гражданственность; уважение к Закону; к труду и человеку труда;

к памяти защитников Отечества; уважение к старшему поколению; взаимное уважение к культуре и многонациональным традициям; бережное отношение к собственному здоровью; бережное отношение к природе; эстетические чувства; уважение к ценностям семьи. Как видим, что новый подход к развитию образования состоит не только в обновлении содержания образовательных результатов, но призван использовать и воспитательный потенциал изучаемых дисциплин [2]. В соответствии с данным подходом возникает совсем не риторический вопрос: что и как можно воспитать у студентов на обычном учебном занятии? Любые попытки ответить на эти вопросы непременно приведут нас к разговору о ценностях – о тех значимых для общества объектах и явлениях, которые придают смысл нашей жизни, на которые мы ориентируемся в своем повседневном поведении. Усвоение базовых ценностей, выработанные нашим обществом за века его существования, и являются тем самым содержанием воспитания на занятиях. Эти ценности должны находить свое отражение в учебном материале, который предлагается обучающимся для освоения на общепрофессиональных дисциплинах, если мы хотим сделать их воспитанными. Применительно к современной системе СПО сформулированы основные направления организации воспитания. Они ориентированы на изменение социальной роли будущих специалистов, их конкурентоспособность на рынке труда, готовности к принятию самостоятельных решений и способности нести ответственность за свою судьбу [1]. На сегодняшний день актуальным направлением воспитания в СПО является, формирование социальной и экономической активности будущих специалистов, развитие их личности, ориентация в ценностях общества и государства. Условиями и инструментами воспитания становятся новые знания, новые впечатления, новый опыт, а также общение, трудовая деятельность, психологический климат в студенческом коллективе и индивидуальные формы воспитания.

Основой воспитания будущего специалиста в профессиональной образовательной организации, по мнению работодателя, должен стать системно-деятельностный подход с применением современных воспитательных технологий и использованием уникальных платформ, которые помогут расти студенту как личности [3, 43]. Важно при этом помнить о главных закономерностях воспитания: воспитывает успех, а не успешность приносит разочарованность; воспитывает деятельность, а не нотации; воспитывает общение в процессе деятельности.

Занятия в рамках всех общепрофессиональных дисциплин в СПО обладают уникальными возможностями влиять на становление очень многих качеств личности обучающихся. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию духовно-нравственной личности студента. Условием достижения качества образования является совершенствование учебного занятия как основной цели. Важно отметить, что воспитание на занятиях по всем общепрофессиональным дисциплинам должно строиться на основе принципа гуманизации, учета специфических особенностей воспитанника и воздействия на него со стороны каждой общепрофессиональной дисциплины. К современным ресурсам, обеспечивающим воспитательный потенциал занятия относятся: информативный (специфика содержания); трудовой (усилия, направленные на познание); организационный (способы, формы, средства управления процессом); социальный (межличностные отношения) [4, с. 9].

Ни у кого не вызывает сомнения, что наибольшим воспитательным потенциалом обладают гуманитарные науки, такие как философия, социология, психология общения и ряд других дисциплин, входящих в общепрофессиональный цикл. Гуманитарное знание имеет неформализованный характер, в его центре – человек мыслящий, способный к сопереживанию, занимающий активную жизненную позицию, проявляющий терпимость к людям, уважающий историю своих предков. Эффективным

методическим приемом здесь является обращение к примерам источников, которые пишут о патриотизме, воспитании. Подчеркнем, что главная цель изучения гуманитарных наук и формирование у студентов мировоззрения на основе воспитания и развития у обучающихся высших потребностей, мотивов будущей деятельности, интересов, духовности, ценностных ориентаций, творческого мышления и др. Не сомневаемся в том, что большинство из нас согласны с тезисом: несмотря на то, что процесс воспитания подразумевает использование широкого спектра форм и методов работы на занятиях гуманитарного цикла, главным в этом процессе остается все-таки преподаватель. Преподавателям приходится прилагать много усилий, чтобы стать авторитетом и наставником, заслужить уважение обучающихся. Педагог воспитывает, прежде всего, собственной личностью, ибо, как говорили древние, нельзя дать того, чего не имеешь. Но никто не будет отрицать, что важна и технологическая составляющая: если педагог освоит различные педагогические приемы и техники, то у него освободится место для творчества. Методы обучающего свойства известны и применяются каждым педагогом: устное изложение, обсуждение исторических событий и деятельности отдельных личностей, самостоятельная поисковая и исследовательская работа и т.д.

Не будем оригинальными, если скажем, что наш 21 век по праву считается веком компьютерных технологий и электронных телекоммуникаций, его часто называют «цифровым» веком. Информационные технологии уже изменили мир и продолжают играть ключевую роль в его дальнейшем преобразовании. Сегодня преимущества информационных технологий очевидны. Без компьютеров и информационных технологий в современном образовательном процессе нам уже не обойтись.

Считаем уместным напомнить, что на занятиях по общепрофессиональным дисциплинам следует чаще давать обучающимся оригинальные проблемно-поисковые задания, нацеленные на поиск

малоизвестных фактов из жизни выдающихся ученых, которые внесли вклад в развитие таких дисциплин как философия, социология, материаловедение.

В качестве вывода можно сказать, что на наш взгляд обновление содержания среднего профессионального образования предполагает сегодня не только особое внимание к новым методам преподавания, но и внимание к вопросам воспитания на учебном занятии. Этого требует обновленный федеральный государственный образовательный стандарт, это требование настоящего времени.

Список литературы:

1. Актуальные вопросы воспитания личности выпускников образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования [Текст]: Материалы международной научно-практической конференции, 30 апреля 2020 г.

2. Борисевич, Т. А. Семинар-практикум: Воспитательный потенциал учебного занятия – Смоленск: [сайт]. – URL: https://gimn-mozyr.schools.by/m/pages/seminar-praktikum-vospitatelnyj-potentsial-uchebnogo-zanjatija (дата обращения: 14.11.2024);

3. Лучшие практики СПО: воспитательный аспект [Текст]: Региональная научно-практическая конференция (Киров, 21 апреля 2021 года): Сборник материалов / Авторский коллектив; КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», (Серия «Образование. Бизнес. Кадры»).. Киров: 2021. - 195 с.;

4. Степанова, П. В. Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / П. В. Степанов, В. В. Круглов, И. В. Степанова и др.; под ред. П. В. Степанова. - М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО, 2021. - 94 с.

УРОК ФИЗИКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

М. Н. Маринцева,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В данной работе раскрывается понятие экологического воспитания, рассматриваются вопросы его формирования на уроках физики. Основное внимание уделяется практико – ориентированным заданиям по физике.

Ключевые слова: экологическое образование, экологическое воспитание, экологические понятия, физико – экологические задачи.

Актуальность данной работы подтверждается высокой потребностью современной школы в экологическом образовании будущего поколения в связи с обострением мировой экологической ситуации. Использование экологического материала на уроках физики позволит реализовать предъявляемые к обучению требования к осуществлению экологического образования обучающихся.

Под экологическим образованием сейчас принято понимать процесс формирования у обучающихся представлений о целостности природы, взаимосвязи протекающих в ней явлений и их причинной обусловленности, а также о взаимодействии человека и природы и нарушении вследствие этого некоторых природных процессов.

Основные задачи экологического образования: объединить и систематизировать знания, раскрывающие характер взаимоотношений природы и человека на разных этапах его развития; изучить и проанализировать текущее состояние окружающей природной среды; ознакомить учащихся с причинами и последствиями экологического кризиса, выявить возможные пути преодоления; сформировать личностное отношение к сохранению окружающей среды и активную жизненную позицию [1].

Для качественного формирования у обучающихся знаний о биосфере необходимо на уроках физики сформировать следующие экологические понятия: земля; вода; атмосфера; различные физические факторы природной среды, их параметры и роль в протекании физических, химических и биологических процессов в биосфере; допустимые нормы этих параметров для разных биосфер.

Обучающиеся должны усвоить в курсе физики следующие факторы и параметры природной среды: температура, давление, влажность воздуха, ускорение свободного падения, поверхностное натяжение, звук, электромагнитное поле, радиоактивность. С точки зрения экологического образования необходимо раскрыть роль этих понятий и величин как важных физических факторов и параметров протекания различных процессов в биосфере с указанием их допустимых норм [2].

Основные пути реализации на уроках физики экологического образования: преподаватель должен объяснить обучающимся физические закономерности, лежащие в основе глобальных атмосферных явлений; необходимо продемонстрировать приборы, позволяющие осуществить экологическую оценку допустимых физических характеристик места проживания.

Использование ИКТ позволяет преподавателю физики организовать и самостоятельное получение обучающимися экологических знаний при подготовке рефератов, небольших сообщений и докладов, а также различных презентаций для уроков-конференций, при выполнении проектных работ.

Роль используемого в курсе физики экологического материала можно разделить на три группы: во-первых, полученные экологические знания позволят выбирать рациональный способ потребления природных ресурсов и использования различных видов энергии; во-вторых, в дальнейшем обучающиеся смогут оценивать физическое состояние природной среды, складывающееся под действием антропогенных факторов; в - третьих,

появится возможность предвидеть и устранять последствия своей деятельности для физического состояния окружающей среды [3].

Изучение на уроках физики вопросов использования экологически безопасных источников энергии, оптимизации загрязнений окружающей среды за счет тяжелых производств поможет сформировать у обучающихся ряд природоохранительных умений и в будущем реализовать решение глобальных экологических проблем, наносящих урон всей жизнедеятельности человека и природы в целом [4].

Весь усваиваемый обучающимися экологический материал на уроках физики можно разделить на три основных направления: природная сфера; охрана природы; рациональное использование природных ресурсов [5].

Говоря о природной сфере обучающимся необходимо овладеть основными понятиями: окружающая природная среда и ее компоненты, природный, природно-антропогенный и антропогенный объекты, естественная экологическая система [6].

Используя на уроках данное направление экологического материала, преподаватель знакомит обучающихся с основными понятиями и компонентами природной среды; разъясняет сущность экологического кризиса и глобальных экологических проблем, а также их влияние на будущее человека; выделяет факторы и последствия антропогенного воздействия на окружающую природу; предоставляет во внимание возможные пути решения глобальных экологических проблем и предлагает обучающимся самим выдвинуть идеи по предотвращению экологического кризиса [7].

В изучаемом материале по физике существует ряд тем, которые можно целиком посвятить экологическим проблемам. Так, изучая тему «Тепловые двигатели и охрана природы», преподаватель может посвятить урок беседе о загрязнении природной среды за счет выбросов в атмосферу продуктов сгорания топлива.

Урок «Использования энергетических ресурсов» может содержать экологическую характеристику применения атомной и ядерной энергии, а также последствия ее использования человеком. А темы, связанные с инфракрасным, ультрафиолетовым и рентгеновским излучением можно посвятить свойствам, пользе и их влиянию на живой организм.

Одной из важнейших задач курса физики становится развитие у обучающихся не только научного подхода к процессам и явлениям природы, но и ознакомление с актуальными экологическими проблемами, а также умение решать различные физико - экологические задачи.

При подаче на уроках физики материала экологического характера, преподавателюь может использовать следующие методические рекомендации: вопросы экологии должны быть органически связаны с содержанием изучаемого материала; при ознакомлении учащихся с вопросами экологии, целесообразно использовать методы самостоятельной работы с использованием средств ИКТ: подготовка сообщений и рефератов, домашние эксперименты и наблюдения, работа с учебником и дополнительной литературой; исследовательские проекты; рассматривая на занятиях по физике вопросы экологии, рекомендуется применять различные формы организации деятельности учащихся: лекции, семинары, развивающие игры, дискуссии и конференции с элементами экологического содержания; с целью закрепления экологического материала предлагается решение различных физико-экологических задач, а также анализ и обсуждение полученных результатов.

Основным способом реализации экологического образования на уроках физики является включение в образовательный процесс экологического материала. Например, решение на учебных занятиях физико-экологических задач; использование фрагментов урока с экологическим содержанием и др. Ниже представлены задачи экологического содержания, которые вызывают у

обучающихся большой интерес. Вот несколько фрагментов, которые помогают «оживить» уроки и способствуют экологическому воспитанию.

1. Определить отношение скоростей распада соответственно через 150 и 300 лет и сделать выводы, касающиеся экологической обстановки в данном районе, если период полураспада равен 150 лет.

Получив результат можно сделать вывод: через каждые 150 лет скорость распада увеличивается в 2 раза. Увеличение скорости ведёт к уменьшению массы вещества, уменьшению сроков отрицательного воздействия отходов на окружающую среду и здоровья людей.

Методы для утилизации, переработки и для дальнейшего использования радиоактивных отходов– задача будущего. Выкидывая бумагу, помните, что для её разложения необходимо от двух до десяти лет, а полиэтиленовых пакетов – более двухсот лет. Стекло разлагается через тысячу лет. Необходимо помнить об этом, прежде чем бросить в лесу бутылку или полиэтиленовый пакет.

2. Сколько кубометров газа выделяет в городе, загрязняя среду, автомобиль – такси, израсходовав за день 20 кг бензина? Плотность газа при температуре 0°С равна 0,002 кг/м^3

3. Из цистерны с негерметичной крышкой за год может испариться 2,5 т нефтепродуктов. Какой объем воздуха отравлен парами бензина при предельно допустимой концентрации 100 мг/м^3?

4. Что вы знаете о слонах? Какой энергией обладает бегущий со скоростью км/ч африканский слон, масса которого 4,5 т?

Тема: «Кинетическая и потенциальная энергия»

1. Какой кинетической энергией обладает антилопа гну, убегающая от львицы со скоростью 80 км/ч, если ее масса составляет 130 кг? [6].

2. Рассчитайте потенциальную энергию тихоокеанского белобокого дельфина относительно уровня океана, если он «взлетел» из воды на высоту

4,5 м? Средняя масса дельфина 100 кг. Какими особенностями обладает физическое тело, находящееся в воде? [6].

Тема: «Тепловые явления»

1. Вам уже известно, что тепло может переходить только от более нагретого тела к менее нагретому. Температура нашего тела превышает температуру натопленной комнаты. Но почему тогда нам тепло, находясь в ней?

2. Объясните принцип действия парника (теплицы). Что такое «парниковый эффект» и чем он опасен?

Тема: «Передача электроэнергии»

1. Почему ветровые и солнечные источники электроэнергии не получили широкого распространения в нашей стране? Какими недостатками с точки зрения экологии обладают ГЭС? ТЭС? АЭС? Почему ТЭС и АЭС нельзя размещать поблизости?

2. Какую роль в жизни человека играют плотины? Дайте их экологическую оценку.

3. Весь первичный контур АЭС заключен в объеме кубической формы с ребром 40 м и способен выдержать давление $5 \cdot 10^5$ Па. В случае аварии вся вода контура обращается в пар с температурой порядка $2000℃$. Необходимо не допустить выхода радиоактивного пара в окружающую среду. Оцените, какая максимальная масса воды может находиться в первичном контуре, чтобы защита выдержала?

Тема: «Тепловые двигатели»

1. Вспомните устройство и принцип действия тепловых двигателей. Назовите такты работы ДВС. Как влияют выхлопные газы на атмосферу Земли? Назовите причины возникновения смога, кислотных дождей и их влияние на окружающую среду.

2. Как влияет неполное сгорание топлива в ДВС на его КПД? А на окружающую среду? Что такое озоновый слой и для чего он необходим?

В заключение хотелось бы отметить, что любая естественнонаучная дисциплина неразрывно связана с экологией, поэтому большое внимание стоит уделить роли экологического образования в курсе физики.

Для успешной реализации экологического образования, преподавателю следует использовать на уроках не только основной материал по изучаемой теме, но и материал экологического характера. При этом наиболее разумным будет сочетание экологического материала с различными игровыми и творческими формами проведения учебных занятий.

Список литературы:

1. Абдулхакова Э. А. Процесс становления экологического образования «Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии»: материалы. 2010. С. 6–10.

2. Лобанова З. М. Экология и защита биосферы. Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2000. 238 с.

3. Зверева Н. М. Формирование естественнонаучного мышления школьников при обучении физике // Физика в школе. 2010 № 2. С. 31–36.

4. Журавлева Н. С., Мельников М. В. Экологическое образование учащихся в процессе решения задач о живой природе на уроках физики // «Проблемы и перспективы физико-математического и технического образования»: материалы. 2014. С. 203–207.

5. Самойленко П. И. Теория и методика обучения физике. М.: Дрофа, 2010. 332 с.

6. Макарова Л. М. Экологическая психология и педагогика. Самара: Изд-во СамГУ, 2014. 123 с.

7. Топор А. В. О возможности экологизации уроков физики .[Электронный ресурс] // Молодой ученый: электрон. журн. 2012. № 6 (41). С. 436- 437. URL: https://moluch.ru/archive/41/4799/

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Е. И. Маркелова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В статье анализируются механизмы функционирования понятий как структурных единиц мыслительной деятельности обучающихся. Описаны теоретические подходы изучения содержательных характеристик понятий как инструментов мышления. Исследование одного из труднейших и сложнейших вопросов – связи мышления и речи.

Ключевые слова: компетенции, понятийное мышление, идеология.

Одной из самых главных компетентностей, заложенных в Федеральный государственный образовательный стандарт, является умение учиться. Основной психологической характеристикой, абсолютно необходимой для обучения, является понятийное мышление, формирование которого невозможно без самостоятельного навыка добывать новое знание. О важности формирования понятийного мышления у учащихся говорил в первой половине XX века Л.С.Выготский. Ученый давал такое определение этому понятию: «Понятийное мышление – ведущий вид мышления, характеризуется использованием понятий, логических конструкций, которые существуют на базе языка и языковых средств» [1,34].

Несмотря на прошедшие со времени экспериментальной работы Л.С. Выготского десятилетия, тема формирования понятийного мышления остается весьма актуальной. В работах швейцарского ученого Ж.Пиаже указывается, что средний возраст начала формирования понятийного мышления 11-12 лет, что на практике подтвердил Л.С. Выготский. Исследования Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова показывают, что путем

определенной организации учебной деятельности можно добиться уже в младшем возрасте формирования психологических особенностей мышления, всегда считавшихся характерными для более взрослого человека, что еще раз является подтверждением актуальности этого вопроса. Мы привыкли, что взрослые люди мыслят понятиями только потому, что они уже взрослые. Однако люди могут научиться мыслить понятиями, а могут и не научиться.

Понятийное мышление – это показатель образованности и интеллектуального развития человека. Относительно недавно учитель сам давал понятие и его определение. Современные требования изменились: учащийся должен самостоятельно подвести определение под понятие. Для развития мышления важно проводить научный анализ, классификацию и систематизацию, необходимо устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями. Для развития полноценного мышления важно использовать схематичные, структурирующие и систематизирующие формы изложения материала, а более всего — теоретические обобщения.

На примере темы по всеобщей истории «Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство», я хочу вам показать свою работу с понятием, впервые вводимым в курсе обучения – идеология. В начале урока, чтобы определить тему и цель урока, я предлагаю учащимся цитату В.И.Ленина. Учащиеся, находясь в затруднении, с моими наводящими вопросами, приходят к выводу, что речь на уроке пойдет об идеологии. Теперь, наша задача- разобраться что это такое.

Вот примерный ход наших рассуждений:

- Что такое идеология?

- На какие вопросы она должна отвечать? Попытаемся сформулировать основные вопросы ***(кто мы, куда идем и зачем)*** и ответим на них.

- Сложно ответить на эти вопросы. В конституции РФ закреплено в ст.13 [2,4], что в нашей стране признается идеологическое многообразие, и никакая

идеология не может устанавливаться в качестве официальной Нужна ли человеку идеология?

- Получается, что идеология – это некий «хребет» нашего существования как общества, человека или группы лиц. Она задает определенную систему координат. это некая цель нашей жизни

- Давайте с вами еще назовем отличительные признаки идеологии (духовное содержание, нацеленность на преобразование окружающей действительности).

-Итак, давайте попробуем дать с вами полное определение, что же такое идеология?

- Теперь сравним его с образцом, данным в словаре:

Идеология - система взглядов и идей, политических программ и лозунгов, философских концепций, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности и друг к другу, которые выражают интересы различных социальных классов, групп, обществ [3,5].

- Таким образом, мы приходим к этому понятию и после этого уже знакомимся с ведущими идеологиями XIX века.

Вывод: процесс формирования понятийного мышления должен быть непрерывен на протяжении всего обучения, но органичен, логически и творчески осмыслен. И тогда мы сможем ответить на вопросы о том, когда и как, с помощью каких методов и средств обучения можно, «учитывая зону ближайшего развития» ребенка, формировать у него теоретическое, понятийное мышление, необходимую основу и предпосылки для осуществления дальнейшего профессионального образования.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Издательство: АСТ., М. 2021 г. - 576 с.
2. Конституция РФ (КонсультантПлюс), интерне-версия, - 55 с.

3. Тузиков А.Р. Идеология и идеологические технологии: теория и практика. Казань: Отечество, 2020. – 164с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ХИМИИ И БИОЛОГИИ

А. С. Мартиросян,
ГБПОУ «Самарский торгово-экономический колледж»

Аннотация. В тексте рассматривается важность воспитательного процесса на уроках среднего профессионального образования (СПО), направленного на всестороннее развитие личности студентов и их подготовку к активной социальной и профессиональной жизни. Подчеркивается, что уроки СПО играют ключевую роль в формировании профессиональных качеств, развитии моральных ценностей, социальной адаптации и гражданском воспитании будущих специалистов. Особое внимание уделено вопросам патриотического воспитания на уроках химии и экологического воспитания на уроках биологии через различные методы обучения.

Ключевые слова: воспитательный процесс, профессиональные качества, моральные ценности, социальная адаптация, гражданское воспитание, патриотизм, история химической науки, химические производства, экология, научные исследования.

Воспитательный процесс на уроках среднего профессионального образования (СПО) имеет огромное значение, так как он направлен на всестороннее развитие личности студента, подготовку его к активной социальной жизни и профессиональной деятельности. [1] Ключевые аспекты значения воспитательного процесса на уроках СПО следующие:

1. Формирование профессиональных качеств.

Воспитание на уроках СПО включает в себя развитие профессиональных качеств, необходимых для успешной карьеры. Это такие качества, как ответственность, дисциплинированность, умение работать в команде, инициативность и креативность. Эти качества важны не только для выполнения профессиональных обязанностей, но и для адаптации в коллективе и успешного карьерного роста.

2. Развитие моральных ценностей.

Важным аспектом воспитательного процесса является формирование у студентов моральных и этических норм. Уроки должны прививать уважение к труду, честность, справедливость и другие важные ценности. Это особенно актуально в условиях современного общества, где профессиональная этика становится всё более значимой.

3. Социальная адаптация.

Социальная адаптация студентов – это важный критерий в образовательном процессе. Помогая им освоить навыки общения, взаимодействия с коллегами и руководством, а также адаптироваться к новым условиям труда. Это важно для того, чтобы студенты смогли успешно интегрироваться в профессиональную среду после окончания обучения.

4. Гражданское воспитание.

Гражданское воспитание включает в себя формирование у студентов чувства ответственности за своё поведение, уважения к законам и традициям страны, а также готовности участвовать в общественной жизни. Это помогает студентам стать активными членами общества, способными вносить вклад в его развитие.

На уроках химии патриотическое воспитание может быть реализовано через различные подходы, направленные на формирование у учащихся чувства гордости за достижения своей страны, уважение к культурному наследию и стремление к дальнейшему развитию науки. Для интеграции патриотического воспитания можно взять следующие направления [2]:

1. История химической науки в России.

На уроках химии можно рассказывать о вкладе российских ученых в развитие мировой химической науки. Например:

- Д.И. Менделеев – создатель периодической системы химических элементов, которая стала основой современной химии.
- А. М. Бутлеров – основоположник теории химического строения органических соединений.
- Н.Д. Зелинский – известный химик-органик, который разработал первый противогаз.
- С.В. Лебедев – основоположник промышленного способа получения каучука.

Рассказывая об этих выдающихся личностях, важно подчеркнуть их вклад в мировую науку и то, как они повлияли на развитие различных отраслей промышленности и повседневной жизни.

2. Химические производства в России.

Можно рассмотреть примеры крупнейших химических производств в стране, таких как производство удобрений, полимерных материалов, лекарственных препаратов и других важных продуктов. Это поможет учащимся понять значимость химической отрасли для экономики и благосостояния государства. Также важно знать о развитии химической промышленности в своем регионе: производство азота, каучука, пластика, нефтепереработка и тд.

3. Экологические аспекты и природоохранная деятельность.

Химия тесно связана с экологией, поэтому можно обсудить вопросы охраны окружающей среды и использования природных ресурсов. Важно рассказать о том, какие меры принимаются в России для защиты природы и улучшения экологической ситуации.

4. Исследования и инновации в российской науке.

Рассмотрение современных исследований и разработок в области химии, проводимых российскими учеными, также способствует формированию патриотических чувств. Учащиеся могут узнать о новых открытиях и технологиях, которые разрабатываются в нашей стране.

5. Практическая работа и проекты.

Проведение практических работ и проектов, связанных с изучением местных природных ресурсов, производством экологически чистых продуктов или решением локальных экологических проблем, может способствовать воспитанию патриотизма. Такие работы помогают учащимся почувствовать свою причастность к решению актуальных задач своего региона и страны.

На уроках биологии экологическое воспитание играет важную роль в формировании ответственного отношения к природе и окружающему миру. Оно помогает ученикам осознать важность сохранения экосистем, бережного использования природных ресурсов и понимания последствий своих действий на окружающую среду. Экологическое воспитани на уроки биологии можно использовать следующим образом [3]:

1. На уроках, посвященных экологии, делать упор на проблемы человечества и их решение. Например:

- Разнообразие живых организмов: влияние деятельности человека на биоразнообразие, причины сокращения численности видов и способы их сохранения.
- Цепи питания и пищевые сети: как изменения в одной части пищевой цепи могут повлиять на всю экосистему.
- Загрязнение окружающей среды: источники загрязнения воздуха, воды и почвы, а также последствия этого для здоровья людей и животных.
- Изменение климата: причины глобального потепления и мерах, которые можно предпринять для снижения выбросов парниковых газов.

2. Практические занятия и эксперименты.

Организовать практические занятия, где учащиеся смогут непосредственно наблюдать за природой и проводить исследования. Например:

- Исследование состояния водоемов: измеряйте уровень pH, содержание кислорода и другие параметры воды, чтобы оценить её качество.
- Наблюдение за птицами и другими животными: организуйте экскурсии в природные зоны, где учащиеся смогут наблюдать за поведением животных и растениями.

3. Проекты и исследовательская деятельность.

Стимулировать студентов к проведению собственных исследований и проектных работ, направленных на решение экологических проблем.

Примеры тем проектов:

- Разработка плана по снижению потребления электроэнергии в школе.
- Создание компостной ямы для переработки органических отходов.
- Изучение влияния пестицидов на здоровье насекомых-опылителей.

4. Использование мультимедийных средств.

Видео, презентации и интерактивные материалы - это лучший наглядный пример для демонстрации проблем экологии и пути их решения. Видеоролики о природе, документальные фильмы о влиянии человека на окружающую среду помогут ученикам лучше понять эти вопросы.

5. Дискуссии и дебаты.

Обсуждения и дебаты на тему экологии, помогут стимулировать критическое мышление и развивать навыки аргументации. Темы для дискуссий могут включать:

- Необходимость перехода на возобновляемые источники энергии.
- Способы уменьшения пластикового мусора.
- Роль каждого человека в сохранении природы.

Интеграция патриотического воспитания на уроках химии позволяет не только повысить интерес к предмету, но и сформировать у учащихся чувство

гордости за научные достижения своей страны и желание внести свой вклад в ее дальнейшее развитие.

Экологическое воспитание на уроках биологии должно быть направлено на формирование у учащихся осознанного и ответственного отношения к природе. Важно не только передавать знания, но и вовлекать учеников в практическую деятельность, чтобы они могли увидеть результаты своих усилий и почувствовать себя частью процесса сохранения планеты. [4]

Список литературы:

1. Неустроева Е.Ю. Среда как средство воспитания и образования на уроках химии // Наука и образование сегодня. 2017. №9 (20). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sreda-kak-sredstvo-vospitaniya-i-obrazovaniya-na-urokah-himii (дата обращения: 13.11.2024).

2. Алексашина И.Ю. Реализация межпредметных связей дисциплин психолого-педагогического цикла: на материале методики преподавания химии Текст. / В/>/ Алексашина. JL: АПН СССР, 2016. - 86 с.

3. Сигида Р.С. Экологическая подготовка учащихся в процессе изучения биологии // Известия ДГПУ. Психолого-педагогические науки. 2008. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-podgotovka-uchaschihsya-v-protsesse-izucheniya-biologii (дата обращения: 13.11.2024).

4. Глазачев С.Н. Экологическая культура учителя: проблемы, противоречия, опыт // Экологическое образование в России: проблемы и практика / Захлебный А.Н., Симонова Л.П. М., Центр "Экология и образование", 2005. С. 26 32.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Е. Н. Мельникова,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация. Иностранный язык играет большую роль в обучении современного молодого человека. Внимание направлено на необходимость и возможность сочетания образовательного и воспитательного аспектов преподавания иностранного языка в современной системе образования. В работе рассматривается воспитательный потенциал при обучении иностранному языку. Отмечается важность подготовки интеллектуально образованного молодого человека, обладающего высокой нравственностью и общей культурой, умеющего самостоятельно мыслить и решить жизненные и профессиональные вопросы. Целью работы является исследование различных воспитательных возможностей при обучении иностранному языку.

Ключевые слова: воспитание, иностранный язык, нравственность, патриотизм, личностные качества, образование, человек культура, межнациональные отношения.

Текст статьи.

"...иностранный язык используется как средство для приобщения учащихся к духовной культуре других народов, если он выступает как способ познания действительности, как способ самопознания и самовыражения личности в процессе обучения".

И.Л. Бим

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели, цели целостного развития личности учащегося. Обучение иностранному языку, в свою очередь, неразрывно связано с воспитательным процессом, так как наряду с образовательной задачей происходит воспитание высоконравственной,

гармонично развитой личности. Т. В. Любова и О. Г. Евграфова отмечают что «ввиду того, что человек живет, работает, учится и ориентируется во внешнем мире с помощью языка, то и окружающий мир в той или иной мере функционирует на основе языковых привычек различных социальных групп. Видение полноты мира и его многообразия, так или иначе, формируется и поддерживается фактором языка».

Согласно О. С. Газману, воспитание – «это сотрудничество поколений, совместная выработка ценностей, норм, задач, социальной деятельности, т.е. духовное творчество старших и младших, продуктом которого является жизненная позиция» [1]. Воспитание – это процесс, при котором происходит целенаправленное воздействие на человека, на его духовное и физическое развитие с целью его подготовки к дальнейшей профессиональной, общественной и культурной деятельности.

Многие отечественные методисты такие, как Е. И. Пассов, С. Ф. Шатилов, Р. В. Рогова считают воспитательный аспект при обучении иностранному языку основной функцией иностранного языка. Качественное обучение способствует лучшему воспитанию, и наоборот, улучшение воспитания повышает эффективность учебного процесса [4]. И именно иностранный язык, как учебный предмет, обладает огромным и образовательным, и воспитательным потенциалом. Поэтому, что касается стороны воспитания, иностранный язык определяет следующие цели:

- формирование уважения к языку и культуре носителей языка,
- воспитание коммуникативно-речевого такта, коммуникабельности в общении,
- воспитание активности в решении коммуникативных и познавательно-поисковых задач [3].

Отмечая назначение учебного занятия в передаче и овладении знаний о жизни, мы не может иначе смотреть на него, как на элемент воспитания личности, познающей закономерности жизни и строящей свою жизнь с учетом

данных закономерностей. Объективность полученных сведений гарантирует реальность планируемого результата. В таком ракурсе освещения учебное занятие обретает свою огромную роль в становлении и развитии личности учащегося.

Содержание современных учебных программ обладает значительным воспитательным потенциалом. В них предусмотрено достижение учащимися таких образовательных результатов, как сформированность качеств поликультурной личности, владеющей системой гуманистических ценностных ориентаций и способной осуществлять межличностное общение в контексте диалога культур, знание национально-культурных ценностей своей страны и стран изучаемого языка, умение представлять свою страну в условиях иноязычной межкультурной коммуникации, проявление духовной зрелости, мышления и поведения. Исходя из сказанного, к воспитательной цели учебного занятия иностранного языка можно отнести такие воспитательные аспекты, как:

- нравственный,
- патриотический,
- эстетический,
- личностный.

Нравственное воспитание на уроке иностранного языка состоит в формировании уважительного отношения к стране изучаемого языка, её традициям и культуре, а также способствует воспитанию учащихся в контексте «диалога культур». Работа с информацией о стране изучаемого языка предполагает изучение лексического материала, выполнение упражнений на его закрепление, а также чтение текстов с последующим обсуждением прочитанного. В. А. Сухомлинский говорил: «Чтение становится могучей воспитательной силой благодаря тому, что, увлекаясь моральной красотой, стремясь подражать, человек начинает думать о себе, оценивать свои действия и поступки, измерять себя определённой мерой

моральности». В ходе обсуждения на иностранном языке появляется возможность высказать своё мнение, проявить заинтересованность и уважительное отношение к стране изучаемого языка и её людям. При этом тексты для чтения выполняют как языковую, так и страноведческую функцию.

Преподавая иностранный язык мы постоянно ищем пути слияния учебно-познавательного процесса с воспитательным процессом через подбор учебно-методической литературы, в частности, текстов о родной стране, столице своей Родины, достопримечательностях и достижениях народа в различных областях науки и техники. Следовательно, патриотическое воспитание включает формирование у учащихся любви к своей Родине, уважения к её истории и достижениям. Изучение материала пробуждает чувство гордости и уважения к своей стране и своему народу. При этом учащиеся имеют возможность сравнить свою страну со страной изучаемого языка.

В эстетическом воспитании большую роль играют занятия, связанные с изучением культуры страны, известных деятелей в области литературы, музыки и искусства. В ходе дискуссии вышеуказанных тем создаются благоприятные условия для развития личности:

- учащиеся получают возможность свободного выражения своих мыслей и чувств в процессе общения;
- каждый участник общения остаётся в фокусе внимания остальных;
- участники общения чувствуют себя в безопасности от критики, преследования за ошибки и наказания.

Таким образом, в процессе обучения иностранному языку происходит воспитание таких личностных качеств учащихся, как ответственность, чувство коллективизма, настойчивость, трудолюбие, взаимопомощь, активность, целеустремлённость, умение слушать друг друга и выражать своё мнение. Кроме этого, усваиваются такие общепринятые нормы поведения, как дисциплина, вежливость, выдержанность, такт и уважительное отношение к

собеседнику. Однако, несмотря на это, большое значение в воспитании личностных качеств учащихся имеет самостоятельная работа и ролевая игра.

Самостоятельная работа формирует у учащихся мотив к учебной деятельности, а также такие качества, как трудолюбие, самоорганизованность, требовательность к себе. Ролевая игра, в свою очередь, предполагает слаженную работу группы с целью решения той или иной проблемы. В соей методике Г. А. Китайгородская определяет ролевую игру как коллективное обучение, уделяя особое внимание системе отношений:

- ответственности,
- открытости,
- организованности,
- коллективизму.

В обучении иностранному языку существуют безграничные воспитательные возможности, так как иностранный язык способствует приобщению к истории, культуре и традициям не только своего государства, но и других стран. Большинство увлечённых иностранным языком людей хотят не просто грамотно строить высказывания, а общаться с носителями языка и корректно вести себя в разных ситуациях общения, т.е. говорить с ними на «одном языке» [2]. А человек, владеющий иностранным языком, как известно, всегда рассматривается обществом не только как знаток языковых правил и способов их применения, но и как носитель определённой культуры. В процессе коммуникации иностранный язык является одним из способов самопознания и самовыражения личности.

Относясь к гуманитарным предметам, иностранный язык вносит свой специфический вклад в решение общих задач образовательного учреждения, он призван не только заложить основы иноязычной речевой деятельности, но, и формирует совместно с родным языком нравственные качества и высокую культуру личности учащегося. Патриотизм и культура межнациональных отношений имеют огромное значение в социальном и духовном развитии

личности, выступая как составные элементы мировоззрения личности, отношения к родной стране, другим нациям и народам. Успеха в формировании патриотизма и культуры межнациональных отношений можно достичь при условии, если у учащихся воспитаны соответствующие навыки и привычки поведения, т.е. собственный опыт этих отношений. Всякий же опыт, как известно, вырабатывается путем продолжительных упражнений в тех или иных видах деятельности и поведении. Вот почему необходимо вовлекать учащихся в разнообразные виды работ, связанных с проявлением патриотизма и культуры межнациональных отношений.

Иностранный язык открывает учащимся непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень их нравственного воспитания, формирует любовь к своему Отечеству. И поэтому иностранному языку отводится существенная роль в плане формирования личности, человека культуры.

Список литературы:

1. Газман, О.С. Неклассическое воспитание: Об авторитарной педагогике свободы. М : МИРОС, 2002. – 296 с.
2. Евдокимова, М. И. Воспитательный потенциал урока иностранного языка / М. И. Евдокимова // Иностранные языки в школе, 2007. – № 4. – С.7-9.
3. Квач, Н. В. Воспитательные возможности предмета «Иностранный язык» в вузе в современных условиях // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 4.
4. Пассов, Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: готовим к диалогу культур. – Мн.: Лексис, 2003. – 184 с.

ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ГЛУХОГО И СЛАБОСЛЫШАЩЕГО РЕБЕНКА

Н. Н. Милюкова, Н. А. Федосова,
Казенное общеобразовательное учреждение Воронежской области «Воронежская школа-интернат № 6 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», г. Воронеж

Ключевые слова: методы воспитания, психо-физические особенности глухих детей, коррекция поведения, социализация в обществе.

Аннотация. В статье подняты проблемы воспитания детей с нейросенсорной тугоухостью. Рассмотрены положения становления личностных качеств ребенка, полноценного разностороннего развития его индивидуальности. С учетом особенностей развития глухих и слабослышащих детей указаны методы воспитания. Приведены примеры воспитания детей с ОВЗ из опыта работы.

Как трудно бывает родителям принять своего ребенка таким, каким он родился. Нужны огромные душевные и физические силы, чтобы воспитывать ребенка-инвалида, «не сломаться» в такой трудной жизненной ситуации, «не уйти», не бросить и не оставить его на произвол судьбы, не закрыть глаза на его недуг, а, наоборот, суметь полюбить его, помочь преодолеть психологические барьеры, помочь найти свое место в жизни, в обществе.

Существует несколько категорий детей-инвалидов. Одной из сложнейших категорий являются глухие и слабослышащие дети. Прежде всего надо помнить, что глухой ребенок, -это еще и немой ребенок, которому необходимо научиться ориентироваться в окружающем мире, стать членом общества, где говорят и слышат. Чтобы ребенок, имеющий такой недуг, мог социализировать себя, необходимо учесть все нюансы воспитания.

Следует помнить, что воспитание – это целенаправленный процесс, который предполагает создание определенных условий для гармоничного и поэтапного развития личности человека. При воспитании глухого ребенка

необходимо учесть, что он должен овладеть необходимыми социальными, духовно-нравственными и эмоциональными ценностями. Исходя из Закона Российской Федерации «Об образовании» воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, ориентированная на создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих и отечественных ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении. [1, с. 211]

В современной системе воспитания особое внимание уделяется отечественным традициям и опыту, психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям; обеспечению взаимодействия со всеми институтами социализации; духовно-нравственному становлению детей и молодежи, их жизненному самоопределению. Именно это является важнейшими составляющими общественного развития.

Реформы образования последних лет актуализировали позитивный потенциал воспитания в процессе становления личностных качеств ребенка, полноценного разностороннего развития его индивидуальности с учетом следующих положений:

· семейное воспитание и общение может оказаться негативным при низкой педагогической культуре родителей, в случаях эгоистического проявления любви к своему ребенку или, наоборот, его отвержения вследствие дефекта;

· для развития способности анализировать собственные состояния и действия ребенок нуждается в общении со сверстниками, а для освоения культурных и социальных норм – в игровой, элементарной трудовой и других видах внеучебной деятельности. [1, с. 212]

Основные направления и условия развития воспитания в образовательных специальных учреждениях для детей с нарушением слуха таковы:

· формирование воспитательной системы, включающей в себя целостный учебно-воспитательный процесс (обеспечение единства его важнейших составляющих – воспитания и обучения, повышение воспитательного потенциала обучения, эффективности воспитания);

· обеспечение вариативности воспитательных систем;

· определение содержания воспитания, его форм и методов на основе возрастных, индивидуально-психологических особенностей учащихся с нарушениями слуха с учетом конкретных возможностей и специфики образовательных учреждений разных видов;

· организация всестороннего изучения детей, их индивидуальных особенностей, интересов, способностей и склонностей, создание для этих целей необходимых портативных методик, а также базы данных, в целях анализа полученной социальной, психолого-педагогической, медицинской информации;

· повышение роли психологической службы в формировании школьных и классных коллективов, проведении индивидуальных занятий, обеспечение профилактики школьной и социальной дезадаптации детей;

· усиление гуманитарной направленности учебных дисциплин, помогающих воспитанникам понять себя, мотивы своего поведения;

· достижение возможной индивидуализации содержания, методов и форм образовательной деятельности, ее открытости, разнообразия учебно-методических материалов, форм и приемов учебной и внешкольной работы, развивающей творческие интересы и способности личности;

· планомерное и сбалансированное включение в общее содержание образования регионального и этнокультурного компонентов;

· ориентация учащихся на общечеловеческие ценности, охватывающие основные аспекты жизнедеятельности и развития личности и образующие основу воспитания;

· воспитание учащихся в духе демократии, свободы, личного достоинства;

· предоставление им реальных возможностей для участия в управлении образовательным учреждением, в деятельности различных творческих и общественных объединений;

· эстетизация образовательного учреждения, жизнедеятельности детей, создание условий для их самовыражения в художественной деятельности (театр, рисование, жестовое пение, танец), различной клубной и досуговой деятельности;

· создание в каждом регионе дифференцированной сети специальных учебно-консультативных центров для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи;

· включение в штатное расписание общеобразовательных специальных учреждений следующих должностей: педагоги-психологи, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, классные воспитатели;

· активизация деятельности классных руководителей и воспитателей;

· создание условий для участия семьи в воспитательном процессе, развития родительских общественных объединений, привлечения родителей к участию в управлении образовательными специальными (коррекционными) учреждениями I и II вида. [1, с. 215,216]

Воспитывая глухого ребенка-инвалида, следует помнить, что у таких детей повреждена психика, часто глухота сопровождается рядом других врожденных или приобретенных хронических заболеваний. Такие дети часто копируют поведение, привычки и образ жизни взрослых людей, и в первую очередь родителей. Порой бывает практически невозможно переубедить ребенка или что-то изменить в его жизни.

Исходя из опыта работы с глухими и слабослышащими детьми и их родителями, можно констатировать тот факт, что правильно воспитать или вовремя внести коррекцию в поведение такого ребенка можно только при тесном контакте учителей, классного руководителя, воспитателя,

сурдопедагогов, психологов и родителей. В воспитании глухих детей следует учесть следующие особенности:

– знание структуры дефекта, выделение общепедагогических и коррекционных задач воспитания, решаемые в органическом единстве.

– опора на потенциальные возможности ребенка, на его здоровые силы, вера в возможности преодоления отставания в развитии.

– практическая направленность, широкое использование разнообразных видов деятельности: трудовой, игровой, познавательной деятельности глухие и слабослышащие овладевают навыками организации и планирования, учатся входить в широкое общение с окружающими.

– учет индивидуальных особенностей каждого ребенка

– осознание цели воспитания.

С учетом этих особенностей подбираются и методы воспитания, т.е. пути воздействия всех участников воспитательного процесса на учащихся с целью формирования личности ребенка. Можно выделить информационные методы (знакомство с нормами морали, с критериями нравственности, этики и эстетики, общественной жизни страны). К этим методам относятся: беседа, рассказ, разъяснение, просмотр фильма, чтение книг, требование, пример) и практически-действенные методы, направленные на выработку умений, форм поведения учеников, формирование опыта жизни в коллективе на основе норм морали. К этим методам относятся: приучения и упражнения; организация общественно полезной деятельности; различные ситуации, игра. Стимулирующие методы воспитания – поощрение и наказание. Наказывая ребенка, надо убедиться, что он понял, за что его наказали, а также наказание не должно унижать его достоинство. Объяснять проступок нужно не только словесно или с помощью жестов, но с учетом выражения эмоций (например: порицание – нахмуренный, строгий взгляд, покачивание головой, и т.п.)

Большую роль в воспитании играет коллектив, поскольку именно здесь лучше раскрывается личность ребенка. Не смотря на то, что глухие дети

имеют речевой дефект, они практически все владеют жестовой и дактильной речью, что помогает им в организации различных видов деятельности, объединяет их по интересам, позволяет обсуждать проблемы, поступки, проступки, общественную жизнь и многое другое.

Сплотить коллектив класса и реализовать воспитательные методы позволяют сложившиеся традиции. К ним относим коллективное поздравление именинников, презентации коллективных достижений, оформление классного уголка, поддержка ребят, которые болеют, традиция теплых писем (письма солдатам на СВО с поздравлениями и пожеланиями к каждому празднику, оформление открыток с поздравлением родителей, бабушек и дедушек), чаепитие, встречи с воинами, с представителями группы «ZET», поздравление со спортивными достижениями, экскурсии и многое другое.

Большую роль в процессе воспитания играет тесная взаимосвязь с родителями. Для достижения этого единства проводятся классные родительские собрания, индивидуальные беседы с родителями, большая воспитательная работа школы с родителями, проводится знакомство с научными изданиями ведущих специалистов в сурдопедагогике, вводятся часы общения с классным руководителем, воспитателем, психологом и многие другие приемы и методы работы с глухими, слабослышащими и слышащими родителями или их законными представителями.

Таким образом, процесс воспитания представляет собой единство, а рассмотренные методы воспитания глухого и слабослышащего ребенка можно реализовать путем применения совместных действий как родителей, так и всего педагогического коллектива, опираясь на научный и практический опыт.

Из опыта своей работы мы хотим поделиться рассказом о наших воспитанниках, где Милюкова Н.Н. была классным руководителем, а Федосова Н.А. воспитателем.

Итак, познакомим вас с семьей Степановых, где оба родителя (Степанов Александр Владимирович-отец, Степанова Елена Юрьевна- мать) слышащие люди, активные, целеустремленные, интересующиеся, добрые и заботливые, внимательные и, обращаем особое ваше внимание, не сдающиеся перед бедой, не падающие духом. В семье два сына: Николай-старший, глухой, имеющий 3-4 степень НСТ, Егор - моложе на два года- слабослышащий, имеющий 2-3 степень СНТ. При обнаружении такого диагноза у Николая, а затем и у родившегося Егора, молодая пара стала знакомиться со специальной научной литературой, которая позволила не растеряться, а правильно выбрать путь, направленный на формирование личности глухого ребенка. Большую помощь оказали медицинские работники, правильно подобрав слуховые аппараты. Занятия с сурдопедагогом, а затем посещение специализированного детского сада позволили успешно подготовить детей к школе. На этом, однако, родители не остановились. Отец, Александр Николаевич, который занимался в молодости греко-римской борьбой, отдает обоих сыновей в спортивную школу. Занятия спортом помогли научиться детям стать «собранными», целеустремленными, необходимость общения со слышащими усилила желание работать над пополнением словарного запаса. Тесный контакт родителей с педагогами, воспитателями, сурдопедагогами, с тренером помогли преодолевать возникающие трудности в вопросах воспитания. Родители, ежедневно общаясь с классным руководителем и воспитателем, имели полное представление о том, как идет процесс обучения, с какими трудностями сталкивались дети в данный момент, как себя вели. Между детьми и родителями отсутствовал психологический барьер, потому что оба родителя, в прямом смысле слова, «растворились» в проблемах сыновей: выучили язык глухих, нашли возможность по два раза в день возить детей на тренировки, каждый ребенок обязательно оказывал помощь в ведении домашнего хозяйства. В каникулярное время Коля и Егор помогали отцу в работе, старшего сына Александр Владимирович научил водить машину в14

лет, а в 18 лет Коля уже получил права. По словам папы, он никогда не пренебрегал наказанием детей, но только после того, как ребенок получил объяснение, за что он наказан, а сам Александр Владимирович был уверен в том, что все было правильно понято.

Результатами такого воспитания можно гордиться: оба сына чемпионы Мира, чемпионы Европы, студенты института физкультуры (Николай – студент 5 курса, А Егор - студент 3 курса), любящие своих родителей и полностью социализированные в обществе слышащих людей.

Еще в качестве одного примера мы хотим рассказать о семье ученика нашего класса Юры Дунаева. Ребенок имеет первую группу инвалидности по общему заболеванию. В раннем возрасте ему была проведена кохлеарная имплантация, благодаря чему он стал слышать и говорить, но проблема взаимоотношений ребенка с другими членами коллектива (одноклассниками, социумом) заключалась в том, что у мальчика было замедленное педагогическое развитие (в раннем возрасте посещал специализированный детский сад для умственно отсталых детей).Одноклассники заняли по отношению к нему позицию «покровительства» и не позволяли его обижать, помогали в выполнении домашних работ, привлекали, по возможности, к участию в проведении общественных мероприятий.

Тесное взаимодействие мамы с преподавателями и психологами, посещение детского реабилитационного центра «Парус надежды», занятия легкой атлетикой помогли ребенку ориентироваться в социуме. Особую роль в жизни Юры играет старший брат – Александр, (разница составляет 13 лет), который имеет высшее образование, свою семью. Забота старшего брата очень сближает их и помогает Юре не замыкаться в себе. Юрий очень любит путешествовать вместе с родителями, хорошо запоминает места, где они отдыхают. Однако, первичный недуг (неврологическое заболевание) не дает возможности иметь близкий друзей и полностью социализироваться в обществе, но, благодаря совместным действиям, к окончанию школы были

достигнуты высокие результаты. После окончания школы Юрий проходит обучение в БУ ВО Центр комплексной реабилитации инвалидов «Семь ступеней».

Таким образом, можно сделать вывод, что своевременное обнаружение заболевания и использования рекомендованных методик обучения и воспитания, тесное содружество родителей с педагогическим коллективом, создание благоприятного микроклимата в семье, любовь и забота родителей, целеустремленность родителей и желание помочь своему ребенку позволяют любому учащемуся достичь высоких результатов в самосовершенствовании и социализации в обществе. Это труд, прежде всего самого ребенка, огромный труд родителей, учителей, социальных педагогов, сурдопедагогов, психологов. И только совместными усилиями можно достичь высоких результатов.

Список литературы

1. Багрова И.Г. и др.; под ред. Е.Г. Речицкой. Сурдопедагогика : учебник для студ. высш. пед. учеб. II раздел, С90 заведений / [— М. : Гуманитарный, изд. центр ВЛАДОС, 2004 —655 с. — (Коррекционная педагогика).ISBN 5-691-01320-3.

2. Зыкова С. А. и др..Обучение и воспитание глухих детей [Текст] / Под ред. - Москва : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1963. - 264 с.: ил.; 20 см. - (Педагогическая б-ка учителя/ Акад. пед. наук РСФСР. Ин-т дефектологии).

3. Суслова О.И. Учебное пособие «Основы психологии детей с нарушениями слуха. Издательство: Латанова В.П., г. Саратов. 2013; стр15,16,18, 52-60

ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Ю. Н. Миренкова,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация: статья посвящена исследованию роли цифровых технологий в современном воспитательном процессе. Рассматриваются основные подходы к интеграции цифровых инструментов в воспитательные практики, их влияние на развитие личности, формирование ценностей и социальных навыков. Особое внимание уделяется вопросам цифровой безопасности, этическим аспектам и подготовке педагогов к работе в условиях цифровой трансформации воспитания.

Ключевые слова: цифровые технологии, воспитательные практики, медийное пространство, цифровая грамотность, образовательная среда.

Цифровизация охватывает все аспекты современной жизни, включая образовательные и воспитательные процессы. В Республике Беларусь, как и во всем мире, цифровые технологии активно внедряются в воспитательную практику, что способствует трансформации педагогической деятельности. В то же время это требует осознания вызовов, связанных с их применением: от этических аспектов до проблем подготовки педагогов.

Цель данной работы – изучить опыт и определить перспективы интеграции цифровых технологий в воспитательные практики на примере Республики Беларусь, а также предложить пути решения возникающих проблем.

Преимущества цифровых технологий

Цифровые технологии существенно расширяют инструментарий педагогов, предоставляя возможности для:

Обогащения воспитательного процесса.

Использование мультимедийных ресурсов, виртуальных экскурсий и цифровых образовательных платформ делает процесс воспитания более увлекательным и интерактивным.

Индивидуализации подходов.

Платформы с адаптивными инструментами позволяют учитывать индивидуальные потребности воспитанников.

Формирования цифровой грамотности.

Воспитание навыков безопасного использования интернета и критического восприятия информации становится важным компонентом образовательного процесса.

Роль цифровых технологий в социализации

Цифровые технологии способствуют развитию социальных навыков через:

- Командную работу в виртуальных проектах.
- Онлайн-мероприятия, направленные на развитие лидерских качеств.
- Участие в дискуссиях и форумах на образовательных платформах.

Отечественный и зарубежный опыт интеграции цифровых технологий
Опыт Республики Беларусь

Республика Беларусь активно внедряет цифровые технологии в образовательные и воспитательные процессы [3, с 20]. Среди наиболее значимых достижений можно выделить:

- **Цифровые образовательные платформы.** Портал **edu.by** обеспечивает доступ к образовательным ресурсам, позволяет организовывать воспитательные мероприятия, конкурсы и онлайн-дискуссии.
- **Программы по цифровой грамотности.** В школах Республики Беларусь реализуются курсы, направленные на обучение безопасному поведению в интернете, защите личных данных и распознаванию фейковой информации.
- **Проекты культурно-исторической направленности.** Создание мультимедийных материалов, посвященных истории и культуре Республики Беларусь, способствует формированию гражданской ответственности у школьников. Цифровые ресурсы, такие как виртуальные туры по музеям, помогают укреплять национальное самосознание.

- **Интеграция медийных ресурсов.** Использование образовательных программ на телевидении и радио, а также создание молодежных медийных проектов направлено на воспитание нравственности и культурных ценностей.

Зарубежный опыт

В странах Европы и США цифровые технологии активно используются в воспитательной работе. Среди наиболее эффективных практик:

- **Геймификация воспитания.** Внедрение образовательных игр для формирования этических ценностей и социальной ответственности.
- **Виртуальные сообщества.** Создание платформ для общения и обмена опытом между воспитанниками разных стран, что способствует развитию толерантности и глобальной гражданственности.
- **Социальные проекты.** Привлечение детей к участию в волонтерских онлайн-акциях, направленных на решение экологических и социальных проблем.

Проблемы и вызовы интеграции цифровых технологий

Несмотря на значительные преимущества, использование цифровых технологий в воспитании сопряжено с рядом трудностей:

Цифровое неравенство. Различия в доступе к цифровым ресурсам между регионами и социальными группами могут усиливать образовательное неравенство [6, с 29].

Проблемы цифровой зависимости. Увеличение времени, проводимого в сети, может негативно сказываться на эмоциональном и физическом здоровье детей.

Этические вопросы. Необходимость защиты личных данных воспитанников. Проблемы этичности использования социальных сетей и других онлайн-платформ в воспитательной работе.

Подготовка педагогов. Не все педагоги обладают достаточными знаниями и навыками для эффективного использования цифровых технологий. Отсутствие единых стандартов для внедрения цифровых

технологий в воспитание. **Перспективы использования цифровых технологий в воспитательных практиках [5, с 60].**

Комплексный подход

Для успешной интеграции цифровых технологий требуется создание экосистемы, включающей:

- Разработку цифровых платформ для взаимодействия педагогов, родителей и воспитанников.
- Введение единых стандартов цифровой грамотности для педагогов.

Геймификация как инструмент воспитания

Включение игровых элементов в воспитательный процесс способствует:

- Повышению мотивации воспитанников.
- Формированию навыков работы в команде.

Цифровая грамотность как ключевой навык

Формирование у детей навыков безопасного и осознанного использования цифровых технологий – важная задача современной воспитательной работы [4, с 57].

Профессиональное развитие педагогов

Необходима систематическая подготовка педагогов для эффективного использования цифровых инструментов. Это может включать:

- Курсы повышения квалификации.
- Мастер-классы по работе с цифровыми платформами.
- Обучение разработке собственных цифровых проектов.

Таким образом, Интеграция цифровых технологий в воспитательные практики открывает широкие возможности для повышения качества воспитательной работы. В условиях цифровизации педагоги могут использовать инновационные методы, способствующие формированию у детей необходимых навыков, ценностей и личностных качеств [7, с 38].

Однако процесс внедрения цифровых технологий требует системного подхода, включающего решение вопросов цифрового неравенства, подготовки педагогов и защиты личных данных воспитанников. Будущее

воспитательной работы в Республике Беларусь связано с гармоничным сочетанием цифровых инноваций и традиционных воспитательных методов, что позволит успешно адаптировать подрастающее поколение к требованиям современного общества.

Список литературы:

1. Иванова Т.А. Цифровая трансформация в образовании: вызовы и перспективы. — М., 2021.
2. Смирнов Л.Н. Цифровые технологии в воспитательной работе: опыт и проблемы. // Журнал «Образование и общество», 2020.
3. Национальная программа «Цифровое развитие Республики Беларусь»: задачи и достижения. // Министерство образования Республики Беларусь, 2023.
4. Петрова Н.В. Геймификация в воспитательных практиках: теория и практика. — СПб., 2022.
5. Сидоренко О.В. Цифровые инструменты в воспитании: опыт Беларуси и мира. — Минск, 2022.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

М. Н. Михальченко,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. В данной статье анализируется воспитательный потенциал учебного занятия в рамках МДК (междисциплинарного курса, профессионального модуля по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»). Выделяются ключевые факторы, способствующие успешному обучению, и описывается их влияние на образовательный процесс. Особое внимание уделяется задачам воспитательной работы, которые включают развитие профессиональных и личностных качеств обучающихся, формирование их этических норм и культурных ценностей. В заключительной части статьи рассматривается актуальная проблема табакокурения среди будущих поваров и кондитеров, подчеркивается необходимость профилактической работы и формирования здорового образа жизни в образовательной среде.

Ключевые слова: воспитание, личность, навыки, умения, знания, учебная деятельность, толерантность.

В данной статье акцентируется внимание на ключевых аспектах преподавания междисциплинарного курса (МДК) в ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства». Эффективность учебного процесса определяется множеством факторов, среди которых можно выделить следующие:

• способность преподавателя заинтересовать студентов выбранной дисциплиной;

• налаживание продуктивной обратной связи с обучающимися;

• компетентное обращение с ошибками студентов и адекватное объяснение путей их устранения;

• формирование студента как целостной личности [1, с. 4];

• актуализация содержания курса с учетом современных трендов в кулинарном искусстве;

• активное вовлечение студентов в профессиональные конкурсы, проводимые ежегодно.

Данные меры способствуют не только повышению уровня образовательного процесса, но и формированию навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности в области кулинарии. Учитывая динамичность и постоянно развивающийся характер кулинарного искусства, важно адаптировать методы преподавания к новым требованиям времени.

В октябре 2024 года в Самарском техникуме кулинарного искусства был организован фестиваль кухонь различных национальностей.

Целью данного мероприятия являлось развитие доброжелательного и толерантного отношения к многообразию культур, а также содействие углубленному изучению кулинарных традиций народов мира. Фестиваль стал отличной возможностью продемонстрировать полученные при изучении МДК студентами знания и навыки, а также познакомиться с кухнями разных народов. Участники готовили традиционные блюда, делясь секретами их приготовления, что способствовало обмену опытом и культурной интеграции. Это не только обогатило их знания о гастрономии, но и укрепило товарищество среди студентов, помогая им ценить разнообразие в кулинарии.

На занятиях МДК важно формировать практический опыт и осуществлять развитие индивидуальных способностей студентов техникума. В процессе обучения мы исследуем множество увлекательных аспектов кулинарии, начиная с техники обработки овощей и заканчивая сложными десертами. Важно уметь детально объяснять разнообразные процессы, протекающие с продуктами в ходе кулинарной обработки, а также осуществлять расчеты необходимого количества ингредиентов для приготовления блюд. Процесс освоения кулинарного искусства включает и изучение методов сочетания вкусов, анализ пищевой ценности продуктов,

развитие навыков презентации готовых блюд, что в дальнейшем способствует подготовке высококвалифицированных специалистов в области гастрономии.

Учебная деятельность в ГБПОУ «СТКИ» служит катализатором для развития творческого потенциала студентов, является ключевым аспектом их становления как квалифицированных специалистов в сфере общественного питания. В процессе образовательного процесса они приобретают практические навыки и теоретические знания, необходимые для успешной профессиональной деятельности.

Выпускники нашего техникума становятся востребованными кадрами, о которых мечтают ведущие предприятия общественного питания, благодаря чему они способны не только выполнять свои обязанности на высоком уровне, но и предлагать инновационные решения в кулинарии. Применение творческого подхода в кулинарных технологиях позволяет им развивать уникальные концепции и блюда, что, в свою очередь, способствует повышению конкурентоспособности ресторанного бизнеса. Наши выпускники уже успешно занимают должности шеф-поваров в известных ресторанах города Самары, внося весомый вклад в развитие кулинарной культуры региона. Образование, полученное в «СТКИ», предоставляет им прочную основу для их профессионального становления и позволяет реализовать талант и кулинарное вдохновение в высококачественных гастрономических проектах.

Воспитательная работа в ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства» играет ключевую роль в формировании целостной личности студента. Основная задача заключается в создании условий для развития инициативы, в том числе в рамках учебного МДК, что способствует активному вовлечению студентов в учебный процесс.

Мы акцентируем важность ответственности за выполненные задания, подчеркивая значение каждого действия и принятого решения, как в классе, так и на учебной практике. Кроме того, особое внимание уделяется

формированию чувства поддержки и взаимопомощи среди сокурсников, особенно тех, кто испытывает трудности в усвоении теоретических и практических аспектов программы. Толерантность к людям разных национальностей является важным элементом нашего образовательного подхода, способствующим созданию атмосферы уважения и доверия [2, с. 6].

Неотъемлемым компонентом воспитательной работы является развитие патриотизма и любви к Родине. В ходе занятий стараюсь подробно рассказывать о традициях кулинарии, истории возникновения популярных блюд, выпечки и напитков, что позволяет студентам глубже понять их культурное значение и связь с нашей отечественной кулинарной традицией.

«Главная цель воспитания – это развитие качеств личности гражданина, отвечающих интересам современного общества, государства, формирование студента как творческой личности, способной к осмыслению, решению проблем общества с учетом культурных, социальных, этнических аспектов, быть нравственно ответственным, готовым заниматься и трудиться в условиях высокой конкуренции» [3, с. 8].

В контексте увеличения распространенности табакокурения среди молодежи, необходимо акцентировать внимание на его воздействии не только на здоровье, но и на профессиональные навыки, особенно в сфере гастрономии. Проведенные исследования подтверждают, что потребление табака существенно нарушает обонятельные и вкусовые ощущения, что является критически важным для профессионалов в области кулинарии. Это приводит к снижению качества приготовляемых блюд, а также к ухудшению способности воспринимать и анализировать вкусовые сочетания.

Кроме того, табакокурение имеет социальные и экономические последствия. Младшие работники гастрономической сферы, увлеченные этой привычкой, могут сталкиваться с проблемами карьерного роста, поскольку работодатели предпочитают сотрудников, поддерживающих здоровый образ жизни и демонстрирующих высокую профессиональную этику.

Следовательно, борьба с курением среди молодежи требует комплексного подхода, включая образовательные программы и кампании, направленные на формирование положительных привычек.

Таким образом, в рамках нашей профессиональной деятельности, мы стремимся не только сообщить о вреде табакокурения, но и предложить альтернативные стратегии, способствующие формированию здорового общественного мнения и образа жизни среди молодых специалистов.

В рамках образовательного процесса в ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства» мы организуем лекции и семинары, на которых студенты могут получать актуальные сведения о последствиях курения для здоровья и профессиональной деятельности. Специалисты в области медицины и психологии делятся своими взглядами, что способствует формированию осознанного отношения к этому вопросу [4, с. 23]. Мы заметили положительное влияние общественных мероприятий на решение проблемы курения. Участие студентов в культурных и спортивных событиях не только развивает их личностные качества, но и способствует укреплению командного духа и здорового образа жизни. На таких мероприятиях акцентируется внимание на альтернативных видах досуга, которые могут заменить пагубные привычки. Важно создать поддерживающую среду, где студенты чувствуют себя комфортно, обсуждая свои возможности отказа от курения. В техникуме работают группы поддержки, где можно оперативно обсудить свои трудности и поделиться успешными историями отказа от табака. Таким образом, мы стремимся создать обстановку, способствующую формированию устойчивой мотивации к здоровому образу жизни среди молодежи.

Воспитательные аспекты в процессе занятий по междисциплинарному курсу играют важную роль в формировании образовательных ценностей. Интеграция знаний из различных областей помогает не только расширить кругозор студентов, но и развить критическое мышление, умение

взаимодействовать с окружающим миром. Воспитание ценностей является неотъемлемой частью образовательного процесса, особенно в условиях современного общества. Интеграция образовательных ценностей в междисциплинарный курс позволяет подготовить молодых людей к вызовам современности, вооружив их необходимыми знаниями и умениями для принятия обоснованных решений в различных сферах.

Список литературы:

1. Лозицкий В.Л., Микелевич Е.Б. Педагогика / В.Л. Лозицкий, Е.Б. Микелевич; под общ. ред. В.Л. Лозицкого – Пинск : ПолесГУ, 2018. – 268 с.
2. Гуляева А. Н. Психолого-педагогическое сопровождение социокультурной адаптации детей мигрантов в иноэтнической среде. М., 2017 – 73 с.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., В. Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /. — М.: Просвещение, 2019. – 145 с.
4. Гамбарян М.Г., Калинина А.М., Деев А.Д., Опыт лечения табачной зависимости и профилактика факторов риска кардиореспираторных заболеваний //Профилактическая медицина- Санкт-Петербург, 6, 2010, -98 с.

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В АСПЕКТЕ ДИАЛОГА КУЛЬТУР

Д. Р. Мухаметзарипова,
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Аннотация. В статье говорится о взаимодействии учащихся в процессе урочной и внеурочной деятельности, о важности изучения иностранных языков, о проникновении языковых процессов в межкультурном пространстве.

Ключевые слова:

Диалог культур, социокультурная направленность, межкультурное пространство, культуроведческий аспект, общение.

По общему признанию, конец XX века и начало XXI века – это период глобальных инноваций во всех областях культуры, экономики, техники, общественной мысли и индивидуальной жизни каждого человека. В период высоких технологий и Интернета термин “глобализация” прочно вошел в наш словарь. Мы говорим о глобализации общества, о глобализации экономики и о глобализации образования. Становится очевидным, что в наш век в связи с глобальными изменениями в политической и экономической жизни общества изучение иностранного языка как средства межкультурного общения в условиях диалога культур становится важной задачей.

Если несколько лет назад мы с осторожностью употребляли это словосочетание в речи, то теперь можно заявить, что диалог культур стал реальностью. Социокультурная направленность, способствующая включению учащихся в диалог культур, является одним из важных приоритетов в современном обучении. Практика показывает, что в современных условиях постоянного расширения международных контактов одного умения правильно говорить и писать на иностранном языке явно недостаточно. Необходимо грамотное использование норм поведения – как речевого, так и неречевого, которое должно быть основано на знании особенностей культуры страны изучаемого языка.

Одним из основных принципов обучения иностранному языку, несомненно, является принцип личностно-ориентированного обучения, который в свою очередь включает в себя дифференцированный и индивидуальный подходы, деятельностный характер обучения и его коммуникативную направленность.

Что же важно для меня, как для учителя иностранного языка, в содержании обучения сегодня?

- учет интересов и потребностей современных студентов;
- приобщение их к культурному наследию, как своей страны, так и других стран;
- формирование у учащихся целостной картины мира;
- обращение к личному опыту студентов, к их чувствам и эмоциям;
- побуждение к сравнению и выражению собственного мнения и оценки;
- воспитание патриота своей страны и гражданина мира.

В процессе изучения иностранного языка, считаю важным дать понять учащимся, что в центре находится не только культура лингвистического большинства, но и культура различных групп людей. Это как раз позволит учащимся сформировать представление о культурном разнообразии как о норме сосуществования культур в современном поликультурном мире. В свою очередь это будет способствовать формированию непредвзятости и толерантности к представителям других культур. Таким образом, диалог культур заявляет о своем праве на существование в современном поликультурном мире. Анализ наблюдений в практике общения показывает, что существующий порог ментальности при соприкосновении культур мешает обеим сторонам адекватно воспринимать друг друга. Необходима обширная информация о разных сторонах действительности англоговорящих стран: техникум, досуг, искусство, работа, быт, литература, телевидение, хобби и др.

Овладевая социокультурными знаниями и умениями, учащиеся расширяют свои лингвострановедческие и страноведческие за счет новой тематики о стране изучаемого языка, ее науке, культуре, реалиях, известных людях.

Таким образом, диалог культур, как результат социокультурной направленности обучения ориентирует на усиление культуроведческого аспекта и приобщение учащихся к культуре страны изучаемого языка. Хочу отметить, что параллельно происходит лучшее осознание культуры своей собственной страны. На занятиях регулярно предлагаю учащимся представить

себя в той или иной моделированной ситуации, отвечающей тематике диалога культур и действовать в соответствии с предлагаемыми условиями. Например:

1. Your pen-friend from Great Britain has started a new magazine for youngsters. He'd like his magazine to be popular. So he studies the interests and preferences of teenagers from different countries. Tell him about your personal interests and hobbies.
2. You are a member of a tourist group. Ask your group leader about the programme of your visit to Great Britain. Answer his questions about the country, its capital, its cities and national traditions.
3. At the International Summer Camp there are a lot of young people from different countries. They all can speak English. But your friend's English is poor at present. Help him: introduce him to other people, speak about his family, his interests and favourite activities. Be his interpreter.
4. Many young people have problems with their parents. Ask your friend from Great Britain about the situation in his country. Answer his questions about your relationships with your parents and about the problems between young people and parents in Russia.
5. Imagine you are a member of the International Economic Conference. Answer the questions of other members about the economic situation in your country. Ask your questions about their countries and about their suggestions for improving the economic situation in the world.
6. Imagine you are a TV journalist. Your task is to prepare the material for the programme "BRICS – 2024". Try to find interesting facts and convince your foreign colleagues that Kazan is the best place for this event.

Такие ситуации помогают учащимся сравнивать особенности образа жизни людей в нашей стране и в стране изучаемого языка. Стараюсь, чтобы темы диалогов были близки и интересны учащимся. В результате можно отметить, что реализация принципа диалога культур способствует

формированию у студентов таких необходимых для межкультурного общения качеств:

- ✓ культурная непредвзятость;
- ✓ толерантность;
- ✓ социокультурная наблюдательность;
- ✓ готовность к общению и сотрудничеству с людьми другой культуры;
- ✓ речевой и социокультурный такт и вежливость.

На занятиях во время проигрывания ситуаций общения мои студенты учатся ориентироваться в социокультурных аспектах жизнедеятельности людей в стране изучаемого языка.

Обучение иностранному языку в контексте глобального образования имеет целью развитие чувства толерантности к другим взглядам, обычаям, умение видеть особенности своей культуры в контексте культур других народов и мировой культуры в целом. Чтобы диалог, как форма общения, и диалог, как соприкосновение, контакт представителей разных стран или **диалог культур** состоялся и стал реальностью, мои учащиеся знают, что необходимо строго соблюдать все шаги следующего алгоритма:

- *Установить контакт с собеседником, запросить и дать информацию по ходу беседы для решения поставленной коммуникативной задачи;*
- *Начать, поддержать и закончить разговор;*
- *Выразить свое отношение к обсуждаемому вопросу;*
- *Выяснить мнение и отношение собеседника;*
- *Четко ориентироваться в фактах иноязычной культуры и уметь дать оценочное описание фактов, реалий и событий;*
- *Адекватно интерпретировать факты иноязычной культуры, проявляя чувства такта и толерантности.*

В языковом общении, чтобы не потерпеть фиаско, для говорящего совершенно необходимо владеть всем комплексом коммуникативного поведения, знать нормы и традиции общения народа, той или иной

лингвокультурной общности. Тема о национальных стереотипах на занятиях иностранного языка всегда актуальна и важна. Понятие стереотипа нации включает в себя весь комплекс черт, характерных для того или иного народа и составляющих основу его менталитета. В речевых стереотипах находят отражение привычки, вкусы, представления, предубеждения, особенности национальной среды. Речевые стереотипы проявляются в построении диалогов, в обращении с чужой речью, во влечении собеседника в процесс общения. Важно помнить, что в успешности межкультурного диалога сегодня заинтересованы все и поэтому здесь недопустимо не знать или игнорировать эти стереотипы.

Стимулом для устного общения по теме «National Stereotypes» служат следующие ситуации:

1. Do you agree that stereotypes are a part of human life? Do you believe that nationality stereotypes give people a true vision of other nations?
2. Speaking correct English doesn't mean to understand the English nation perfectly well and communicate successfully. What should you know more?
3. National stereotypes can be described as our everyday life: how we interact with each other, our education, language, different festivals, traditions, manners, customs, how we say good morning and good bye, what makes us happy or sad – in other words what we do each day. Are you of the same opinion? Work in a group of fours.
4. What are the positive and negative qualities of the stereotype of your nationality? What kind of people are those who feel that they belong to your nationality?

В помощь каждая группа получает карточки с набором речевых клише, которые помогают учащимся выполнить задание с речевой стороны, а также сделать их участие в обсуждении более живым, доказательным и уместным.

Пример одной из таких карточек:

- *compare and contrast the facts (the ideas, the topics for discussion…);*

- *find the similarities and spot the difference between the main characters or the ideas;*
- *speak on the topic and justify your view;*
- *make your suggestions on the problem;*
- *say what you prefer and why;*
- *co-operate with your partners;*
- *listen carefully to the advice and follow the instructions.*

Делая вывод, необходимо отметить, что организация диалога культур на уроке является одновременно и условием успешного овладения английским языком и ознакомлением с культурой страны изучаемого языка. Теперь на занятии, сталкиваясь с новым аспектом культуры той или иной страны, учащиеся не только проявляют адекватное ее восприятие, но и стараются понять, что в этих двух культурах есть общего, универсального, а также обеспечит проведение сравнительно-сопоставительного анализа. Задания сравнительно-сопоставительного характера помогают глубже понять и прочувствовать особенности культуры страны изучаемого языка, сам язык и его особенности.

Несомненно, диалог культур предоставляет учащимся больше возможностей для расширения их кругозора, поддерживает интерес к изучаемому языку, а, следовательно, и мотивацию. Все это вместе способствует решению коммуникативных, воспитательных, общеобразовательных и развивающих задач и обеспечивает повышение эффективности обучения.

Список литературы

1. «Диалог культур» // Сайт, режим доступа http://www.profile-edu.ru/dialog-kultur-page-1.html

2. Кузьменкова Ю.Б. «Стратегии речевого поведения в англоязычной среде», Педагогический университет «Первое сентября», 2014.

3. Нефедова М.А., Лотарева Т.В. Страноведческий материал и познавательная активность учащихся. // Иностранные языки в школе. № 6, 1987.
4. Пассов Е.И. Парадигма – концепция коммуникативного иноязычного образования, концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5-11 классы/ Е.И. Пассов – М.: Просвещение, 2000. – 173 с.
5. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование: Теория и практика. М.: Глосса-Пресс, 2008.
6. Сороковых Г. В., Давыдова О. В. Региональный компонент культуры как составляющая содержания обучения иностранному языку. // Иностранные языки в школе, 2007. № 1.
7. Травкина О.В. «Диалог культур и этнокультурная компетенция», сборник «Сборник материалов профессиональных конкурсов и интернет - конференций» под общей редакцией Трусовой Л.А., Хутина А.Ф., г. Чехов, ООО «Студия полиграфии», 2012.

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

О. Н. Оковкина,
ГБПОУ СО «Самарский торгово-экономический колледж»

Аннотация. Вопросы воспитания в педагогике, воспитания подрастающего поколения не теряют свою актуальность во все времена. Меняется воспитательный идеал как ориентир для деятельности социальных институтов воспитания, но сохраняется обязанность педагога осуществлять воспитательную функцию в образовательном процессе.

В современных научных публикациях рассматриваются вопросы духовно-нравственного воспитания, воспитания ответственности личности в современных условиях развития общества, воспитание патриотизма как основы воспитания личности, национальных приоритетов образования,

воспитание профессионально важных качеств личности будущего специалиста.

Исследования, посвященные вопросам воспитания детей и молодежи, подчеркивают важную роль педагога в процессе становления личности обучающегося, представляют возможности образовательной среды в реализации требований образовательных стандартов по формированию социальных, коммуникативных компетенций.

Ключевые слова*:* образовательная деятельность, воспитание ответственности, воспитание личности, воспитание патриотизма, воспитание профессиональных качеств, воспитания активности, учебное сотрудничество.

Реализация Стратегии развития воспитания в Российской Федерации предполагает качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение таких личностных результатов развития детей, как их духовно-нравственные ценностно-смысловые ориентации, мотивация к непрерывному личностному росту, коммуникативные и другие социально значимые способности, умения и навыки, обеспечивающие социальное и гражданское становление личности, успешную самореализацию в жизни, обществе и профессии [1].

Педагогические коллективы образовательных организаций в своей деятельности ориентируются на интерпретацию понятия воспитание, записанное в законе «Об образовании в РФ»: «воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения…» [2].

В своих работах А.А. Ставцев поднимает проблему необходимости соблюдения баланса воспитания и обучения в процессе образовательной деятельности и обращает внимание на необходимость их слияния в образовательной практике [3].

Идея соблюдения баланса воспитания и обучения имеет под собой нормативно-правовую основу. В законе «Об образовании в РФ» читаем определение: «образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства…» [4]. Однако на практике мы наблюдаем недостаточное внимание воспитанию в учебном процессе, так как воспитательной работе посвящено в основном внеурочное время.

Ученые связывают такой перекос с существованием дидактической доминанты, характерной для современного образовательного процесса. Дидактическая доминанта описывается как дисбаланс в педагогическом процессе, связанный с преобладанием целевой установки наинтеллектуальное развитие обучающихся, использование форм и способов передачи академических знаний, умений и навыков над практикой личностного развития и формирования социальных знаний, умений инавыков [5].

В то же время социальные коммуникации в обществе претерпели значительные изменения. Несмотря на большее число социальных контактов у каждого из нас, сформировалась тенденция к уменьшению качества и глубины межличностного взаимодействия. Вместе с этим и у подрастающего поколения наблюдается ограниченное разнообразие форм социального взаимодействия, что приводит к уменьшению социальной компетентности и делает систему преподавания с перевесом в академические знания, умения и навыки. А это не отвечает современным подходам к обучению и воспитанию личности [3].

Сложившиеся новые условия организации обучения мотивируют к более пристальному изучению вариантов развития как академических, так и социальных компетенций обучающихся. На наш взгляд, сформированная социальная компетенция в школе будет способствовать более успешной адаптации обучающегося на следующем уровне образования, обеспечивая

таким образом преемственность ступеней образования. Совершенствуя далее (после школьного обучения) свои социальные способности и готовности, индивид приобретает качества специалиста, необходимые на конкурентном рынке труда специалистов.

Ученые – исследователи и практики – предлагают различные способы решения обозначенной проблемы. Например, рассматриваются особенности социально-ориентированного воспитания обучающихся учреждений среднего профессионального образования [6].

Предлагается пересмотр традиционных подходов к организации учебного процесса в высшей школе посредством увеличения доли интерактивных вариантов организации педагогического процесса и включение новых информационных технологий в учебный процесс [7].

Рассматривается проблема интеграции обучающихся в поликультурное образовательное пространство вуза. Использование сотрудничества на учебных занятиях предлагается в качестве варианта психологической адаптации иностранных граждан в поликультурную среду единого образовательного пространства вуза, возможности их взаимной интеграции [8].

Анализируются варианты воспитания молодежи посредством активных методов обучения, целью и ценностью которых является не только передача знаний и опыта от предыдущих поколений последующим. Важным представляется идея о том, что, используя методы активного обучения, педагог формирует навыки практического взаимодействия и создает условия для апробирования профессиональных действий, необходимых для решения той или иной жизненной или профессиональной задачи [9]. Предлагаемый вариант использования активных методов обучения состоит в том, чтобы преодолеть традиционную позицию обучающихся в качестве исполнителя и добиться активной позиции субъекта совместной деятельности и воспитывать активных, способных к самостоятельному принятию решений специалистов.

На наш взгляд, интересным представляется идея использования потенциала учебного сотрудничества в образовательном процессе для реализации воспитательной функции учебного занятия. Сотрудничество в группе на учебном занятии формирует мотивацию к выполнению задания, активирует заинтересованность обучающихся, позволяет демонстрировать наличествующий объем знаний и дает обучающимся возможность личностного творческого самовыражения в процессе учебной деятельности.

Так, для формирования навыков командной работы, способности к самообразованию и саморазвитию предлагается использовать технологию обучения в сотрудничестве как инструмент гуманизации педагогического процесса и активизации всех его участников [10]. Автор берет во внимание, что мотивация в обучении является ключевым толчком и предполагает концентрацию внимания на важности выполнения учебных заданий, при этом одним из вариантов организации обучающихся на занятии предлагает использование обучения в сотрудничестве на основе групповых целей. Одновременно с этим автор настаивает, что технология обучения в сотрудничестве эффективна при организации социального взаимодействия в учебном процессе.

Одной из отличительных особенностей технологии обучения в сотрудничестве является то, что в основании используется метод групповой работы. В отличие от традиционного обучения данная технология способна вызвать у студентов эмоциональные переживания, связанные со стремлением к общему успеху и коллективным достижениям [11]. Рассматривая предлагаемую технологию, автор акцентирует внимание, что рассматриваемая технология обладает воспитывающим потенциалом и способствует формированию способности и готовности к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к взаимодействию с коллективом, партнерами [11].

Изучив отличительные особенности технологии обучения в сотрудничестве, ее психолого-педагогические основания, варианты

организации обучающихся на занятиях, мы используем метод обучения в команде.

Например, использование технологии сотрудничества на учебных занятиях обучения в Самарском торгово-экономическом колледже при изучении темы «Система страхования вкладов» успешно используется метод групповой работы. На занятии студенты делятся на несколько подгрупп по 4 – 5 человек каждая. Подгруппа должна изучить принцип работы системы страхования вкладов так, чтобы уметь строить речевое высказывание, анализировать объект с целью выделения признаков, выдвигать гипотезы и их обоснование. Преподаватель дает студентам конкретное задание: самостоятельно подобрать необходимую литературу (первоисточники, ГОСТы по системе страхования вкладов), в том числе, используя Интернет, провести анализ нормативных документов, спланировать ход работы. Каждая подгруппа производит свой расчет, на основе тех материалов, которые они выбрали в качестве базы.

Затем каждая подгруппа делает расчет страхования конкретного вклада, анализирует и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Влияние воспитательной деятельности в процессе обучения формирует самостоятельную исследовательскую деятельность студентов, которая является одной из важнейших средств повышения уровня подготовки специалистов среднего звена– Контролер (Сберегательного банка) , и как следствие становление Контролеров (Сберегательного банка) как будущих профессионалов, готовых к выполнению профессиональных функций, востребованных на рынке труда.

Это помогает студентам развивать умения строить совместную деятельность, основанную на принципах сотрудничества, и участвовать вней, понимать свою роль в качестве коллеги. Это стимулирует развитие важных качеств таких как способность учитывать чужую точку зрения, вырабатывать

умение слышать различные точки зрения, нести ответственность за результаты совместной работы, слышать коллегу, вести деловое обсуждение, достигать согласия в конфликтных ситуациях и спорных вопросах.

Результаты анкетирования студентов представлены ниже. Всего приняли участие в анкетировании 60 чел. В результате качественной и количественной обработки ответов обучающихся, нами были получены следующие результаты:

66 % обучающихся ранее обучались с использованием технологии сотрудничества и групповой работы;

100 % обучающихся в целом положительно относятся к сотрудничеству в группах на занятиях;

50 % обучающихся привлекает в занятиях с групповой работой возможность обсудить учебный материал с одногруппниками;

20 % обучающихся отмечают, что необходимость взаимодействовать в команде позволяет преодолевать барьеры в общении;

30 % обучающихся отмечают, что в результате общения и сотрудничества в учебной группе улучшается усвоение знаний по предмету.

В беседе студенты отмечают, что на занятиях с использованием метода групповой работы появляется чувство комфорта, они испытывают положительные эмоции от совместного решения проблемных задач, подобный учебный опыт позволяет им организовывать самостоятельно сотрудничество при подготовке к занятиям по другим дисциплинам.

Обобщая результаты, полученные при анкетировании студентов колледжа, приходим к заключению, что использование в педагогическом процессе технологии обучения в сотрудничестве, метода групповой работы позволяет создать на занятиях воспитательное пространство, направленное на социализацию обучающихся. Тем самым реализуется воспитательная функция учебного занятия, в том числе в плане мотивации к учению, стимуляции познавательной деятельности и возможности обучающемуся

занять активную позицию субъекта обучения.

Таким образом, подготовка обучающегося к дальнейшей самореализации является формирование социальных компетенций, необходимых для успешной адаптации на следующей ступени обучения и умения социально взаимодействовать с другими обучающимися. Эти задачи решаются в том числе через реализацию воспитательной функции учебного занятия.

Современный образовательный процесс предусматривает трансформацию позиций педагога и обучающегося. В актуальной парадигме все субъекты учебной деятельности рассматриваются как равноправные участники образовательного процесса.

Тема сотрудничества в образовательном процессе в настоящее время является актуальной для всех ступеней образования. Способность к сотрудничеству в профессиональной деятельности, социальной жизни необходима и востребована в обществе. Для образовательного учреждения одной из задач обозначена обязанность воспитать будущего профессионала, в том числе способного к сотрудничеству и взаимодействию в реальной практике.

Использование технологии обучения в сотрудничестве на разных образовательных ступенях позволяет выстроить линию преемственности в воспитании коммуникативной компетенции обучающихся и готовности к социальному взаимодействию.

Также использование технологии обучения в сотрудничестве обеспечивает разнообразие форм социального взаимодействия для обучающихся, что, по нашему мнению, приводит к развитию социальной компетентности всех участников образовательного процесса.

Список литературы:

1. Тагиров З.Т., Шабанова Э.Т. Воспитание в современном образовательном процессе // Международный журналэкспериментального образования. –

2023. – № 1. – С. 26-30; URL: https://expeducation.ru/ru/article/view?id=12072 (дата обращения: 27.10.2024).
2. Петрова Л.А., Кузнецова Т.Е. Цифровизация банковской системы: цифровая трансформация среды и бизнес- процессов // Финансовый журнал. 2020. Т. 12. No 3. С. 91–101. DOI: 10.31107/2075-1990-2020-3-91-101. (дата обращения: 09.11.2024).
3. Рузняев А. М. Диджитализация российских банков как неизбежное требование цифровой экономики // Вектор экономики. 2020. No 5 (23). С. 61.
4. Чайкина Е. В. Цифровая экономика: новые возможности для банков // Экономика и управление: теория и практика. 2021. Т. 4. No 4-1. С. 43–49

АНАЛИЗ ОСВОЕНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В УСЛОВИЯХ ОРИЕНТАЦИИ НА ТЕМПЕРАМЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СПО

О. С. Рау, П. А. Подымова,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

Аннотация: в статье предложены результаты эксперимента по освоению теоретического материала, в рамках которого первоначально анализировался темперамент обучающихся, подбирались технологии для формирования теоретических знаний учебного процесса.

Ключевые слова: темперамент, обучающиеся СПО, образовательные технологии, цифровые инструменты.

Одной из главных проблем в современной педагогики отсутствие мотивации обучающихся к обучению. Это происходит потому, что необходимость внедрения в практику психологических исследований, выход

к реальному поведению человека, к его регуляции требует сегодня реального познания закономерностей человека.

Проблема мотивации учебной деятельности стала уже традиционной для педагогической психологии. Изучением ее роли, содержания, видов мотивов, их развития и целенаправленного формирования занимались в разные годы Эльконин Д.Б., Давыдов В.В., Божович Л.И., Маркова А.К., Абрамова Г.С., Матюхина М.В., Щукина Г.И., Якобсон П.М. и другие ученые. Божович и ее сотрудниками под мотивом понимается внутренняя позиция личности. Придя к выводу о том, что одним из важнейших моментов, раскрывающих сущность отношений школьников к учению, является совокупность мотивов: «При этом под мотивом учения мы понимаем то, ради чего учится ребенок, что побуждает его учиться» [1]. Р.С. Немов же определяет мотивацию как «совокупность психологических причин, объясняющих поведение человека, его происхождение, направленность и активность» [2].

Аристотель сделал значительный шаг вперед в объяснении механизмов поведения человека. Он полагал, что стремления всегда связаны с целью, в которой в форме образа или мысли представлен объект, имеющий для организма полезное или вредное значение.

На данный момент выделяют четыре основных типа темперамента: холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик. Данные типы темперамента можно описать так:

Холерик — человек быстрый, иногда даже порывистый, с сильными, быстро загорающимися чувствами, ярко выражающимися в речи, мимике, жестах; нередко — вспыльчивый, склонный к бурным эмоциональным реакциям.

Сангвиник — человек быстрый, подвижный, дающий эмоциональный отклик на все впечатления; чувства его непосредственно

выражаются в**о** внешнем поведении, но они не сильные и легко сменяют одно другое.

Меланхолик — человек, отличающийся сравнительно малым разнообразием эмоциональных переживаний, но большой силой и длительностью их. Он откликается далеко не на все, но когда откликается, то сильно переживает, хотя мало выражает свои чувства.

Флегматик — человек медлительный, уравновешенный и спокойный, которого нелегко эмоционально задеть и невозможно вывести из себя. Чувства его внешне почти никак не проявляются [3].

В данной статье было проведено исследование зависимости темперамента человека и эффективности его обучения

В эксперименте приняли участие обучающиеся ГБПОУ «ОНТ» 2 курса.

В результате проведенного исследования на основе опросника Айзенка были выявлены типы темпераментов студентов (рис.1):



Рисунок 1 – Результаты исследования на основе опросника Айзенка

Для того, чтобы определить зависит ли уровень усвоения от преподавания материала в зависимости от темперамента, обучающиеся были разделены на 2 группы. Каждой группе раздали лекцию на тему «Монтаж и ремонт кабельных муфт» по дисциплине «Организация работ по сборке, монтажу и ремонту электрооборудования промышленных организаций».

Первой группе был выдан материал для изучения, в ходе которого студенты в течении 40 минут непрерывно разбирали и анализировали его на равных условиях.

Второй группе так же выдали материал, но в зависимости от темперамента студенты выполняли индивидуальное задание. С холериком обсудили необходимость получения знаний по данной теме, в ходе выполнения отвлекались на наглядные примеры, выделяли и повторяли главную мысль, было дано время на непродолжительный отдых, так же не было показано бурных положительных и отрицательных эмоций. Во время изучения материала с сангвиником важно было создать дружественную атмосферу и разбавлять материал шутками и интересными примерами, задание разбили на несколько составных элементов/ этапов, присутствовала адекватная похвала, так же, как и с холериком было разнообразие задач и время на отдых, в ходе которого проводилась физминутка. В случае с меланхоликом в рабочий ритм входили постепенно, исключили отвлекающие студента факторы и дали большое количество времени на изучение, так же разбивали материал на блоки, создавалась дружеская атмосфера с большим количеством положительных эмоций. Перед началом работы с флегматиком студент заранее был ознакомлен с предстоящим материалом, было дано время на адаптацию и постепенно переходили к работе, было снижено влияние различных фактов, а также обеспеченна положительная атмосфера.

После изучения материала, обучающиеся прошли тест на знание темы (рис.2). Оценки за знание теста обоих групп приведены в таблице №1.

Таблица 1

Качественные результаты эксперимента

Оценка	Количество оценок в 1 группе	Количество оценок во 2 группе
5	1	3

4	3	4
3	4	1

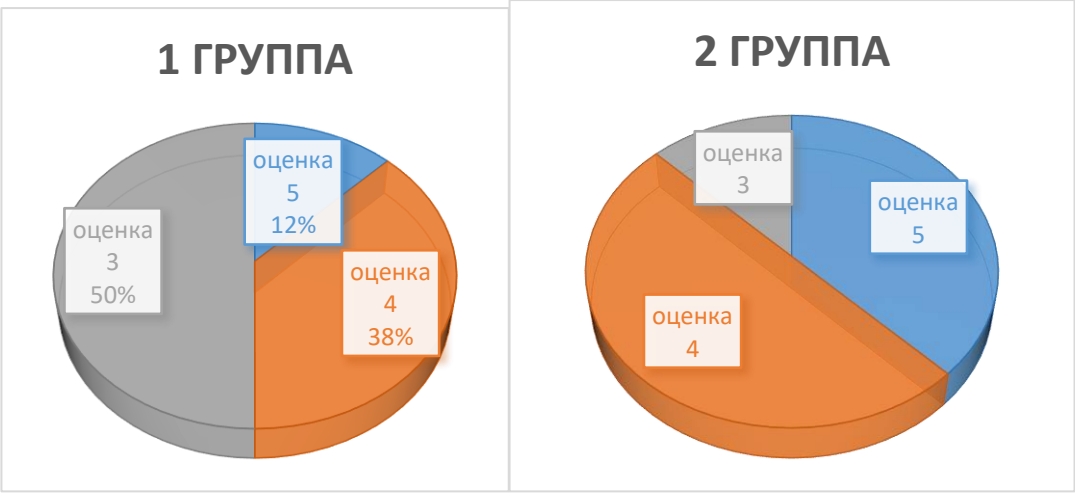


Рисунок 2 – Качественные показатели обучающихся 1 и 2 группы

Исходя из полученных данных можно сказать, что при индивидуальном подходе в зависимости от темперамента обучающихся уровень усвоения знаний выше, чем у группы учащихся, к которым не было применено данного метода.

Так же было рассчитано качество полученных знаний и представлено в таблице №2 в которой отражена зависимость влияния темперамента на результативность обучения.

Таблица 2

Результат качества полученных знаний

	1 группа	2 группа
% качества знания	50	88

Исходя из проведенного исследования, можно сделать вывод, что в ходе индивидуального подхода на основе темперамента, студенты успешнее усваивают полученные знания. Для проведения исследования были созданы тесты (рис. 3)



Рисунок 3 - Тест на уровень нейротизма



Рисунок 4 – Тест для определения экстраверсии и интроверсии обучающихся



Рисунок 5 - Тест на ориентирование обучающихся по форме освоения теоретического материала

В условиях современного обучения преподаватель согласно на экспериментальных данных по определению темперамента обучающихся, организовывает свою образовательную деятельность и проработку этапов занятия теоретического обучения, основываясь на технологиях смешанного и проблемного обучения, а также здоровьесберегающих и Softskills технологиях.

Список литературы:

1. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Педагогика, 2019. – 321 с.
2. Немов, Р.С. Общая психология. В 3-х т. Общая психология: Учебник / Р.С. Немов. - М.: Юрайт, 2012
3. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебное пособие / А. Г. Маклаков.— СПб.: Питер, 2009.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРАКТИЧЕСКОГО ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ "08.02.09 МОНТАЖ, НАЛАДКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЗДАНИЙ"

Е.Ю. Родионов,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В работе рассматривается деятельностно-компетентностный подход в единстве решения задач обучения, воспитания и развития в профессиональной подготовке будущего специалиста по монтажу, наладке и эксплуатации электрооборудования промышленных и гражданских зданий. Подчеркивается важность мотивированной трудовой деятельности студента при выполнении выпускной квалификационной работы

Ключевые слова: практическая деятельность, практическое выполнение выпускной квалификационной работы, психология малых групп, компетенции, личностные результаты, непрерывный процесс обучения и воспитания

Воспитательная работа является органичной частью процесса качественной подготовки обучающихся техникума. Главной целью воспитательной работы является подготовка компетентных рабочих и специалистов, способных к дальнейшему развитию и профессиональному

росту; оказание помощи студентам в формировании профессиональной траектории и профессиональном становлении.

Вопросы воспитания студентов техникума сохраняют актуальность во все времена. Преподаватель обязан осуществлять воспитательную функцию в образовательном процессе.

В законе «Об образовании в РФ» указано, что «образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» [1, гл. 1, ст. 2]

Воспитательный процесс осуществляется непрерывно, начиная с первых дней обучения по общеобразовательным дисциплинам и заканчивая выпускной квалификационной работой.

Практическое обучение, как известно, таит в себе значительные потенциальные возможности для решения задач воспитания и развития, формирования и развития важнейших качеств личности [3].

Выдающиеся отечественные педагоги Л.С. Выготский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, К.Д Ушинский практическую деятельность человека считали основой гармоничного воспитания и развития личности.

Практическая деятельность в техникуме состоит из учебной и производственной практик, во время которых осваиваются трудовые приемы и способы выполнения электромонтажных работ, формируются профессиональные компетенции электромонтажников, соответствующие будущим видам их деятельности; личностные результаты и общие компетенции.

Перед студентами ставятся задачи, требующие умений применения знаний профильных дисциплин, умений рациональной организации труда, контроля качества выполняемых работ, самостоятельности и ответственности за результаты своей деятельности.

Практическое выполнение выпускной квалификационной работы по специальности "08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий" представляет собой завершающий этап всего обучения, подводящий итоги обучающего и воспитательного процессов.

Темы выпускной квалификационной работы:

- Монтаж, наладка и эксплуатация осветительной сети коридора второго этажа общежития ГБПОУ «СТПТ»;
- Монтаж, наладка и эксплуатация осветительной сети коридора третьего этажа общежития ГБПОУ «СТПТ».

Задачи выпускной квалификационной работы:

- Замена устаревшего электрооборудования осветительной сети коридора третьего этажа на современное в соответствии с расчетами и нормами;
- Выбор светильников, проводов, осветительного щита, аппаратов защиты и управления, монтаж осветительной сети коридора.

Во время выполнения выпускной квалификационной работы формируются профессиональные компетенции электромонтажников, соответствующие будущим видам их деятельности [2, III, п. 3.3].

Таблица 1

Соответствие профессиональных компетенций видам деятельности

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
выполнение работ при монтаже и наладке электрооборудования, осветительных сетей и	ПК 3.1. Выполнять монтаж питающих и распределительных пультов и щитов осветительных сетей и светильников. ПК 3.2. Выполнять работы по прокладке проводов и кабелей осветительных сетей и светильников.

светильников	ПК 3.3. Выполнять проверку и наладку электрооборудования на объектах электроснабжения в промышленном и гражданском строительстве, в том числе с различными видами релейных защит.

Воспитательные задачи решались с учётом психологии малых групп. Задание ВКР выдавалось 2-м группам по 4 студента в каждой. На консультации студенты получили рекомендации по выбору лидера проекта и распределению функциональных обязанностей. На этапе выполнения расчётной части и разработки программы управления освещения студенты распределили и успешно решили следующие задачи:

- разработка схемы управления освещением;
- расчёт осветительной сети;
- программирование логического реле;
- выбор оборудования и материалов.

На консультациях каждый студент предоставлял информацию по своему направлению, и группа в ходе обсуждения выбирала оптимальный вариант решения каждой задачи.

Руководитель ВКР проверял результаты решения задач студентами, указывал на неточности или ошибки и предлагал студентам выбрать способы их корректировки или исправления.

Студенты разработали схему осветительной сети, в соответствии с которой выполнили монтаж осветительной сети согласно спецификации оборудования и материалов.

Студенты обеих групп согласовали комплектность щитов освещения и выполнили модернизацию четырёх щитов (по 2 на каждом этаже).

На этом этапе студенты научились ставить перед собой цели для решения возникающих профессиональных задач, находить и анализировать информацию, работать в команде, учитывая мнение каждого участника.

Студенты проявили развитие творческих способностей и конструкторской деятельности.

Таблица 2

Модернизация осветительного щита

До модернизации	После модернизации
	

Осветительная сеть на обоих этажах функционирует согласно алгоритму работы логического реле ONI PLR-S-CHU-1206R-FC-BE.

Во время монтажа осветительной сети студенты показали умения и навыки работы с монтажными инструментами, способности к взаимодействию в команде и принятия самостоятельных решений, выбора способов решения проблем, связанных с особенностями архитектуры и существующей системы электроснабжения.

По результатам выполнения практической части ВКР студенты успешно защитили свои проекты и подтвердили сформированность профессиональных компетенций.

Руководитель ВКР, направляя деятельность студентов, добился достижения каждым из них следующих личностных результатов:

- способный при взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей, стремящийся к формированию в строительной отрасли и системе жилищно-коммунального хозяйства личностного роста как профессионала;

- способный ставить перед собой цели для решения возникающих профессиональных задач, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием информационных технологий;
- способный искать и находить необходимую информацию, используя разнообразные технологии ее поиска, для решения возникающих в процессе производственной деятельности проблем при строительстве и эксплуатации объектов капитального строительства;
- способный выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.

Также сформированы следующие общие компетенции:
- выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;
- осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
- содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать информационные технологии в профессиональной деятельности [2, III, п. 3.2].

Следует отметить, что практическое выполнение ВКР является итогом непрерывного процесса обучения и воспитания, позволившего достичь личностных результатов и сформировать общие компетенции, и способствовало реализации главной цели воспитательной работы техникума – подготовки квалифицированных, грамотных, конкурентоспособных рабочих и специалистов, способных к дальнейшему развитию и совершенствованию, являющихся полноценными членами общества.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 22.06.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 23.06.2024)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 08.02.09 Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2023 г. N 845
3. Выготский Л.С. Педология подростка: Собр. соч. в 6 т. - Т. 4. Детская психология / Под ред. Д.Б. Эльконина. - М.: Педагогика 1984. - 432 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

В. А. Рябова,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье описывается воспитательный потенциал дисциплины иностранный язык: способы воспитания семейных ценностей на занятиях английского языка, а также представлена авторская ролевая игра по воспитанию семейных ценностей «What are your family responsibilities?».

Ключевые слова: воспитание семейный ценностей, иностранный язык, ролевая игра, игровые технологии.

Воспитание семейных ценностей в образовательном процессе происходит через формирование целевых ориентиров и приоритетов у детей с

раннего детства. Школа и СПО помогают родителям в этом процессе, организуя совместную работу педагогов, обучающихся и родителей [1].

Тематические материалы для разных возрастных групп направлены на ознакомление учащихся с семейными традициями, ролью матери и отца, бабушки и дедушки в семье, уважением между членами семьи.

Способы воспитания семейных ценностей на занятиях английского языка: проведение тематических уроков, направленных на формирование мотивации к изучению родословной, гордости за членов семьи и ответственности перед ними; использование семейных фотоальбомов, символов и талисманов на уроке; выполнение творческих заданий, например создание семейного герба или девиза; проектная деятельность, например проект «История моей семьи» или «Семейное дерево» [2].

Дисциплина «Иностранный язык» имеет огромное воспитательное значение, так как в процессе изучения иностранного языка студенты не только овладевают лексическим и грамматическим строем изучаемого языка, но и получают разностороннее развитие, духовно-нравственное воспитание, что дает возможность их личной и профессиональной реализации, формированию активной личности, которой присущи чувство патриотизма, культура межнационального общения, самостоятельность, трудолюбие и толерантное отношение к окружающим [3].

Перед внедрением в образовательный процесс авторской ролевой игры «What are your family responsibilities?» необходимо актуализировать знания по теме «Family». Для закрепления материала по теме семья предлагается применить проектную методику «Семейное древо». Однако, составление семейного древа на уроке может иметь негативное психологическое воздействие на обучающегося, если ученик столкнётся с болезненными воспоминаниями из прошлого.

Решением этой ситуации станет создание общего гипотетического древа семьи. Такой подход имеет сразу несколько плюсов: не нанесет

психологическую травму студенту, у которого нет кого-то из родственников; студенты активнее включаются в обсуждение родственных связей выдуманной семьи. Вероятно, это связано с тем, что тема «Семья» изучается в числе первых – на этапе выстраивания отношений между педагогом и студентами, поэтому студенту тяжело рассказать малознакомому человеку о своей семье.

Воспитательная цель данной авторской ролевой игры «What are your family responsibilities?» – проанализировать обязанности каждого участника семьи, чтобы подчеркнуть значимую роль родителей, детей, бабушек и дедушек в семье, постараться воспитать уважение между участниками семьи. Новизна данной игры заключается в изучении семейных обязанностей, а не обязанностей исключительно по дому. Тема воспитания семейных ценностей была и остается одной из актуальных тем, ведь воспитание семейных ценностей является одной из важнейших составляющих воспитание личности.

Воспитательная работа в рамках авторской ролевой игры «What are your family responsibilities?» состоит из 4 этапов. На первом – наша задача распределить роли участников семьи в мини-группах. Данный этап помогает научить студентов уважительному взаимодействию. На втором этапе происходит распределение семейных обязанностей между участниками мини-групп в образах участников семьи.

На третьем этапе мы стремимся вывести пройденный лексический и грамматический материал в речь, ведь главная цель изучения любого языка – это использование языка в жизни. Используя шаблоны, студенты рассказывают, как часто каждый из участников семьи занимается определенными делами. На этом этапе используется репродуктивный метод обучения — способ организации деятельности учащихся по неоднократному воспроизведению сообщенных им знаний и показанных способов действий.

На завершающем этапе студенты составляют свой текст, в котором рассказывают про обязанности каждого участника семьи. И если на третьем

этапе использовался репродуктивный метод, то на 4 этапе используется метод продуктивный – мы стимулируем познавательную деятельность обучающихся.

Подводя итог, хочется отметить необходимость воспитания семейных ценностей в процессе изучения иностранного языка. После завершения игры проводится беседа, в ходе которой подчеркивается значимость каждого из участников семьи. Студенты осознают объем семейных обязанностей и учатся уважать и помогать близким.

Список литературы:

1. Бухбиндер В.А. Основы методики преподавания иностранных языков. – М.: Высшая школа, 1986 – 335 с.
2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2008 – 336 с.
3. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учеб. пособие для студ. пед. колледжей / под ред. В.М. Филатова. – Ростов–н/Д.: Феникс, 2004 – 416 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН КАК ОСНОВА ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Ю. Л. Соломонова, Е. В. Незванова,
ГБПОУ СО «Технологический колледж им. Н.Д. Кузнецова»

Аннотация: в статье раскрывается процесс реализации в образовательном процессе воспитательного потенциала учебных дисциплин как основа достижения обучающимися личных образовательных результатов.

Ключевые слова: профильная направленность, воспитательный потенциал, базовые ценности общества, основные направления воспитания, формы и методы организации занятия, воспитание, воспитательные возможности, новейшие педагогические технологии, базовые коммуникативные компетенции.

Воспитание (от древнерусского) – это духовное питание человека, связанное с умением извлекать спрятанное [1;53].

Во все времена значимость воспитания для судеб государства оценивалась чрезвычайно высоко, ибо, как говорили древние, «лучшее воспитание обеспечивает лучший «вид строя».

Понятие «воспитание» для российской культуры и педагогики всегда имело особое смысловое значение, связанное с духовно-нравственным формированием и развитием человека, которое достигается и с помощью такой формы, как образование.

Наряду с обучением воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса.

Специфической чертой любого занятия является воспитательный потенциал.

Воспитательный потенциал – это совокупность имеющихся возможностей для воспитания обучающихся. И воспитательные возможности имеются на любом занятии независимо от учебной дисциплины.

Воспитательные возможности заключены в методической системе обучения, в содержании используемых материалов, в личности преподавателя и его поведении. Педагог, воспитывая, образовывает, и, образовывая, воспитывает обучающихся.

Учебное занятие является не только основной формой обучения, но и сферой, где происходит воспитание.

При преподавании правовых дисциплин («Основы права», Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «Судебная защита земельно-

имущественных прав») развитию воспитательного потенциала способствует умение обучающихся добывать правовую информацию и пользоваться ею. А это значит мыслить, принимать решения, результативно и бесконфликтно разрешать жизненные проблемы.

Важнейшее значение в реализации задач воспитания в образовательном процессе имеет и эффективное использование новейших педагогических технологий, обеспечивающих проявление обучающимися нравственной, гражданской позиции, расширение его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в процессе обучения.

Организация самостоятельной творческой исследовательской деятельности обучающихся на занятии, а затем реализация полученных знаний, умений и навыков в практике социально и личностно значимой деятельности во внеурочное время содействует эффективному решению воспитательных задач.

Усвоение правовых знаний становится эффективнее если они изучаются вместе с реалиями жизни.

Очень важны для обучающихся знания конкретных механизмов обращения в конкретных ситуациях, в которых они могут оказаться в будущем, и трудностей, с которыми они могут встретиться. Это устройство на работу и защита своих трудовых прав; купля - продажа и аренда недвижимости, земельных участков; отношения с правоохранительными органами (выступление в роли подозреваемого, свидетеля, истца и ответчика и т.д.).

Изучение правовых дисциплин способствует развитию особых способностей и практических навыков социального действия. На занятиях прослеживается формирование у обучающихся уважения к закону, правовой культуры, основанной на фундаментальной правовой грамотности; компетенций, достаточных для защиты прав, свобод и интересов личности.

Развитие базовых коммуникативных компетенций обучающихся, умения работать с информацией, умения анализировать ситуацию на основе уже имеющегося жизненного опыта формирует культуру мышления, которая необходима в повседневной жизни.

Реализация воспитательного потенциала занятия прослеживается в работе с нормативно-правовыми актами, при решении обучающимися правовых ситуационных и поисковых задач, а также при проведении организационно-деятельностных игр.

Значение организационно – деятельностной игры заключается в том, что обучающиеся погружены в реальную или правдиво смоделированную жизненную ситуацию; принимают самостоятельное решение, что обеспечивает переход от правовых знаний к гражданской позиции [2;33].

Решая трудные задачи реальной жизненной ситуации, обучающиеся учатся анализировать их, аргументировать свою позицию, находить нестандартные решения. Таким образом, умение мыслить, результативно и бесконфликтно разрешать жизненные проблемы помогут обучающимся в дальнейшей жизни самостоятельно строить отношения с людьми [4;25].

Для реализации воспитательного потенциала занятия необходимо [3;67]:

- при планировании занятия учитывать уровень воспитанности обучающихся;
- на каждом этапе занятия продумывать виды деятельности обучающихся в связи с поставленными целями;
- применять инновационные технологии;
- использовать разные виды контроля, что способствует воспитанию ответственности, самостоятельности, коммуникабельности, трудолюбия;
- принимать разные способы оценивания, что оказывает положительное воздействие на обучающихся в случае успеха и в случае неудач.

Связь обучения и воспитания хорошо раскрывают слова профессора, доктора психологических наук Е.П. Ильина «Учить и воспитывать – это как

«молния» на куртке: обе стороны затягиваются одновременно и накрепко одним неторопливым движением замка – творческой мысли. Эта единственная мысль и есть главное в уроке» [1;45].

Список литературы:

1. Березина, В.А. Воспитывать человека : сборник научно-методических, материалов по проблемам воспитания / В.А. Березиной, И.А. Зимней. – М: Вента – граф, 2016. – 382с.
2. Гордеева, В.В. «Правовое воспитание» : Разработки организационно-деятельностных игр / В.В. Гордеева. – Волгоград: 2017. - 207с.
3. Нефедова, С.М. Воспитательный потенциал урока как фактор личностного развития обучающихся и результативности учебной деятельности : методические рекомендации / С.М. Нефедова, О.О. Челесова. – Сыктывкар: 2018.
4. Фещенко, Т.С. Настольная книга зам. директора по учебно-воспитательной работе : учебное пособие / Т.С. Фещенко. - Москва: УЦ «Перспектива, 2019.-271с.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В КОЛЛЕДЖАХ

Ю. Л. Соломонова, Е. В. Незванова,
ГБПОУ СО «ТК им. Н.Д. Кузнецова»

Аннотация: в статье отражена роль воспитательной составляющей в преподавании общеобразовательных дисциплин в колледжах, а также показана роль студента и преподавателя в этом процессе

Ключевые слова: воспитание, социализация, адаптация, саморазвитие, профессионально-трудовое воспитание, экологическое воспитание, гражданско-правовое воспитание.

Основными составляющими образования являются воспитание, обучение и развитие. Однако следует отметить, что подобное разделение условно, поскольку в реальном процессе образования все указанные сферы связаны и представляют собой единый процесс, имеющий в последнее время актуальное значение в связи с реформированием образования, когда проблема воспитания в колледжах стоит особенно остро [1, с. 15].

Новая идеология общества, новая социальная среда и реалии ставят перед СПО новые задачи в подготовке специалистов среднего звена. Эффективность и качество образования зависят от взаимодействия обучения и воспитания, которое должно стать неотъемлемой частью деятельности колледжа еще и в силу того, что в последнее время изменился социально-психологический портрет студенчества. Студенты нынешнего времени имеют иные моральные критерии и жизненные ориентиры, нередко вынуждены обеспечивать себя материально, подвержены стрессам, пренебрежительно относятся к учебе. Одна из причин подобного поведения студентов нам видится в недостаточной организации учебного процесса, в несоответствии учебных программ и методов обучения требованиям времени, в доминировании авторитарного стиля общения, в игнорировании интересов и прав студентов. Именно поэтому воспитание как способ социализации и

адаптации в меняющемся обществе следует рассматривать в качестве одного из главных компонентов образования. Воспитание в колледже должно пониматься как специальная работа, направленная на становление у учащихся системы убеждений, нравственных норм и общекультурных качеств, на оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении, на создание условий для самореализации личности. Воспитательная работа в СПО не только создает условия для саморазвития студентов, но и ориентирует их на будущую профессиональную деятельность, иначе говоря, у студента должны формироваться не только личностные, но и профессионально значимые качества. Таким образом, целью воспитания является разносторонне развитая личность будущего конкурентоспособного специалиста среднего звена [2].

Основными участниками воспитательного процесса являются общество, студент, преподаватели и сотрудники колледжа. Процесс воспитания в колледже должен идти по двум направлениям:

- через внеучебную деятельность, т.е. в свободное от учебы время;

- через учебный процесс, иначе говоря, во время учебных занятий, что и является предметом изучения данной статьи.

Воспитательные задачи во время учебных занятий выполняются в скрытой формы и в открытой, целенаправленной форме. Скрытая форма воспитательного процесса представляет собой воздействие всей организации, всего хода педагогического процесса на становление личностных качеств студентов. Так, например, соблюдение учебной дисциплины преподавателем, заинтересованность в успехе студентов, правильная речь, хорошие манеры и т.д. – все это имеет положительное воспитательное значение и формирует у студентов добросовестность, исполнительность, трудолюбие, ответственность и другие положительные качества. Студент неосознанно перенимает данные черты у преподавателя [1, с. 20].

Воспитание в открытой форме – это целенаправленное воздействие содержанием учебной дисциплины на становление личности студента. Например, решение проблем, написание курсовой работы формируют у студентов умение аргументировать, самостоятельно мыслить, развивает профессиональные умения.

Однако в настоящее время не в полной мере обеспечивается единство воспитательного и учебного процессов, поскольку зачастую учебная информация отодвигает на задний план воспитание на занятиях. Причины этого в том, что многие преподаватели считают воспитательную работу второстепенной. Необходимо отметить, что в преподавании любой дисциплины следует использовать те фрагменты, которые имеют воспитательное значение. Так, например, применение компьютера в учебном процессе способствует воспитанию самостоятельности личности, точности в работе и ответственности. При привлечении студентов к научно-исследовательской работе личность развивается творчески, формируется система осознанных знаний, ответственность за выполнение учебно-производственных заданий.

В соответствии с основными целями воспитания выделяются следующие его направления: профессионально-трудовое, гражданско-правовое, культурно-нравственное, спортивно-оздоровительное, которые должны присутствовать на всех уровнях учебной и внеучебной работы: на лекциях, семинарах, производственной практике, в работе классных руководителей со студентами, в деятельности студенческих общественных организаций [2].

Профессионально-трудовое воспитание – это специально организованный процесс привлечения студентов к профессиональному труду, сущность которого заключается в приобщении студентов к профессионально - трудовой деятельности и к связанным с ней социальным функциям в соответствии с направлением подготовки и будущим уровнем квалификации.

Данное воспитание осуществляется на учебных занятиях по всем профессионально-ориентированным дисциплинам («Введение в специальность», «Ремонт автомобилей» и т.д.) и во время производственной практики, когда формируются сознательное отношение к выбранной профессии, социальная компетентность, навыки межличностного делового общения, а также такие качества личности, как трудолюбие, рациональность, профессиональная этика, способность принимать решения, умение работать и другие. Происходит знакомство студентов с основами профессии, профессиональным опытом и этикой, повышение уровня адаптации к современному рынку труда.

Экологическое воспитание связано с формированием у студентов экологического сознания, нацелено на внимательное отношение к состоянию окружающей среды и является важной составляющей частью подготовки специалистов. Студенты знакомятся с основами экологической безопасности и природоохранной деятельности на таких дисциплинах, как «Экологическая безопасность автотранспорта», «Охрана труда и окружающей среды», а также на других занятиях по специальности. Воспитание в этой сфере нацелено на изменение технократического стиля мышления и создание эмоционально-психологической установки на отношение к природе не только как к источнику сырья, но и как к среде обитания [2].

Гражданско-правовое воспитание предполагает выработку у студентов таких качеств, как уважение к правам и свободам человека, любовь к колледжу и Родине, семье и т.д., включает в себя формирование гражданской позиции, политической культуры и сознательности, культуры межнационального общения, толерантность, знания правовых основ и законов, воспитание чувства ответственности.

Культурно-нравственное воспитание является одной из важных задач воспитания, заключающееся в формировании образованности, культуры, справедливости, честности, порядочности, способности к сопереживанию,

общественной морали у студентов. В качестве критериев нравственного воспитания в системе образования выступают уровень знаний, убежденности в необходимости выполнения норм морали, сформированность моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Физическое воспитание и пропаганда здорового образа жизни направлены на развитие у студентов физических и духовных сил, укрепление выносливости, способствуют приобретению знаний о здоровом образе жизни, умственному развитию, помогают четкой организации труда, формируют представления об опасности курения, алкоголизма, наркомании и т.д. Физическое воспитание нацелено не только на формирование телесного здоровья, но и на здоровый образ жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат психическую устойчивость в нестабильном обществе и стремление к жизненному успеху.

Таким образом, через учебные дисциплины возможно решать многие воспитательные задачи. Профессиональные дисциплины формируют умение использовать полученные ранее интеллектуальные умения, развитие творческих начал. Воспитательные задачи реализуются в процессе педагогического общения, в использовании активных методов обучения, побуждающих студентов проявить себя в совместной деятельности, принять оценочное решение. Коллективные виды деятельности способствуют приобретению навыков работы в коллективе, умения управления коллективом. Важное актуальное значение имеет и самостоятельная работа, вырабатывающая способность принимать решение и навыки самоконтроля.

Сказанное выше позволяет сделать вывод о неделимости обучения и воспитание, которые представляют собой единый процесс целенаправленного формирования личности специалиста. Образование не может сводиться исключительно к передаче знаний, оно должно выполнять и такие функции,

как формирование ряда новых личностных качеств, новых ценностных ориентаций, гибкого мышления, установок на диалог и сотрудничество.

Список литературы:

1. Фокин, Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Методология, цели и содержание, творчество: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Ю.Г. Фокин. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с.

2. Ягодкина, В.В. Воспитательная деятельность в вузе как условие самореализации студентов / Электронный научный журнал «ИССЛЕДОВАНО В РОССИИ» : [сайт]. – URL: https://sci-journal.ru/archive.php (дата обращения: 01.11.2024).

«ИСТИННЫЙ» И «ЛОЖНЫЙ» ПАТРИОТИЗМ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Л.Н.ТОЛСТОГО (НА ПРИМЕРЕ «СЕВАСТОПОЛЬСКИХ РАССКАЗОВ» И РОМАНА «ВОЙНА И МИР»)

Т. В. Сорокина,
ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Аннотация: в статье автор показывает метод работы со студентами СПО на уроках литературы, направленный на патриотическое воспитание при изучении произведений Л.Н. Толстого.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, творчество Л.Н. Толстого, Отечественная война 1812 года.

«Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей родине. Это гораздо больше... Это – сознание своей неотъемлемости от родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и её несчастных дней».

(Алексей Николаевич Толстой)

«Патриотизм — духовная основа национальной безопасности России».

(В.В. Путин)

Еще Н.Г.Чернышевский писал, что у истинного писателя книга должна воспитывать читателя и быть учебником жизни [1].

Вся русская классическая литература и есть такой учебник, а задача преподавателя - направить процесс воспитания в нужное русло.

Творчество Л.Н. Толстого давно уже имеет мировое признание. Он выделяет проблемы, значимые как для каждого человека, так и для всего человеческого сообщества. Сейчас, когда во всем мире неспокойно, вопросы, касающиеся воспитания патриотизма, актуальны как никогда раньше.

При изучении программных произведений студентами СПО «Севастопольские рассказы» и «Война и мир» преподавателю особо стоит сделать акцент на отношение писателя к войне. Еще знакомясь с биографией Льва Николаевича, следует подчеркнуть, что род Толстых очень древний, он дал России много военных офицеров, дипломатов, поэтов, писателей…. И сам Л.Н.Толстой – участник обороны Севастополя, имеющий награды и знающий о войне не понаслышке.

Студентам можно заранее дать задание - подготовить историческую справку о Крымской войне.

Большая часть Европы тогда находилась под властью турецкого султаната.

Император провозгласил Россию покровительницей православных народов. 16 октября 1853 года Турция объявила России войну. Никто не мог предвидеть, что на стороне Турции выступят Англия, Франция и Сардиния. Видеть Россию сильной в Европе не хотели никогда.

В сентябре англо-франко-турецкие войска начали осаду Севастополя.

Толстой ничего не говорит о себе лично. Он ведет читателей по улицам, заводит в госпиталь, показывает самые опасные участки обороны.

Будничная, внешне беспорядочная суета города, ставшего военным лагерем, переполненный лазарет, удары ядер, взрывы гранат, мучения

раненых, кровь, грязь, смерть – вот та обстановка, в которой защитники Севастополя просто и честно, без лишних слов выполняли свой тяжелый труд.

Я всегда прошу студентов вспомнить, какая зима в Крыму. Постоянно жидкая грязь в окопах, невозможность лечь отдохнуть, выспаться, поесть горячей пищи. И так неделями и месяцами…

“Из-за креста, из-за названия, из угрозы не могут принять люди эти ужасные условия: должна быть другая, высокая побудительная причина,— говорил Толстой. — И эта причина есть чувство, редко проявляющееся, стыдливое в русском, но лежащее в глубине души каждого — любовь к родине”

Именно Толстой ввел такое понятие, как «скрытая теплота патриотизма».

Вопрос студентам - как вы понимаете это выражение**?**

(тот, кто не бьет себя в грудь и не кричит, что он патриот, а честно выполняет свой долг, свою работу.)

А мы, находящиеся в тылу, патриоты? (Да… Кто-то работает на заводе - обеспечивает материально-техническую базу, кто- то строит, кто-то лечит людей, кто-то учит детишек. Все, кто честно выполняет свою работу-патриоты. - Вот к этой мысли и надо подвести учащихся)

В эпопее Севастополя нет военной победы, но это не значит, что нет в ней подвига и героизма. Ведь не всегда побеждает оружие, чаще – сила человеческого духа. Истинный герой Севастопольской эпопеи – простой народ, защитник своего Отечества.

- «Надолго оставит в России великие следы эта эпопея Севастополя, которой героем был народ русский...» - заключает писатель в рассказе «Севастополь в декабре».

Восторгаясь героизмом солдат, Толстой уделяет внимание несостоятельности аристократического офицерства и высших сфер военного руководства. Что такое война для таких, как Калугин, Гальцин, Праскухин и

других «аристократов»? Возможность получить награды, чины, репутацию храбреца. (Обязательно зачитывается отрывок, где князь Гальцин, наблюдавший за боем издали, подозревает раненого солдата в симулянстве)

(Вопрос студентам—что значит по Толстому «истинный» и «ложный» патриотизм).

Князь Гальцин говорит: «Вот этого я не понимаю, и, признаюсь, не могу верить, чтобы люди в грязном белье, во вшах и с неумытыми руками могли бы быть храбры»[2]. При этом сам Гальцин наблюдает военные действия из окна своей квартиры.

Толстой пишет, что Наполеон ради своего честолюбия губит миллионы, а какой-нибудь прапорщик Петрушков, этот «маленький Наполеон, маленький изверг, сейчас готов затеять сражение, убить человек сотню для того только, чтобы получить лишнюю звездочку или треть жалованья». Так в «Севастопольских рассказах» впервые в творчестве Толстого возникает «наполеоновская тема».

Во время войны 1812 года, описанию которой посвящены многие страницы «Войны и мира», произошло удивительное объединение русского народа, независимо от сословной принадлежности, пола, возраста, потому что Россия оказалась в смертельной опасности. Все были охвачены единым чувством, «скрытой теплотой патриотизма», проявлявшимся не в громких словах и высокопарных лозунгах, а в поистине героических поступках, каждый из которых по-своему приближал победу.

В огне пожарищ гибнут города и села. Русская армия терпит огромные потери. Но все это писатель называет «страшной необходимостью» и с любовью, с гордостью и восторгом говорит о тех, кто вынес тяжкие испытания во имя освобождения родной земли. Он вкладывает в уста Кутузова справедливые, замечательные слова о русском народе: «Чудесный, бесподобный народ!»

Война 1812 года, коснувшаяся всех, показала, насколько русские любят своё Отечество. Читая текст произведения мы находим тому множество примеров.

Мелкий торговец Ферапонтов перед вступлением французов в Смоленск кричал солдатам, чтобы они забирали из его лавки все товары, так как "решилась Расея" и он сам все сожжет. Карпы и Власы не продавали французам сено "за хорошие деньги, которые им предлагали, а жгли его", чтобы оно не досталось врагу. Семья Ростовых отдала подводы для раненых в Москве, довершив этим свое разорение. Московская беднота хотела вооружиться, чтобы защитить старую столицу, крестьяне вступали в партизанские отряды и уничтожали захватчиков. Московские жители оставляли: столицу просто из соображения, что жить в ней под Бонапартом: нельзя, даже если им непосредственно не угрожает никакая опасность. Московская барыня покидает столицу со своими арапками и моськами еще в июне из соображения, что "она Бонапарту не слуга". Глубоко патриотичны и жители Москвы. Показателен эпизод, когда Наполеон на Поклонной горе ждёт депутацию с ключами от города. Но, большинство жителей покинули Москву.

Величайшим проявлением патриотизма была Бородинская битва. Наполеон напишет потом в своих мемуарах, что при Бородино французы показали себя достойными победы, а русские - непобедимыми...

В романе «Война и мир» много эпизодов, которые заставляют задуматься, что такое героизм, страх смерти… «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне…» - напишет почти через 100 лет русская поэтесса Юлия Друнина.

И завершая изучение романа «Война и мир», обязательно надо остановиться на эпизоде, когда Кутузов встречает пленных французских солдат.

Чувство мести к врагу в русском человеке сменяется чувством жалости. «Пока они были сильны, мы их не жалели, а теперь и пожалеть можно», - говорит Кутузов солдатам после сражения под Красным [3].

«Тоже люди», — говорит, как и Кутузов, старый солдат. И пленный итальянец сказал Пьеру: «...воевать с таким народом, как вы, преступление. Вы, пострадавшие столько от французов, вы даже злобы не имеете против них» Законы мира снова торжествуют над войной.

Так Толстой передал качества, свойственные русскому народу - миролюбие, гуманизм, отходчивость, и неизгладимую память о своих героях и защитниках.

Список источников:

1. Ю.В.Лебедев «Русский язык и литература. Литература» 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень, в 2-х частях, часть 2. Москва, «Просвещение», 2016 г.
2. Толстой Л. Н. Севастопольские рассказы / Л. Н. Толстой. − Москва: Современник, 1983. – 219.
3. Толстой Л.Н. Война и мир. - М., 1981.

СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛОЩАДКИ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ПЕДАГОГИКА»

Е. В. Старушенко,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж

Аннотация. В статье раскрываются значение и сущность создания интерактивной площадки на учебных занятиях по педагогике. Особое внимание уделяется характеристике отдельных методов поиска идей и создания инноваций и их использованию на практике. Статья содержит

рекомендации по отбору и эффективному применению интерактивных методов в образовательном процессе.

Ключевые слова: интерактивная площадка, интерактивные методы обучения, методы поиска идей и создания инноваций, методы психологической активизации мышления, методы систематизированного поиска, методы направленного поиска.

Задачей педагога современного профессионального образования является создание мотивации к изучаемому учебному предмету и формирование у учащихся колледжа комплекса универсальных общеучебных умений и действий, направленных на самообразование. Именно поэтому педагогу необходимо стремиться к новизне и нестандартности проведения занятий. Тем самым развивать у обучающихся навыки самостоятельно приобретать знания, формировать способность к самоорганизации, не навязывая тот или иной стереотип, позволить обучающимся самим выбирать степень освоения материала.

Одним из эффективных способов преподавания учебного предмета «Педагогика», является создание интерактивной площадки на учебном занятии, когда учащимся в зависимости от содержания изучаемого материала и поставленных дидактических целей предлагаются педагогом нестереотипные методы обучения, заставляющие их мыслить и творить. В психолого-педагогической литературе их обозначают *как методы поиска идей и создания инноваций* (Рисунок 1), условно подразделяя на три группы:

- методы психологической активизации мышления;
- методы систематизированного поиска;
- методы направленного поиска.

Чтобы понять значение и сущность этих методов и их место в преподавании педагогики, рассмотрим некоторые из них более подробно.

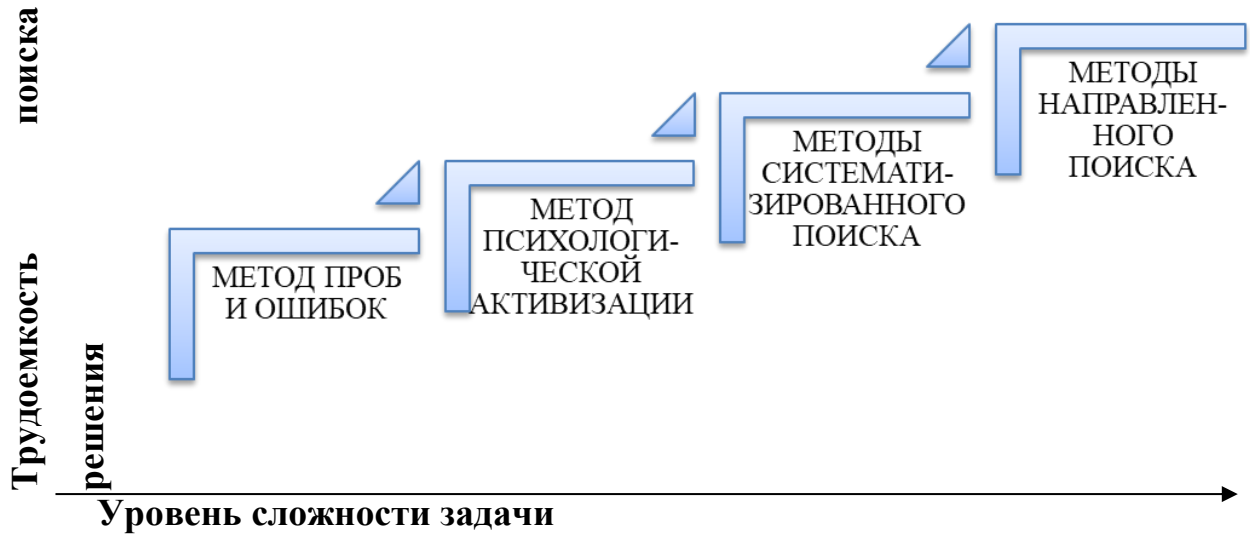


Рисунок 1. Методы поиска идей и создания инноваций

Методы психологической активизации творческого мышления направлены на устранение, так называемой психологической инерции мышления, препятствующей нахождению решений педагогических задач и новых идей, мешающей более всестороннему рассмотрению проблемы. Эти методы позволяют значительно увеличить число выдвигаемых идей и повышают производительность этого процесса на учебных занятиях по педагогике. Самые эффективные из них представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Методы психологической активизации

Название метода	Характеристика метода
Метод «Шесть шляп мышления»	Применяется при проведении дискуссии по любой педагогической теме как удобный способ управлять мышлением и переключать его. Этот метод является инструментом развития творческого мышления, он позволяет разделить мышление на шесть типов, или режимов, каждому из которых отвечает метафорическая цветная "шляпа". При смене одной шляпы на другую происходит мгновенное переключение одного типа мышления на другой.

- Красная шляпа связана с эмоциями, интуицией, чувствами и предчувствиями. Здесь не нужно ничего обосновывать. Учащийся высказывает свои чувства, которые он испытывает по отношению к конкретной педагогической ситуации или проблеме, педагогическому объекту или явлению (педагогической технологии, методу, средству и др.).
- Желтая шляпа позволяет учащемуся найти достоинства, преимущества и перспективы, выявить скрытые ресурсы (педагогической технологии, концепции, метода обучения, метода воспитания, средства обучения и др.).
- Черная шляпа – это режим критики и оценки, она помогает учащемуся вскрыть недостатки и риски, осознать, почему что-то может не получиться.
- Зеленая шляпа – это режим творчества, генерации идей, нестандартных подходов и альтернативных точек зрения. Здесь учащийся может внести свое предложение по решению педагогической ситуации, по использованию того или иного метода или средства и др.
- Белая шляпа позволяет сосредоточиться на той информации, которой располагает учащийся или которая необходима для принятия решения. Учащийся оперирует педагогическими категориями, научными фактами, приводит статистику и др.
- Синяя шляпа используется в начале обсуждений или дискуссий, чтобы поставить задачу мышления и решить, чего мы хотим достичь в результате. Для учащегося – это режим наблюдения за самим процессом мышления и управления им (формулировка целей, подведение итогов и т. п.).

Синектика (аналогии) Метод решения изобретательских задач и поиска новых идей группой учащихся, широко использующих различные типы аналогий. Он основан на свойстве человеческого мозга устанавливать связи между словами, понятиями, чувствами, мыслями, впечатлениями, т.е. устанавливать ассоциативные связи. Это приводит к тому, что отдельное слово, наблюдение и т.п. могут вызвать в сознании воспроизведение раннее пережитых мыслей, восприятий, и "включить" богатую информацию прошлого опыта для решения поставленной

задачи. Аналогия является хорошим возбудителем ассоциаций, которые в свою очередь стимулируют творческие возможности учащихся. Примеры аналогий, которые можно использовать на учебных занятиях по педагогике:

- Прямая аналогия, в соответствии с которой осуществляется поиск решений аналогичных педагогических ситуаций, проблем, педагогических идей с дальнейшей адаптацией этих решений к собственной задаче учащимся.
- Личная аналогия предлагает учащемуся представить себя тем объектом, с которым связана проблема, и попытаться рассуждать о "своих" ощущениях и путях решения педагогической ситуации или задачи («Представьте себе, что вы классный руководитель…», «Представьте, что вы конфликтный ученик…» и т.п.).
- Символическая аналогия отличается тем, что при формулировании исследовательской задачи или педагогической проблемы пользуются образами, сравнениями и метафорами, отражающими ее суть. Это позволяет более четко и лаконично описать имеющуюся проблему.
- Фантастическая аналогия предлагает ввести в исследовательскую задачу или педагогическую проблему фантастические средства или персонажи, выполняющие то, что требуется по условию задачи. Мысленное использование учащимися фантастических средств часто помогает обнаружить ложные ограничения, которые мешают нахождению решения проблемы или позволяют открыть новые пути ее решения.

В Таблице 2 приведем некоторые методы систематизированного поиска, которые чаще используются при проведении практических занятий по учебному предмету «Педагогика». Там, где необходимо изучить роль педагогического объекта или явления, провести анализ с опорой на полученные знания по изучаемой теме или на дополнительные литературные источники, разработать методические рекомендации, разработать фрагмент воспитательного мероприятия или учебного занятия – эти методы являются наиболее эффективными.

Таблица 2

Методы систематизированного поиска

Конференция идей (Творческое совещание)	Хорошо подготовленное совещание, предназначенное для сбора идей по определенной тематике. Это групповая работа, регламентированная определенными правилами. Учащимся в адрес друг друга разрешена только доброжелательная критика, им следует избегать приглашения скептиков и "всезнаек". Возможно использование различных методов и приемов коллективной творческой работы. Процессом управляет председатель – равный среди равных, но который обязан обеспечить продвижение к цели, поддерживая непринужденную обстановку (в роли председателя как правило выступает преподаватель, либо один из учащихся, хорошо владеющий и оперирующий информацией по заданной теме). План действий: I этап. Подготовка. Предварительный подбор фактического материала, проработка участниками рассматриваемых вопросов. II этап. Проведение конференции. Ознакомление участников с правилами совместной работы. Обеспечение работы конференции. Все выдвинутые идеи фиксируются. Пресечение дискуссий. Поддержка оригинальных идей. III этап. Подведение итогов. После окончания конференции каждый участник дорабатывает полученные идеи (вычеркивать ничего нельзя, можно только добавить). Разработка рекомендаций.
Корабельный совет	Процесс поиска решений педагогической проблемы, при котором максимально используются опыт, знания и воображение участников совещания. Основные правила: • Высказываться по проблеме должны все. • Порядок и очередность выступлений устанавливает капитан - от юнги к капитану, от младшего к старшему. • Вопросы задает только капитан. • Участники совещания могут критиковать и защищать идеи только по команде капитана.

- Все участники совещания должны критиковать, а затем и защищать идеи, отобранные капитаном, в том числе и свои собственные.
- Итоги работы Совета подводит капитан. Корабельный совет.

В Таблице 3 представлены методы направленного поиска. Они могут использоваться на учебных занятиях по педагогике при обобщении и систематизации знаний, совершенствовании умений и навыков учащихся, для поиска новых идей для выявления ошибок при решении педагогических проблем.

Таблица 3

Методы направленного поиска

Списки контрольных вопросов	Преподавателем разрабатываются несколько различных списков вопросов по изучаемой теме (педагогической проблеме), но все они, несмотря на их отличия, преследуют одну цель – посредством ответов на вопросы, направить ход мысли по направлению к наиболее правильным решениям. Специально подобранные (составленные) вопросы требуют таких ответов, которые позволяют учащимся лучше уяснить проблему и условия ее решения, "подсказывают" возможные пути решения, помогают преодолевать психологическую инерцию. Работа на учебном занятии проводится в малых группах по 5-6 человек, каждая из которых получает свой список вопросов. Координирует работу преподаватель.
Метод «Пять почему»	Применяется в процессе анализа учащимися педагогических проблем и поиска первопричин их возникновения. План действий: • Определить конкретную проблему, которую необходимо решить. • Прийти к согласию относительно формулировки рассматриваемой проблемы. • При поиске решения проблемы следует начинать с конечного результата (проблемы) и идти в обратном направлении (в направлении

возникновения первопричины), спрашивая, почему возникает проблема.

- Ответ записать под проблемой.
- Если ответ не выявляет первопричину проблемы, снова задать вопрос "Почему?" и новый ответ записать ниже.

Для создания интерактивной площадки на учебных занятиях по педагогике необходимо руководствоваться *критериями отбора интерактивных методов обучения.* Методы должны соответствовать:

- целям и задачам обучения и развития учащихся;
- дидактическим целям учебного занятия;
- содержанию темы учебного занятия;
- возрастным, интеллектуальным возможностям учащихся и уровню их обученности и воспитанности, особенностям группы в целом;
- временным рамкам обучения;
- профессионализму и опыту преподавателя;
- способу руководства учебной деятельностью;
- логике учебного процесса [1].

Приступая к работе с учащимися в интерактивном режиме, необходимо нацелить их на соблюдение правила «трех нельзя»:

- НЕЛЬЗЯ ссылаться на то, что «Уже все сказали».
- НЕЛЬЗЯ отказываться сообщать свое мнение группе.
- НЕЛЬЗЯ демонстрировать свое плохое настроение.

Также можно выделить *условия успешной интерактивной работы на учебных занятиях:*

1. Организация комфортного учебного пространства и дидактической оснащенности учебного занятия.
2. Психологическая готовность учащихся и преподавателя к совместному сотрудничеству на партнерской основе.

3. Сочетание познавательной и социальной мотивации (нацелить учащихся не только на освоение учебного материала, но и поиск, открытие необходимых для жизни практических знаний и опыта).

4. Вовлечение всех учащихся в диалоговую деятельность. Знание главной особенности интерактивного обучения: совместная деятельность приносит пользу каждому.

5. Не допускать большого количества групп с тем, чтобы каждый учащийся смог высказаться, быть услышанным.

6. Продуманность и согласованность процедуры занятия и регламента, строгое их соблюдение.

7. Уважение прав каждого, не высказывать оценочных суждений в адрес партнеров.

8. Использование различных приемов для формирования групп (на основе добровольности, жеребьевка, по цвету глаз и др.).

9. При управлении интеракцией необходимо настраивать учащихся на то, чтобы каждый высказывал свою точку зрения [2].

При создании интерактивной площадки на учебном занятии по педагогике важно не допустить дидактическую монотонность, замкнутость общения внутри групп. Ведь главный принцип интерактивного обучения – организация внутри групп интенсивного диалога, при необходимости сменяющегося на полилог. Диалог происходит внутри групп, а в результате общения между группами возникает полилог. При сочетании педагогических и психологических условий интерактивное обучение как форма образовательного процесса способно не только оптимизировать сущность, содержание и структуру педагогических взаимодействий, но и эффективно влиять на результат обучения.

Список литературы:

1. Амбросимова, Г.В. Интегративно-компонентный подход к процессу подготовки будущих учителей к педагогическому творчеству / Г.В. Амбросимова // Новые исследования в пед. науках. Вып. 1(57) Сост. И.К. Журавлев и др. – М. : Педагогика, 1991. – С. 62 – 64.
2. Ситаров, В.А. Дидактика: пособие для практических занятий / В.А. Ситаров; под ред. В.А. Сластенина. – М. : Академия, 2008. – 352 с.
3. Шевченко, Н.И. Педагогические технологии: социализация школьников на уроках обществознания: учебно-методическое пособие / Н.И. Шевченко. – М.: Издательство «Русское слово», 2012. – 208 с.

СТИЛИ ОТЦОВСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПОЛНОЙ И НЕПОЛНОЙ СЕМЬЕ

Л. И. Султанова, Ю. А. Иванова,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация. На современном этапе развития общества наблюдается увеличение количества семей, в которых воспитание ребенка осуществляется одним из родителей. Самая главная сложность, с которой сталкивается родитель-это ответственность за статус являться одновременно и матерью, и отцом для своего ребенка

Ключевые слова: Отсутствие отца, трудности в формировании полноценной личности, работа педагога

Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал 22 ноября Указ об объявлении 2024 года в России Годом семьи. Такое решение принято для популяризации государственной политики в сфере защиты семьи и сохранения традиционных семейных ценностей. Недавно завершившийся Год педагога и наставника и Год семьи-два взаимосвязанных года.

Семья принадлежит к важнейшим общественным ценностям. Именно в семье человеческий индивид получает свои первоначальные знания о мире, именно в семье, как правило, формируются взгляды на мир и то мировоззрение, которое человек пронесет через весь свой жизненный путь. Для полноценного развития интеллекта ребенка очень важно, чтобы в его окружении начиная с раннего детства, должно быть оба типа мышления: и мужской, и женский. Отсутствие отца в семье, с чем бы оно ни было связано, отрицательно сказывается на развитии интеллектуальных способностей, как мальчиков, так и девочек. Присутствие мужчины в семье влияет не только на характер умственного развития детей, но и на формирование их интереса к учению. Отмечено, что чем чаще мальчик бывает с отцом, тем лучше он учиться, и эта зависимость отмечается даже при равных способностях. Подтянутый, активный, нацеленный на успех отец вызывает у сына стремление соответствовать этому образу. По данным Министерства труда и социального развития, каждый 7-й ребенок до 18 лет в России воспитывается в неполной семье. Неполная семья – семья, в которой есть только один родитель, заботящийся о детях. Как правило, это семья, где глава – женщина. Довольно редко встречаются неполные отцовские семьи. Значительная часть семей, в которых есть дети, являются неполными. Неполные семьи сталкиваются с рядом особых проблем в воспитании детей. Отсутствие одного из родителей или наличие только одного родителя может создать значительные трудности в формировании полноценной личности ребенка.[1].Одной из основных проблем является нехватка времени и внимания со стороны родителей. Работа и домашние обязанности зачастую занимают большую часть дня, и родители не всегда могут уделять достаточно времени детям. Это может привести к недостатку эмоционального контакта и ухудшению отношений в семье.

Другой проблемой является возможность перегрузки родителя, особенно в случае одиночного воспитания. Один родитель должен

справляться с финансовыми и бытовыми обязанностями, а также с воспитанием детей. Это может вызывать стресс и усталость, что может отразиться на качестве взаимодействия с детьми.

Еще одной проблемой является отсутствие полноценных ролевых моделей для детей. В неполных семьях дети могут испытывать затруднения в формировании своего собственного представления о том, как должно быть нормальное семейное общение и поведение.

Следующей проблемой является возможность разделения лояльности детей, особенно в случае развода или расставания родителей. Дети могут оказаться в ситуации, когда им приходится выбирать между родителями или оказывать поддержку одному из них.

Наконец, неполные семьи также могут столкнуться с социальной стигматизацией и негативными предрассудками со стороны общества. Дети из неполных семей могут испытывать дискриминацию или чувствовать себя вне общественной нормы. Отсутствие партнера или супруга может привести к эмоциональному одиночеству у взрослого и развитию у него чувства вины или обиды. Ребенок, в свою очередь, может испытывать чувство утраты или недостаток внимания и заботы, что может негативно сказаться на его психологическом развитии.

Более сложная ситуация может сложиться, если один из родителей покидает семью или отказывается от участия в воспитании ребенка. В таком случае эмоциональная сфера ребенка может оказаться серьезно нарушена, что может привести к различным психологическим проблемам в будущем.

Также важно учитывать, что эмоциональные особенности каждого ребенка индивидуальны, поэтому в неполной семье необходимо создавать условия для развития эмоциональной близости между родителем и ребенком. Общение, гармоничные отношения и поддержка со стороны родителей могут помочь в формировании стабильного эмоционального климата и позитивного развития ребенка в неполной семье.

На современном этапе развития общества наблюдается увеличение количества семей, в которых воспитание ребенка осуществляется одним из родителей. Самая главная сложность, с которой сталкивается родитель – это ответственность за статус являться одновременно и матерью, и отцом для своего ребенка. Вследствие отсутствия одного из родителей, приходиться брать на себя решение всех материальных и бытовых проблем семьи. При этом ему необходимо также восполнять возникший дефицит воспитательного влияния на детей. Совмещения всех этих задач весьма затруднительно. Поэтому большинство неполных семей испытывают материально-бытовые трудности и сталкиваются с педагогическими проблемами. Психологический климат неполной семьи во многом определяется болезненными переживаниями, возникшими вследствие отсутствия одного из родителей [3].

Воспитание- это работа, в которой перерывов нет. Где найти в себе силы для сопереживания с растущим человеком? Как научиться жить одной жизнью с сыном и дочерью? Дети ценят родителей более всего за человеческие качества. Самые заметные результаты родительского труда там, где отец становится организатором конкретных семейных дел, когда он вовлекает детей в круг своих забот и увлечений, развивая волю и полезные навыки. Современными психологическими исследованиями было доказано, что отсутствие в семье не просто отца, а, прежде всего мужчины является важной предпосылкой возможности развития отклонений в развитии ребенка. Если в семье отсутствует какой-либо основной член, то легко возникает опасность депривации для ребенка, так как не всегда можно заместить роль, которую данный член семьи должен был бы выполнять в отношении ребенка и в отношении всей семейной единицы.

Наиболее часто встречающимися стилями воспитания в неполных семьях являются:

-неустойчивый стиль воспитания,

-полная безнадзорность, либо недостаток опеки и контроля за поведением детей,

-эмоциональное отвержение.

Психологи подобрали некоторые рекомендации родителям, воспитывающим детей в неполной семье**:**

-говорите с ребенком и слушайте его;

-поддерживайте его желание быть понятым и услышанным вами, когда он рассказывает о детском саде или школе, чтобы все время оставаться с ним в контакте.

-чаще хвалите, а не наказывайте - эмоционально стабильная и оптимистичная атмосфера в семье сохранит у ребенка доверие к миру, укрепит чувство собственного достоинства и уверенности в себе;

-помогайте ребенку осваивать навыки поведения, соответствующие его полу;

-развивайте социальные связи своей семьи, чтобы ребенок мог активно общаться и устанавливать комфортные отношения со знакомыми мужчинами в вашем окружении.

Влияние семейного воспитания можно рассмотреть на примере воспитания в полной и неполной семьях. Полная семья- это ячейка общества, состоящая из родителей и ребёнка или нескольких детей. Неполная семья - семья, состоящая из: женщины, которая родила детей вне брака и в браке не находится; вдов и вдовцов, которые не ступили в новый брак. Жизнь и условия воспитания в полной и неполной семьях чаще всего существенно различаются. В большинстве случаев специфика жизнедеятельности неполных семей негативно сказывается на воспитании ребёнка, это может проявляться в деформации его морально-эмоционального развития, появлении у детей отрицательных качеств и черт (замкнутость, эгоизм, недисциплинированность, равнодушие), уменьшении круга знаний, интересов, увлечений и умений, сужении сферы и вида взаимоотношений и

общения, их многообразия. Роль матери и отца в семье большая, но не равноценная

В семейном воспитании в настоящее время выделяются такие стили воспитания, как авторитарный, демократический, смешанный и попустительский. Каждая семья с одним из этих стилей имеет существенные особенности, влияющие на результат воспитания. Знать эти особенности необходимо, чтобы совершенствовать уровень педагогической культуры отцов.

Отцы с авторитарным стилем, воспитания свысока относятся к детям, не советуются с ними, не учитывают их мнение, требуют полного послушания, придирчиво оценивают их поступки, часто ругают, наказывают. Если отец с детства наказывает ребенка за малейшую провинность (за разбитую чашку, выпачканную скатерть, за грязные брюки, за разбитый нос), то он лишь взращивает ненависть к себе, у ребенка появляется стремление больше времени проводить на улице, находить ответы на интересующие вопросы и взаимопонимание у сверстников. Страх перед грозным, властным отцом, поселившийся когда-то в душе ребенка, перерастает со временем в глубокую неприязнь, уничтожает все добрые чувства к человеку который дал ему жизнь.

Отцы в семьях со смешанным стилем воспитания зачастую слабо интересуются жизнью ребенка, не знают его потребностей. Большим авторитетом в такой семье пользуется мама. Чаще всего отцы отдают предпочтение мерам взыскания или меры поощрения и взыскания применяют хаотично. Порой отцы не реагируют ни на успехи, ни на упущения детей.

В семьях с попустительским стилем воспитания отцы чаще принимают случайные, непродуманные решения в отношении ребенка. Менее всего они интересуются жизнью сына или дочери, совсем не знают их потребностей. Для детей в таких семьях никто не является авторитетом. Дети отдаляются от мира семьи, предпочитают общаться вне ее.

Наиболее способствует формированию самостоятельной личности демократический стиль воспитания. Он предполагает доверительные взаимоотношения между родителями и детьми. В таких семьях детей привлекают к принятию решений, важных для ее жизнедеятельности. В семье пользуются правильными методами контроля, которые не довлеют над личностью, а разумно сочетаются со стимулированием ее к самостоятельной деятельности. Используется разумное сочетание мер поощрения и наказания. Члены семьи заботятся друг о друге. Между отцом и сыном или дочерью складываются хорошие отношения. Отец часто советуется с ребенком, учитывает его мнение при принятии решений по важным семейным проблемам. В поступках, суждениях сына или дочери он допускает самостоятельность, справедливо и доброжелательно оценивает их, отдает предпочтение мерам поощрения.

Роль родителей в деле воспитания отражается на формировании личности ребенка уже в раннем детстве. Отсутствие одного из родителей, приводит к серьезным нарушениям личностного развития ребенка, снижению его социальной активности, деформациям личности и нарушению процесса полоролевой идентификации, а также к различным отклонениям в поведении и состоянии психического здоровья. Семья всегда была важным социальным институтом, целью которого является формирование таких качеств и свойств личности, которые помогут достойно преодолевать трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути. Она обязана формировать физически и психически здоровую, интеллектуально развитую, высоконравственную личность, готовую к предстоящей трудовой, общественной и семейной жизни. Первым жизненным опытом ребёнка является его адаптация к системе семейных и родственных отношений, это даётся не всегда легко и может сказаться на отношении с социумом. Дети приобретают навыки и способности социально-педагогической адаптации к характеру и темпераменту других людей, в данном случае - членов семьи, и если есть какие-либо отрицательные

моменты в семье, то они вполне могут отразиться на мировосприятии и самочувствии ребёнка. Но следует помнить, что воспитание в неполной семье не всегда способствует появлению каких-либо отклонений в поведении или развитии ребёнка. Дело в том, что процесс возделывания личности в таких условиях протекает труднее и напряжённое, могут возникнуть проблемы, которые требуют внимания и отклика как со стороны ребёнка, так и со стороны взрослого. Есть много случаев, когда в неполной семье царит благоприятная психологическая обстановка, которая не затрудняет формирования личности ребёнка. Безусловно, нельзя считать идеалом воспитание в неполной семье, но если такая необходимость появилась, то следует быть ещё внимательнее и настороженнее, не бояться обращаться за квалифицированной помощью и поддержкой, осознавать особенности сложившейся ситуации и делать всё возможное, чтобы не допустить в воспитании детей негативных последствий.

Подводя итог, хотелось бы отметить, в неполной семье часто возникает много педагогических и психологических проблем..На помощь в таких ситуациях часто может прийти педагог, поскольку часто именно третье лицо помогает найти выход из ситуации. Родителям может быть предложено следующее: делиться с ребёнком своими чувствами, не обязательно секретами; искренне интересоваться событиями, происходящими в жизни ребенка, избегая оценочных действий; рассказывать о том, как они чувствовали себя в детстве, в юности, в том возрасте, в котором сейчас находятся дети, избегая сравнений не в пользу ребенка; рассказывать о взаимоотношениях со своими родителями, о возможно возникавших конфликтах и способах их разрешения; делиться тем, чем на данный момент интересуются взрослые, то есть говорить о том, что наполняет их каждодневное существование. Такая обратная связь сокращает эмоциональные дистанции и сближает родственных людей. Работа педагога с родителями должна быть выстроена тонко и тактично, поскольку взрослый

человек имеет свои, достаточно устоявшиеся, взгляды на жизнь и зачастую очень трудно его в чем-либо переубедить (если возникает такая необходимость).Эта работа- необходимое звено в цепочке взаимоотношений «педагог-ребенок- родители», так как выпадение какого-либо элемента из данного звена ведет к нарушению воспитательного процесса в целом .При работе педагогов с родителями должен учитываться один момент: для достижения максимального эффекта следует проводить встречи именно втроём, чтобы не допустить искажения подачи материала, которая может дезориентировать ребенка. Проведение совместных встреч имеет следующие преимущества:

-Дает уверенность ребенку, что от него ничего не скрывают. – Экономит время педагога, поскольку не нужно проводить раздельные беседы.

-Дает более полную информацию родителю о его ребёнке.

-Появляется возможность снять возникающие разногласия между родителем и ребенком.

-Уменьшает возможность недопонимания, т. к. каждый участник беседы слышит мнение другого.

-Усиливает желание ребенка принять участие в выработке решения, касающегося его жизни.

-Усиливает чувство общности всех участников встречи.

Успешность воспитательного процесса детей зависит от того, как складываются отношения между педагогами и родителями. Если задачи и педагогов, и родителей будут совпадать, то удастся подготовить к самостоятельной жизни полноценно развитого ребёнка. Только в этом случае можно будет прийти к какому-то согласию, не ущемляя интересов ни друг друга, ни детей, на которых направлен процесс воспитания, и объединить усилия для достижения высоких результатов в процессе воспитания детей в неполной семье.

Список литературы:

1.Дюльдина Ж.Н. Семейные ценности и традиции как основы основ российского общества и государства // Власть, № 11, 2020

2.Зайцева И. А. // Семья - ценностная основа социальной адаптации// Начальная школа № 1. 2019.

3.Лапшина Е.А. Дуда И.В. Характеристика стилей семейного воспитания // Universum: психология и образование, № 9, 2021.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Н. В. Сыскина,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус)»

Аннотация. В статье обосновывается необходимость использования воспитательного потенциала уроков истории и обществознания как средства развития личностных особенностей обучающихся.

Ключевые слова: воспитательный потенциал учебного занятия, история, обществознание.

Воспитательный процесс в образовательном учреждении реализуется через использование воспитательных возможностей каждого учебного занятия. Обучая, воспитываем. Воспитывая, обучаем. Обучение связано с воспитанием и является его неразрывной частью. Зачастую вопросы воспитания обучающихся рассматриваются в связи с внеурочной деятельностью. Однако большую часть времени студенты проводят на учебных занятиях, поэтому важно реализовать воспитательный процесс, прежде всего, на уроках. Это зависит от многих факторов: отбора содержания учебного материала, умения определять образовательные и воспитательные

возможности, профессионализма преподавателя, его методической грамотности.

Использование воспитательных возможностей учебного занятия во многом обусловлено спецификой изучаемого предмета. Так, большим воспитательным потенциалом обладают уроки истории и обществознания, на которых помимо патриотического воспитания можно реализовать духовно-нравственное, гражданское, эстетическое воспитание.

Главное требование к современному уроку истории в нашей стране – воспитать гражданина России, ответственного за судьбу своей страны, патриота родной культуры. Преподавание истории должно способствовать формированию ценностных ориентаций обучающихся, решению ими морально-нравственных проблем, ориентации на общечеловеческие ценности, воспитание гуманизма [1].

Ш. А. Амонашвили говорил: «Если вы ... учитель истории, не страшно, что ваши ученики забудут дату Куликовской битвы. Но если вы сумеете рассказать о ней так, чтобы они кожей почувствовали напряжение воинов перед этой битвой, услышали, как колышется ковыль, увидели, как поднимается над полем туман, поверьте, ваши ученики запомнят это на всю жизнь, и не просто запомнят, а гордиться будут, что выстояли, что победили» [2].

Современное российское общество как никогда нуждается в необходимости возрождения и развития патриотизма, когда современная Россия переживает один из сложных исторических периодов. Война на Украине, всплеск неонацизма, проблема переоценки ценностей в современном мире, в том числе и связанных с победой советского народа в Великой Отечественной войне, искажение исторической правды оказывает влияние на сознание молодых людей, что может привести к обесцениванию великого подвига в ВОВ и достижений России в различных областях. Великая и славная история России, героизм и мужество её защитников

являются главным ориентиром и средством воспитания подрастающего поколения. С целью формирования мировоззрения российской молодежи необходимо задействовать самые эффективные средства, к которым относится сохранение исторической памяти.

Опираясь на богатое наследие России, нужно на уроках применять методы и приемы, которые способствуют формированию уважению к прошлому нашей страны, формированию чувства ответственности и национальной гордости, гражданственности и патриотизма. Непременным компонентом воспитания историей наряду с изучением героических страниц прошлого Отечества и истории родного края должно стать изучение обучающимися истории своей семьи. Подготовка проектов «История войны в истории моей семьи» позволяет студентам осознать свою причастность к истории, впитать нравственные ценности семьи.

Развитие личности предполагает формирование творческого мышления, способности критически анализировать прошлое. При изучении на уроках истории событий, связанных с жизнью и деятельностью неоднозначных исторических персонажей, таких как Ленин В.И., Сталин И.В, Хрущев Н.С., важно научить обучающихся давать объективные оценки деятельности политиков, высказывать свое отношение к ним. Тем самым создаются условия для воспитания активной жизненной позиции у студентов, готовности к принятию самостоятельных решений.

При изучении переломных и трагических событий истории часто перед обучающимися стоит проблема нравственного выбора, требующая аргументации своей точки зрения. Например, темы «Человек на войне», «Герои и коллаборационисты».

Важная цель уроков истории – способствовать социализации молодых людей, то есть самоопределению их как личности, пониманию ими своего места в обществе, своих исторических корней.

Подобные задачи решает и предмет «Обществознание», а также входящий в него курс «Нравственные основы семейной жизни». На уроках обществознания проводятся исследования по выявлению идеалов и ценностей современной молодежи, отношение молодых людей к семейным ценностям, решаются вопросы, связанные с выбором модели семьи и взаимоотношениями между членами семьи.

Интегративный курс «Обществознание» направлен на воспитание личности. Поэтому преподаватель должен помочь получить обучающемуся представление о своем изменяющемся облике, отношении к себе, к своему характеру, способностям, оценить себя как субъекта общения. Для реализации данных целей используется различные тренинги, решаются ситуативные задачи, проводятся дискуссии, что способствует развитию познавательной активности и творческого потенциала обучающихся, креативного мышления.

При планировании урока следует учитывать диагностику уровня воспитанности каждого обучающего и группы в целом, продумывать виды деятельности на каждом этапе урока в связи с поставленными целями, осуществлять выбор оптимальных способов и приемов, применяя инновационные технологии. Кроме того, педагог воспитывает и своим личным примером, своим отношением к студентам и коллегам.

Таким образом, воспитательные возможности современных уроков истории и обществознания состоят в развития творческого потенциала личности каждого студента, стимулировании свободы выбора содержания и темпа обучения, комплексного решения образовательных, воспитательных и развивающих задач [3]. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности обучающегося.

Список литературы:

1. https://www.dissercat.com/content/nauchno-teoreticheskie-i-metodicheskie-osnovy-formirovaniya-tsennostnogo-otnosheniya-k-istor/read.

2. Амонашвили Ш.А. Школа жизни трактат о начальной ступени образования, основанного на принципах гуманно-личностной педагогики / Ш. А. Амонашвили. - М: Изд. Дом Шалвы Амонашвили: Московский гор. пед. ун-т, 2007. - 142 с. / https://new.ru-knigi.org/2017/11/11/sha-amonashvili-shkola-zhizni-vospitanie-i-obrazovanie-sbornik-knig.html.

3. Крутова И. В., Разбегаева Л. П. Воспитательный потенциал уроков истории и обществознания // Преподавание истории в школе. 2016.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

С. А. Тимкова,
ГАПОУ «ЧТТПИК «Минобразования Чувашии Минобразования Чувашии

Аннотация. В статье раскрываются такие приёмы работы по духовно-нравственному воспитанию на уроках литературы, как написание творческих работ по эпизодам из произведений, нахождение проблемных ситуаций в художественных произведениях, ответ над вопросом: «Чему учит данное произведение?» Нахождение в стихотворениях афоризмов.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание.

Современная обстановка в мире требует формирования подлинного патриотизма, прежде всего у молодёжи, понимания духовно-нравственных ценностей, отечественной истории и культуры, единых духовных основ. Новое поколение должно получить от старшего поколения уважение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, понять взаимосвязь и преемственность прошлого, настоящего и будущего.

В мире, особенно среди молодого поколения, культивируется в основном сила, уверенность в себе, умение выгодно подать себя, успешность. Люди стали менее чувствительны и более агрессивны. Стало модным больше заботиться о материальном, нежели о духовном.

Порой молодые люди эгоистичны, ищут в качестве образца для подражания антигероя, отнюдь не обладающего всеми необходимыми для жизни душевными качествами. А ведь единственно верный путь – жить по-человечески и соблюдать важную для всех христианскую заповедь: *“Итак, во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними”* (*Мф. 7:12*)**.**

На уроках очень важно не только получать знания, но и воспитывать духовно-нравственные ценности, ибо человек остаётся человеком, пока он добр, милосерден, уважает и ценит не только себя, но и других людей. С той целью мы используем на парах по литературе следующие формы и методы: написание творческих работ на заданную тему, работ по отрывкам из произведений, составление опорного конспекта, нахождение проблемных ситуаций в художественных произведениях, работа над вопросом: «Чему учит данное произведение?» Нахождение в стихотворениях афоризмов» Приведём примеры таких форм работы.

Например, при чтении повести Н.С. Лесков «Очарованный странник» характеризуем главного героя, обращаем внимание на художественную деталь: Иван Северьянович Флягин подобен русскому богатырю, на поясе у него было написано: чести своей никому не отдам. Беседуем о типе русского воина, даём параллель с современностью. Также при изучении биографии Н.С. Лескова читаем о завещании отца будущему писателю: «Более всего будь честным человеком, не превозносись в благоприятных и не упадай в противных обстоятельствах… Уважай деньги как средство, в нынешнем особенно веке, открывающее пути к счастью; но для приобретения их не употребляй мер унизительных, бесславных…».

Анализ стихотворений А.С. Пушкина:

Если жизнь тебя обманет,
Не печалься, не сердись!
В день уныния смирись:
День веселья, верь, настанет.
Сердце в будущем живёт;
Настоящее уныло:
Все мгновенно, все пройдёт;
Что пройдёт, то будет мило.

Беседуем о том, как надо вести себя в трудной ситуации.

Сопоставляем стихотворения о любви А.С. Пушкина «Я вас любил» и Эдуарда Асадова «Если любовь уходит…».

Э. Асадов «Если любовь уходит…» В этом стихе важный совет: что делать, если любовь прошла и вас больше не любят.

Если любовь уходит, какое найти решенье?
Можно прибегнуть к доводам, спорить и убеждать,
Можно пойти на просьбы и даже на униженья,
Можно грозить расплатой, пробуя запугать…
Если любовь уходит— хоть вой, но останься гордым.
Живи и будь человеком, а не ползи ужом!

Читая повесть Н.В. Гоголя, определяем идею произведения. Записываем и комментируем эстетическую программу писателя: «Спасай чистоту души своей. Кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою. Другому простится многое, но ему не простится».

Анализируя поэзию Ф.И. Тютчева, находим идею его стихотворений, учим наизусть данные произведения:

*Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —

В Россию можно только верить.

*О, как убийственно мы любим,
Как в буйной слепости страстей
Мы то всего вернее губим,
Что сердцу нашему милей!

*Нам не дано предугадать…
Как слово наше отзовётся, —
И нам сочувствие даётся,
Как нам даётся благодать…

Недавно мы со студентами читали роман И.А. Гончарова «Обломов» и писали небольшую творческую работу по отрывку из романа. Отвечали на вопрос, почему погиб нравственно главный герой? Почему добрый, чистый душой Обломов умирает в своей уже петербургской Обломовке? (Ответы студентов: воспитание, лень, нежелание жить светской жизнью…) Приводим работы студентов. Семёнов Даниил: «Недавно на уроке литературы мы анализировали роман „Обломов”. Гончаров в своём романе ввёл понятие „обломовщины”, под этим названием он нам показал жизненный застой, личностную деградацию. По моему мнению, идеей романа является мысль о том, что жизнь – это поиск смысла, стремление к чему-то новому, труд, а не просто проживания своего времени на диване. Если человек всю жизнь будет проводить в лени, то он морально умрёт». Зотина Яна: «Главная мысль романа такова: нужно не лениться, а делать. И нельзя воспитывать детей ленивыми». Сергеева Анастасия: «Роман Гончарова "Обломов" заставляет читателя задуматься о смысле жизни. Постоянно пребывая в бездействии, человек опускается, деградирует. С жизнью Обломова это и происходит. Полная бессмысленность существования – именно это мы видим в романе. Произведение учит тому, что только действуя, человек ценен для общества. Он способен жить и мыслить, пока трудится и занимается саморазвитием. С Ольгой, которая старалась

изменить Обломова, он мыслил, двигался. А с Агафьей герой погряз в отдыхе и "обломовщине". Роман учит нас избегать крайностей. Человек должен честно работать, чтобы чего-то добиваться жизни, а не только рассуждать о смысле». Петров Даниил: «Обломова критикуют как самое ленивое существо, при этом он очень добр и честен. Я могу сказать, что он просто не имеет какой-либо цели. У него есть всё для комфортной жизни, и у него удовлетворены все базовые потребности человека. У героя – синдром «выученной беспомощности», при котором человек считает, что он всё равно не сможет измениться. Это хорошо видно в диалоге между Обломовым и Штольцем. Андрей: «Э, полно! Человек создан сам устраивать себя и даже менять свою природу, а он отрастил брюхо да и думает, что природа послала ему эту ношу! У тебя были крылья, да ты отвязал их. Обломов: «Где они, крылья-то?».

Изучая авторскую песню, ищем со студентами афоризмы, важные строки для духовно-нравственного воспитания. Привожу примеры такой работы. Строки из стихотворений Б.Ш. Окуджавы.

***Осудите сначала себя самого,**
Научитесь искусству такому,
А уж после судите врага своего
И соседа по шару земному.

*Совесть, Благородство и Достоинство —
вот оно, святое наше воинство.
Протяни ему свою ладонь,
за него не страшно и в огонь.
Лик его высок и удивителен.
Посвяти ему свой краткий век.
Может, и не станешь победителем,
но зато умрёшь, как человек.

*Две лучших подруги –любовь и разлука –
Не ходят одна без другой…

*О, были б помысли чисты!

А остальное всё приложится…

*Чем дольше живём мы,
Тем годы короче,
Тем слаще друзей голоса…

*И друзей созову,
На любовь своё сердце настрою,
А иначе зачем на земле этой грешной живу?

*Давайте говорить друг другу комплименты,
Ведь это всё любви счастливые моменты.

*Давайте жить, во всём друг другу потакая,
Тем более, что жизнь короткая такая.

*Возьмёмся за руки, друзья,
Чтоб не пропасть поодиночке.

Таким образом, воспитательные возможности учебного предметы литературы велики. Важно в любой информационной части урока находить важные моменты для духовного воспитания человека.

Список литературы:

1. Русский язык и литература. Литература: Учебник в двух частях. Под редакцией Г.А. Обернихиной.– Москва: Издательский центр «Академия», 2019.

2. https://citaty.info/quote/179979

3. https://citaty.info/man/bulat-okudzhava

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Т. В. Тихонова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В данной работе раскрывается понятие экологического воспитания, рассматриваются вопросы его формирования на уроках химии, приводятся примеры практико – ориентированных заданий по химии и задач с экологическим содержанием.

Ключевые слова: экологическое воспитание, химия, способы и формы формирования, химико-экологические задачи, экологические проблемы.

Актуальность проблемы экологического воспитания подрастающего поколения сегодня уже никем не ставится под сомнение. За последние десятилетия проблемы загрязнения и разрушения окружающей среды приобрели глобальный характер. Загрязнение атмосферы и гидросферы вредными веществами создает большую угрозу для здоровья людей не только сегодняшнего, но и будущих поколений. Аморальное отношение к природным богатствам и нерациональное их использование приводит к нарушению экологического равновесия.

Экологическое воспитание - это специальный, целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный, планомерный педагогический процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств, обеспечивает становление и развитие у личности ответственного отношения к природе как к универсальной ценности [3, с. 36].

Экологическое образование официально признано сегодня как одно из приоритетных направлений совершенствования деятельности образовательных систем.

Актуальность проблем экологического образования и воспитания обучающихся возрастает. Это вызвано:

– необходимостью повышения экологической культуры человека;

– необходимостью постоянного сохранения и улучшения условий жизни человека на Земле;

– необходимостью решения актуальных проблем, связанных с уменьшением жизненного пространства, приходящегося на одного человека;

– необходимостью сохранения и восстановления, рационального использования и приумножения природных богатств;

– низким уровнем восприятия человеком экологических проблем как лично значимых;

– недостаточно развитой у человека потребностью практического участия в природоохранной деятельности.

Главной целью экологического воспитания является формирование экологической культуры: совокупности экологически развитых сознания и эмоционально — чувственной деятельности сфер личности.

Для каждого преподавателя важны каналы, с помощью которых он может воздействовать на личность ученика, и педагогические средства, с помощью которых осуществляется экологическое образование и воспитание учащихся.

Химия – это предмет, при изучении которого экологические аспекты можно отражать практически на каждом уроке. В основе такого обучения лежат представления о взаимосвязи состава, строения, свойств веществ и их биологических функций, о двойственной роли каждого химического элемента в живой и неживой природе, о биологической взаимозаменяемости химических элементов и последствиях этого процесса для организмов. По мнению Е. В. Иноземцевой, при изучении состава, строения и свойств веществ химия отвечает на вопрос, что происходит с ними в атмосфере, почве, водной

среде, какие воздействия оказывает вещество и его продукты превращений на биологические организмы.

При планировании и проведении уроков химии, необходимо включение информации экологического характера: значимость или опасность веществ для отдельных живых существ и экосистем, источники поступления в окружающую среду, механизмы действия. Межпредметные связи химии и биологии, химии и ОБЖ можно показать на примере рассмотрения оксидов азота и серы как загрязнителей атмосферы с включением опыта «Получение сернистой кислоты из оксида серы». Этот опыт показывает все этапы процесса образования кислотных дождей. В пробирку с газоотводной трубкой насыпаем немного порошка серы. Конец газоотводной трубки помещаем в другую пробирку с водой. Пробирку с серой нагреваем на спиртовке – имитируем процесс сжигания серосодержащих веществ в промышленности, в результате которого выделяется диоксид серы: $S + O_2 = SO_2$.

При реакции с атмосферной влагой диоксид серы превращается в слабую сернистую кислоту, которая является одной из причин кислотных дождей: $SO_2 + H_2O \leftrightarrow H_2SO_3$. С помощью универсального индикатора убеждаемся, что в пробирке образовался кислотный раствор.

Специфика учебного предмета химии связана с наличием, кроме собственного химического языка и особых методов познания (химического эксперимента), многочисленных связей с другими учебными предметами и тесного взаимодействия с жизнью человека и биосферой в целом. Экологические аспекты и проблемы современного использования веществ и материалов включены в разделы учебников химии или систематизированы в специальных главах. Экологизация курса химии дает возможность раскрыть особую роль химии в обеспечении качества окружающей среды и контроля за ее состоянием.

При реализации экологического подхода в химии значительная роль принадлежит решению различного типа задач с экологическим содержанием.

[5, с. 9] Химико-экологические задачи и вопросы можно разделить по содержанию на три типа: задачи с химической характеристикой природных объектов; задачи об источниках загрязнения, видах загрязнителей окружающей среды; задачи о природозащитных мероприятиях и ликвидации последствий загрязнения.

Например: Рассчитайте, какое количество оксида серы (IV) поступит в атмосферу при сжигании 200 кг угля, содержащего 3,2% серы в качестве примесей. Если полностью уловить образовавшийся при сжигании угля оксид серы (IV), какое количество сернистой кислоты можно получить?

Задача 1. По данным статистики по улице ПР. Кирова в г. Самара в сутки проходит 36 тыс. автомобилей. Каждый автомобиль выбрасывает с выхлопными газами 800 кг окиси углерода в год. Какая масса окиси углерода попадает в воздух в районе этой улицы за сутки?

Задача 2. Накопление углекислого газа в атмосфере становится опасным загрязнением – приводит к парниковому эффекту. Какой объем CO_2 попадает в атмосферу при сжигании 100 г полиэтилена (100 шт. использованных пакетов)?

Чтобы обучающиеся продуктивно и деятельно работали на уроках органической химии, предлагаю систематически использовать в учебном процессе нетрадиционные задачи - интегрированные познавательные. [5, с. 12] В таких задачах интеграция знаний осуществляется за счет комплексного использования материала различных областей знаний (медицины, биологии, экологии, истории) и активного поиска новой информации. Задачи интеграции - не только вооружение учащихся целостной совокупностью знаний об окружающем мире, но и воспитание адекватного и грамотного отношения к действительности, развитие умений самостоятельно решать возникающие проблемы и научно объяснять происходящие явления. При использовании познавательных задач в ряде случаев, обучение осуществляется через опору на уже имеющиеся знания и жизненный опыт обучаемых. На начальном этапе

интегрированные задачи используются в большей степени с целью привлечения внимания и стимулирования любопытства или развития любознательности. В этот период задачи имеют преимущественно иллюстрированный характер. На последующих этапах обучения используются интегрированные познавательные задачи проблемного характера.

Задача 3. В основе самоочищения водоемов от органических загрязнителей лежит процесс их окисления. Если органических веществ в воде немного, то они окисляются растворенным в воде кислородом. Этот процесс ускоряется под действием солнечного света. Способствуют окислению и некоторые микроорганизмы (биологические методы).

Существуют и химические методы интенсификации процесса окисления органических загрязнителей в воде. Какой из предложенных ниже реагентов вы выберете для ускорения этого процесса: а) пероксид водорода; б) хлор или его кислородсодержащие производные; в) озоно-воздушную смесь? Дайте обоснованный ответ.

Задача 4. «Кислотные дожди» - следствие деятельности человека. При сжигании различного топлива (бензина, керосина, нефти, угля) в атмосферу выделяется огромное количество диоксида серы SO2 и диоксида азота NO_2. Взаимодействуя с кислородом воздуха и атмосферной влагой, эти оксиды превращаются в серную и азотную кислоты. По данным Главного управления ГИБДД в г. Самары в 2016 г. общее число автомобилей составило152000 ед. Один автомобиль выбрасывает в год с выхлопными газами 40 кг оксидов азота, которые являются причиной кислотных дождей. Какая масса оксидов азота попадает в атмосферу города за сутки?

Задача 5. Предложите решение?

Для формирования экологической культуры обучающихся можно применять активные формы и методы обучения, одной из таких форм является моделирование практических ситуаций. [6, с. 16] Обучающиеся активно

принимают участие в моделировании ситуаций, возникающих на различных предприятиях, в лабораториях, пытаются экологической проблемы: при добыче природного газа и нефти остаточные продукты сжигают. Это наносит большой вред окружающей среде. Как можно использовать эти продукты перевоплотиться в конкретных работников, что вызывает оживление в аудитории, повышает интерес и способствует четкой фиксации учебного материала в памяти. Занятие, проводимое в форме игры, дает возможность вовлечь в процесс работы всех учащихся: одни подбирают материал, другие составляют сценарий, третьи исполняют роли журналистов и специалистов. Преимущества игры – ее коллективный характер, взаимодействие всех участников, которое выражается в выработке коллективных решений с учетом высказанных мнений.

Важное значение в реализации экологического подхода принадлежит использованию в учебном процессе химического эксперимента. Химический эксперимент является неотъемлемой частью проектной деятельности. Проекты могут быть определены на уроке в ходе обсуждения какой-либо экологической проблемы, выполнены во внеурочное время, а результаты представлены либо снова на уроке, либо на студенческой конференции.

Литература

1. Безуевская В.А. Химические задачи с экологическим содержанием //Химия в школе. – 2000.– № 3.

2. Бережнова Е.В. Основы учебно - исследовательской деятельности студентов: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений \ Бережнова Е.В., Краевский В.В. - М.: Издательский центр "Академия", 2005.

3. Буковская, Г.В. Формирование экологической культуры школьников [Текст] / Г.В. Буковская. - Тамбов, 1999.

4. Дзятковская Е.Н., Захлебный А.Н., Либеров А.Ю. Методические рекомендации по реализации экологического образования в Федеральных

Государственных Стандартах второго поколения. М.: Образование и экология, 2011.
5. Деревянкина Л.В, Клинков С.Е.,. Монастырская Т.А. Задачи с экологическим содержанием на уроках химии.
6. Кровельщикова Т.Н., Коршунов А.В. Из опыта реализации экологического подхода к обучению химии //Химия в школе. – 2002. – № 8, С. 40-42.

ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

Л. А. Тремасова,
ГБПОУ «Саранский политехнический техникум»

Аннотация. В статье рассматриваются воспитательные возможности уроков математики, аспекты практической реализации гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания. Даётся краткая характеристика возможных форм внеурочной деятельности, с помощью которых осуществляется воспитание.

Ключевые слова: воспитательная технология, методика воспитания, гражданско-патриотическое, нравственно-духовное воспитание, внеурочная деятельность, интеллектуальное воспитание, здоровьесберегающее воспитание.

Вопросы воспитания людей, проблемы формирования личности занимают большое место во всей работе учителя. Воспитание является важнейшей задачей школы. Проблема воспитания в настоящий момент является актуальной. Какие же качества личности необходимо сформировать на уроках математики в первую очередь? Это – убежденность в материальной основе мира, в материалистической сущности законов природы, признание радости творческого труда в качестве одной из основных ценностей, уважение

к достижениям человеческого гения, убежденность в важности математических знаний для профессиональной подготовки, чувство красоты и гармонии математических законов. На уроках математики вполне возможно и даже естественно воспитывать у школьников такие качества как фантазия, трудолюбие, дисциплина мышления, любознательность.

Воспитание учащихся в процессе обучения во многом обусловлено спецификой изучаемого предмета, поэтому в деятельности каждого учителя на первый план выдвигается его умение воспитывать учащихся в процессе преподавания своей дисциплины. Воспитательная работа преподавателя математики очень многогранна, и она сопутствует обучению на всем его пути. Первой задачей воспитания является развитие способности воспринимать объекты реального мира при помощи чувств. Учителю математики приходится прежде всего обращать внимание на совершенствование зрительного восприятия, от которого зависят верные представления о формах окружающих нас предметов, о расстояниях между ними. Таким образом, развитие глазомера у учащихся и умение пользоваться различными приемами измерения способствует постепенному вырабатыванию понятия о пространстве.

Особое внимание уделяется развитию мышления учащихся, в первую очередь задач на усвоение законов формальной логики и восприятия методов диалектического познания явлений окружающего мира. В самом начале изучения геометрии ученику должно стать ясно, что изменение количественное влечет за собой и изменение качественное, поэтому преподавателю нельзя давать учащимся какое-либо новое понятие в застывшем, неподвижном виде, каждое понятие должно выявляться в движении и изучаться не изолированно, а в связи с другими понятиями. Учащиеся должны видеть, как угол, постепенно изменяясь, становится острым, прямым, тупым; как секущая в своем движении обращается в касательную. Такого же рода изменения следует замечать и в арифметике (с

увеличением числителя дробь из правильной обращается в неправильную или в целое число), и в алгебре (изменение коэффициентов в уравнении влечет за собой изменение его корней).

Изучаемый предмет приобретает интерес для учащихся именно тогда, когда преподавание все время сопровождается практическими приложениями. Все обучение математике должно сопровождаться умелым использованием иллюстраций и задач практического характера, которые в изобилии можно почерпнуть из окружающей жизни. При вычислении длины, площади, объема, веса различных предметов и деталей машин, определения формы наблюдаемых предметов, особенностей их взаимного расположения ученики могут сталкиваться с недостаточностью данных, что заставляет их обращаться к помощи математических и технических таблиц и справочников или делать дополнительные измерения. Практические приложения математики создают уверенность в правильности выводов, развивают в учащихся веру в свои силы, радость творчества.

Активная работа мысли при изучении математики развивает творческую фантазию, в которой большую роль играет интуиция. Интуиция является особой способностью человеческого ума, составляющей основу его творчества. Способность эта заключается в том, что человек может на нескольких данных опыта подметить некоторую закономерность и распространить результаты наблюдения на все возможные случаи. Если человеку удается при большом количестве фактов сразу уловить то основное, существенное, что принадлежит всем объединенным факта, то он оказывается на пути к открытию. Поэтому надо воспитывать у детей умение обращать внимание на главные признаки явлений и делать обобщения.

Важной воспитательной задачей математики является формирование и развитие трудовых навыков. При правильной организации учебного труда необходимо заботиться о рационализации записей учащихся, добиваясь их краткости и полноты, развивать устную речь, прививая культуру речи. Так,

обучение геометрии открывает большие возможности для развития правильной речи. Учащийся привыкает к точности и лаконичности формулировок, учится обдумывать то, что хочет сказать, давать отчет во всем сказанном. Геометрия заставляет говорить «новым языком». Недаром этому вопросу придавали большое значение такие великие ученые как Н.И. Лобачевский, П.Л. Чебышев, А.Я. Хинчин. А язык Паскаля в свое время считался образцовым даже для французских литераторов.

Таким образом, преподаватель математики находит богатую почву для воспитания у учащихся тех черт характера и развития тех навыков, которые обязательно будут необходимы им на протяжении всей жизни. Ниже рассмотрим основные направления многогранного воспитательного процесса на уроках математики.

Трудовое воспитание учащихся.

В школе закладываются основы поведения ученика во время работы. Трудовое воспитание школьников в процессе обучения математике идет в различных направлениях. Вот некоторые из них:

1) воспитание умения и потребности трудиться;

2) формирование умений и навыков, необходимых в практической деятельности;

3) развитие способности применять полученные знания к решению практических задач.

Одной их специфических особенностей математики является логическая взаимосвязь аксиом, определений, теорем, формул, математических фактов. Логическая структура математики накладывает условия на процесс усвоения учащимися новой информации, на процесс бучения. Другими словами, плодотворный труд ученика на уроке возможен лишь при соблюдении определенных условий, а именно:

1) усвоение учащимися каждой математической информации, сообщенной учителем;

2) разнообразие методов обучения на уроке (рассказ учителя, самостоятельная работа учащихся, беседа и т.д.)

3) сочетание коллективной и индивидуальной работы учащихся на уроке и др.

Процесс обучения математики можно представить как последовательное усвоение учащимися новой для них информации. Однако усвоение каждой следующей информации часто зависит от того, как усвоена предыдущая. В течение всего урока важно обеспечить контроль за усвоением материала учащимися.

В процессе изучения математики ученик должен выполнить большое число упражнений. При составлении плана урока учителю следует предусмотреть различные виды работы учащихся: решение задач и примеров на доске, самостоятельную работу, составленную для всего класса, упражнения с дидактическим материалом, содержащим варианты различной трудности, и т.д. Возможно, что среди упражнений будут занимательные задачи или задания с чертежами и рисунками. Важно, чтобы различные формы работы учащихся шли в такой последовательности, при которой «снималась усталость» от предыдущего вида работы.

Возможно, что во время самостоятельной работы учителю придется дать учащимся разъяснения, указать на допущенные ошибки и даже помочь найти решение задачи. Планом урока необходимо предусмотреть разумное сочетание письменных и устных упражнений, коллективной и индивидуальной работы учащихся, чтение математической книги и восприятие объяснения учителя. Продуманное сочетание коллективной и индивидуальной работы учащихся является не только условием эффективного обучения, но и сильным фактором трудового воспитания.

Дисциплинирует учащихся методика проведения урока, которая вынуждает их к активной, творческой работе. Например, для того чтобы повысить эффективность опроса, полезно в корректной форме, чтобы не

обидеть отвечающего, дать учащимся следующее задание: «Укажите ошибки и недочеты в ответах учеников, вызванных к доске, если таковые имеются». В процессе обучения важно выработать у учащихся привычку работать интенсивно, умение трудиться, используя каждую минуту рабочего времени. Труд доставляет радость только тогда, когда оценивается его значение. Поэтому перед изучением новой темы очень важно подчеркнуть ее необходимость [1, с.32].

Надо рассказать о значении изучаемой темы, о необходимости быстрых и точных вычислений в технике. Вообще при изучении математики важно показать, как работники различных специальностей применяют ее формулы, теоремы, выводы на практике.

Пример: (приводимые данные условны, они подобраны так, чтобы оттенить лишь математический смысл задачи).

Задача: При каких значениях a партию в a заготовок выгоднее выполнить на револьверном станке, а не на токарном, если подготовительное время на токарном станке 12 мин, а на револьверном – 42 мин; время обработки на токарном станке 5 мин, а на револьверном – 2 мин?

Решение: Время работы для а заготовок на токарном станке $(12+5a)$ мин, а на револьверном – $(42+2a)$ мин. По условию задачи время выполнения a заготовок на револьверном станке меньше, чем на токарном, поэтому:

$$42+2a<12+5a$$

$$3a>30$$

$$a > 10$$

Итак, если требуется выполнить более 10 заготовок, то выполнение выгоднее производить на револьверном станке, если меньше 10 – на токарном. Время выполнения партии из 10 заготовок на токарном станке равно времени выполнения этой же партии на револьверном станке.

В процессе преподавания математики учащимся надо давать задания, способствующие развитию навыков физического труда. Такие задания,

естественно, связаны с изучаемым материалом. Они могут включать изготовление настенных таблиц, стендов, моделей.

Изучение стереометрического материала в школе надо сочетать с заданиями по моделированию Ученики изготовляют модели куба, параллелепипеда, призмы, правильных многогранников, цилиндра, конуса. Изготовлению модели может предшествовать решение задачи. В этом случае ученик может сделать модель пространственной фигуры подобную той, о которой говорится в условии. Можно заметить, что подобные навыки необходимы конструктору.

При изучении приближенных вычислений ученикам можно дать задание типа: «Изготовьте пластинку, имеющую форму прямоугольника с размерами $a = 40 \pm 1$ мм, $в = 60 \pm 1$ мм». Изготовляя пластину, школьник выполнит работу слесаря и в то же время глубже усвоит содержание таких понятий, как «абсолютная погрешность приближенного значения» и «приближенное значение с точностью до…». Таким образом, выполнение задания по труду способствует углубленному усвоению теоретического материала по математике.

Идейно-нравственное воспитание.

Для воспитания упомянутых выше качеств личности неизбежным является обращение к эмоциям учащихся. При этом в каждом отдельном случае должны быть затронуты различные эмоции. Так, убежденность в материалистической сущности мира основывается на естественном чувстве уважения к истине. Достижения человеческого гения легко вызывают у учащихся чувство удивления, восхищения в том случае, если в рассказе о выдающихся открытиях описана история вопроса (Г. Галилей, Н. Коперник, Н.И. Лобачевский, Э. Галуа). Для воспитания чувства уважения к великим достижениям человеческого интеллекта существенно отметить некоторые конкретные завоевания. Математика в школе представляет собой учебную дисциплину, при изучении которой учащийся может ощутить радость от

маленького открытия, находки, неожиданного решения задачи. Это явление математике свойственно больше, чем другим школьным предметам. Кроме того, что чувства радости и удовлетворения от творческого труда прекрасны сами по себе, они оказывают очень сильное воспитательное воздействие. Таким образом, занятия математикой способствуют достижению общей воспитательной цели – пониманию того, что смысл жизни человека состоит в труде и особенно прекрасен творческий труд.

Составной частью школьного обучения математике является кружковая работа, участие школьников в олимпиадах. Привлечение школьников к участию в олимпиадах, подготовка их к такому соревнованию, рассказы о правилах математических олимпиад, способствуют активизации обучения математике и связаны с важным воспитательным аспектом: школа, наука открыты ровно для всех; успех зависит только от проявленных способностей и вложенного труда.

Таким образом, этот вопрос тесно связан с завоеваниями общества. Математическая наука по праву гордится выдающимися учеными, прославившимися своими работами в области чистой и прикладной математики. Жизнь, научные труды, работа и общественная позиция этих людей могут стать прекрасным материалом для воспитательной работы. И вновь открываются возможности привить учащимся любовь к творческой работе, уважение к достижениям науки.

20-е, 30-е годы прошлого столетия прошли под знаком выдающихся достижений науки и техники. Прикладная и теоретическая математика, описывающая поведение самолета, составляла неотъемлемую часть завоеваний авиации. Престиж исследователя, конструктора, инженера в этой области был в то время необычайно высок. При этих условиях многие талантливые люди связали свои судьбы с исследование теории и практики полетов. Ими двигала страсть к науке, к творчеству, стремление принести пользу своей стране.

Обращение к замечательным деятелям науки, их системе жизненных ценностей, общественной позиции образу жизни содержит в себе неоценимые воспитательные возможности.

Воспитание чувства красоты и гармонии математических законов – вопрос особого свойства. Здесь нужно, используя известные истины школьного курса математики, обнаружить в них общую, сильную идею, достойную удивления. Это не так легко сделать, поскольку истины школьного курса сравнительно просты и настолько привычны, что стереотип мышления отказывается признать нетривиальность математических законов на уровне школьной программы [2, с.25].

Тем не менее, школьный курс математики включает в себя содержательный с интересующей нас точки зрения материал. Примеры: позиционная система счисления, открытие цифры «0», арифметические действия с дробями, начала алгебры, решение уравнений первой и второй степени.

У этих примеров есть исторический аспект: известно, что приведенные достижения математической науки потребовали длительного периода развития – многие древние цивилизации не знали позиционной системы счисления, современных правил с дробями, современных формальных правил тождественных преобразований алгебраических выражений. Уравнения первой степени изучают теперь в начальных классах.

Эстетическое воспитание.

Умелое преподавание математики, имеющей только ей присущие возможности, играет важную роль в процессе формирования гармонически развитой личности с помощью эстетического воспитания. Эстетическое воздействие на учащихся в немалой степени зависит от качества преподавания предмета: от умения безукоризненно, точно и ясно разъяснить содержание изучаемого материала, предложив продуманную систему вопросов и задач,

организовать на уроке поиск рациональных путей их решения, показать красивые приемы быстрых вычислений.

Вдумчивые учителя из урока в урок показывают детям, что математика замечательна своей стройностью, точностью, связанностью всех своих частей. Непременность математических выводов, универсальность применений, совершенство языка, романтичность ее истории, занимательные задачи и многое другое являются источниками эмоционального и эстетического воздействия математики на школьников [.

От эмоциональности ученика зависит работа его памяти. Хорошее запоминание учебного материала только тогда происходит как бы само собой, без особых усилий, когда ученик неравнодушен к изучаемому материалу, если предмет вызывает у него интерес. Только там, где разум и чувства в союзе, осуществляется глубокое понимание. Взволнованное отношение к познанию носит активный характер, эмоциональный подъем увеличивает возможности школьника.

Творчески работающие учителя постоянно знакомят учащихся с жизнью и деятельностью выдающихся математиков – авторов теорем, формул и законов, которые ученики изучают на уроках. Таким образом, предмет предстает перед их глазами не обезличенным и безымянным, а созданным живыми людьми с величайшими способностями. В книгах и высказываниях таких ученых-математиков, как Н.И. Лобачевский, А.А. Марков, С.В. Ковалевская, М.В. Келдыш, А. Реньи, Ж. Адамар и др. рассматривается красота математики. Слова великих ученых, доступно рассказывающих о научных исследованиях, об интересных фактах из жизни самих ученых, об эмоциональных переживаниях и творческих подъемах, восхищениях, являются сильным воспитательным средством [3, с.18].

Еще одним средством эстетического воспитания учащихся несомненно является кабинет математики. В связи с тем, что дети чрезвычайно восприимчивы к внешним раздражителям, только чистый, светлый, уютный

кабинет значительно улучшает настроение учащихся, располагает их к учебе. Все учителя должны заботиться о том, чтобы все в школе радовало глаз, было удобным, вызывало добрые эмоции, деловой настрой. При этом только красота, в создании которой принимает участие сам ученик, по-настоящему видна ему, делает ученика ее ревностным защитником и пропагандистом.

Аккуратность играет большую роль жизни человека. Малейшая небрежность ведет к ошибка, которые потом нелегко обнаружить, а обнаружив, приходится переделывать. Добиваясь от учеников аккуратного выполнения любой работы (ведения тетрадей, вычерчивания графиков и др.), учителя воспитывают в них прилежность, внутреннюю собранность, усидчивость, вырабатывают умение любую работу доводить до совершенства. Педагог должен учить детей не только видеть прекрасное, но и создавать его.

Одной из благоприятных тем в плане эстетического воспитания является тема «Симметрия». При изучении данной темы можно использовать такие предметы как калейдоскопы, цветы, кружева и пр. Учитель дает учащимся задание: изобразить на форматке фигуры, имеющую ось (или центр) симметрии. Выполнять работу можно как угодно: вычертить, нарисовать, наклеить и из чего угодно: из спичек, крашеного пшена, цветной бумаги, тесьмы. После уроков учитель оценивает эти работы вместе с учениками, и самые красивые переплетают в альбом, получая интересное и удобное наглядное пособие, которое пополняет кабинет.

При изучении темы «Правильные многоугольники» можно обратить внимание на то, что они находят свое применение в изготовлении паркетов. Укладка паркета – это искусство, которое украшало в прошлом и украшает сейчас великолепные залы многих замков и дворцов. После небольшой беседы предложить учащимся практическую работу: подобрать «образцы паркетов». Задание дается на дом, но предварительно классу демонстрируется несколько образцов. Выполнив такую практическую работу, ученики сталкиваются не только с математической задачей вычисления углов и площадей плиток, из

которых будет изготавливаться паркет, но и с проблемой выбора цвета и сочетания цветов плиток. Это уже творчество, поиск красоты, гармонии.

Возможности применения эстетического фактора на уроках математики связаны с постоянным совершенствованием методики преподавания, поиском путей повышения эффективности уроков, показывающих, как бесконечно прекрасна, уникальна жизнь, как юные граждане должны ценить прекрасное в жизни, обогащая свой духовный облик.

Учитель математики всегда должен помнить, что, встречаясь даже с очень одаренным учеником, он готовит из него не математика, а прежде всего всесторонне развитую личность. В процессе обучения в школе формируется человеческое сознание, взгляды, мировоззрение, убеждения. Основная задача обучения математике в общеобразовательной средней школе – обеспечить прочное и сознательное овладение учащимися системой математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни и трудовой деятельности каждому члену современного общества, достаточных для изучения смежных дисциплин и продолжения образования[3, с.16]. Обучение математике призвано содействовать выработке представлений о предмете математики, ее сущности и специфике ее метода, расширению и обогащению жизненного опыта человека.

Список литературы:

1) Болгарский, Б.В. Научно-теоретический и методический журнал «Математика в школе». №1 2012/ Б. В. Болгарский. – Москва: Изд-во Школьная Пресса, 2012. – 80 с.

2) Кудратов, Ж. В. Научно-теоретический и методический журнал «Математика в школе». №5 2012/ Ж. В. Кудратов Ж. В. – Москва: Изд-во Школьная Пресса, 2012. – 80 с.

3) Кожабаев ,К.Г. Научно-теоретический и методический журнал «Математика в школе». №1 2013/ Кожабаев К. Г. – Москва: Изд-во Школьная Пресса, 2013. – 85 с.

4) Якунина, М.С. Научно-теоретический и методический журнал «Математика в школе». №5 2012/ М. С. Якунина. – Москва: Изд-во Школьная Пресса, 2014. – 80 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТИЧЕСКИХ ОСНОВ СИСТЕМЫ К. С. СТАНИСЛАВСКОГО НА ЗАНЯТИЯХ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

О. В. Туриец,
ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств»

Аннотация. В работе исследуется единство воспитания и образования в деятельности преподавателя актерского мастерства. Раскрывается сущность метода К.С. Станиславского. И описываются сформированные этические принцыпы.

Ключевые слова: Этика артиста. Репертуар. Режиссер. Замысел драматурга. Природа сценического искусства. Коллективное творчество. Духовное обогащение. Этические требования. Индивидуальность.

Размышляя о том, как спаять воедино разнородный театральный коллектив, Станиславский писал: «Чтобы урегулировать между собой работу многих творцов и сберечь свободу каждого из них в отдельности, необходимы нравственные начала, создающие уважение к чужому творчеству, поддерживающие товарищеский дух в общей работе, оберегающие свою и чужую свободу творчеству и умеряющие эгоизм и дурные инстинкты каждого из коллективных работников в отдельности.

Эти нравственные начала создает артистическая этика, приспособленная к условиям нашего искусства» [1, с. 425].

Уважение основа основ человеческих взаимоотношений. Создавая сценические образы, студент лепит персонаж из своего жизненного опыта из человеческих характеристик своей личности, поэтому воспитание и развитие личности средствами театрального искусства идет параллельного с обучающей программой по актерскому мастерству.

На занятиях актерского мастерства мы с ребятами воспроизводим важнейшие пункты раздела «Этика артиста», поскольку они позволяют сделать весьма принципиальные выводы:

1. В театральную аудиторию надо сносить всё лучшее что хранится в душе человека, а плохие мысли оставлять за его пределами. Не место, а сами люди создают ту атмосферу, которая превращает простой хлев в великолепный храм.
2. Думайте побольше о других, и поменьше о себе, заботьтесь об общем настроении и деле, тогда и вам будет хорошо. Возвышенное настроение одного может заразить толпу.
3. Чтобы урегулировать между собой работу многих творцов и сберечь свободу каждого из них в отдельности, необходимы нравственные начала, создающие уважение к чужому творчеству. Умеряющие эгоизм и дурные инстинкты каждого.
4. Насколько важна общая дружная работа для возбуждения творческих процессов, настолько пагубно для них отсутствие общности при коллективном творчестве, так как ничто так сильно не охлаждает страстность волевого стремления, как апатия при совместной творческой работе. Кроме того, апатия при коллективном творчестве заразительна.
5. Коллективное творчество должно быть гармонично. Гармония целого создаётся из комбинаций взаимоотношений и пропорций многих самостоятельных частей.

6. Опоздание задерживает творческую работу нужно вовремя приходить на занятия, репетиции и спектакль.

7. Студент обязан знать роль – знать указания педагога-режиссёра, автора и всё до его роли и всего ансамбля относящееся. Он должен уметь чувствовать, должен искать образ, должен понять своё место в пьесе.

8. Каждый присутствующий обязан тихо говорить на занятии-репетиции и вблизи неё, чтоб не отвлекать педагога-режиссёра от его художественных, образовательных обязанностей и не заставлять менять их на полицейские.

9. Нужно беречь и любить театральные костюмы, парики и вещи, ставшие помощниками в создании художественного образа. И никогда не трогайте чужой реквизит, бутафорию и костюм где - бы он не лежал.

К. С. Станиславский всегда так много уделял внимания вопросам репертуара театра, потому что репертуар — основа театра, он выражает его общественные, эстетические устремления. Много усилий и времени приходится тратить на поиск хорошего драматургического и литературного материала, который бы воспитывал и способствовал развитию творческих способностей каждого учащегося. А подобрав материал, мы со студентами проводим тщательный анализ пьесы, изучение всех особенностей ее построения, прослеживаем основную линию действия, проходящего сквозь все ее эпизоды. Студенты должны стремиться к возможно более точному и глубокому постижению духа и замысла драматурга, а не подменять этот замысел своим.

К. С. Станиславский говорил, что даже если актер, режиссер и все творцы спектакля великолепно вооружены знанием жизни и техникой своего дела, но в их распоряжении оказывается худосочная, плоская, схематичная драматургия, они будут бессильны претворить ее персонажи в крупные, весомые образы. Такова природа сценического искусства. Все богатство своих наблюдений, все свои устремления создатели спектакля сделают убедительной реальностью театра лишь через столкновения сценических

характеров, через действия актеров. А судьбы действующих лиц прочерчивает драматург [3].

Естественное и органичное единство драматургического и сценического творчества взаимно обогащает драматургию и театр. Неотразимую силу и неисчерпаемые возможности искусства театра Станиславский видел именно в достижении такого единства. «Интерпретация драмы и характер ее сценического воплощения всегда и неизбежным образом являются в известной мере субъективными и окрашиваются как личными, так и национальными особенностями режиссера и актера, но только при глубоком

внимании к художественной индивидуальности автора, и к тем идеям и настроениям его, которые явились творческим зерном драмы, театр может раскрыть всю ее художественную глубину и передать присущую ей как поэтическому произведению цельность и стройность композиции» [2, с. 232].

Поэтому забота о направлении репертуара учебного театра, о его содержании и в особенности о его идейном и художественном уровне, понимающем свою гражданскую роль, обязательно становится уделом педагога актерского мастерства.

Высокая литературная культура современного педагогического процесса сводится к тому, чтобы в студентах воспитать любовь к хорошей литературе, драматургии и чтобы они учились быть мастерами анализа драматургии, постижения пьесы как основы спектакля.

Станиславский выдвигал на первый план содержание творчества артиста, его интересовал облик артиста как человека. Взгляды актера на искусство и жизнь, направление его творчества — все это для Станиславского имело первостепенное значение. Так он понимал сущность

мастерства актера. «Сценическая индивидуальность,— говорил он, — это духовная индивидуальность прежде всего. Это тот угол зрения художника на творчество, это та художественная призма, через которую он смотрит на

мир, людей и творчество. У «душек» нет никакой призмы, а следовательно, и никакой индивидуальности, а есть шаблон и штамп» [2, с. 422].

Идейное, духовное обогащение студента как человека и профессионала — таков путь совершенствования мастерства современного актера. И поэтому необходимо всяческое углубление, и укрепление этических основ сценического искусства. То, что Станиславский называл «углом зрения художника на творчество», неразрывно связано с пониманием художником своего общественного долга, места и назначения искусства в жизни, его гражданских целей.

Если студент обладает выигрышными внешними данными, то он, умело эксплуатируя их, может пользоваться большой популярностью, прослыть даже за настоящего мастера. Удержать от эгоизма и легкомыслия в искусстве

способно лишь идейное, этическое воспитание студента-актера. Других средств нет. Воспитание и самовоспитание студента в идейном, этическом отношениях являются условиями, обеспечивающими развитие актерского мастерства студента. Укрепление и углубление его этических убеждений является непременной и постоянной обязанностью преподавателя на протяжении всей работы на занятиях актёрского мастерства, как условие совершенствования искусства студента. Остановка же в творчестве всегда чревата для художника тяжелыми последствиями.

Поразительный пример этической требовательности к творчеству актера дал Станиславский на собственном примере. Если перечитать сейчас с этой точки зрения его юношеские дневники, объединенные в книгу «Художественные записи», или изумительную книгу «Моя жизнь в искусстве», то ясно будет виден облик бесконечно требовательного к себе художника, которого порой больше интересуют его неудачи и промахи, чем достижения. Юношеские дневники Станиславского и книга «Моя жизнь в искусстве» — это сплошная самокритика. В них жестокая правда трудного и большого творческого пути, когда каждый новый шаг к вершинам творчества

завоевывался в борьбе с собственными недостатками, через каждодневное совершенствование мастерства во имя программных целей высокого искусства [3].

Итак, этическая программа Станиславского, на которую мы опираемся на своих занятиях актерского мастерства, как бы указывает на две линии, на две стороны в жизни и развитии актера-художника: линию воспитания идейных и моральных качеств и линию совершенствования профессиональных технических навыков. Первая линия обеспечивает содержание творчества артиста, вторая так подготавливает весь психофизический аппарат актера, что он оказывается способным точно и совершенно выполнять самые сложные и тонкие внутренние и внешние сценические задачи. Нельзя разделять или тем более противопоставлять эти две стороны творческой жизни актера. Они взаимно определяют друг друга. Недооценка идейно-этической стороны ведет к вырождению артиста в бездушного ремесленника. Несовершенство профессиональной техники делает его беспомощным дилетантом, неспособным выразить на сцене волнующие идеи современности. Первостепенное внимание к идейному, этическому началу искусства не только не уменьшает, а значительно увеличивает требования к совершенству мастерства, к технологической, профессиональной вооруженности преподавателя. Станиславский не уставал повторять, что актер и режиссер могут достичь успеха только при условии повседневного развития своих способностей, необходимых сценических навыков и качеств. Этические требования предъявляются студентам ради того, чтобы устранить все, что мешает сосредоточиться на истинном творчестве, свободном от всего наносного и мелочного. Воспитанность в этом духе создает исключительно благодарную почву для творческой работы. Но достичь такой воспитанности необычайно трудно здесь многое зависит от преподавателя актерского мастерства.

Список литературы:

1. Станиславский, К. С. Собрание сочинений: в 9 т. Т. 5, кн. 1: Статьи. Речи. Воспоминания. Художественные записи. / К. С. Станиславский – Москва : Искусство, 1993. – 628 с.
2. Станиславский, К. С. Собрание сочинений: в 9 т. Т. 6: Ч. 1. Статьи. Речи. Отклики. Заметки. Воспоминания, 1917-1938. Ч. 2. Интервью и беседы, 1896-1937. / К. С. Станиславский – Москва : Искусство, 1994. – 631 с.
3. Калашников, Ю.С. Театральная этика К.С. Станиславского / Ю.С. Калашников – Москва : Типография Министерства культуры СССР, 1971. – 60 с.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н. А. Тыщенко,
ГОУ СПО «Слободзейский политехнический техникум»

Аннотация. Игровая технология является эффективным способом развития познавательных интересов обучающихся, стимулом к активной и продуктивной деятельности, нетрадиционные методы преподавания на уроках по спец. предметам профессионального цикла по профессии 5.43.01.09. Повар, кондитер. В работе рассматривается структура игровой деятельности, ее основные признаки, место в спектре методик и технологий, используемых в учебно-воспитательном процессе.

Ключевые слова: интерактивные технологии, урок, планируемые результаты, достижение образовательных целей.

Обучающиеся по профессии 5.43.01.09. Повар, кондитер обучаются по программе НПО, разработанной в соответствии с ГОС ПМР. Такие

обучающиеся требуют особого педагогического подхода при их обучении и аттестации, что ставит задачу разработки специальных учебных материалов.

Уроки бывают разными: хорошими и плохими, интересными и скучными, познавательными и бесполезными. Один урок сменяется другим, незавершенность повторяется, а неудовлетворенность результатами работы преподавателя и обучающихся накапливается. Все это вызывает негативное отношение обучающихся к уроку в частности и к техникуму в целом, а у преподавателя – к педагогической деятельности.

Но бывает и по-другому. Как сделать урок таким, чтобы обучающийся ждал новой встречи с преподавателем? И возможно ли это?

Актуальной задачей современной школы является поиск оптимальных методов и путей повышения интереса учащихся к обучению, повышению их умственной активности, тяги к творчеству, выработке умений принимать ответственные решения в различных жизненных ситуациях. Это означает, что преподаватель должен ориентироваться на использование в своей работе технологий, с помощью которых не просто пополняются знания, а развиваются такие качества, как познавательная активность, самостоятельность, творческий подход к выполнению поставленных задач.

Урок - гибкая форма организации обучения. Он включает разнообразное содержание, в соответствии с которым используются необходимые методы и приемы обучения.

Традиционные уроки: уроки изучения нового материала, закрепления знаний, умений и навыков, проверки и учета приобретенных знаний, умений и навыков, анализа контрольных работ, обобщения и систематизации выученного, повторение темы или раздела. Нетрадиционный урок - это «импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную структуру». При чем «импровизация» – это только кажущаяся легко выполнимая задача по подготовке урока.

Нетрадиционные формы обучения предполагают:

– использование коллективных форм работы;
– привитие интереса к предмету;
– развитие умений и навыков самостоятельной работы;
– активизацию деятельности обучающихся
– становление новых отношений между преподавателем и обучающимся.

Цель нетрадиционных уроков: отработка новых методов, форм, приемов и средств обучения, что ведет к реализации основного закона педагогики – закона об активности обучения.

Основные задачи каждого урока: общекультурное развитие; личностное развитие; развитие познавательных мотивов, инициативы и интересов обучающихся; формирование умения учиться; развитие коммуникативной компетентности, и конечно, самое главное- приобретение профессиональных знаний и навыков по профессии Повар, кондитер.

Признаки нетрадиционного урока:

Несет элементы нового, места проведения. Используется внепрограммный материал.

Организуется коллективная деятельность в сочетании с индивидуальной работой. Привлекаются для организации урока люди разных профессий.

Достигается эмоциональный подъем обучающихся через оформление кабинета, использования ИКТ.

Проводится самоанализ в период подготовки к уроку, на уроке и после его проведения.

Планируется урок заранее, ведется особая, тщательная подготовка к уроку.

Существует очень много типов нестандартных уроков:

Уроки - деловые игры, пресс- конференции, соревнования, уроки с групповыми формами работы, уроки взаимообучения обучающихся, уроки творчества, аукционы, зачеты, творческие отчеты, конкурсы, бинарные уроки, уроки-обобщения, фантазия, диалоги, конференции, интегрированные уроки,

уроки-семинары, «круговая тренировка», межпредметные уроки, уроки-экскурсии, игры «Поле чудес», «Своя игра», викторина «Тривенти», игры из Ленин-апс и многие другие.

Составление кроссвордов, разгадывание кроссвордов. Составление пазлов по теме урока (онлайн).

В своей работе использую только малую часть из перечисленного. Хочу отметить, что ребята всегда с радостью воспринимают новые формы проведения занятий.

Урок-экскурсия. Посещение предприятий общественного питания-это возможность посмотреть непосредственно свое будущее рабочее место повара, кондитера. Воочию увидеть оборудование, которое мы изучаем на учебной дисциплине «Оборудование предприятий общественного питания, и организация рабочего места повара, кондитера». Увидеть, как оборудование работает. Узнать из каких основных помещений и цехов состоит предприятие общественного питания. Параллельно с осмотром задаю ребятам вопросы по Технологии приготовления блюд и изделий. Им приходится включаться в познавательную деятельность, вспоминать учебный материал. После экскурсии происходит обобщение материала. Теория и практика соединяются вместе.

Урок-зачет. Адаптированная программа содержит очень большое количество часов на практические занятия по учебным дисциплинам. Мною разработаны бланки для выполнения таких практических занятий, на которых ребята закрепляют свои знания по теме. Но некоторые темы достаточно объемные, и в таком случае провожу не просто традиционное практическое занятие, а урок в виде зачета, например, по темам: приготовление п/ф из овощей, рыбы, мяса, птицы. В течении урока опрашиваю всех обучающихся группы, каждому достается не менее 5-6 вопросов по теме. При чем, за правильные ответы даю жетончик. Ребята очень внимательно следят за ответами своих одногруппников, таким образом происходит повторение

материала. Зарабатывание жетонов рождает здоровую конкуренцию среди обучающихся. Урок проходит динамично. Все хотят получить, как можно больше жетонов.

Уроки-практикумы по учебной дисциплине, с отработкой профессиональных навыков повар, кондитера. В данном случае я отошла от традиционной формы проведения практического занятия по заполнению бланка, поиска ответов на вопросы, тестирования - это все традиционные, привычные методы моей работы. Практический урок в учебной лаборатории техникума по теме приготовление простых мучных кулинарных изделий, на котором ребята отрабатывают навык по замешиванию простого пресного теста, и навык по изготовлению простых мучных кулинарных изделий: пельмени, вареники, чебуреки, хинкали, манты. Особенность урока в том, что тесто замешивается соленое-оно податливое, и сразу после замешивания готово к работе. Опять же нюанс-такое тесто можно по многу раз мять, переделывать изделие- добиваться наилучшего результата-изготовление простого мучного блюда. Итог работы- самостоятельно приготовленные мучные изделия ребятами и их дегустация.

«Живой урок»-такой метод очень хорошо подходит для изучения нового материала по учебным дисциплинам. Особенностью такого урока является взаимодействие преподавателя и обучающихся по поиску информации, ответа на загадку, поставленную в начале урока.

В начале урока обучающимся предлагается заполнить бланк, на котором записаны некие утверждения. Согласны или нет они с этими утверждениями? В течении урока объясняю новый материал, акцентирую внимание на утверждениях, которые были в начале урока. При подведении итогов урока, прошу вновь взять бланк с утверждениями и снова заполнить, но уже получив новые знания. И часто бывает так, что ответы получаются противоположные. Важный момент для меня-ребята были в поиске целый урок, подмечали для себя новые знания-искали ответы. То есть плодотворно занимались, получали

знания.

Интересный метод - составление синквейна, не требует специальной подготовки. Но заставляет активно включать мозговую деятельность обучающихся. Использую для подведения итогов, рефлексии урока. Необходимо составить некое стихотворение пятистрочное, с определенными правилами. Чтобы составить синквейн, нужно научиться находить в тексте, в материале главные элементы, делать выводы и заключения, высказывать своё мнение, анализировать, обобщать, вычленять, объединять и кратко излагать. Можно сказать, что это полёт мысли, свободное мини-творчество, подчиненное определенным правилам.

Правила составления синквейна

1. Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).
2. Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.
3. Третья строка обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.
4. Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.
5. Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.

Процедура составления синквейна позволяет гармонично сочетать элементы всех трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно ориентированной. Использую составление синквейна на своих занятиях в виде рефлексии по теме. Обучающиеся

вспоминают самое основное из нового материала, таким образом фиксируют самые главные моменты урока.

Урок-игра. Использование на уроках информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), помогает построить необходимую учебную деятельность обучающихся, согласно букве закона. При использовании ИКТ современные обучающиеся в полном составе вовлекаются в процесс обучения. Данные технологии помогают осваивать, закреплять знания в доступной, понятной интересной форме. Главной особенностью урока в виде игры с использованием ИКТ является то, что урок выступает как уникальная коммуникативная система, позволяющая самовыражаться, самоутверждаться, самореализовываться, расти духовно и творчески всем её участникам. А также в непринужденной форме повторить, закрепить знания по учебной дисциплине. Я использую электронный шаблон игры «Своя игра». Такой шаблон позволяет сделать интересный урок по любому предмету.

Уроки- конкурсы, викторины. Подготовка к таким урокам требует много времени, но и результат таких уроков положительный, продуктивный. Каждый может проявить свою индивидуальность, харизму. Такие уроки чаще всего готовлю к творческим неделям по профессии Повар, кондитер. Ребята под другим углом знакомятся со своей будущей профессией.

В своей работе применяю не только *нетрадиционные методы обучения*, но и *нетрадиционные формы проверки знаний* по пройденной теме. Использую для этого платформу videouroki.net. или multiurok.ru. Сайты очень просты, составление теста не составляет труда. Есть возможность выбрать шкалу оценок, ставить зачет/незачет. Ответ может быть, как с одним выбором, так и со множественным, вопросы на соотнесение. Ссылку на тест путем копирования легко раздать группе в ватсап, или любой соцсети мессенджера. В личном кабинете легко отследить, когда заходил студент для решения теста, сколько раз и какую оценку получил-все делается автоматически, что

экономит много времени для преподавателя.

Такая форма проверки знаний нравится и самим обучающимся - современно, активно, интересно.

Немаловажным значением для педагога является и тот факт, что за размещение теста на платформе videouroki.net. или multiurok.ru. вы получаете сертификат о публикации-бесплатно. И на самой платформе очень много полезного видео для работы педагогов. Также предлагаются для прохождения всевозможные курсы, по окончании которых присылают удостоверения о повышении квалификации, государственного образца.

Нетрадиционный урок: способствует развитию инициативы и коммуникативных навыков, предполагает самостоятельный поиск средств и способов решения задач. Искореняет негативные явления традиционного обучения и самое главное – приносят радость. Нетрадиционные форма урока используются, в первую очередь, для повышения эффективности образовательного процесса за счет активизации деятельности обучающихся на уроке.

Нетрадиционный урок:

Для обучающихся - переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве значит новые обязанности и ответственность.

Для преподавателя - это самостоятельность и совсем другое отношение к своему труду. Нетрадиционные формы урока - это возможность развивать свои творческие способности и личностные качества, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных наук.

При проведении нетрадиционных уроков, образовательный процесс полностью соответствует букве закона-обучающиеся вовлечены в процесс обучения и безмолвно сидеть уже не получится. Однако, не рекомендуется часто проводить такие уроки. Обучающие теряют основную мотивацию-получение знаний, не видят в таком подходе необходимость учить новый

материал, размышлять. Все должно быть в меру. Необходимо найти «золотую» середину в преподавании традиционных и нетрадиционных уроков.

Список литературы:

1. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. Учебн. пособие- М.изд-во НЦ ЭНАС,2001,136 с
2. Букатов В.М. Педагогические таинства дидактических игр. М., 1997 - 90 с.
3. Выготский Л.С. “Мышление и речь” - М: Лабиринт 1996 - 67 с.
4. Трофимова О.В. Нетрадиционные формы урока и социализация учащихся. № 1 2003 г. - с. 143 - 215.
5. Образовательные платформы https://videouroki.net/blog, https://multiurok.ru/

ЭВОЛЮЦИЯ И АДАПТАЦИЯ: ИСТОРИИ УСПЕХА И НЕУДАЧ В БИОЛОГИЧЕСКОМ МИРЕ КАК МЕТАФОРА ЖИЗНЕННОГО ПУТИ

А. В. Фадеева,
ГБПОУ «Самарский торгово-экономический колледж»

Аннотация: в данной статье рассматривается эволюция живых организмов как метафора жизненного пути человека. Анализируются примеры успешной адаптации и вымирания видов, показывая, как биологические процессы могут служить иллюстрацией для понимания человеческой жизни, преодоления трудностей и достижения успеха.

Ключевые слова: эволюция, живые организмы, адаптация, биологические процессы, жизненный путь.

Эволюция — это непрерывный процесс изменений, происходящий в живых организмах на протяжении миллионов лет. Этот процесс основан на

взаимодействии генетической изменчивости, естественного отбора и адаптации к меняющимся условиям среды. Изучение эволюционных процессов позволяет нам понять не только историю жизни на Земле, но и получить ценные уроки, применимые к человеческому опыту. В данной статье мы рассмотрим истории успеха и неудач в биологическом мире как метафоры жизненного пути, показывая, как биологические принципы могут помочь нам лучше понять себя и свою роль в мире.

Успешные стратегии адаптации:

Многие виды животных и растений достигли эволюционного успеха благодаря адаптации к своей среде обитания. Например, хамелеоны с их способностью менять окраску для маскировки являются ярким примером успешной адаптации к хищникам и окружающей среде. Другой пример – приспособление кактусов к засушливым условиям пустыни благодаря модифицированным листьям и стеблю для хранения воды. Эти примеры показывают, что гибкость, способность изменяться и приспосабливаться к новым условиям – ключевые факторы выживания и успеха. В жизни человека эти качества также являются необходимыми для достижения целей и преодоления трудностей.

Эволюция – это непрерывное соревнование за ресурсы и выживание. Виды, сумевшие успешно адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды, завоевали своё место под солнцем, их истории – яркие примеры стратегий, которые можно рассматривать как метафоры для достижения успеха в жизни. Эти стратегии основаны на принципах гибкости, инновационности и взаимодействия с окружающим миром [1, с 9].

Морфологические и физиологические адаптации: многие успешные виды демонстрируют впечатляющие изменения своей физической формы и функций. Камуфляж, например, позволяет животным сливаться с окружающей средой, успешно избегая хищников или подкрадываясь к добыче. Хамелеоны, мастерски меняющие окраску, являются ярким примером

такой адаптации. Аналогично, кактусы преобразовали свои листья в колючки, чтобы уменьшить потерю воды в засушливых условиях. Эти примеры иллюстрируют принцип «изменения для выживания» – способность модифицировать свою физическую форму для максимального приспособления к определенной среде. В человеческом контексте это может быть аналогией к способности изменить свои навыки и подходы для достижения целей в изменяющейся ситуации [1, с 18].

Поведенческие адаптации: поведение играет ключевую роль в выживании. Миграция птиц и млекопитающих позволяет им избегать неблагоприятных условий и находить оптимальные условия для размножения и питания. Сложные социальные структуры у общественных насекомых (муравьев, термитов) обеспечивают высокую эффективность в поиске ресурсов и защите от врагов. У многих животных выработались сложные ритуалы спаривания и воспитания потомства, увеличивающие шансы на продолжение рода. В человеческой жизни это может быть метафорой к способности адаптироваться к изменениям в социальной среде, эффективной работе в команде, установлению сильных социальных связей и адаптации к различным ситуациям и вызовам.

Физиологические адаптации: внутренние физиологические процессы также могут претерпевать значительные изменения в процессе адаптации. Например, способность животных к терморегуляции, к экономии воды или к перевариванию специфических видов пищи являются критическими для их выживания. Эти адаптации часто являются результатом длительного естественного отбора и оптимизации метаболических процессов. В жизни человека аналогией может служить способность к саморегуляции, управление стрессом, умение адаптироваться к различным темпам жизни и эффективно распределять свои ресурсы.

Успешные стратегии адаптации – это не только изменения в физической форме или поведении, но и способность к обучению, инновациям и

кооперации. Изучение этих стратегий в биологии даёт нам ценные инструменты для понимания собственного жизненного пути и позволяет развить необходимые качества для достижения успеха и гармонии с окружающим миром [1, с 115].

Истории неудач и вымирания:

Не все виды способны адаптироваться к изменениям окружающей среды. Вымирание динозавров – яркий пример эволюционной неудачей, связанной с резким изменением климатических условий и воздействием астероида. Другие примеры – вымирание додо, морской коровки и многих других видов животных и растений. Эти истории показывают, что неспособность адаптироваться к изменениям может привести к гибели. Для человека эти истории служат напоминанием о важности гибкости, способности учиться и изменять свое поведение в соответствии с новыми условиями [2].

Эволюция – это не только история побед и адаптаций, но и летопись вымираний, напоминание о том, что неспособность к изменению может привести к гибели. Изучение историй неудач в биологии представляет огромный интерес, поскольку они иллюстрируют важность гибкости, предусмотрительности и способности адаптироваться к изменяющимся условиям – качества, необходимые не только для выживания видов, но и для достижения успеха в человеческой жизни [2, с 87].

Вымирание – неизбежный итог эволюции: вымирание – естественный процесс, составляющий неотъемлемую часть эволюции. Многие виды просуществовали миллионы лет, а затем исчезли, уступив место более приспособленным формам жизни. Причины вымирания могут быть разными: изменение климата, конкуренция с другими видами, появление новых хищников или болезней, катастрофические события (извержения вулканов, падение астероидов). Динозавры, доминировавшие на Земле в мезозойскую эру, исчезли в результате глобальной катастрофы, что привело к кардинальной

перестройке жизни на планете. Аналогично, вымирание додо и других эндемичных видов островов продемонстрировало уязвимость специализированных видов к антропогенному воздействию [3, с 45].

Неспособность к адаптации: многие случаи вымирания связаны с неспособностью вида адаптироваться к быстрым изменениям окружающей среды. Виды, специализированные к очень узкому диапазону условий, оказываются чрезвычайно уязвимы перед лицом непредвиденных событий. Это иллюстрирует важность генетической изменчивости и широты экологической ниши. Виды с большим генетическим разнообразием имеют большие шансы выжить в ситуации резких изменений, поскольку внутри популяции всегда найдутся особи с признаками, позволяющими им адаптироваться к новым условиям [4, с 56].

Уроки для человечества: история вымирания видов служит серьезным предостережением для человечества. Антропогенное воздействие на окружающую среду привело к ускорению темпов вымирания многих видов, и человечество само может оказаться под угрозой, если не примет меры по сохранению биоразнообразия и устойчивому развитию. Умение предвидеть изменения, гибкость в своих действиях и способность адаптироваться к неожиданным ситуациям являются ключевыми факторами для выживания нашего вида. Изучение историй вымирания может помочь нам лучше понять уязвимые точки нашей цивилизации и разработать стратегии для устойчивого будущего [3, с 65].

Истории неудач и вымирания в биологии не только расширяют наше понимание эволюционных процессов, но и предоставляют ценные уроки для понимания жизненного пути человека и развития необходимых качеств для достижения успеха и выживания нашего вида. Они показывают, что гибкость, адаптивность и умение предвидеть изменения – ключевые факторы не только для выживания видов, но и для процветания человечества.

Эволюция как метафора личностного роста:

Изучение эволюции, с её процессами адаптации и изменения, предоставляет уникальную возможность понять личностный рост человека с новой перспективы. Как и виды, проходящие через процесс естественного отбора, мы, люди, непрерывно изменяемся, адаптируемся к новым условиям и стремимся к самосовершенствованию [5, с 205].

Естественный отбор и личностный выбор: в биологии естественный отбор направлен на выживание и размножение наиболее приспособленных организмов. В жизни человека аналогичный процесс происходит на уровне личного выбора и принятия решений. Мы непрерывно стоим перед выбором – идти по проторенной дороге или искать новые пути, адаптироваться к меняющимся обстоятельствам или сопротивляться им. Успешное прохождение этих «этапов естественного отбора» способствует личностному росту и самореализации [5, с 64].

Адаптация и гибкость: способность адаптироваться к изменяющимся условиям – один из ключевых факторов как в эволюции, так и в личном росте. Гибкость мышления, готовность к изменениям и умение приспосабливаться к новым ситуациям позволяют нам эффективно решать возникающие проблемы и достигать своих целей. Как виды приспосабливаются к изменениям климата или появления новых хищников, так и люди должны быть готовы изменить свои планы и стратегии в соответствии с меняющимися обстоятельствами.

Мутации и инновации: в эволюции мутации играют ключевую роль в появлении новых признаков и способности к адаптации. Аналогично, в личном росте инновации и творческий подход к решению проблем способствуют нашему развитию и самосовершенствованию. Готовность испытать что-то новое, экспериментировать и искать нестандартные решения – важные качества для достижения успеха в жизни.

Выживание и самореализация: в эволюции выживают наиболее приспособленные организмы. В жизни человека это можно интерпретировать как самореализацию. Поиск своего места в мире, развитие своих талантов и

способностей, достижение личных целей – все это аналогично процессу «выживания» в эволюционном контексте. Самореализация представляет собой достижение гармонии между внутренним миром человека и окружающей средой [5, с 98].

Изучение эволюции может помочь нам лучше понять личный рост и саморазвитие. Процесс адаптации видов к меняющимся условиям сходен с процессом приспособления человека к жизненным изменениям. Умение учиться на ошибках, изменять стратегии и адаптироваться к новым ситуациям – важные факторы успеха как в эволюции, так и в жизни человека. Неспособность приспособиться может привести к застою и неудаче, в то время как гибкость и готовность к изменениям – к росту и самореализации.

Эволюция – это увлекательный и поучительный процесс, который может служить мощной метафорой для понимания жизненного пути человека. Изучение историй успеха и неудач в биологии помогает нам осознать важность адаптации, гибкости и готовности к изменениям в достижении личных целей и самореализации. Изучение эволюционных процессов способствует развитию критического мышления, способности к анализу и синтезу информации, что несомненно важно для гармоничного развития личности.

Список литературы:

1. Широкова Г. В., Клемина Т. Н., Козырева Т. П. Концепция жизненного цикла в современных организационных и управленческих исследованиях //Вестник Санкт-Петербургского университета. Менеджмент. – 2007. – №. 2. – С. 3-31.

2. Квасова О. Г. Трансформация временной перспективы личности в экстремальной ситуации //Вестник московского университета. Серия. – 2013. – Т. 14. – С. 109-117.

3. Зайцева Ю. Е. Я-нарратив как инструмент конструирования идентичности: экзистенциально-нарративный подход //Вестник Санкт-Петербургского университета. Психология. – 2016. – №. 1. – С. 118-136.
4. Свирепо О. А., Туманова О. С. Образ, символ, метафора в современной психотерапии //М.: Изд-во Института психотерапии. – 2004. – Т. 270. – С. 14.
5. Кузин И. А. История генетического кода как генеалогия будущего. Размышления о книге Лили Кей «Кто написал Книгу Жизни?» //МЕТОД: Московский ежегодник трудов из обществоведческих дисциплин. – 2021. – №. 11-2. – С. 99-114.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Г. Д. Хабиева,
ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Аннотация: В этой статье автор пишет о том, как важно на уроках истории прививать общечеловеческие ценности: любовь к семье и сопереживание Родине, гражданственность, патриотизм, готовность встать на ее защиту и бережное отношение к культуре. Раскрываются методы подачи материала, которые способствуют формированию и сохранению традиционных семейных ценностей и воспитанию патриотизма на уроках истории.

Ключевые слова: история, семья, **ценности, традиции, воспитание**, патриотизм

Формирование и сохранение традиционных семейных ценностей в условиях современных реалий действительно является важным уроком из истории. Исторические уроки показывают, что семейные ценности имеют

огромное значение для стабильности общества. Они являются основой стабильного общества и благополучных отношений между людьми. В быстро меняющихся реалиях когда приоритет создания семьи среди молодежи уходит на второй план, сохранение традиционных семейных ценностей становится особенно важным и актуальным вопросом.

Быстрое развитие технологий, изменения в социальных структурах и экономическая нестабильность, могут оказать влияние на семейные ценности. Поэтому важно изучать историю семейных ценностей и применять полученные уроки к современной жизни.

Нужно понимать что история – это не просто набор дат и фактов, это наука о прошлом, которая помогает нам понять себя, свою страну и мир в целом. Уроки истории не только обучают учеников важным событиям прошлого, но и способствуют формированию их ценностей и мировоззрения. Одним из важных аспектов уроков истории является обсуждение семейных ценностей. Семья – это основа общества, именно в ней формируются основные ценности человека. История позволяет ученикам посмотреть на семейные ценности через призму времени, понять, как они менялись и развивались. На уроках истории можно рассматривать примеры семейных ценностей в различных исторических эпохах и культурах. Студенты могут изучать, какие ценности были важны для древних цивилизаций, как они отражались в семейной жизни и обычаях. Также можно рассматривать семейные ценности в средневековье, новое время, эпоху Великих открытий и т.д. Обсуждение и анализ семейных ценностей на уроках истории помогает студентам понять, что ценности не являются статичными, они меняются под воздействием общественных изменений, культурных трансформаций и личного опыта. Это помогает им осознать важность семьи как института, который формирует и поддерживает ценности каждого члена общества. Таким образом, уроки истории могут стать отличной площадкой для формирования семейных ценностей и духовно-нравственных основ личности студентов.

Подходящие примеры из прошлого могут помочь им осознать важность семьи, уважение к старшим поколениям, ответственность за свои поступки и другие важные аспекты семейной жизни.

Особенно важно воспитание духовно-нравственных основ личности обучающихся на основе традиций отечественной культуры. Для достижения этих целей совместно со студентами регулярно проводим экскурсии в музеи города. Методы музейной педагогики включают в себя проведение экскурсий, интерактивные мастер-классы, лекции, игры и другие формы образовательной работы в музейном пространстве. Эта область также способствует развитию критического мышления, творческого подхода к решению задач и обогащению культурного опыта посетителей. [1]

Еще один метод работы со студентами, чтобы уроки истории были более оживленными и динамичными организация круглых столов или дискуссий. Благодаря применению метода дискуссии создается доверительная атмосфера, стимулируется мыслительная деятельность студентов. В ходе такой формы работы студенты высказывают свои тезисы по определенной проблематике и подкрепляют их аргументами, высказывают свои мнения касательно причин событий, мотивов различных поступков. Таким образом, познается ценность любви к семье, к родине, патриотизма, героизма и самопожертвования во благо отечества. Совместное изучение истории, анализ исторических событий и дискуссия вызывают сильный интерес к своей истории и к формированию патриотических чувств. Также еще одной интересной формой занятия является урок памяти. На нем ученики могут рассказать об участии своих родственников в ВОВ, могут принести их письма военного времени или фотографии. Во время того, как студенты делятся историями их семей, у них формируется ценностное осознание семьи и общности исторической судьбы, а также ценности победы, которая принесла мир и свободу советскому народу.[2]

История показывает, что семейные ценности имеют корни в традициях и культуре, которые передаются из поколения в поколение. Они олицетворяют уважение к старшим, заботу о детях, взаимопомощь и любовь. Однако современные реалии могут оказывать негативное влияние на эти ценности. Например, высокий уровень стресса на работе, перегруженность информацией, изменения в социальных структурах и увеличение числа разводов - все это может подорвать основы традиционной семьи.

Одним из ключевых аспектов сохранения традиционных семейных ценностей является их передача из поколения в поколение. Родители должны уделять внимание воспитанию своих детей, обучая их ценностям уважения к старшим, заботе о близких, ответственности и терпимости. Важно также создавать условия для семейного общения, проведения времени вместе и обсуждения важных жизненных вопросов. [3]

Для нас должны быть важны семейные ценности которые помогают нам сохранить семью, а так же мы должны знать какие действия могут привести к ее разрушению. Из этого можно извлечь уроки для современного общества. Например, традиции общения за обеденным столом или проведение семейных вечеров могут способствовать укреплению отношений между членами семьи. Поддержание этих традиций в условиях современной жизни может быть сложной задачей из-за загруженности каждого члена семьи своими делами и обязанностями. Однако понимание важности этих моментов поможет найти способы и время для их реализации.

Еще одним аспектом сохранения традиционных семейных ценностей является образование. Обучение молодого поколения ценностям семьи, уважению к старшим, ответственности и заботе о близких – это основа для будущего стабильного общества. Поэтому школы и образовательные учреждения должны активно включаться в формирование этих ценностей у детей.

Наконец, общественные организации имеют возможность проводить мероприятия и программы, направленные на поддержку семейных ценностей. Это могут быть семинары, тренинги, консультации для родителей и детей, а также другие формы работы с семьями.

Важно также привлекать к сохранению традиционных семейных ценностей медиа и общественные организации. Создание программ, кампаний и мероприятий, направленных на укрепление семейных отношений и ценностей, может значительно повлиять на формирование общественного мнения. Средства массовой информации также могут оказать значительное влияние на сохранение традиционных семейных ценностей. Программы, фильмы, книги и другие формы контента могут пропагандировать позитивные образцы семейных отношений и помогать формировать у общества понимание важности семьи.

Таким образом, сохранение традиционных семейных ценностей в условиях современных реалий является важным заданием для общества. Включение всех уровней образования и общественных институтов в этот процесс необходимо для достижения этой цели. Все вложенные усилия стоят того, так как благополучие семьи является фундаментом здорового общества.

Список использованной литературы:

1. Музейная педагогика: теория и методика - И. А. Болдырева–с.6

2. Патриотическое воспитание молодежи: теория и практика" - А. С. Карташов- с.12

3. Семейные традиции как часть общечеловеческой культуры и социально-педагогическое явление Баринова Т.М.// Школа от А до Я. - 2013. - № 4. - С. 64-75.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК ДИСЦИПЛИНЫ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ

А. М. Хайруллина,
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические вопросы актуальности корреляции проблемы психологических основ образования и процесса обучения иностранному языку в контексте развития самосознания студентов. Акцентируются возможности развития национального и профессионального самосознания студентов, при этом подчеркивается, что изучение иностранного языка положительно влияет на развитие национального самосознания студентов, а профессиональная направленность обеспечивает положительную учебную мотивацию.

Ключевые слова: психическое развитие, профессиональное самосознание, национальное самосознание, иностранный язык, технологии занятия, аспекты и методики обучения.

В современных условиях становления поликультурного общества не только перед высшей школой, но и в среднем профессиональном образовании приоритетным становится задача подготовки конкурентоспособного специалиста с широким спектром знаний и профессиональных умений. При этом значимость также имеет воспитание сильной личности с внутренней целостностью потребностью к самоактуализации, самоусовершенствованию и саморазвитию. В отечественной периодической литературе возрастает число публикаций, посвященных тем или иным психологическим аспектам современного образования, бесспорно это свидетельствует об актуальности развития и обновления психологического знания о человеке в различных условиях процесса обучения. На протяжении многих лет развития российской педагогической психологии многие ученые обращаются к проблеме корреляции вопросов психологии и овладения иностранным языком (П.Ф.

Каптерев, А.П. Нечаев, Л.С. Выготский, К.Н. Корнилов, Н.Д. Левитов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Б.В.Беляев, И.А.Зимняя и др.).

Необходимость акцентуации внимания на развитии самосознания студентов в процессе обучения обусловлена тем, что осознание себя предполагает внутреннюю целостность личности, которая способна оставаться сама собой независимо перемен, происходящих в жизни, особенно в условиях переживания трудностей. Ощущение своей единственности поддерживается непрерывностью мыслей во времени: память о прошлом, переживание настоящего, надежды на будущее, при этом именно эта непрерывность помогает в интеграции студента в единое целое как часть семьи, студенческой группы, вуза, профессиональной группы, общества, мирового сообщества.

Развитие самосознания способствует самоусовершенствованию и саморазвитию и дает возможность более глубоко осмысливать свои поступки и оценивать самого себя. [1, с. 425].

В целом, самосознание является венцом развития сознания и позволяет человеку, отражая внешний мир, познавать и переживать свой внутренний мир. При этом мерилом для человека являются другие люди, социальные контакты, которые делают человека более многогранным, а сознательное поведение человека представляет собой прежде всего результат представлений человека о себе, сложившихся на основе общения с ним окружающих. [1, с. 430].

Представителем когнитивизма К.Гатеньо разработан проблемно-поисковый подход к организации учебной деятельности "Silent Way", который не стал популярен в отечественной методике, но широко известен на Западе. В связи с тем, что в основе подхода лежит развитие самостоятельности и минимальная речевая деятельность преподавателя, метод подвергался критике за нерациональную трату времени на поиск решения. Однако, сама идея большей самостоятельности учащихся и уменьшения речевой активности

учителя актуальна и плодотворна, поскольку дает возможность студентам самим найти ответ на поставленные вопросы без восприятия мнения других, т.е. на занятиях полезно давать студентам время подумать, самостоятельно подготовиться к решению языковых задач, после чего обучаемые могут сравнить свое мнение с мнением других участников образовательного процесса, а это и способствует развитию самосознания.

В основе самосознания также лежат чувственные образы, эмоции, мир переживаний, т.е. успешность овладения иностранным языком определяют не только когнитивные процессы, связанные с разумом и рассудочностью, но аффективная сфера, или личностные факторы, многие из которых являются релевантными для изучения иностранного языка. Карл Роджерс (Carl Rogers), основатель гуманистической психологии, утверждает, что человек представляет собой эмоциональное существо, которое «живет в мире со своими эмоциями, реализует свой потенциал», хоть и остается при этом физическим и познающим субъектом. Таким образом, при обучении иностранному языку важными считаются мотивация, уровень тревожности, самооценка, скованность, экстравертность, склонность к риску, и все эти характеристики осознает сам студент, что и влечет его успехи или неудачи в процессе освоения языкового материала. [2, с.325]. Преподавателю следует стимулировать студентов на решение языковых задач, создавать такую атмосферу в аудитории, в которой снимаются все психологические барьеры относительно боязни сделать ошибку: у застенчивых и скованных студентов поощрять риск, ведущий к догадке, а смелых, слишком уверенных в себе студентов вовремя останавливать во избежание доминирования в общении, что может привести к низкой самооценке остальных студентов. Что касается экстраверсии, возможен индивидуальный подход в выборе преподавателем контрольных заданий для интравертов и экстравертов: для одних – в области письма или чтения, для других - в области говорения или аудирования, т.е.

такой подход будет стимулировать мотивацию, личный интерес, а, значит, и высокую самооценку, что важно для успешного освоения иностранного языка.

Обучение английскому языку подразумевает знание языка как средства межнационального общения в условиях развития мирового сообщества с многочисленными международными отношениями и потребностями в заимствовании опыта в различных сферах жизнедеятельности. При этом значимую нишу занимает профессиональная направленность обучения, что способствует возникновению положительной учебной мотивации, и, как следствие, обуславливает целесообразность введения элементов английского языка для специальных целей уже на начальном этапе обучения иностранному языку в техникуме или в вузе (иностранный язык в профессиональной деятельности). [3, с. 270]. Значимость указанных аспектов в содержании учебной деятельности определяет основу процесса образования, связанного также с необходимостью развития национального и профессионального самосознания студентов.

Изучение иностранного языка положительно влияет на развитие национального самосознания студентов, поскольку у каждого человека формируются устойчивые связи с родным языком, и знание других языков качественно преобразует эти связи, а не ухудшает их. Это связано с тем, что самосознание множественно по своей сути и состоит из различных составляющих, которые динамичны на протяжении жизни и преобразуются в контексте языка и культуры. [4, с. 25].

На развитие национального самосознания влияет отбор языкового материала и педагогических технологий, используемых в процессе обучения иностранному языку. При этом следует важно акцентировать свое внимание на содержание изучаемых текстуальных контекстов, которые должны быть нацелены на углубление знаний об англоязычном мире и родном крае, а также на побуждение к рефлексии и воздействие на эмоциональную сферу студентов. В рамках предложенной воспитательной модели технология

занятия включает применение коммуникативно-ориентированных, игровых, проблемно-поисковых методов, что позволяет развивать умение аналитически мыслить, сопоставлять реалии англоязычной культуры с родной, видеть общие и отличительные черты между этносами и четко осознавать свою национальную идентичность, толерантно воспринимая этнические различия. Несомненно, в основе обучения находится аксиологический, или эмоционально-ценностный, аспект методики обучения и личностно-ориентированный подход, способствующий личностному самопознанию, саморазвитию и самоактивности студентов. [5, с.82].

Кроме того, в годы обучения в техникуме большую актуальность имеет развитие профессионального самосознания, поскольку будущий специалист должен обладать не только квалификацией, но и аутопсихологической компетентностью, т.е. высоким духовно-нравственным потенциалом, профессиональной мотивацией, зрелостью, основанными на профессиональном самосознании. Студенту следует постичь систему профессиональных ценностей, познать свое профессиональное предназначение, осознать образ «Я» в профессии, что возможно при развитии профессионального самосознания. Профессиональное самосознание способствует более успешному освоению программы и помогает в выборе профессионального пути для максимально оптимальной реализации себя в труде.

К сожалению, фактически во время обучения некоторые студенты испытывают сложность в совмещении качеств личности с требуемыми личностными характеристиками в будущей профессии. Многие видные отечественные психологи рассматривают профессиональное самосознание как важный психологический составляющий компонент профессионализма в трудовой деятельности, включающий чувство ответственности, нравственную воспитанность, психологическую зрелость, стремление к творчеству, психическое и физическое здоровье (В.А. Бодров, М.И. Дьяченко, И.А.

Зимняя, Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова и др.). [6, с. 10]. В общем, профессиональное самосознание понимается как профессиональное самопознание, самооценка, самовоспитание и самоконтроль. В процессе обучения иностранному языку важно применение средств, нацеленных на воспитание студентов как будущих профессионалов. Кроме того, что на занятиях изучаются тексты профессиональной направленности, изобилующие специальной лексикой, возможно проведение деловых игр и моделирование ситуаций профессионального общения с целью формирования профессионального мировоззрения.

Таким образом, дисциплина “иностранный язык” имеет значительный образовательный и воспитательный потенциал. Обучение иностранному языку способствует единению процессов сохранения собственной социокультурной идентичности и взаимосближению различных культур. Несомненным является то, что важным в обеспечении качественного образования является отбор языкового материала, который должен отвечать требованиям получаемой профессии и современного общества в целом.

Студенты зачастую испытывают потребности в жизненном самоопределении, утверждении мировоззрения, системы ценностей, поиска собственной идентичности. В крупных городах студенты зачастую не идентифицируют себя с нацией, не видят себя в будущей профессии, что ведет к нигилизму и равнодушию и, как результат, студенты могут иметь чувство неполноценности, негативные эмоции, нежелание реализовывать свой потенциал для приумножения своих достижений и достижений страны.

В процессе обучения иностранному языку материал и технологии должны быть отобраны комплексно, затрагивая следующие аспекты: когнитивно-информационный, рефлективный и эмоционально-ценностный. В целом, психическое развитие самосознания происходит преимущественно в школьные годы, однако в техникуме и в вузе также успешно реализуются возможности продолжения работы по формированию ценностных ориентиров

личности с акцентом на становление профессионального и национального самосознания.

Список литературы:

1. Столяренко Л.Д. С 81 Основы психологии: учебное пособие/Л.Д.Столяренко. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000. -672 с.

2. Кравченко, А. И. Психология и педагогика: учебное пособие / А. И. Кравченко. – Москва: Проспект, 2011. – 400 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=251787 (дата обращения: 14.11.2024).

3. Петрушина, И. М. Современные методы преподавания как условие повышения качества обучения иностранному языку / И. М. Петрушина // Язык и методика его преподавания: Матер. VIII Республик. науч.-прак. конф. – Казань: Центр инновационных технологий, 2006. – С. 269–272.

4. Кристиан Перрего (Christiane Perregaux) Меняется ли личность при изучении иностранных языков URL: http://inosmi.ru/world/20131123/215050304.html (дата обращения: 15.11.2023).

5. Билас Л.М. Изучение национального самосознания старшеклассников в контексте предмета “английский язык” // Научный вестник Черновицкого пед. ун-ту.: Сб. науч. трудов: Вып. 222. - Черновцы, 2014. - С. 82-88.

6. Кочнева Л.В. Развитие самосознания студентов как условие оптимизации профессиональной подготовки в вузе // Вестник Моск. Гос. областного ун-та. Серия «Психологические науки». -№3. - 2007. - М.: Изд-во МГОУ. – 13с.

ВОСПИТАНИЕ МОРАЛЬНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Л. И. Чигирева,
ГБПОУ РМ «Саранский политехнический техникум»

Аннотация. В статье рассматривается предмет «Литература» как один из основных источников морально-нравственного воспитания подрастающего поколения; через изучение произведений русской литературы показана возможность воспитания нравственных качеств, осмысление общечеловеческих ценностей.

Ключевые слова: воспитание, мораль, духовно-нравственные ценности, художественный текст, культура.

Воспитание детей является старейшим из человеческих дел. Это достаточно сложное дело. В древности его считали труднейшим из занятий, искусством из искусств. В Толковом словаре С.И. Ожегова «воспитание - это навыки поведения, привитые семьей, школой, средой и проявляющиеся в общественной жизни». Существует несколько его видов: умственное, нравственное, физическое, идеологическое, половое, экологическое, эстетическое, трудовое, политическое, художественное, патриотическое. Сколько у людей проблем – столько и видов воспитания.

Человек не рождается сразу всесторонней духовно развитой личностью, он становится ею, овладевая общественной культурой, приобретая и усваивая социальный опыт. На каждом возрастном этапе жизнедеятельность человека реально складывается из многих сфер, в которых он удовлетворяет те или иные потребности.

Урокам литературы в образовательном процессе отводиться значительная роль. Она призвана сформировать не только надлежащий уровень умения читать и осознавать прочитанное, но и помогает расширить круг культурно – познавательных интересов обучающегося, всестороннему развитию и, конечно, морально-нравственному воспитанию.

Художественные произведения содержат богатый материал, который знакомит обучающихся с разнообразными культурными и морально-нравственными ценностями.

Воспитание подрастающего поколения через уроки литературы очень важны, потому что именно здесь наполняется душа, происходит открытие нравственных истин и норм морали, добываются знания о мире, о жизни в нем. Малейшее равнодушие к этому уроку должно восприниматься с тревогой, как ЧП, ибо явно свидетельствует, что перед нами подростки, уже несвободные от самого отвратительного нравственного изъяна - духовной глухоты [1].

Современный урок литературы создает фундамент, на котором базируется морально-нравственное воспитание подрастающего поколения, актуализируется желание обучающихся к саморазвитию и самообразованию. Велик духовный потенциал русской литературы, и задача педагога – использовать его в полной мере для духовно-нравственного воспитания учеников. Поэтому педагог - словесник обращается на своих уроках к таким произведениям, которые учат силе духа, делают человека несгибаемым, умеющим противостоять сложностям жизни.

Анализ практики воспитания подрастающего поколения показывает, что эффективная организация учебно-воспитательного процесса абсолютно немыслима без подробного и последовательного изучения педагогами, работающими с молодежью, системы нравственных ценностей современных молодых людей, которой они руководствуются в своей жизни как в конкретном единичном поступке, так и в жизненных принципах. Отсутствие опоры на понимание педагогами особенностей духовного мира подрастающего поколения, нежелание и неумение учитывать закономерности формирования личности в педагогической деятельности значительно ослабляет воспитательный процесс, вызывает отвержение молодыми людьми ценностных общественных морально-нравственных законов. В подростковом возрасте происходит интенсивное нравственное и социальное формирование

личности. Идет процесс формирования нравственных идеалов и моральных убеждений. Очень часто они имеют неустойчивый и противоречивый характер. Споры с приятелями, педагогами – характерная черта данного возраста, что позволяет обмениваться мнениями по теме, проверить истинность своих воззрений, убеждений и общепринятых взглядов на проблемные вопросы, поднимаемые авторами в художественной литературе, а также проявить себя [2].[

Необходимо отметить, что при решении воспитательных задач урока литературы, в погоне за инновационными технологиями не стоит забывать о традиционных методах изучения художественного произведения: сопоставление, диалог, выразительное чтение, устные ответы, беседы и т.д. Каждый урок литературы имеет собственное воспитательное содержание, которое реализуется не только через чтение, но и посредством проблемных вопросов, анализа, заданий выводов, чтобы обучающиеся могли глубже развивать моральные и духовные идеалы и формировать собственные видения проблемы [3]

На основании анализа учебной деятельности на уроках литературы, можно предложить подросткам сравнивать, находить общие и отличительные черты в срезе поколений, выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Считаю, очень важно поощрять самостоятельность мышления у подростков, высказывание собственной точки зрения на поставленную проблему автором в художественном тексте, что усиливает воспитальные возможности обучения.

Так, например, при изучении романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» можно расширить урок, выполняя сопоставительный анализ, через призму современной подборки произведения аналогичной темы (повесть А.Алексина «Раздел имущества» об эгоистическом отношении современного поколения к родителям, К.Г. Паустовский «Телеграмма», Р. Брэдбери «Вельд» о последствиях чрезмерной родительской опеке). Безусловно, тема «отцов» и

«детей» является одной из вечных и неизменно актуальных. Этот конфликт поколений отражает глубинные противоречия, возникающие на стыке традиций, новаций, опыта и невежества, преданности и стремлений к независимости. Великие писатели всех времен обращались и обращаются к этой теме, демонстрируя ее значимость и неизбежность на всех этапах человеческой истории. Непонимание – это недостаток современного общества, а непонимание между «отцами» и «детьми» - это трагедия двух поколений. Эксцентричность молодого поколения является основной причиной возникновения проблемы, это явление на первый взгляд, носит естественный характер. Сопоставительный анализ и беседа на уроке литературы, например, по роману «Отцы и дети» И. С. Тургенева и К.Г. Паустовского «Телеграмма» выходит далеко за пределы простого столкновения между старостью и молодостью, затрагивая коренные проблемы человеческой сущности и морали. В беседе о главном герое Базарове по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети» очень важно подвести детей к выводу, что трагизм героя – в отсутствии нравственных ориентиров, отрицая все, он не может предложить ничего взамен. Отсутствие нравственных ориентиров и ценностей, низкий уровень общественной морали, потребительский эгоцентризм и индивидуализм, острейший кризис традиционных семейных ценностей, упадок патриотического воспитания приводят к тому, что многие современные подростки оказываются в социально опасном положении. Можно акцентировать беседу к современному видению проблемы: в настоящее время в моду вошел примитивный юмор, активное употребление ненормативной лексики и открытое хамство, культивируются средства быстрого обогащения и грубая сила, не требующие от человека серьезного умственного и душевного труда, углубляются противоречия и непонимание между старшим и подрастающим поколением, ослабляются межпоколенные связи.

При изучении романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» следует обратить внимание подростков на то, что человек – творение Божие, что человеку дана свобода воли, свобода выбора, и только вследствие своего падения человек подвержен греху. «Разве я старушонку убил? Я себя убил, а не старушонку!»,- говорит Родион Раскольников. Стоит упомянуть о нравственной свободе выбора героя, что этот выбор должен быть правильным, потому что каждый из нас несет ответственность за свои поступки, а также необходимо акцентировать внимание о последствиях этих поступках для себя и окружающих людей.

Увидеть красоту и неповторимость, воздействие на эмоции обучающегося помогает стилистический анализ произведений, понимание художественных средств: эпитеты, метафоры, гиперболы, сравнения, ирония, - и использование их в своей речи.

Ситуации, создаваемые мною на уроках, направлены на то, чтобы ребенок пропустил через себя поступки, совершенными литературными героями, учился, верить, дружить, любить, а также помогают воздействовать на эмоциональную сферу обучающегося, активизируя его внимание, воображение и фантазию, творческие способности

Таким образом, хочется еще раз подчеркнуть воспитательные возможности урока литературы, которые позволяют целостно развивать личность с одновременным включением интеллекта, чувства и действия, помогает сделать процесс обучения привлекательным и интересным.

«Наша литература – наша гордость, лучшее, что создано нами, как нацией. В ней – вся наша философия, в ней запечатлены великие порывы славянского духа…»,- эти слова писателя А.М. Горького как нельзя лучше подтверждают мнение, что русская литература является неиссякаемым источником воспитания нравственности у молодого поколения.

Прививая молодым людям любовь к русской литературе, мы можем развить в них чувство гордости за то, что они – наследники отечественной

культуры, и тогда они смогут в полной мере осознать себя гражданами своей страны, быть ответственными за себя, свое настоящее и будущее.

Список литературы:

1. Игнатьева Е.Е. Духовно-нравственное воспитание школьников. – Журнал «Воспитание школьников». – № 9. – 2010.

2. Патрикеева, Э.Г., Калинина, Т.В. Воспитание морально-нравственных ценностей у современных подростков в условиях образовательного учреждения / Э.Г. Патрикеева, Т.В. Калинина // КОНЦЕПТ. Научно-методический электронный журнал. - №7 – 2019. – С.11-23.

3. Нечаев, М. П. Воспитывающий потенциал образовательной среды современной школы: проблемы и пути развития./ М.П. Нечаев // «Воспитание школьников. – № 7. – 2010.

4 Кондаков, А.М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования / А.М. Кондаков // Педагогика. – 2008. – №9. – С. 13.

5. Еремкин, А.И. Проблемы духовного воспитания в современной школе / А.И. Еремкин // Духовно-нравственное воспитание: прошлое, настоящее, будущее: материалы историко – педагогических чтений. – Белгород, 5.12.2006 г. – С. 5-15.

МОНТАЖ СКРЫТОЙ ЭЛЕКТРОПРОВОДКИ

С. А. Ширкунова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Введение

Трудно назвать область производственной деятельности человека, которая не была бы связана с применением электроэнергии. С её помощью

приводят в движение станки, выплавляю металлы, сушат древесину, ведут электросварку, шьют одежду, производят продукты питания и т.п. Электрическую энергию применяют на железнодорожном и городском транспорте, в сельском хозяйстве и быту. Радиосвязь, радиолакация, телевидение, исследование ядерного ядра и освоение космического пространства немыслимы без её использования. Электроэнергетика-ведущая отрасль социалистической индустрии, в значительной степени определяющая современный научно-технический прогресс.

Составной и неотъемлемой частью энергетического потенциала страны является электрификация - глубокое и эффективное внедрение электрической энергии во все отрасли народного хозяйства России. Современные установки электрического освещения, в том числе различные виды электропроводки, силовые установки – электродвигатели, шинопроводы кабельные линии – сложный комплекс самых разнообразных электрических устройств. Монтаж их требует от рабочего больших знаний и профессионального мастерства. Высокий темп, отличное качество, высокая производительность труда на монтаже скрытой электропроводки для качественной работы осветительных и силовых электроустановок возможны лишь при условии, что этой работой будут заниматься образованные и технически хорошо подготовленные рабочие, в совершенстве овладевшие профессией электромонтера по ремонту и обслуживанию электрооборудования. Поэтому цель работы « Технология и монтаж скрытой электропроводки» более подробно изучить способы прокладки и виды скрытой электропроводки, монтаж, ремонт, обслуживание и возможность модернизации в будущем.

1. Классификация электропроводок

Электропроводки по способу выполнения подразделяются на открытые и скрытые. Открытой электропроводкой называется электропроводка, проложенная по поверхности стен, потолков, ферм, станин машин. Скрытой электропроводкой называется электропроводка, проложенная в

конструктивных элементах зданий, стенах, потолках, полах, фундаментах и т.д.

2. Технология монтажа скрытых электропроводок.

В практике электромонтажных работ широкое распространение получили беструбные скрытые электропроводки, выполняемые проводами АППВС и АПВ с прокладкой их непосредственно в толще строительных конструкций: в гипсолитовых, бетонных перегородках, под штукатуркой, в пустотах и каналах перекрытий и стен, с замоноличиванием в строительные конструкции при их изготовлении на заводах железобетонных изделий.

Скрытую прокладку проводов выполняют, соблюдая следующие требования: провода в тонкостенных перегородках до 80 мм или под, слоем штукатурки прокладывают параллельно архитектурно-строительным линиям; между горизонтально проложенными проводами и плитами перекрытия расстояние не должно превышать 150 мм; в строительных конструкциях толщиной более 80 мм в строительных конструкциях толщиной более 80 мм провода прокладывают по кратчайшим трассам.

В помещениях кирпичных зданий, а также в крупноблочных зданиях с перегородками, изготовленными из плит небольших размеров, скрытые

электропроводки плоскими проводами выполняют так:

- в кирпичных и шлакобетонных оштукатуренных стенах – непосредственно под слоем штукатурки;
в стенах из крупных бетонных блоков - в швах между блоками, а отдельные участки - в штробах; в гипсобетонных перегородках из отдельных плит - в бороздах, в перекрытиях из сборных многопустотных плит - в пустотах плит или в неметаллических трубах, уложенных поверх плит перекрытия в подготовке пола. К монтажу электропроводок приступают после окончания строительных работ и работ по укладке чистого пола

Технологические операции монтажа скрытых электропроводок выполняют в определенной последовательности. Сначала размечают трассу электропроводки, места установки ответвительных коробок под выключатели и штепсельные розетки, крюки под светильники. Разметку начинают с мест установки по проекту щитков, светильников, выключателей и штепсельных розеток. Далее размечают трассы прокладки проводов. Плоские провода в горизонтальном направлении прокладывают на расстоянии 100-150 мм от потолка или 50-100 мм от балки до карниза. Провода можно укладывать в щели между перегородкой и перекрытием или балкой. Линии к штепсельным розеткам прокладывают на высоте их установки – 800 или 300 мм от пола или в углу между перегородкой и верхом плиты перекрытий. Спуски и подъемы к выключателям, светильникам выполняют вертикально. Разметку мест установки светильников выполняют аналогично разметке открытых проводок плоскими проводами.

Пример выполнения электропроводок в каналах крупнопанельного административного здания:

1 – панель перекрытия; 2- стеновая панель; 3 – каналы для проводов; 4 – ниша шитка освещения; 5- ниша для слаботочных устройст; 6 – углубления в панели для соединения проводов.

Отверстия в бетоне и кирпиче делают электро – и пневмоиндуструментом. В гипсобетонных перегородках и кирпичных стенах борозды изготовляют механизмом МВБ – 2МУ 1. Пробивные работы по кирпичу и бетону выполняют пневматическими рубильными молотками, а сверления под ответвительные коробки, штепсельные розетки и выключатели – коронками КГС.

Заготовку мерных отрезков плоских проводов производят непосредственно на месте монтажа. На концах проводов вырезают разъединительную пленку длинной 75 мм, а на изгибах – 40 – 60 мм. У трехжильных проводов после вырезки пленки в местах изгиба одну жилу

отводят полупетлёй внутрь угла. Гвоздями скрытую проводку крепить нельзя. Крепление проводов осуществляют алебастровым раствором, пластмассовыми скобами, хлопчатобумажной лентой. Далее провода вводят в коробки, делают соединения, ответвления и изолируют их концы. При прокладке проводов и кабелей в каналах сборных строительных конструкций разметку трасс и мест установки приборов производить не требуется. Перед затягиванием проводов калибром проверяют пригодность каналов. Диаметр калибра должен быть не менее 0,9 проектного диаметра канала. При этом особое внимание обращают на наличие натеков и острых граней в местах сопряжения строительных элементов здания. Затем состояние соединительных ниш соседних стеновых панелей. Нишу выполняют полукруглой формы радиусом 70 мм, гнезда для электроустановочных изделий – с диаметром 72-74мм при установке без коробок и 85мм - с коробками. Затягивание проводов в каналы производят от прибора к коробкам и нишам. При ограниченном числе проводов и небольшой длине прямых каналов затягивание производят в ручную, при большом числе - стальной проволокой, предварительно затянутой в канал или приспособлением.

3. Провода и кабели, применяемые при монтаже скрытой электропроводки. Провод- это одна неизолированная или несколько изолированных жил, заключенных в неметаллическую оболочку, обмотку или оплётку из волокнистых материалов. Кабель же - это одна или несколько изолированных жил, заключённых в металлическую оболочку, поверх которой имеется защитный покров. Маркировка проводов и кабелей содержит информацию о том, из какого материала сделаны токоведущие жилы, изоляция и оболочка, о характере изоляции и оболочки, о количестве жил в проводе и кабеле и их сечении; и состоит из буквенных и цифровых символов. Значение символов и их место в маркировке следующие: - на первом месте стоит обозначение материала токоведущих жил: алюминий – А, медь – буква опускается;

- на втором месте в маркировке проводов может стоять П – провод или ПП- плоский провод; в маркировке кабелей на втором месте указывается материал изоляции: В - поливинилхлорид , П- полиэтилен, Р- резина, Н – нейрит;
- на третьем месте в маркировке проводов указан материал изоляции, а у кабелей – материал оболочки(обозначение буквенных символов материала оболочки соответствует обозначению материала изоляции);
- на четвёртом месте и в том и в другом случае зашифрованы дополнительные сведения: Г – гибкий, Н – негорючий; - далее цифровыми символами обозначается количество жил и их сечение. Например АПВГ 5-3. Марки проводов и кабелей, используемых в том или ином месте скрытой электропроводки, должны быть обозначены на схеме электрификации строения, входящей в состав общего проекта.

4.Заключение.

Целью работы «Технология и монтаж скрытой электропроводки» является изучение технологии и монтажа скрытой электропроводки, её ремонт и обслуживание, перспективы модернизации в будущем. Электроэнергетика – ведущая отрасль современной индустрии, в значительной мере определяющая современный научно - технический прогресс. Без энергетики не могу существовать предприятия, заводы, не может развиваться ни одна отрасль науки. В основу технологии и монтажа скрытой электропроводки положены знания и соблюдение правил техники безопасности, умения правильно подобрать марки проводов и кабелей, знание последовательности выполненных работ. Работа затрагивает вопросы организации рабочего места электромонтёра по ремонту обслуживанию электрооборудования. В обязанности электромонтёра входят как монтажные, так и ремонтные, и обслуживающие работы. Таким образом, место работы должно соответствовать санитарным нормам: температуре, освещённости и другим параметрам. С

точки зрения научной организации труда рабочее место должно соответствовать установленным психофизиологическим, санитарно гигиеническим и эстетическим нормам, которые способствуют привлекательности, сохранения здоровья и работоспособности и в конечном счёте повышению производительности труда.

Список литературы

1. Атабеков В.Б. Ремонт электрооборудования промышленных предприятий.-М.,20041.

2. В.М.Нестеренко, А.М.Мысьянов Технология электромонтажных работ. 2-е изд.,стер.-М.,: Издательский центр « Академия», 2015 г.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Л. Н. Юнусова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. *Российская Федерация, как государство уделяет большое внимание вопросам по формированию культуры безопасности жизнедеятельности на всех уровнях, обеспечение безопасности населения является одним из приоритетных элементов высокого уровня жизни. МЧС России при поддержке Министерства Просвещения РФ активно использует различные средства и методы для выработки у населения культуры безопасного поведения. Это и введение предмета основы безопасности и защиты Родины (далее ОБ и ЗР) в школах и профессиональных учебных заведениях. Большую роль играет обучение и воспитание в семье.*

Ключевые слова*. Безопасность, развитие личностных качеств, методы воспитания, культура безопасности, культура безопасности*

жизнедеятельности, средства диагностики сформированности культуры безопасности.

Безопасность – необходимое условие стабильного и успешного развития человека, общества, государства и цивилизации в целом. Создание новых, более эффективных систем и технологий управления безопасности – одна из основных задач человечества на современном этапе, так как опасные и чрезвычайные ситуации разного происхождения стали объективной реальностью жизнедеятельности человека и несут угрозу его здоровью, жизни, наносят значительный ущерб окружающей природной среде и влекут огромные материальные потери. [1].

МЧС России при поддержке Министерства Просвещения РФ активно использует различные средства и методы для выработки у населения культуры безопасного поведения. Это и введение предмета основы безопасности и защиты Родины (далее ОБ и ЗР) в школах, подготовка в профессиональных учебных заведениях и общественных движениях. Большую роль играет обучение и воспитание обучающихся в семье. «Общеизвестно, что основа формирования культуры безопасности жизнедеятельности: это образование, как триединый процесс воспитания, обучения и развития личности».[1].

В современном мире не только специалисты, но и общество в целом, стали осознавать, что для безопасной деятельности и жизни нужно с малых лет формировать у каждого человека определённые качества личности, способствующие развитию культуры безопасности. «Культура безопасной жизнедеятельности, как учебная дисциплина, интегрирует в себе достижения следующих наук: психологии, права, физиологии, гигиены и ряда других. Она также объединяет в себе такие дисциплины, как охрана труда, гражданская оборона, охрана окружающей среды т.д.»[2].

В настоящее время работы по формированию культуры безопасности у обучающихся безусловно, актуальны, так как возникают новые внутренние и внешние опасности и риски для человечества. В России с каждым годом

увеличивается количество людей, пострадавших и погибших в транспорте различного типа, от пожаров, от негативных социальных, природных и техногенных факторов, действие которых, скорее всего, в ближайшее время, не уменьшится. [3].

Одной из важнейших задач образования является формирование культуры безопасности. Культура безопасности является неотъемлемой частью современного человека, включающая в себя набор характеристик и особенностей поведения каждого человека. Лучшая профилактика опасностей в любой образовательной организации - это целенаправленная работа, организуемая по определенной структуре (плану), в которой четко определены средства, формы и методы воспитательного и профилактического воздействия. [3].

Культура безопасности – это, во-первых, способы разумной жизнедеятельности человека в области обеспечения безопасности; во-вторых, результаты этой жизнедеятельности и степень развитости личности и общества в этой области; в-третьих, процесс сохранения и развития целей, идеалов, ценностей, норм и традиций человека, семьи и общества, а также обеспечения устойчивого и конструктивного взаимодействия людей с защищенностью их от неприемлемых рисков, угроз, опасностей и вызовов. [5].

Культура безопасности жизнедеятельности ребенка – совокупность трёх компонентов: осознанного отношения человека к жизни и здоровью, знаний человека о безопасности жизнедеятельности и умений оберегать свою жизнь, поддерживать здоровье. [3].

Содержание образовательной деятельности направлено на формирование личности безопасного типа – человека, ориентированного на добро и способного к продуктивной деятельности по сохранению своего духовного и физического здоровья, защите окружающих людей и природы от внешних угроз на уровне высокоразвитых духовных качеств, навыков и умений. Применительно к практике под методами воспитания культуры

безопасности следует понимать педагогически целесообразные способы взаимодействия учителя и обучающихся в ходе освоения культуры безопасности. [4].

Методы воспитания культуры безопасности тесно связаны с методическими приемами. Под приемами воспитания культуры безопасности следует понимать конкретное применение определенного метода воспитания культуры безопасности в практической деятельности. Методы и приемы воспитания культуры безопасности взаимосвязаны между собой и в конкретных педагогических ситуациях могут быть взаимозаменяемы. [3].

Например, в процессе применения метода убеждения преподаватель может проводить беседы, использовать примеры, воздействующие на обучающихся. В данном случае, пример и беседа выступают как приемы воспитания культуры безопасности. Другой пример: применяя метод приучения, преподаватель может использовать убеждение как один из приемов воспитания культуры безопасности обучающихся. При выборе методов и приемов ему необходимо учитывать все тонкости и особенности каждого обучающегося. Эффективность решения воспитательных задач, безусловно, зависит не только от многих факторов и условий, но и от последовательности и логики применения совокупности этих методов. Разработанные в педагогике методы воспитания являются исходной базой для разработки методов воспитания культуры безопасности. [2].

Рассмотрим некоторые методы воспитания культуры безопасности, дадим им краткую характеристику и уточним их отличительные особенности друг от друга.

1. Педагогическое требование как метод воспитания культуры безопасности может выступать перед обучающимся в виде конкретной задачи, которую необходимо выполнить; выражать нормы и правила безопасного поведения; помочь обучающемуся понять смысл, необходимость или полезность поступка, действия; фиксировать недостатки в общении и поведении, и этим

побуждать его к росту и развитию своих качеств. Требования помогают преподавателю наводить и поддерживать дисциплину и порядок, способствуют формированию организованного поведения и деятельности обучающихся, что является неотъемлемым условием обеспечения безопасности жизнедеятельности. [2].

2. «Приучение, как метод воспитания культуры безопасности предполагает культивирование у обучающегося способности к организованным действиям и разумному поведению как условию становления основ нравственности и устойчивых форм безопасного поведения. Приучение предполагает показ учителем процесса или образца правильного выполнения действий и создание положительного отношения у обучающихся к ним. Обучающийся должен усвоить и систематически поддерживать обретенные им умения и навыки по обеспечению безопасной жизнедеятельности»[3].

3. Пример как метод воспитания культуры безопасности заключается в наличии убедительного, реально действующего, конкретного образца для подражания обучающимися. Как правило – это самостоятельная личность, образу жизни, манере безопасного поведения и поступкам которой стремятся следовать другие. «В процессе воспитания культуры безопасности обучающегося сила положительного и отрицательного примеров одинаково действенна. Примеры используют в качестве средств формирования безопасного поведения обучающегося, для того чтобы ориентировать его на позитивный идеал и развить эмоциональное неприятие к асоциальным поступкам и действиям. Путем подражания у обучающегося формируются социальные нравственные цели личностного поведения и адекватности поведения»[5].

4. «Частично-поисковый метод воспитания культуры безопасности основан на совместном решении познавательных, практических, коммуникативных, художественных и иных проблем, влияющих на уровень безопасности человека. К примеру: вместе с преподавателем сельские дети обсуждают

проблему применения в условиях деревенского дома средств безопасности, специально разработанных для безопасности в городской квартире. Преподаватель помогает сформулировать проблему, даёт оценку предлагаемым решениям, задаёт наводящие вопросы и т. д. Частично-поисковый метод способствует подготовке обучающихся к самостоятельному применению известных способов безопасного поведения в необычных условиях»[3].

5. «Соревнование как метод воспитания культуры безопасности в педагогическом процессе строится преподавателем с учетом того факта, что детям, подросткам свойственно стремление к здоровому соперничеству, самоутверждению, первенству, приоритету. Преподавателем могут быть созданы соревнования «по выживанию», ситуации, которые требуют от обучающихся повышенной активности и повышенного внимания, организованности, смелых и самостоятельных действий. Вовлечение обучающихся в борьбу за достижение наилучших результатов поднимает отстающих на уровень передовых, стимулирует развитие творческой активности, инициативы, ответственности и коллективизма, что способствует повышению готовности к безопасному поведению и деятельности в повседневной жизни и опасных ситуациях»[4].

6. «Беседа как метод воспитания культуры безопасности. Основное в беседе – это тщательно, заранее продуманная преподавателем система вопросов, постепенно подводящих обучающихся к получению новых знаний, познание и осмысление которых, непосредственно, способствует развитию мировоззрения и помогает в различных повседневных и нестандартных, опасных ситуациях». При всем разнообразии и богатстве содержания главным назначением данного метода является привлечение обучающихся к оценке поступков, событий, явлений общественной жизни. На этой основе у обучающихся формируется адекватное отношение к окружающей

действительности, к своим нравственным, гражданским, политическим правам и обязанностям. [4].

7. «Репродуктивный метод воспитания культуры безопасности основан на организации воспроизводящей деятельности обучающихся в процессе присвоения культуры безопасности. Преподаватель организует деятельность обучающихся по воспроизведению полученных знаний о безопасном поведении и применению формируемых умений и навыков безопасности в знакомых ситуациях. Приемами данного метода являются репродуктивная беседа, упражнения, тренировки, в ходе которых формируются умения и навыки применения известных способов безопасной жизнедеятельности в знакомых ситуациях»[4].

Из всего вышеперечисленного можно сделать выводы о том, что применение методов воспитания культуры безопасности позволяет преподавателю, безусловно, оказывать непосредственное воздействие на обучающихся с целью формирования у них определенных качеств, ценностных установок, побуждений, а также подкреплять или корректировать поведение и деятельность обучающихся в различных ситуациях. Понятно, что одни и те же воспитательные задачи могут быть решены разными способами. При этом эффективность решения воспитательных задач культуры безопасности зависит от многих факторов, но, в первую очередь, зависит от цели и задач; логики совокупного применения методов; возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и преподавателя; условий и обстоятельств, в которых осуществлялся воспитательный акт. [5].

Диагностика сформированности культуры безопасности у обучающихся на уроках ОБ и ЗР - составляющая учебно - воспитательного процесса, главной функцией которой является получение информации о результатах развития готовности обучающихся к безопасной жизнедеятельности. [5]

Проведение диагностики культуры безопасности обучающихся является одним из основных требований в процессе воспитания культуры

безопасности, ориентирующее преподавателя и обучающихся на систематическое и опережающее получение информации об уровне развития у обучающихся готовности к безопасной жизнедеятельности»[5].

Структура диагностики сформированности культуры безопасности у обучающихся на уроках ОБ и ЗР содержит три компонента (рис.1).



Рисунок 1. Структура диагностики сформированности культуры безопасности у обучающихся на уроках ОБ и ЗР

«Анализ – это выявление объективных характеристик культуры безопасности обучающихся, например: какие присвоены элементы культуры, безопасности; какие воспитаны качества личности, и т. д.»;

«Оценка выявляет уровень соответствия полученных характеристик культуры безопасности обучающихся определенным критериям, которые используются в учебно-воспитательном процессе»;

«Учёт обобщает и систематизирует результаты анализа и оценки, а также их подготовку к использованию на других этапах управления учебно-воспитательным процессом (планирование, стимулирование, организация, коррекция» [5].

Также диагностика сформированности культуры безопасности у обучающихся на уроках ОБ и ЗР должна осуществляться по следующим направлениям: диагностика, самодиагностика, взаимодиагностика. Диагностика может осуществляться преподавателем ОБ и ЗР в ходе наблюдения за обучающимися, диагностических бесед, анкетирования,

тестирования и т.д. Взаимодиагностика осуществляется обучающимися в ходе групповых или парных формах деятельности с целью совершенствования культуры безопасности.

Формирование у обучающихся современной культуры безопасности является одной из ключевых задач современного общего образования. Формирование культуры безопасности происходит на всех учебных предметах, но основной вклад в формирование современного уровня культуры безопасности принадлежит предмету «Основ безопасности и защиты Родины».

Список литературы

1. Тренды молодежной политики в зеркале социальных наук и технологий: монография / А. В. Пономарев. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 260 с.

2. Реализация государственной молодежной политики в Российской Федерации в условиях современных вызовов и неопределенностей: монография / А. И. Андриянова, И. Г. Арцыбашев, М. А. Бедулева. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2022. – 212 с.

3. Осипчукова, Е. В. Особенности организации воспитательной деятельности в образовательном учреждении // ЦИТИСЭ. – 2021. – № 2 (28). – С. 251–270.

4. Попова, Н. В. Здоровьесберегающие технологии в работе со студенческой молодежью: анализ и пути совершенствования // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. – 2021. – Т. 6, № 3. – С. 118–124.

5. Профессиональное образование и социальное партнерство в работе с молодежью: монография / А. В. Пономарев, Н. В. Попова, М. А. Бедулева. М.: Издательство Юрайт, 2021. – 253 с.

РАЗДЕЛ II. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР КАК ФОРМА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ

Е. М. Азарская,
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Аннотация. Статья посвящена выявлению роли социального театра как формы социокультурной адаптации. Указываются особенности проектов социального театра, приведена характеристика, проводится анализ различных подходов к социальным театральным проектам.

Ключевые слова: социальный театр, типология, социокультурная адаптация, признаки, типология, функции, театральные проекты.

Социальный театр – явление, привлекающее все большее число сторонников: не только деятелей искусства, но и представителей других сфер, иногда далеких от искусства.

Как любая текущая живая практика, социальный театр трудно поддается систематизации, поэтому дать точное определение этому явлению практически невозможно. Приведем определения, наиболее характерные для его успешных проектов. Борис Павлович считает, что «...социальный театр – это когда зрители встречаются ради одной проблемы или темы, пользуясь при этом технологией, которая есть в театре» [1].

Социальный театр как «театр со специфическими социальными задачами» [2, с. 12]. Вот признаки, которые, по мнению исследователей, присущи этому явлению:

– социальный театр не может являться коммерческим продуктом;

– он может позволить себе быть не новаторским;

– социальный театр выбирает разные места действий, от тюрем до площадей (это зависит от того, на какую болевую точку театр хочет обратить внимание);

– в социальном театре вполне могут играть «не-актеры»: трудные подростки и т. д.

Полагая, что отличительной особенностью социального театра является использование театра в утилитарных социальных целях (реабилитация, образование и т. д.), социальный театр – это всегда попытка обратить внимание на актуальные болевые проблемы современного общества с помощью средств искусства театра. А вот чего больше в таких проектах – социальности или театральности – каждый решает для себя сам.

Важно не только заметить проблему, но и предложить способы решения, выходы из ситуации, побудить к действию – вот главная задача этого театра. Как правило, создание такого спектакля ведется параллельно с деятельностью организаций или активистских групп. Важно не только «вскрыть» болевые точки, но и показать результат. Театр социальных изменений строится на концепции «повышения осознанности».

Группа вовлекается в процесс создания, то есть истории этих людей становятся основой спектакля, они сами выходят на сцену и получают возможность представить эти истории. Особая роль отводится работе театра с незащищенными группами населения. Термин «незащищенные группы населения» [3] законодательно нигде не закреплен, однако его определение в ряде законодательных актов сводится к следующему списку: инвалиды, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей. В то же время, на наш взгляд, это понятие вбирает в себя более широкий круг лиц, включая тех, кто оказался в трудной жизненной ситуации, стал жертвой преступления, дискриминации, насилия в семье и т. д.

Технология социального театра является продуктивной формой воздействия, которая позволяет поддержать и отвести от опасной черты колеблющихся молодых людей и заставляет задуматься тех, кто находится за чертой. Белое и Черное, позитив и негатив – неразрывно связаны между собой, это единство и борьба противоположностей. Точно так же, как подростковый возраст, переходный этап между детством и взрослостью[4].

В состав участников социального театра входят подростки в возрасте 15-20 лет, как просто желающие играть и обсуждать социально-значимые проблемы, так и имеющие «сложные» отношения с родителями, не находящие своего место в среде сверстников, а также из неблагополучных семей. Ведя работу с подростками данной категории с использованием театральной технологии, специалист во время подготовки спектакля имеет возможность скорректировать поведение подростка, помочь пережить сложные моменты во взаимоотношениях, усилить или сгладить эмоциональную и психологическую составляющую проблемы затронутой в спектакле, сориентировать по выход из сложившейся ситуации.

Социальный театр позволяет удовлетворить потребности студента в проживании разных ролей, эмоций, получить опыт преодоления личностных и социальных проблем, отраженных в социальной роли, сформировать свое отношение, позицию к проигрываемому социальному факту, стать автором и актером собственной стратегии поведения в сложной социальной ситуации. Театральная педагогика способствует развитию творческих и социальных навыков человека, а также личностному росту.

Фокус социального театра направлен на все явления и процессы социальной жизни студентов. Социальный театр проясняет взгляд, учит видеть и воспринимать социальную жизнь такой, какая она есть[5]. Не просто принимать, мириться, а понимать социальные реалии через включение студентов в различные формы социальной работы. Социальные спектакли впускают (позволяют) проникнуть в театр реальной субъективной жизни, тем самым пытаясь выйти за пределы страха говорить о личном, страха делиться личными переживаниями перед «посторонними». В этом и заключается главный терапевтический эффект социального театра проблем.

Список литературы:

1. Адрианова Т. О. Театр как социокультурный феномен / Т. О. Адрианова // Вестник Оренбургского государственного университета. 2020. № 7. С. 82–85.

2. Дурненков В. Нетеатральная действительность. Петербургский театральный журнал. 2023. № 3(73). URL: http://ptj.spb.ru/archive/73/voyage-from-spb-73-2/neteatralnaya-dejstvitelnost.
3. Кох С. Театральная педагогика в Германии / С. Кох, К. Лоренц, Д. Трахтернах : беседовала Ж. Кеберляйн // Петербургский театральный журнал. 2019. № 3(73).
4. Мухина А. (А)социальный театр и его имена / А. Мухина // Театр. 2019. № 24/25. С. 68–75.
5. Мухина А. Социальный театр как междисциплинарное искусство: магистерская диссертация / А. Мухина. СПб, 2018.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

А. А. Авдюшкин, Н. В. Бороденко, Е. В. Дрючкова,
ГБПОУ Поволжский Государственный Колледж

Аннотация: Статья рассматривает актуальные направления воспитательной работы в профессиональных образовательных организациях, включая формирование профессиональной идентичности, развитие социальных компетенций, воспитание гражданской ответственности и психологическую поддержку студентов. Особое внимание уделяется методам и формам воспитательной работы, таким как интерактивные методы обучения, проектная и волонтерская деятельность.

Ключевые слова: воспитательная работа, профессиональное образование, профессиональная идентичность, социальные компетенции, гражданская ответственность, интерактивные методы, проектная деятельность, волонтерство.

Воспитательная работа в профессиональных образовательных организациях (ПОО) играет ключевую роль в формировании личности студента, его профессиональных и социальных компетенций. В условиях быстро меняющегося общества и рынка труда, актуальность воспитательной работы возрастает, требуя новых подходов и методов. В данной статье рассматриваются современные направления воспитательной работы в ПОО, их значимость и перспективы развития.

Одним из ключевых направлений воспитательной работы в ПОО является формирование профессиональной идентичности студентов. Это включает в себя развитие у студентов осознания своей профессиональной роли, понимания этических норм и стандартов профессии, а также формирование профессиональных ценностей и установок. Важным аспектом является интеграция теоретических знаний и практических навыков, что способствует более полному пониманию профессии и ее требований [1].

Социальные компетенции, такие как коммуникативные навыки, умение работать в команде, лидерские качества, являются неотъемлемой частью профессиональной подготовки. В ПОО активно используются различные формы внеурочной деятельности, такие как кружки, секции, волонтерские проекты, которые способствуют развитию этих компетенций. Важным аспектом является также формирование у студентов навыков межкультурного общения, что особенно актуально в условиях глобализации [2].

Воспитание гражданской ответственности и патриотизма является важным направлением воспитательной работы в ПОО. Это включает в себя формирование у студентов чувства ответственности за судьбу своей страны, понимания значимости своего вклада в общественную жизнь. В этом контексте важную роль играют мероприятия, посвященные значимым историческим датам, встречи с ветеранами, участие в общественных акциях и проектах [3] В последнее время студенты активно вовлекаются в помощь по

сбору гуманитарных грузов для бойцов СВО, а также мирных жителей, которым необходима помощь и поддержка.

Психологическая поддержка студентов является неотъемлемой частью воспитательной работы в ПОО. В условиях высокой учебной нагрузки и стресса, важно обеспечить студентам доступ к психологической помощи, консультациям и тренингам. Это способствует повышению уровня психологического благополучия студентов, их адаптации к учебному процессу и предотвращению эмоционального выгорания [4].

Методы и формы воспитательной работы:

Интерактивные методы обучения

Интерактивные методы обучения, такие как ролевые игры, деловые игры, кейс-стади, способствуют более активному вовлечению студентов в учебный процесс и развитию их профессиональных и социальных компетенций. Эти методы позволяют студентам применять теоретические знания на практике, развивать критическое мышление и навыки принятия решений [5].

Проектная деятельность

Проектная деятельность является эффективным инструментом воспитательной работы в ПОО. Участие в проектах позволяет студентам развивать навыки планирования, организации и управления, а также способствует формированию у них чувства ответственности и инициативности. Проектная деятельность может включать в себя участие в научных исследованиях, разработку социальных проектов, организацию культурных мероприятий [6].

Волонтерская деятельность

Волонтерская деятельность является важным элементом воспитательной работы в ПОО. Участие в волонтерских проектах способствует развитию у студентов чувства социальной ответственности,

эмпатии и альтруизма. Волонтерство также способствует формированию у студентов навыков работы в команде, лидерских качеств и умения решать социальные проблемы [7].

Подводя итог, можно отметить, что воспитательная работа в профессиональных образовательных организациях является многогранной и комплексной задачей, требующей использования разнообразных методов и подходов. Формирование профессиональной идентичности, развитие социальных компетенций, воспитание гражданской ответственности и психологическая поддержка студентов являются ключевыми направлениями воспитательной работы. В условиях быстро меняющегося общества и рынка труда, актуальность этих направлений возрастает, требуя постоянного совершенствования и адаптации к новым вызовам.

Список литературы:

1. Иванов, И.И. Формирование профессиональной идентичности студентов в условиях профессионального образования. // Педагогика, 2020, №3, с. 45-52.

2. Петров, П.П. Развитие социальных компетенций студентов в процессе внеурочной деятельности. // Образование и наука, 2021, №2, с. 67-74.

3. Сидоров, С.С. Воспитание гражданской ответственности и патриотизма в профессиональных образовательных организациях. // Социальные науки, 2022, №1, с. 89-96.

4. Кузнецова, К.К. Психологическая поддержка студентов в условиях профессионального образования. // Психология образования, 2023, №4, с. 102-109.

5. Смирнов, С.С. Интерактивные методы обучения в профессиональном образовании. // Педагогика, 2021, №5, с. 112-119.

6. Попов, П.П. Проектная деятельность как инструмент воспитательной работы в ПОО. // Образование и наука, 2022, №3, с. 123-130.

7. Васильев, В.В. Волонтерская деятельность студентов профессиональных образовательных организаций. // Социальные науки, 2023, №2, с. 135-142.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

А. А. Акишина,
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани»
Г. Сызрань

Аннотация. В статье рассматриваются современные тенденции и подходы в области воспитательной деятельности образовательных учреждений. Особое внимание уделено вопросам интеграции инновационных технологий, развития личностных качеств учащихся и создания благоприятной образовательной среды. Анализируются перспективы внедрения новых методов воспитания, а также возможности использования междисциплинарного подхода для повышения эффективности образовательного процесса.

Ключевые слова.
Воспитание, образовательные организации, инновационные технологии, личностное развитие, междисциплинарный подход.

Введение

Современная система образования претерпевает значительные изменения, обусловленные глобализацией, развитием информационных технологий и трансформацией общественных ценностей. Эти процессы оказывают влияние на все аспекты образовательного процесса, включая воспитательную работу. В условиях стремительно меняющегося мира становится особенно важным обеспечить гармоничное развитие личности учащегося, способного успешно адаптироваться к новым вызовам и требованиям общества.

Теоретические основы воспитательной деятельности

Теория воспитания традиционно основывается на концепции формирования нравственных, интеллектуальных и физических качеств личности. Эта концепция остается актуальной и сегодня, однако она нуждается в обновлении и адаптации к современным условиям. В эпоху глобализации и

цифровой трансформации общества традиционные методы воспитания уже не всегда эффективны. Поэтому одним из важнейших направлений современной теории воспитания является интеграция инновационных технологий в образовательный процесс.

Использование цифровых платформ, интерактивных учебных материалов и виртуальной реальности позволяет значительно повысить эффективность обучения и расширить возможности для индивидуального развития каждого ученика. Такие технологии делают учебный материал более доступным и увлекательным, что способствует лучшему усвоению информации и развитию творческих способностей. Кроме того, они помогают учащимся освоить навыки, необходимые для успешного функционирования в современном информационном обществе.

Личностное развитие через междисциплинарные проекты

Междисциплинарный подход к воспитательной работе является одним из наиболее перспективных направлений современного образования. Этот подход предполагает объединение знаний из различных областей науки и искусства для решения комплексных задач. Например, учащиеся могут работать над проектами, которые включают элементы математики, физики, биологии, истории и других дисциплин. Такое взаимодействие помогает развить у них критическое мышление, креативность и способность работать в команде.

Участие в междисциплинарных проектах также способствует формированию у учащихся целостного представления об окружающем мире. Они начинают видеть связь между различными областями знаний и понимают, как эти знания могут быть применены на практике. Это делает их более подготовленными к решению реальных жизненных проблем и повышает их мотивацию к дальнейшему обучению.

Создание благоприятной образовательной среды

Создание комфортной и безопасной образовательной среды является

основополагающим условием для эффективного воспитания и обучения как в школах, так и в вузах. Под этим понятием подразумеваются не только физические условия учебного заведения, но и психологическая атмосфера, царящая среди преподавателей, учащихся и сотрудников. Важнейшими компонентами такой среды являются взаимное уважение, поддержка творческой активности и инициативности, а также стимулирование активного участия всех членов академического сообщества в учебной и внеучебной деятельности.

Формирование позитивной атмосферы в аудиториях и классах способствует развитию у учащихся чувства ответственности, уважения к окружающим и стремления к постоянному саморазвитию. Учащеюся, чувствуют себя уверенно и защищенно, становятся более открытыми к новым идеям, активнее участвуют в учебном процессе и легче адаптируются к различным вызовам. Такая среда закладывает фундамент для всестороннего развития личности и успешной социализации будущих специалистов.

Заключение

Современные направления воспитательной работы требуют от образовательных организаций гибкости и готовности к изменениям. Интеграция инновационных технологий, развитие междисциплинарных подходов и создание благоприятной образовательной среды являются ключевыми факторами успеха в формировании гармонично развитой личности.

Важно помнить, что воспитание – это непрерывный процесс, который требует постоянного совершенствования и адаптации к новым условиям. Только таким образом можно подготовить учащихся к успешному функционированию в современном обществе и способствовать их личному и профессиональному росту.

Список литературы:

1. Иванов А.А., Петров Б.Б. Современные подходы к воспитательной работе в школе // Педагогика. – 2020. – № 5. – С. 23–30.
2. Сидорова Е.В. Инновации в образовании: вызовы и перспективы // Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование. – 2019. – Т. 25, № 2. – С. 56–64.
3. Кузнецов М.М. Междисциплинарный подход в воспитании школьников // Вопросы педагогики. – 2018. – Вып. 8. – С. 34–40.
4. Фролова Н.Н. Психологические аспекты создания благоприятной образовательной среды // Образование и наука. – 2021. – Том 23, № 3. – S. 45–58.
5. Смирнов П.П. Воспитательная работа в условиях цифровизации образования // Наука и школа. – 2019

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ КАК НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Т. Н. Акулова, А. Г. Кириллов,
ГАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии

Аннотация. Профессиональное воспитание в системе среднего профессионального образования базируется на единой государственной политике Российского государства. На деятельность в области профессионального образования оказывают влияние как социальные, так и технологические факторы. За прошедший образовательный период была создана позиция, что образование — это сфера услуг. Преемственность всех видов и уровней образования - залог построения особой воспитательной

системы профессионального воспитания. Духовно - нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны.

Ключевые слова: профессиональное воспитание; духовно - нравственное развитие; гражданская позиция, нравственные убеждения, моральные нормы; духовные ценности.

В основе процветания любого государства лежит духовно-нравственное воспитание молодежи, понимание этого присутствовало во все времена и у всех народов: Аристотель говорил, что «…судьбы империй зависят от воспитания молодежи»; Теодор Рузвельт предупреждал: «…не воспитав человека нравственно, значит вырастить угрозу для общества» [1, с.27].

Молодые люди, вступая во взрослую жизнь и становясь полноправными членами общества, привносят в него те идеалы, которые усвоили в детстве от своих родителей, школьных педагогов, старших наставников. Становление взглядов юношества происходит очень быстро, и небрежение в области духовно-нравственного воспитания мгновенно оборачивается появлением на свет «потерянного поколения».

Современная отечественная педагогика развивается в трех основных направлениях: первое направление направлено на формирование у студентов знаний, умений и навыков и основывается на методологической деятельности. Второе направление характеризуется введением заимствованных личностно ориентированных образовательных технологий, подменяющих традиционные, исторически сложившиеся в России формы обучения и воспитания. Третье направление обращено к духовно-нравственным традициям отечественного образования и воспитания и связано с восстановлением традиций, уклада жизни и форм национального опыта, с духовным обогащением общества [2, с.15].

Среднее профессиональное образование (СПО) является неотъемлемой частью общенациональной системы обучения, а также воспитания и развития

подрастающего поколения. В современных условиях профессиональное обучение обеспечивает технологический суверенитет Российского государства и его национальную безопасность [3, ст.68].

Профессиональное воспитание в системе СПО базируется на нормативных документах и единой государственной политике, на культурно-исторических традициях Российского государства и населяющих его народов [4, с.35].

На деятельность в области профессионального образования оказывают влияние как социальные, так и технологические факторы, сформировавшиеся в международной среде: разделение труда в промышленной сфере, социальные противоречия, изменения в культурных направлениях, цифровизация и платформизация индустриальных процессов, роботизация производственной инфраструктуры, внедрение искусственного интеллекта в технологии и процессы [5, с.17].

За прошедший период в российской истории и образовании, когда менялись жизненные приоритеты молодежи, происходило разрушение ценностей старшего поколения, деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок, была создана позиция, что образование — это сфера услуг, что позволило сформировать у обучающихся в большей степени потребительский взгляд с низкой активностью самого субъекта как потребителя данной услуги. Это препятствовало взаимодействию обучающегося и педагога, формированию у обучающегося авторитетов в сфере профессиональной деятельности. Учителя и Наставники не могли в полной мере осуществлять профессиональное воспитание через совместную деятельность в области выбранной профессии, применять различные формы и методы воспитания, что привело к снижению ответственности и самостоятельности студента, выработке пассивной профессиональной и гражданской позиции [6, с.3].

Изменение подхода к образованию и системе воспитания требует и концептуального изменения профессионального воспитания, формирования позиции обучающегося как активного познающего субъекта, стремящегося к освоению выбранной профессии; восстановления утраченных способов воспитания и введения новых, сообразных условиям современности, ориентация на духовно-ценностную позицию, в соответствии с которой уважение к Наставнику и стремление перенять позитивный профессиональный опыт через деятельность - важный вектор профессионального становления в системе СПО [7, с.148].

Духовно - нравственное развитие и воспитание молодежи – это сложный и длительный процесс, влияющий на объединение российского общества в условиях противостояния внешним и внутренним угрозам; на повышение сплоченности и уровня доверия гражданина к своей стране и ее будущего развития [8, с.405].

Внутренняя и духовная культура подрастающего поколения России является решающим фактором развития страны, обеспечивающим духовный прогресс и единство народа, объединяющий его нравственные ценности, способствующий политической и экономической стабильности страны [9, с. 640].

Чтобы создать экономически сильное независимое государство с конкурентоспособной экономикой необходимо сформировать в молодежной среде твердую патриотическую позицию, моральные нормы и духовные ценности. Для дальнейшего процветания российского общества необходимо создавать условия для воспитания духовно развитой личности, гордости и любви к России.

Чебоксарский техникум ТрансСтройТех имеет многолетний опыт духовно - нравственного воспитания студентов. Учебное заведение поддерживает дружбу с храмом Новомучеников и Исповедников Российских, г. Чебоксары, и

приглашает священнослужителей на встречи со студентами, проводя совместную духовно - воспитательную работу со студентами [10, с.104].

Студенты техникума - постоянные посетители Церковно-исторического музея храма, где проводятся встречи и экскурсии, посвященные истории и культуре Русской земли, и христианскому просвещению Чувашского края.

В силу своей специфики музей является наиболее значимым социальным институтом, способствующим культурному развитию и социализации личности, и обладает мощными потенциальными возможностями, что особенно важно в процессе воспитания подрастающего поколения.

Образовательная деятельность музея строится на передаче социального опыта, аккумулированного в памятниках духовной и материальной культуры разных эпох.

Благодаря музейному образованию студентам предоставлена возможность приобщиться к истории и традициям Православной культуры через различные направления [11, с. 232, 12,13,14].

Проект «Крещение чувашского народа» Международного грантового конкурса «Православная инициатива» отражает начало христианской миссии в Чувашском крае и деятельность святителя Гурия Казанского, прибывшего 460 лет назад в земли Поволжья, освобожденные от татарского ига и пленения. В рамках реализации этого проекта проводились выставки: «Герои забытой войны: за Веру, Царя и Отечество», «Корабль Веры», «Русь крещеная», «Сестры милосердия».

Выставка «Корабль веры» - ее символом избран Корабль, принесший основы христианства как из Византии в Русь, так и из Московской Руси в Поволжье. На выставке представлены освященные иконы Спаса Нерукотворного, Корсунской иконы Божией Матери, равноапостольного князя Владимира, Святителей Гурия, Варсонофия и Германа. Информационные планшеты выставки содержат копии миниатюр Радзивилловской летописи, повествующих об основных моментах жития

Крестителя Руси Владимира. Выставка «Корабль Веры» разработана с использованием документов из фонда Государственного исторического архива Чувашской Республики, свидетельствующих о дореволюционном периоде в истории Введенского кафедрального собора и материалов Чувашского художественного музея Научное сопровождение проекта подготовлено под руководством кандидата исторических наук Андрея Зарубина.

Проект «Их страданиями очистится Русь…», посвящен памяти святых Новомучеников и Исповедников Российских, где для посетителей предоставлены документальные материалы из фондов Государственного исторического архива Чувашской Республики, подлинные фотографии, документальные материалы, личные вещи священнослужителей, предметы церковного обихода, иконы, священнические облачения. Завершают экспозицию иконы причисленных к лику святых, фотографии и списки пострадавших за веру, современные документы и фотографии, свидетельствующие об увековечении памяти о погибших священниках Чувашской епархии, и тех, кто вернулся из лагерей (рисунок 1) [15,16,17]






Рисунок 1 – Экскурсии в Церковно- историческом музее храма Новомучеников и Исповедников Российских, г. Чебоксары

Священнослужители частые гости в техникуме, они рассматривают сложные вопросы, например, почему происходит противостояние Западных стран и США против России, причины специальной военной операции на Украине и значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, возрождение Российской Федерации как мировой державы (рисунок 2) [18,19].



Рисунок 2 – Встречи с протоиереем Сергием Пушковым

Совместная деятельность учебных заведений и Церкви должна быть направлена на воспитание гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию, на укрепление чувства сопричастности молодежи к великой истории и культуре России, на активное включение молодых людей в позитивную жизнедеятельность и, соответственно, на уменьшение противоправных проявлений в молодежной среде.

Духовно-нравственное воспитание – это серьезный фактор, который способен противостоять всем негативным общественным вызовам, ориентирующих человека на земные блага и материальные ценности, для обретения которых необходимы деньги и власть. Духовно-нравственное воспитание — это есть путь и направление духовного развития личности, соединенный с ответственностью за свою жизнь, судьбу и будущее России [20, с.45].

Таким образом, основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к

поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Понимая и принимая особенности и самобытность воспитания в системе среднего профессионального образования профессиональное педагогическое сообщество, работодатели считают важным его непрерывную связь с воспитанием в организациях общего образования и учреждениях высшего образования. Преемственность всех видов и уровней образования, многообразие форм и методов воспитания - залог эффективной системы формирования российской идентичности, построения особой воспитательной системы профессионального воспитания.

Эффективное соотношение воспитания и профессионального воспитания предоставляет возможность формирования качественной и гармоничной личности, способной не только успешно выполнять профессиональные задачи, но и быть ответственным членом общества, профессионального сообщества и гражданином своей страны.

Список литературы:

1. Священник Евгений Шестун. Православная педагогика. Исторические психолого-педагогические очерки [Текст] / Священник Евгений Шестун - Самара: ЗАО «Самарский информационный концерн», 1998. - 576 с. ISBN 5-8011-0004-0.

2. Левченко И.А. Особенности ценностно-нормативной системы современного общества [Электронный ресурс]: Всероссийский научный журнал «Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки» / И.А. Левченко. - Краснодар: ООО «Наука и образование», 2014, №9, с. 15 - Режим доступа - http://online-science.ru/m/productspunkt/number_9-2014/

3.Федеральный закон от 14.07.2022 N 262-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "О российском движении детей и молодежи".

4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (в ред. от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации"
5.Горностаев, А. О. Национальный проект "Образование" и ФГОС общего образования: проблемы и управленческие решения муниципального уровня / А. О. Горностаев // Инновации в образовании. – 2021. – № 6. – С. 17-27.
6.Лазарев, В. С. О национальной системе в образовании и задачах научного обеспечения ее развития / В. С. Лазарев // Проблемы современного образования. - 2010. - № 3. - С. 3-12.
7.Архимандрит Гурий (Данилов). Модель духовно-нравственного образования в Чувашской ГСХА [Электронный ресурс]: Архимандрит Гурий (Данилов), Шибаева В.Ф., Акулова Т.Н.: Региональная научно-практическая конференция «Православие в Чувашском крае: история и современность. К 70-летию Чебоксарско-Чувашской епархии» 19-20 мая 2016 года - С.147-153.- Режим доступа - http://www.cheb-eparhia.ru/info.aspx?org=1&type=anons&
8.Акулова, Т. Н. Духовно - нравственные компоненты в образовательном процессе Чувашской ГСХА с целью противодействия молодежному экстремизму / Т. Н. Акулова, О. В. Зарубкина, Г. Д. Архимандрит // Молодежь и инновации : материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов и студентов, Чебоксары, 21–22 марта 2018 года / Чувашская государственная сельскохозяйственная академия. – Чебоксары: Чувашская государственная сельскохозяйственная академия, 2018. – С. 405-408.
9.Акулова, Т. Н. Культурно-исторические традиции в педагогике высшей школы / Т. Н. Акулова // Современное состояние прикладной науки в области механики и энергетики : материалы всероссийской научно-практической конференции, проводимой в рамках мероприятий, посвященных 85-летию Чувашской государственной сельскохозяйственной академии, 150-летию Русского технического общества и приуроченной к 70-летию со дня рождения доктора технических наук, профессора, заслуженного работника высшей

школы Российской Федерации Акимова Александра Петровича, Чебоксары, 09–10 сентября 2016 года. – Чебоксары: Чувашская государственная сельскохозяйственная академия, 2016. – С. 640-648.

10.Кириллов, А. Г. Духовно - нравственное воспитание в образовательном процессе Чебоксарского техникума ТрансСтройТех / А. Г. Кириллов, Т. Н. Акулова, Г. Данилов // Современное состояние и перспективы развития науки, техники и образования : Сборник научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 06 апреля 2018 года / Под общ. ред. Тончевой Н. Н.. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет, 2018. – С. 104-110.

11.Данилов, А. Г. Модель духовно-нравственного образования студентов музейными средствами / А. Г. Данилов, В. Ф. Шибаева, Т. Н. Акулова // Онтология Искусства христианского мира: изобразительное и монументально-декоративное искусство, архитектура и предметно-пространственная среда : XXV Международные Рождественские образовательные чтения: «1917-2017: уроки столетия», Москва, 25–27 января 2017 года. – Москва: Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова, 2017. – С. 232-237.

12.Положение о выставочной деятельности Русской Православной Церкви. 2012.Режим доступа от 31.08.2016:http://www.patriarchia.ru/db/text/2904668.html

13.http://muzeyhnir.pravorg.ru/2018/07/29/vystavka-korabl-very-k-1030-letiyu-kreshheniya-rusi/

14. http://cmhnir.ortox.ru/socialnye_proekty/view/id/1201021

15. https://chttst21.ru/news/studenty-posetili-czerkovno-istoricheskij-muzej-pri-hrame-novomuchenikov-i-ispovednikov-rossijskih-g-cheboksary/

16.https://chttst21.ru/news/studenty-chttst-v-muzee-pravoslavnoe-prosveshhenie-chuvashskogo-kraya/

17. https://chttst21.ru/news/studenty-oznakomilis-s-istoriej-pravoslavija-v-chuvashii/
18.https://chttst21.ru/news/mirovozzrencheskoe-i-kulturnoe-protivostojanie-zapada-protiv-rossii/
19.https://chttst21.ru/news/vstrecha-studentov-tehnikuma-s-protoiereem-sergiem-pushkovym/
20. Акулова, Т. Н. О духовно-нравственном воспитании студентов Чувашской ГСХА / Т. Н. Акулова // Общество, культура, личность XXI века: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 85-летию Чувашской государственной сельскохозяйственной академии, Чебоксары, 23–24 июня 2016 года. – Чебоксары: Чувашская государственная сельскохозяйственная академия, 2016. – С. 45-47.

МЫ – БУДУЩЕЕ РОССИИ!

О. В. Алексеева,
ГАПОУ СО «Жигулевский государственный колледж»

Аннотация. Гражданско-патриотическое воспитание способствует развитию гражданской позиции, ответственности и готовности к активному участию в жизни общества, помогает формировать, такие качества как толерантность, уважение к мнению других, ответственность за свои действия [1, с.2].

Ключевые слова: Родина, добровольчество, акция, семейные ценности, нравственно-патриотическое воспитание.

Важным элементом патриотического воспитания является воспитание уважения к государственным символам, проведение торжественных линеек в понедельник, «Разговора о важном», знание гимна Российской Федерации.

Особенно актуальной сегодня становится проблема памяти поколений, что невозможно без создания системы по формированию интереса к истории своей страны и героического прошлого народов.

Центром реализации такой системы в ГАПОУ СО «ЖГК» является музей, который служит незаменимым помощником в патриотическом воспитании студенческой молодежи [2, с.2].





Рисунок 1. «Музей ГАПОУ СО «ЖГК» «Сохраним историю вместе»

Целью исследования является: формирование у студентов основ гражданственности и патриотизма, гордости за своѐ Отечество и убеждѐнной позиции гражданина через модернизацию традиционного музейного пространства в современную образовательную среду, способствующую повышению интереса к краеведческой работе посредством применения информационно-коммуникационных технологий и привлечения социума.

Задачи исследования:

Обучающие:

1. Повысить информированность и формировать у подрастающего поколения уважительное отношение к прошлому Родины, родного края через использование фондов музея;

2. Познакомить с начальными представлениями об общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

Развивающие:

1. Формировать патриотические качества личности в соответствии с моделью «Гражданина-патриота России»;

2. Развивать умение думать, исследовать взаимодействовать, доводить дело до конца.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство гражданственности, любви к Родине.

Ожидаемые результаты реализации проекта: Сохранение наследия и использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды.

Проект служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели, сохранение прошлого и настоящего для будущих потомков.

Основные стратегии:

1. Ежегодное обновление поисковой группы музея;

2. Изучение краеведческой литературы;

3. Сбор материалов и создание экспонатов, битв, максимально приближенных к реальным событиям;

4. Создание экспозиций, разделов музея;

5. Установление контакта с музеями и архивом;

6. Проведение тематических линеек, «Вахты Памяти», вечера Памяти Героев, погибших в «Горячих точках», встречи с интересными людьми.

Деятельность стимулирует позитивное поведение, ориентирует на ведение правильного образа жизни, сближает студентов с родителями, укрепляет семьи, создает условия для творческой самореализации.

Активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения в уличные группировки.

Наряду с поисковой деятельностью, организуется исследовательская, экскурсионная, пропагандистская работа.

Огромную ценность имеет каждый экспонат музея, так как почти все они подлинные: ордена и медали, приказы о награждении, письма с фронта и многое другое.

Помимо этого экспонаты сделаны своими руками, на которые ушло много терпения и времени, от этого ценность их велика для каждого студента. Это макеты главных боевых сражений ВОВ, от Битвы за Москву и заканчивая маем 1945 года - Битвой за Берлин. Все эти сражения привели к Победе наших солдат над фашизмом.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические факты. Эффективное использование этого потенциала для воспитания молодежи в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач.

Необходимо отметить, что на всех этапах создания музея происходит воспитание и формирование личности обучающихся.

Участвуя в поисково-собирательной работе, студенты постоянно соприкасаются с историей войны, независимо от того, какую тему изучают на уроке.





Рисунок 2. «Проведение мероприятий»

Серьезное отношение, 4 года позволяет нашим юнармейцам с честью представлять город на параде 7 ноября на площади Куйбышева в г.Самара.



Рисунок 3. «Чествование участников парада»

Деятельность Добровольческого отряда «Вестники Добра» колледжа предполагает не только создание музейных экспозиций или выставок, но и

кропотливую работу с использованием многообразных форм, методов и приемов, проведение экскурсий, разработку туристических маршрутов, встреч с интересными людьми, запись их воспоминаний, организацию праздников, конкурсов и краеведческих конференций.

Функции добровольческой деятельности заключаются в следующем:

- формирование и развитие гражданственности, трансляция ценностей, традиций;
- гражданская социализация каждого отдельно;
- кооперация усилий для защиты прав и интересов;
- самоуправление и коллективное решение разных проблем сообщества на основе социальных инноваций;
- поддержка незащищенных групп, их социальная адаптация;
- свободное самовыражение и социальное творчество людей.

В копилке ребят - помощь и изготовление подарков ветеранам, уборка территорий, водоемов, работа во время спортивных мероприятий (на стадионе, марафоне «Самарская Лука»), организация всех тематических и праздничных мероприятий в колледже, выставок рисунков и плакатов, пропаганда здорового образа жизни, исполнение флешмобов.

Запущена акция по наибольшему прохождению шагов в день и «Как провел выходной».

Ребятами проводятся социокультурные мероприятия на развитие физических, интеллектуальных и коммуникативных способностей у детей, в том числе людей с ограниченными возможностями – это студенты с ОВЗ и дети в центре «Гармония».

Хочется отметить, что особая роль в воспитании детей принадлежит семье, ведь при взаимоотношении супругов, родителей и детей, детей между собой, формируются все личностные качества [3, с.2].

Сегодня в современных семьях резко встает проблема преемственности традиционных семейных ценностей от поколения к поколению, что негативно сказывается на внутреннем духовном состоянии семьи.

В ходе работы в данном направлении мы с ребятами в студенческих группах организовали работу по составлению генеалогического древа, создания Герба своей семьи, так же оформили выставку рисунков идеальной семьи, семейных ценностях и традициях, участвовали в проекте «Дом счастливой семьи», трактовали пословицы о семье и семейном воспитании.

В колледже развит КВН и театральная деятельность, ребята ежегодно участвуют в фестивале «Веснушка».



Рисунок 4. «Творческие выступления»

Самые активные студенты от колледжа направляются для участия в акции «Мы – Вместе» /Крым - волонтерство на инклюзивном пляже, только этот год стал исключением.

Так же самые лучшие студенты колледжа являются участниками Молодежного форума актива СПО на теплоходе / Самара-Волгоград-Самара, семинарах и обучающих курсах на базе центра «Лесная сказка».

В целом, нравственно-патриотическое воспитание играет важную роль в формировании личности и поведении человека. Оно направлено на воспитание чувства любви к Родине, уважения к законам и обязанностям гражданина.



Рисунок 5. «Проведение массовых мероприятий, экскурсий»

Если мы, педагоги и родители будем действовать в рамках общечеловеческих идеалов и ценностей, то вероятность успеха на пути воспитания нового поколения существенно возрастет.

Список литературы:

1.https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh obedinenii/library/2020/06/24/grazhdanskoe-i-patrioticheskoe

2. https://cyberleninka.ru/article/n/grazhdansko-patrioticheskoe-vospitanie-kak-prioritetnoe-napravlenie-raboty-shkoly-na-sovremennom-etape

3. https://nsportal.ru/shkola/materialy-dlya-roditelei/library/2017/03/08/rol-semi-v-patrioticheskom-vospitanii

МЕТОД СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Т. Н. Алексеева, О. С. Курова,
Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области «Губернский колледж г. Сызрани»

Аннотация: Важным направлением воспитательной работы является включение обучающихся в социальную жизнь через социально значимую деятельность. Одним из методов социально значимой деятельности - социальное проектирование . Работа в проекте ставит ребенка в позицию практико-ориентированного действия В рамках социально-значимой деятельности авторами реализуются социальные проекты: «Малый город-большая история», «Первые шаги в профессии».

Ключевые слова: социальный проект, социально значимая деятельность, практико-ориентированное действие, общие и профессиональные компетенции

Важным направлением воспитательной работы классного руководителя, несомненно, всегда являлось организованное включение обучающихся в социальную жизнь, с целью установления активной жизненной позиции. Основным инструментов здесь всегда несомненно была социально значимая деятельность, то есть добровольное конструктивное преобразование окружающего социума для решения проблем, актуальных как для всего общества в целом, так и для помощи представителям отдельных социальных групп [1, с. 20].. Именно поэтому большое значение имеет введение Социально значимой деятельности как отдельной учебной дисциплины. Основным результатом педагогической работы по данной дисциплине должно стать приобретение обучающимися начального опыта решения проблем, формирование общих и профессиональных компетенций,

включение в реальные социальные отношения, которые представляют наибольший интерес для студента.

Методы участия обучающихся в социально значимой деятельности могут быть разнообразными, наиболее часто используются такие методы, как добровольческое движение, участие в различных общественных акциях, институты самоуправления в образовательной организации, институты наставничества, и конечно социальное проектирование на котором хотелось бы остановиться подробнее.

Работа в проекте, для достижения его целей ставит ребенка в позицию практико-ориентированного действия – он может сам делать выбор инструментов и практик, выбирать линию своего поведения, планировать и совершать нравственные и правовые поступки. Результатом проектной деятельности становится формирование важности понимания того, что от конкретных действий зависит не только собственное благополучие, но и благополучие тех, на кого был направлен социальный проект. [2, с. 36]

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта». Они позволяют обучающемуся самостоятельно выбрать сферу деятельности и поделиться его результатами с общественностью. [3, с. 69]

Что бы у обучающихся был выбор в каком проекте принимать участие преподаватели в соответствии со своей дисциплиной, либо своим хобби, предлагают ребятам различные темы. Хотелось бы поделиться своим опытом реализации социальных проектов в рамках дисциплины Социально значимая деятельность.

В рамках социально-значимой деятельности, для тех, кто увлечен историей и краеведением реализуется социально-значимый проект «Малый город-большая история». В него вовлечены участники объединения «Краевед» ГБПОУ СО «ГК г. Сызрани»

Первое занятие кружка, начинается с вопроса: Как вы считаете: Кто является творцом истории личность или народ?» Тут, как правило, разгорается спор. И тогда можно предложить объяснить фразу: «Без малого нет великого».

С это разговора начинается увлекательное путешествие по большой истории малого города.

У каждого есть свое любимое место в городе. Ведь улицы города, мемориальные доски, памятники могут поведать многое о его вкладе в великую историю родной страны. Сначала проводится экскурсия для ребят по одному из известных маршрутов, а затем предлагается провести каждому свою экскурсию, что бы увидеть город глазами ребят. Такое путешествие может быть даже небольшим и виртуальным.

Во время виртуальных экскурсий многие ребята с гордостью рассказывают о своей трудовой династии, и о том, что выбрали эту профессию, что бы ее продолжить.

Тогда следует предложить поговорить о предках, семье, знакомых, которые вызывают чувство гордости.

Что бы заинтересовать ребят, проводится экскурсия в музее технического профиля и рассказывается о выпускниках и преподавателях, которые внесли свой вклад в развития города, страны. После экскурсии по музею ребята организовали проект «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой». В каждой семье есть люди, которыми ребята, гордятся, на кого равняются. Именно они заставляет задуматься о том а какой след в истории оставишь ты?

Появляется желание попробовать свои силы, найти свое место в истории города, края, страны. Ребята вступили в добровольческом объединении «Доброе сердце», в движении первых, организовали военно-патриотический клуб «Отряд особого назначения». У них уже есть первые успехи и победы, на которых я уверена они не остановятся.

Так же в рамках социального проектирования реализуется проект «Первые шаги в профессии». Получение профессии, это увлекательное путешествие – вот моя педагогическая инициатива. Я в качестве наставника, помогаю определить студентам траекторию профессионального развития на всем протяжении их обучения.

На первом курсе ребятам необходимо осознать, что решение принято, цель определена, это получение определенной профессии.

При помощи индивидуальных бесед определяем наиболее подходящую профессиональную траекторию для каждого студента. Кто-то как целевик уже знает, где будет трудоустроен, кто-то ориентируется на дуальное обучение, кому-то близка научно-исследовательская деятельность, можно реализовывать свои профессиональные навыки даже в творческой и добровольческой деятельности.

На втором курсе при изучении профессиональных дисциплин, некоторые начинают сомневаться, что могут освоить специальность. Роль наставника состоит в помощи в преодолении неуверенности в своих силах. Определение наилучшего способа применения своих способностей в профессии. Курсовые проекты, выполненные по теме, связанной с профессией, которая наиболее интересна и близка студенту, помогает ему определить, где бы он хотел работать по выбранной специальности

На третьем курсе в теории для студента уже понятна его профессия. Основным испытанием становится прохождение практики на предприятии. Роль наставника поддержать молодого профессионала в преодолении трудностей, помочь ему найти в себе силы продемонстрировать свои способности. Итогом становится квалификационный экзамен дающий уверенность, что ты владеешь профессиональными навыками.

Многие благодаря такому подходу уже на последнем курсе работают по выбранной профессии, ощущая свое мастерство. Итогом становится защита выпускного квалификационного проекта. В котором студент осознает себя

уже мастером своего дела. Такой воспитательный поход делает обучение профессии не только увлекательным, но и успешным.

Актуальность технологии социального проектирования как одного из основных инструментов воспитательной системы несомненна. В рамках этой технологии в детях развиваются важные качества человека, которые будут обеспечивать их самореализацию в течение всей последующей жизни. [4, с. 83] Действительно, нет ничего лучше, чем осознание того, что обогащенный знаниями, навыками и социальным опытом «сегодняшний день» это полноценная подготовка к «завтра».

Список использованных источников:

1. Андреенкова, В.П. Проблемы социализации личности / В.П. Андреенкова // Прикладная психология и психоанализ. – 2009. -№4.- С.19-21.

2. Бодалев, А.А. Личность и общение: Избранные труды. – М.: Академия, 2003. – 468 с.

3. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации / под ред. Н.Г. Степанова.– М.: ТЦ «Сфера», 2007. – 128 с.

4. Мудрик, А.В. Воспитание в контексте социализации. – М.: Академия, 5. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 160 с.

ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН В СПО (НА ПРИМЕРЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ХИМИИ)

А. С. Арефьева, Ю. Г. Габитова,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. В статье рассматривается опыт и перспективы интеграции межпредметных связей гуманитарных и естественнонаучных дисциплин в системе среднего профессионального образования (СПО) на примере литературы и химии. Актуальность выбранной темы обусловлена растущей необходимостью междисциплинарного подхода в образовательном процессе, который способствует более глубокому усвоению знаний и развитию критического мышления у студентов. Подчеркивается важность данной межпредметной интеграции для создания гармоничной образовательной среды, которая готовит студентов к вызовам современного мира и открывает новые перспективы для их профессионального развития.

Ключевые слова: социализация, личность, воспитание, межпредметные связи, профессиональная направленность, творческое развитие.

В современном образовательном процессе важно осознавать, что межпредметные связи не просто добавляют ценность к обучению, но и формируют целостное восприятие знаний. Студенты должны понимать, как различные дисциплины взаимодействуют друг с другом, и как это взаимодействие может помочь в решении практических задач.

Для эффективной реализации межпредметных связей в среднем профессиональном образовании требуется не только желание со стороны преподавателей, но и создание комплексной методической базы [1,2]. Учебные материалы должны быть пересмотрены с акцентом на интеграцию различных областей знания, чтобы ученик мог видеть и осознавать трудные концепции в разных контекстах. Важно, чтобы в образовательной политике был предусмотрен запрос на межпредметные связи, где каждая дисциплина будет восприниматься как составная часть более широкой системы. Таким

образом, формируется не только компетенция, но и воспитывается гражданская ответственность, что особенно актуально в условиях глобальных вызовов, с которыми наше общество сталкивается сегодня.

Актуальное сочетание гуманитарных и естественных наук, химии и литературы открывает новые горизонты для исследования и творчества [3]. Эти дисциплины, казалось бы, живущие в параллельных мирах, на самом деле могут обогащать друг друга, помогая глубже понять как человеческую природу, так и природу материи. Литература зачастую отражает химические процессы, преобразуя их в метафоры и аллегории, которые помогают нам осознать сложные явления.

Обращение к произведениям литературы обогащает образовательный процесс, позволяя студентам увидеть химические процессы не только как набор формул и реакций, но и как части живой, изменяющейся реальности, насыщенной смыслом и эмоциями. Литературные образы, метафоры и аллюзии помогают обучающимся лучше запомнить и осмыслить сложные научные концепции, находя в них резонирующие истории и человеческие чувства.

Кроме того, интеграция литературы и химии дает возможность развить критическое мышление. Анализ текстов, сравнение научных идей и художественных описаний, обсуждение целей и этических вопросов, связанных с наукой, формирует у студентов более глубокое понимание не только самой науки, но и ее места в общественной жизни. Это создаёт платформу для обсуждения глобальных вопросов: о роли науки в человеческом существовании, о её влиянии на природу и культуру. Таким образом, использование художественной литературы и химической направленности не только расширяет образовательные горизонты, но и способствует формированию комплексного мировоззрения, что является одной из ключевых задач современного образования.

В Самарском техникуме кулинарного искусства мероприятие «Пушкинская стихохимия» было разработано в рамках внеурочной деятельности и проведено к 225-летию со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Это уникальное событие объединило студентов и преподавателей, вдохновленных литературным наследием Пушкина и его влиянием на русскую культуру. Содержание мероприятия направлено на достижение личностных результатов реализации программы воспитания, определенные Самарской областью и регламентированных ФГОС СОО:

- сформированность и демонстрация приверженности к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;
- сопричастность к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей.

Разработанное мероприятие – гармоничное сочетание литературы и науки, позволило участникам глубже понять не только творчество Пушкина, но и химию как науку, которая окружает нас повсеместно. Были установлены межпредметные связи между химией, литературой, историей, удалось заинтересовать обучающихся, привлечь их к активной поисковой работе, обеспечить аспект социализации.

Канвой для этой творческой разработки стала идея, взятая из работы В.В. Бакакина «Антология химических элементов, или стихохимия». Каждое

предложение автора должно было быть дополнено собственными мыслями и знаниями студентов. В результате совместного творческого взаимодействия, создали презентацию «Пушкинская стихохимия», состоялось выступление на конференции-вечере, посвященной творчеству А.С. Пушкина.

С целью создания условий для творческой деятельности студентов – предоставили им идею, различные справочные и наглядные материалы, учебные пособия, оказывали помощь в поиске необходимых интернет - ресурсов и в подготовке презентации. Студенты превратили эту идею в насыщенный творческий проект, который стал интересен для различных возрастных категорий (Приложение 1).

Рассказ сопровождался синхронной демонстрацией презентации, периодической таблицей Д.И. Менделеева и карточками отдельных химических элементов, о которых шло повествование. Получился довольно мобильный проект в виде презентации, которую также можно использовать на занятиях первого курса, когда изучается периодическая система химических элементов. В работе представлены межпредметные связи, исторический ракурс и сочинительские возможности студентов, что позволяет сначала заинтересоваться химией, а затем ее понять. Поисковая работа расширяет границы кругозора и приучает к самостоятельной добыче знаний из доступных источников. Поисковым инструментом данной работы являются произведения А.С. Пушкина, интернет-ресурсы и учебный комплекс для студентов 1 курса.

Стихи Александра Пушкина, пронизанные глубокой философией и эмоциональным содержанием, могут служить оригинальным средством в изучении металлов и их свойств. Применение поэзии как образовательного инструмента позволяет не только углубить понимание материала, но и развить творческий подход к научным дисциплинам. Например, исследование стихотворных образов может помочь учащимся увидеть металлы не только с точки зрения физики и химии, но и как символы, олицетворяющие

человеческие чувства и переживания. В произведениях Пушкина можно найти множество метафор и сравнений, связанных с природой и элементами. Эти образы могут стать отправной точкой для обсуждения физических свойств металлов, таких как прочность и упругость.

Используя стихи, преподаватели могут создавать ассоциации между художественными и научными концепциями, что способствует лучшему запоминанию материала. Кроме того, подобные занятия способствуют развитию критического мышления и креативности у студентов. Обсуждая, например, стихотворение «Зимний вечер», учащиеся могут задуматься о том, как свойства металлов влияет на окружающий мир и наше восприятие реальности. Таким образом, синтез наук и искусств обогащает процесс обучения, делая его более увлекательным и многогранным.

При разработке междисциплинарных проектов важно учитывать методические приемы, которые активизируют участие студентов в учебном процессе. Использование проектной деятельности, творчества и исследовательских заданий позволяет ребятам не только погрузиться в изучаемый материал, но и выработать умения, которые будут востребованы в их профессиональной практике. На мероприятии внимание было уделено не только стихотворным произведениям Пушкина, но и кулинарному искусству, вдохновленному его творчеством. Студенты представили блюда, названные в честь известных стихов и персонажей, что дало возможность каждому участнику почувствовать связь между литературой и гастрономией. В рамках презентаций были прочитаны знаменитые строки из пушкинских произведений, сопровождаемые дегустацией уникальных кулинарных творений. Например, «Пирожки с повидлом» отразили яркие образы из поэмы «Руслан и Людмила», а «Творожные запеканки» были проиллюстрированы воспоминаниями о детстве поэта. Эстетика подачи «Пушкинского пирога» и внимание к деталям позволили каждому участнику ощутить пушкинскую эпоху в современном контексте. (Приложение 2).

Таким образом, реализовали креативный подход: от поиска оригинальных рецептов русской кухни до экспериментов с ингредиентами. Именно в процессе творчества у студентов возникала возможность самостоятельно исследовать различные техники и методы выпечки, что способствовало глубинному восприятию материала.

Кроме того, работа в команде помогла развить такие важные навыки, как коммуникация и сотрудничество. Студенты делились мнениями, обсуждали идеи и вместе решали возникающие проблемы. Это создало уникальную атмосферу, где каждый мог выразить свое мнение и внести вклад в общий результат. Такой опыт особенно ценен в будущем, когда они столкнутся с реальными проектами в своей профессиональной деятельности.

В итоге, проект не только обогатил знания студентов о Пушкине и стихохимии, но и пробудил у них интерес к исследованию культурных особенностей гастрономии того исторического периода. Понимание связи между историей и кулинарией стало важным шагом на пути к формированию более широкой профессиональной идентичности будущих специалистов.

В заключение отметим, что интеграция гуманитарных и естественнонаучных дисциплин не только обогащает содержание образования, но и способствует созданию образовательной среды, в которой студенты становятся активными участниками научного процесса. Актуальность данной темы возрастает с каждым годом, открывая новые горизонты для развития образовательных стратегий.

Список литературы:

1. Потапцев И.С., Бушуева В.В., Бушуев Н.Н. Анализ основных факторов, определяющих появление открытий и изобретений в науке и технике // Наука и образование: научное издание МГТУ им. Н.Э. Баумана. 2022. № 4. С. 442–459.

2. Аршанский Е. Я. Обучение химии в разнопрофильных классах. Учебное пособие. — М.: Центрхимпресс, 2020.-128 с.

3. Кулагин П. Г. Межпредметные связи в процессе обучении. — М.: Просвещение, 1981. — 94с.

Приложение 1.

Реализация межпредметного проекта «Пушкинская стихохимия»













Приложение 2.

Эстетика подачи «Пушкинского пирога»





ОСОБЕННОСТИ ТЕХНООЛОГИИ ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Н. Д. Ашивкина, Е. П. Кащеева,
ГБПОУ «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

Аннотация. В статье раскрываются основные компоненты личностно-ориентированного профессионального образования. Личностно-ориентированное профессиональное образование направлено на обеспечение таких условий, в которых обучающимся будет комфортно развиваться как в социальной, так и в профессиональной сфере. Личностно-ориентированное профессиональное образование заключается в персонализации педагогического взаимодействия, требующего активного участия от субъектов образовательного процесса. Существует большое количество педагогических технологий, обеспечивающих выполнение данных функций. Чаще всего они основаны на восприятии индивидуальности, самоценности личности. Описаны особенности, через которые характеризуется сущность личностно-ориентированного обучения. Проанализированы направления, в которых стоит двигаться для увеличения доли личностно-ориентированной составляющей профессионального образования.

Ключевые слова. Личностно-ориентированные технологии, профессиональное образование, личность, самостоятельность.

Сегодня образование должно рассматриваться как процесс и результат целостного становления личности: физического, интеллектуального, духовного. Процесс обучения должен стать лишь одним из составляющих, одним из средств образования человека. Усваиваемые знания и способы деятельности не должны являться самоцелью, а должны стать средством для реализации потребности человека «быть личностью». Развитие человеческой цивилизации переступило невидимую черту, разделяющую тысячелетия. К концу ушедшего века стало ясно, что информационные технологии

современного образования развиваются невиданными темпами. Подобная интеллектуальная революция требует гуманизации образовательных процессов, обращения к хрупкому внутреннему миру личности ребенка. В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии. Эта установка полностью соответствует современной реформе образования в России, связанной с реализацией личностно- ориентированного подхода, вызвавшей ряд серьезных изменений в привычной практике обучения и воспитания обучающихся: обновление содержания образования; внедрение новых педагогических технологий, обеспечивающих развитие личности. Таким образом, главное стратегическое направление образования видится в решении проблемы личностно - ориентированного образования, такого образования, в котором личность ученика была бы в центре внимания педагога, в котором деятельность учения – познавательная деятельность, – была бы ведущей в системе «педагог-обучающийся».

Под личностно-ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуализации. Термин «личностно-ориентированное обучение» предполагает взгляд на личность как на субъект процесса обучения и на интересы ее развития – личность является не средством, а целью педагогической деятельности. При реализации такого подхода процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учетом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих особенностей учащихся, а отношения «педагог–обучающийся» строятся на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Личностно-ориентированные технологии обучения и воспитания противостоят авторитарному, обезличенному и обездушенному подходу к ребенку в технологии традиционного обучения, создают атмосферу любви, заботы, сотрудничества, условия для творчества и самоактуализации личности. Личностно-ориентированный поход в обучении относится к гуманистическому направлению в педагогике, основной принцип которого - упор на учение, а не на преподавание. В центре обучения находится сам обучаемый, его личностный рост, смыслы учения и жизни, личностно-ориентированное обучение - это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса учения.

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа.

Задача личностно-ориентированного обучения состоит в том, чтобы научить обучающегося учиться, адаптировать его к учебному процессу в СПО.

Технологии личностной ориентации пытаются найти методы и средства обучения и воспитания, соответствующие индивидуальным особенностям каждого обучающегося: используют методы психодиагностики, изменяют отношения и организацию деятельности обучающихся, применяют разнообразные средства обучения (в том числе технические), корректируют содержание образования.

Личностно- ориентированное обучение - способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учёт возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей. Обучаемый становится субъектом деятельности, осуществляет её целостно на всех этапах, осознаёт процесс обучения и управляет им.

Цели личностно-ориентированного занятия:

1. Способствует эффективному накоплению каждым обучающимся своего собственного личностного опыта.

2.Предлагает обучающимся на выбор различные учебные задания и формы работы, поощряет ребят к самостоятельному поиску путей решения этих заданий.

3. Стремится выявить реальные интересы обучающихся и согласовать с ними подбор и организацию учебного материала.

4. Ведёт индивидуальную беседу с каждым обучающимся.

5. Помогает обучающимся самостоятельно спланировать свою деятельность.

6. Поощряет обучающихся самостоятельно оценивать результаты их работы и исправлять допущенные ошибки.

7. Побуждает обучающихся обсуждать возникающие, между ними конфликтные ситуации и самостоятельно искать пути их разрешения.

Е. В. Бондаревская выделяет ряд существенных требований к технологии личностно-ориентированного образования:

- диалогичность,
- деятельностно-творческий характер,
- поддержка индивидуального развития обучающегося, предоставление ему необходимого пространства свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания, педагог, в котором нуждается личностно-ориентированная система учебного процесса.

Выделяют 2 группы средств для поддержки обучающегося:

Первая группа средств обеспечивает общую педагогическую поддержку всех учащихся и создает необходимый для этого тон доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества. Это внимательное, приветливое отношение педагога и обучающихся, доверие к ним, привлечение к планированию урока, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

Вторая группа средств направлена на индивидуально-личностную поддержку и предполагает диагностику индивидуального развития, обученное, воспитанности, выявление личных проблем и отслеживание процессов развития каждого обучающихся. Важное значение при этом имеет дозирование педагогической помощи, основанное на знании и понимании физической (телесной) и духовной природы обучающегося, обстоятельств его жизни и судьбы. Особенностей души и характера, языка и поведения, а также свойственного ему темпа учебной деятельности. Особую роль в индивидуальной поддержке педагога придают ситуациям успеха, созданию условий для самореализации личности, повышению статуса обучающегося , значимости его личных «вкладов» в решение общих задач. В центре внимания личностно-ориентированных технологий - уникальная целостная личность растущего человека, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Ключевыми словами личностно-ориентированных технологий образования являются «развитие», «личность», «индивидуальность», «свобода», «самостоятельность», «творчество».

Основная цель - создание условий для проявления познавательной активности обучающихся. Эта цель достигается следующими средствами:

1. Использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрыть субъектный опыт обучающихся.
2. Создание атмосферы заинтересованности каждого обучающегося в работе группы.
3. Стимулирование обучающихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ и.т.п..
4. Использование дидактического материала, позволяющего обучающемуся выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания;

5. Оценка деятельности обучающегося не только по конечному результату («правильно- неправильно»), но и по процессу его достижения.

6. Поощрение стремления, обучающегося находить свой способ работы (решения задачи), анализировать способы работы других обучающихся в ходе урока, выбирать и осваивать наиболее рациональные.

7. Создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому обучающемуся проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; предоставление возможности для естественного самовыражения.

Личностно-ориентированное воспитание и обучение выступает как деятельность по формированию воспитательной системы (воспитательной среды), позволяющей в полной мере реализовать личностный потенциал воспитуемого с целью достижения им ценностных (жизненных) ориентиров в интересах его образовательной подготовки и профессиональной деятельности цель личностно ориентированного воспитания состоит в том, чтобы в ребенке заложить механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания для становления самобытной личности, для продуктивного взаимодействия с окружающим миром. Содержание личностно-ориентированного воспитания и обучения призвано помочь человеку в выстраивании собственной личности, определении собственной личностной позиции в жизни: выбрать значимые для себя ценности, овладеть определенной системой знаний, выявить круг интересующих научных и жизненных проблем, освоить способы их решения, открыть рефлексивный мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Личностно-ориентированное воспитание – это воспитание каждого обучающегося развитой самостоятельной личностью. При этом воспитание личности есть сверхзадача, по отношению к которой обучение к знаниям, умениям и навыкам, необходимое для образования, выступает как средство образования. Содержание личностно-ориентированного воспитания должно

включать в себя следующие компоненты: аксиологический, когнитивный. Таким образом, современное гуманистическое образование в нашей стране определяет приоритет задач становления личности перед другими задачами средней учебного процесса. Личностно-ориентированное профессиональное образование сочетает в себе принципы гуманистического направления [3]. Личностно-ориентированный подход к образованию и воспитанию, ориентация на возможности обучающегося, его интересы, создание условий для развития и максимальной реализации склонностей и его способностей – основная тенденция образовательного процесса и оно должно быть направлено на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации. Педагогика сотрудничества особого типа «приникающая» технология, является воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей в той или иной мере, входящей во многие современные педагогические технологии как их часть. Создание развивающей среды на занятиях обучения, во внеурочное время направлено на развитие творческих способностей обучающихся.

Для воспитания и обучения на занятиях активно применяются современные педагогические технологии: личностно-ориентированного обучения, где акцент делается на личность обучающегося, развитие его творческого потенциала, самостоятельности, формирование устойчивого познавательного интереса к выбранной профессии, разные формы контроля деятельности обучающихся (тестирование, фронтальный опрос, заполнение карточек-заданий, зачет по изученным темам, семинарские занятия и т.д.). Внеклассные мероприятия также способствуют формированию и развитию общих компетенций обучающихся, это: участие в олимпиаде профессионального мастерства по профессии, где обучающиеся показывают достаточный уровень сформированности профессиональных компетенций, участие в предметной неделе по дисциплине, где обучающиеся участвуют в

конференциях, выставках, мастер-классах, оформляют тематические альбомы , рефераты, доклады, сообщения, участие в конкурсах , в мероприятиях, профессиональной направленности, и другие, которые способствуют расширению представлений о выбранной профессии. Одним из достоинств личностно-ориентированного обучения и воспитания является возможность адаптации содержания, инструментов и темпа обучения под конкретные особенности студента [3].

Главная задача педагогов в профессиональном образовании состоит в том, чтобы не допустить давление на личность, индифферентность, формальность отношений, поэтому сегодня необходимо создавать условия для реализации личностно-ориентированного подхода в профессиональном образовании (привлекать на добровольной основе студентов к творческой деятельности, активному мышлению и саморазвитию). Личностно-ориентированное профессиональное образование заключается в персонализации педагогического взаимодействия, требующего активного участия от субъектов образовательного процесса [5.] Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию направлен на ориентацию возможностей обучающегося, его интересы, создание условий для развития и максимальной реализации склонностей и способностей обучающегося – основная тенденция современного образования. Современное образование должно быть направлено на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации личности.Воспитание, обучение, формирование личности обучающегося осуществляется каждый день в будничной жизни. Поэтому очень важно, чтобы повседневная жизнь и его деятельность стала разнообразной, содержательной и строилась на основе самых высоких нравственных отношений. Интересным, радостным для обучающихся должен стать сам процесс приобретения новых знаний, умений, навыков, познания мира с трудностями, успехами и неудачами. Ни с чем несравнимую радость

доставляют общение с однокурсниками, приобретение друзей, коллективные дела, игры, совместные переживания, приобщение к труду и общественно-полезной деятельности. Содержание личностно-ориентированного обучения и воспитания призвано помочь обучающемуся в выстраивании собственной личности, определении собственной личностной позиции в жизни: выбрать значимые для себя ценности, овладеть определенной системой знаний, выявить круг интересующих научных и жизненных проблем, освоить способы их решения, открыть рефлексивный мир собственного «Я» и научиться управлять им.

Личностно-ориентированное обучение и воспитание – это процесс становления каждого обучающегося развитой самостоятельной личностью. При этом воспитание личности есть сверхзадача, по отношению к которой обучение к знаниям, умениям и навыкам, необходимое для образования, выступает как средство образования. Личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию, ориентация на возможности обучающегося, его интересы, создание условий для развития и максимальной реализации склонностей и способностей ребенка – основная тенденция процесса обучения, которое должно быть направлено на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации личности.

Список литературы:

1. Архипова Н.А., Евдокимова Н.Н., Рудина Т.В. Личностно-ориентированная направленность дистанционного обучения в вузе // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. 2021. Т. 23. № 78. С. 3-6. Дмитренко Т.А. Личностно-ориентированные технологии обучения в системе высшего языкового образования в условиях его цифровизации // Наука и школа. 2021. № 6. С. 173-183.

2. Горбунова Н.В. Личностно-ориентированный подход к реализации профессионального образования в условиях становления инновационной образовательной парадигмы // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 68-2. С. 80-82.

3.Манжуева Н.Ф. Особенности личностно-ориентированного подхода при формировании культурно-досуговых компетенций специалистов социально-культурной деятельности в системе дополнительного профессионального образования // Гуманитарное пространство. 2021. Т. 10. № 5. С. 620-626.

4. Магомедов Г.М., Гамзаева М.В. Преподаватель в системе личностно ориентированного образования // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 2 (81). С. 176-178.

5. Олехов А.А. Влияние личностно-ориентированного подхода в обучении на формирование познавательных умений, учащихся в дополнительном образовании //Вестник пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 3. Гуманитарные и общественные науки. 2020. № 1. С. 117-122.

АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Л. Н. Бажутова, О. А. Чистякова
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация: теория нравственного воспитания указывает пути дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов нравственного воспитания. Важнейшие приемы и методы, владеть которыми необходимо для осуществления нравственного воспитания, требуют нового осмысления ввиду внедрения в социальную жизнь интернет пространства, социальной сети, мессенджеров.

Ключевые слова: индивидуальность, самостоятельность, доброта, творчество, активность, коллектив, воспитательный процесс, воспитание, учебная группа.

Осуществляя подготовку специалистов, преподавательский коллектив техникума исходит из того, что она должна соответствовать новой парадигме современного образования: ***«Главное не только освоение знаний и умений, но и развитие личности, формирование ее ключевых и профессиональных компетенций».*** Данные задачи определяют сегодня перспективную линию развития и воспитания самостоятельной личности в системе профессионального образования, что отражено в ФГОС СПО нового поколения. Характерной особенностью современного состояния проблемы развития воспитания в системе образования является усиление интеграционных процессов - объединения различных подходов, усиления взаимодействия образовательного учреждения как открытой системы с окружающей социально - педагогической средой.

Возникает **проблема**: каким образом можно повысить статус воспитания в учебных заведениях, чтобы обеспечить целостность образовательного процесса?

Актуальность названной проблемы, недостаточная разработанность ее в педагогической теории и практике обусловили выбор темы нашей работы.

Цель работы состояла в выявлении и обосновании условий повышения эффективности воспитательной работы в образовательных учреждениях.

Объект работы - целостный воспитательный процесс в техникуме

Предмет исследования - содержание и организация воспитательной работы.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования решались следующие **задачи**:

1. Проанализировать и обобщить современные социально - педагогические концепции организации и управления воспитательной работой в образовательном учреждении;
2. Проанализировать опыт воспитательной работы, выявить недостатки в организации процесса воспитания в образовательных учреждениях, определить пути, способы их преодоления;

В соответствии с общей целью в техникуме созданы условия для формирования компетентности гражданственности, охватывающей направления гражданского, правового, патриотического воспитания; компетентности ценностно-смысловой ориентации в мире, включающей эстетическое, нравственное, семейное воспитание; компетентности самосовершенствования охватывающей профессиональное, языковое, речевое развитие, коммуникативное воспитание; компетентности здоровьесбережения, (физическое, экологическое воспитание и пропаганда здорового образа жизни).

Некоторые аспекты воспитательной работы в СТПТ

Формирование и развитие общекультурных, социально- личностных компетенций выпускников осуществляется на основе органического взаимодействия учебного и воспитательного процессов, а также в ходе реализации образовательных программ и программы воспитания во

внеучебное время. При этом обучающиеся вовлекаются в творческую деятельность, связанную с профессиональным становлением, т.е. в научно – исследовательскую, проектную, что является одним из важных способов воспитания инициативы, ответственности, трудолюбия, потребности самообразования.

Активно проводится работа по пропаганде здорового образа жизни. Проводятся традиционные ежегодные спортивные мероприятия: Спартакиада, «День здоровья», «Кросс», соревнования по военно-прикладным видом спорта, по волейболу, минифутболу, баскетболу и другим видам спорта. Индивидуальная воспитательная работа осуществляется через систему постоянного контроля учебных групп.

Особую роль в процессе становления личности в процессе обучения играет классный руководитель. Логика деятельности классного руководителя в техникуме заключается в переходе от опеки на первом курсе к организации студенческого самоуправления, проявлению максимальной ответственности за себя и свои поступки, формированию профессиональных компетенций на последующих этапах обучения.

Работа классного руководителя в условиях СПО имеет свою специфику. Это, прежде всего:

- необходимость адаптации учащихся первого курса к новой образовательной среде;
- различный уровень профессиональной мотивации обучающихся;
- специфика организации учебного, производственного и воспитательного процесса;
- идейно-политическое воспитание, формирование любви к Родине;
- нравственное воспитание - формирование гражданской ответственности, чувства коллективизма, дисциплинированности, организованности, четкости, правдивости, гуманного отношения к людям;
- трудовое воспитание - формирование, трудолюбие;

- эстетическое воспитание - развитие эстетических вкусов, культура труда и быта;
- Формирование и развитие общекультурных, социально- личностных компетенций выпускников. При этом обучающиеся вовлекаются в творческую деятельность, связанную с профессиональным становлением, т.е. в научно – исследовательскую, проектную, что является одним из важных способов воспитания инициативы, ответственности, трудолюбия, потребности самообразования.

Программирование **воспитательного** процесса – это совместная деятельность субъектов **воспитания – обучающихся**, педагогов, родителей. Именно что совместная деятельность! Не секрет, что в современном обществе в настоящее время, несмотря на наличие позитивных тенденций в социально-экономическом развитии страны, общество, и особенно молодое поколение, переживает глубокий духовно - нравственный кризис. Масштабы которого таковы, что по ряду показателей, характеризующих его проявления (наркомания, распространение суицида, масштабы потребления алкоголя и табака, количество абортов среди несовершеннолетних, число социальных сирот, уровень насилия в обществе, общество вплотную приближается к грани необратимой духовно - нравственной и физической деградации. Дифференциация доходов семей, дезорганизация их жизни, разрушение сложившихся нравственно - этических норм и традиций семейного уклада — это те явления, которые сегодня характерны для современной семьи. Правовая, моральная, экономическая незащищенность привела к повышению конфликтности в отношениях между супругами, родителями и детьми. Отмеченные негативные тенденции сопровождаются резким снижением **воспитательного воздействия семьи**, ее роли в социализации детей. Поэтому очень важным считается тесное взаимодействие образовательной организации и семьи. Ведущую **роль** в организации сотрудничества выполняют **классные руководители**. Именно от их **работы зависит то**, насколько семьи понимают политику, проводимую техникумом

по отношению к **воспитанию**, обучению и участвуют в ее **реализации**. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в **воспитании** и обучении обучающихся, а объединение усилий родителей и педагога создаст благоприятные условия для формирования общих и профессиональных **компетенций выпускников**. В основе взаимодействия семьи и **классного руководителя** должны лежать принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Одна из первых сложных педагогических ситуаций, с которой сталкивается **классный руководитель в техникуме**, – это формирование и сплочение коллектива, создание благоприятного психологического климата, характеризующегося защищенностью каждого его члена, психологической свободой, **работоспособностью**, инициативностью. Ведь ребята приходят из разных школ и не только нашего района, но и из других районов и областей. И возраст их 15 – 16 лет, как говорится *«самый интересный»*. Все их положительное и отрицательное отношение к учебно – **воспитательному** процессу сложилось уже в школе. И здесь огромную **роль играет классный руководитель** и блестяще с ней справляется, если слышит хотя бы иногда *«Вы наша мама»*. Согласитесь, это многого стоит! Считаю, что первым достижением должна быть сплоченность и взаимовыручка. На первых порах я, как **классный руководитель,** не знаю на что способен и какими талантами обладает каждый обучающийся. И если я не наигранно, а искренне заинтересована в их учебной, личной жизни, если они видят мое сопереживание *(где похвалил, где укорил, где подсказал)* ребята тянутся ко мне душой и я, как **классный руководитель** в курсе их проблем и иногда даже больше чем родители. Необходимо создать в группе такие условия, при которых каждый обучающийся достигнет высшего для себя уровня развития личности, главным качеством которой будет социальная активность.

Надо верить в каждого **воспитанника**, потому что только наша вера в него укрепляет его способность стать таким, каким мы хотим его видеть во взрослой жизни. В том, чтобы ближе узнать *«чем дышат ребята»*, большую **роль** играют совместно организованные и проводимые мероприятия.

Я, совместно с ребятами выдвигаю идеи, стараюсь зарядить ребят творческим настроением. Сценарий мероприятия составляем вместе, задействованы все члены группы, у кого нет творческой жилки, помогают советом. Организация волонтерского отряда, трудовые десанты, участие в общественной жизни группы и техникума, в физкультурно – оздоровительных мероприятиях, все эти совместные дела способствуют сплочению коллектива. И **классный руководитель** благодаря сплоченности, азарту, спортивному духу группы становится заядлым болельщиком, наставником и участником всех мероприятий. Чтобы достичь сплоченности, взаимопонимания, успеха во всех начинаниях рекомендуется использовать современные **воспитательные технологии**, которые включают следующие системообразующие **компоненты** : диагностирование, целеполагание, проектирование, конструирование, организационно – деятельностный **компонент**, **контрольно – управленческий компонент**.

Классный руководитель должен серьезно относиться к становлению личности будущего выпускника и, конечно же, не должен игнорировать его психологические особенности. В своей **воспитательной** деятельности каждому **классному руководителю** необходимо помнить слова А. С. Макаренко: «Как можно больше уважения к человеку и как можно больше требований к нему».

Принципы, на которых строится воспитательная работа:

1. Принцип открытости.
2. Принцип привлекательности будущего дела.
3. Принцип деятельности.

4. Принцип обратной связи.

5. Принцип сотворчества.

6. Принцип успешности.

Ожидаемые результаты:



Результатом моей работы является высокий уровень учебной мотивации, защищенность и комфортность, который прослеживается на основе анализа успеваемости группы. Основным результатом исследования, проведённого нами по данной проблеме, стало определение педагогических условий эффективности воспитания в учреждении среднего профессионального образования в современный период

Заключение

В своей работе я постаралась отразить все особенности работы классного руководителя. Важнейшими функциями классного руководителя являются воспитание учащихся и социальная защита ребенка от неблагоприятных воздействий окружающей социальной среды, среди них можно выделить функции сплочения коллектива, целеполагания, планирования, контроля и коррекции, организаторскую и диагностическую.

На основе критериев эффективности работы, можно сделать следующие выводы: деятельность классного руководителя плодотворна и эффективна, так как учащиеся с радостью идут на контакт, готовы к совместной работе, хорошо воспринимают материал. И в заключение считаю, что **классный руководитель** является одной из ключевых фигур в **воспитательном**

процессе. Его **работа** должна представлять собой целенаправленную, системную и планируемую деятельность, только тогда можно будет говорить об эффективности **воспитательного процесса**. Педагог – это творец, создающий сегодня будущее: свое и других поколений, и от его ежедневной **работы зависит**, каким оно будет. «Жить – вот ремесло, которому я хочу учить **воспитанника**. Выходя из моих рук, он будет – соглашаюсь с этим – не судьей, не солдатом, не священником: он будет, прежде всего, человеком…» - Жан Жак Руссо.

Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к **разработке** стандартов нового поколения// Педагогика. 2009. №4.

2. Якиманская И. С. Технология личностного ориентированного образования. М. : Сентябрь, 2020

3. Бочаров В. Г. Современные образовательные технологии. М. : 2019.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Л. Н. Барабанова,
ГБПОУ « Губернский колледж г. Сызрани»

Аннотация: в статье приводится сущность понятия «воспитание», определяется актуальность, важнейшие направления, особенности формирования гражданской позициив учреждениях среднего профессионального образования (СПО).

Ключевые слова: воспитание, воспитательная работа, среднее профессиональное образование, деятельность, развитие.

В соответствии с положениями Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» основные профессиональные образовательные программы, в том числе образовательные программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательные программы СПО), с 1 сентября 2021 года должны включать в себя рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы, которые разрабатываются на основе примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы (далее – ПРПВ, ПКПВР).

В условиях современной общественной системы, организация воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования имеет высокий уровень актуальности, поскольку одной из значимых проблем современного общества является низкий уровень нравственного развития молодежи. Для обеспечения эффективного решения имеющейся проблемы, в учреждениях среднего профессионального образования проводится воспитательная работа в соответствии с разработанной рабочей программой [1, с. 320].

В общеобразовательной школе рабочая программа воспитания включает в себя становление гражданской позиции и реализуется последовательно на всех ступенях.

На первой ступени (начальное общее образование) закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества.

Вторая ступень (основное общее образование) продолжает формировать систему ценностей и установок поведения подростка, помогает приобретать

знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе.

На третьей ступени (среднее общее образование, среднее профессиональное образование) углубляются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально-политическая ориентация.

Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность. Ключевой целью на этом этапе является создание условий, способствующих развитию у студентов способностей адаптироваться к изменяющейся внешней среде. [2, с. 138].

Воспитательный процесс способствует формированию у обучающихся высокого уровня заинтересованности к выполнению значимых для обучения задач, а также стабильному развитию общих и профессиональных компетенций.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения реализуется посредством всех учебных предметов, и в первую очередь, в дисциплинах гуманитарного и общественно-научного циклов.

Таким образом, становление гражданской позиции и социальной активности учащихся является одной из важнейших задач современного образовательного процесса. Главная цель формирования социальной активности учащихся связана с формированием гражданина, личности, способной полноценно жить в новом демократическом обществе и быть максимально полезным этому обществу. Каким гражданином станет

сегодняшний студент? Роль воспитательной работы педагогов в этом процессе невозможно недооценить. «Трудно воспитывать человека в наше время, особенно подростков. Трудно потому, что кроме школы они добывают много знаний из других источников, всё это нужно осмыслить, переварить» - эти слова В.А. Сухомлинского актуальны и сейчас.

Развитие социальной активности студентов как процесс целенаправленного влияния на него, в результате которого происходит усвоение им необходимого для жизни в обществе социального опыта и активного отношения к принимаемой обществом системе ценностей, формируется устойчивая система отношений к определенным сторонам действительности, проявляющаяся в соответствующем поведении и поступках. Каково содержание стержневых социальных качеств личности и как их сформировать? Важнейшее из них — жизненная позиция (гражданственность) проявляется в личной причастности ко всему, что происходит в обществе, стране и мире. Это закладывается и во время проведения тематических классных часов, посещения музеев, выставок, проведения внеклассных мероприятий, посвященных знаменательным датам.

Главное в формировании гражданской позиции - системный подход, создание условий для их самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь студентам освоить общественно-исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

Основные направления системы формирования гражданской позиции:

– формирование гражданского отношения к себе;

– формирование гражданского отношения к своей семье;

– формирование гражданского отношения к образовательному учреждению;

– формирование гражданского отношения к Отечеству;

– формирование гражданского отношения к планете Земля.

Не всякая активность человека равнозначна его активной позиции. Социальная активность личности предполагает не соглашательское, а критическое отношение к действительности, означающее постоянную потребность самостоятельно осмысливать происходящее в стране и мире, стремление сделать жизнь лучше. Пассивная жизненная позиция необязательно означает бездеятельность. Ее может занимать и добросовестный ученик, получающий только отличные оценки. Суть такой позиции — в боязни нового, ориентации на стереотипы мышления, в отказе от собственной инициативы. Пассивная позиция может даже сопровождаться положительным отношением к прогрессивным нововведениям, но тогда, когда они санкционируются сверху и не надо за них бороться, идти на риск, нести ответственность. Компонентами активной гражданской позиции являются социальная активность, гражданское самосознание и гражданские качества.

Социальную активность можно определить как сознательное, творческое отношение к трудовой и общественно-политической деятельности, в результате которой обеспечивается глубокая и полная самореализация личности.

Таким образом, гражданская позиция формируется под влиянием условий, в которых находится личность, и реализуется в общественной деятельности посредством социальной активности, действенности личности и проявлений её гражданских качеств.

Список литература:

1. Гомбоева, И. С. Проектное управление в сфере профессионального воспитания обучающихся колледжа / И. С. Гомбоева // Социальная компетентность. – 2020. – Т. 5, № 3 (17). – С. 316-323.

2. Огоновская, А. С. Воспитание как традиционная ценность и актуальная социальная практика / А. С. Огоновская, И. С. Огоновская // Профессиональное образование и рынок труда. – 2021.-№ 3 (46).- С. 33-48.
3. Тарарай, Ю. С. Актуальные вопросы воспитания в системе профессионального образования / Ю. С. Тарарай // Академическая публицистика. – 2021. – № 1. – С. 268-272
4. Ковалев А.Г. Личность воспитывает себя. - М.: Просвещение, 1983. – 185 с.
5. Щуркова Н. Е. Воспитание социально активной жизненной позиции школьника в учебной деятельности //Формирование активной жизненной позиции школьников в учебной и трудовой деятельности.- М.,1980.- С. 32.

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Н. Б. Блатман, М. А. Праслова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. Правовое воспитание обучающихся играет важную роль в борьбе с детской преступностью, асоциальным и неправомерным поведением, правовым нигилизмом, создает благоприятные условия для персонального развития обучающегося. Показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны, особенно это важно для развития правового государства.

Ключевые слова: правовое воспитание, образовательная организация, обучающиеся, правовая культура, право.

Воспитание в целом это целенаправленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей,

политической ориентации, подготовки к жизни. Воспитание каждой отдельной личности ставит целью создание социально активного, культурного, и законопослушного общества. И правовое воспитание, являясь важнейшей частью воспитания в целом, таким образом, становится общегосударственной задачей.

Правовое воспитание можно определить, как систему мер, направленных на формирование правовых идей, норм, принципов, представляющих ценности мировой и национальной правовой культуры. Результатом правового воспитания является правовая воспитанность, под которой понимается внутреннее духовно-правовое состояние, к котором находится личность в момент принятия решения о том, как поступить в тех или иных обстоятельствах [1]. Показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны, особенно это важно для развития правового государства, цель построения которого провозглашается в ст. 1 Конституции Российской Федерации [2]. А в прикладном плане они играют важную роль в борьбе с детской преступностью, асоциальным и неправомерным поведением, правовым нигилизмом, создает благоприятные условия для персонального развития обучающегося.

Осуществлять работу по правовому воспитанию следует в профессиональных образовательных организациях, так как семья и образовательная организация являются институтами первоначальной социализации личности, именно они учат уважать «чужое» и отстаивать «собственное». Одна из важнейших задач образовательной организации – повышение уровня правовой культуры учащихся и создание эффективной системы правового воспитания, способствующей снижению уровня правонарушений и преступлений.

Целью правового воспитания профессиональной образовательной организации является передача обучающемуся важных юридических знаний и привитие ему элементарного уважения законов. В частности, нужно

сформировать общее представление о системности права в нашей стране, воспитать четкую правовую позицию и уважение к закону. Теорию нужно подкреплять практикой, так обучающийся научится ориентироваться в юридической сфере, принимать собственные правовые знания в разных ситуациях, привыкнет действовать в рамках закона, отрицая любую противоправную деятельность [3].

Следует отметить, что наш техникум не является элитным учебным заведением, контингент учащихся различен по материальному и социальному положению семей, образовательному уровню родителей, но в целом большинство обучающихся - из благополучных семей. Однако, случаи правовой деформации, нигилизма или, наоборот, излишней вовлеченности в политические процессы имеют место быть.

Правовое воспитание обучающихся в нашем Техникуме осуществляется по следующим основным направлениям:

1. Работа законными представителями (родителями, опекунами, попечителями).

Согласно Конституции РФ забота о детях, их воспитание является обязанностью родителей [2]. Поэтому педагогам необходимо продумывать меры по повышению правовой культуры родителей обучающихся. Правое образование родительской общественности носит систематический и планомерный характер. В основном, осуществляется оно на общем собрании техникума, родительских собраниях в группах, в ходе индивидуальных бесед, а также путём вывешивания информации на стендах.

На общем собрании техникума родителей знакомят с законодательными актами РФ, Уставом техникума и локальными нормативными актами, закрепляющими права и обязанности участников образовательного процесса. Впоследствии, на родительских собраниях, родителям рассказывают о положениях нормативных актов, направленных на защиту прав и интересов детей, а также устанавливающих их ответственность за различные виды

правонарушений. Примеры тем родительских собраний: «Права и обязанности детей. Права и ответственность родителей», «Семейный кодекс. Родительская ответственность», «Хочу и должен» (по профилактике правонарушений), «Как научить быть ответственным за свои поступки». Кроме того, к числу групповых видов правовой пропаганды среди родителей также относятся лектории педагогических и правовых знаний, которые размещаются в общетехникумовском родительском чате ГБПОУ «СТПТ» на платформе Сферум. Так, с начала учебного года были размещены материалы на следующие темы: «Подросток уехал в другой город: опасности и контроль», «7 правил безопасного интернета для детей», «Как реагировать на травлю в интернет-пространстве?», «Как предотвратить вовлечение подростков в опасные группировки?».

В ходе индивидуальных бесед с родителями педагог рассматривает конкретную ситуацию, касающуюся их ребенка. В процессе педагог формирует у родителей положительную мотивацию к делу совершенствования правового воспитания; систему знаний о правах ребенка; обеспечивает уяснение родителями своих прав и обязанностей в отношении ребенка и процесса его воспитания; своих прав и обязанностей как участников педагогического процесса; а также систему умений использовать полученные знания на практике.

2. Работа с обучающимися.

Для правового воспитания обучающихся в нашем техникуме используются следующие формы работы: организация научного кружка правовой направленности «Имею право знать»; организация лекториев с приглашенными юристами; проведение конкурсов на лучшее знание: государственной символики России, конституционных прав и обязанностей гражданина России, прав ребенка и др.; проведение конкурсов рисунков по антинаркотической и антитеррористической тематике; уроки правовых знаний: «Детство без насилия», «Мои права и обязанности», «Имею право на

права», «Конвенция ООН о правах ребенка». Студенты принимают участие во Всероссийском Правовом диктанте. В апреле каждого года проводится предметная олимпиада по направлению «Юриспруденция» среди обучающиеся всех курсов по специальности «Право и организация социального обеспечения».

На классных часах и профильных занятиях проводятся ролевые и дидактические игры, отмечаются праздники: День принятия Конституции РФ, День юриста, ведутся коллективные и индивидуальные беседы, обсуждения фильмов. Например, в сентябре был проведен урок-игра на тему «Права и обязанности, которые я имею». Урок-игра проходил в формате «своя игра». Обучающихся познакомили с нормативно-правовыми актами в сфере защиты прав детей, с их основными правами и обязанностями. А также обратили особое внимание на ответственность несовершеннолетних за совершение различных правонарушений.

3. Взаимодействие с органами системы профилактики.

Техникум тесно сотрудничает с отделениями полиции, Комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав Кировского района г. Самары, работники которых регулярно проводят лекции по профилактике правонарушений, правовому просвещению несовершеннолетних, участвуют в работе Совета профилактики.

Хочется надеяться, что множество применяемых в Техникуме форм и методов работы по правовому воспитанию обучающихся снижает риск возникновения негативных тенденций среди подрастающего поколения, способствуют воспитанию подростков достойными гражданами нашей страны.

Список литературы:

1. Рассолова Е. А., Правовое воспитание старшеклассников // Вестник Университета Российской Академии Образования. 2007. N 1. 45-47 с.

2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 // Правовая система «Консультант Плюс». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 08.11.2024).
3. Мельников В. Ю., Правосознание и правовое воспитание личности в демократическом, правовом государстве // Культура: управление, экономика, право. 2014. № 3. 11-17 с.

ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ

И. С. Богданова, В. А. Осипова,
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В»

Аннотация: В России растёт внимание к инвалидам и людям с ограниченными возможностями здоровья. Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» выступает уникальным мероприятием, демонстрирующим таланты участников и способствующим их профессиональному воспитанию, и социальной интеграции.

Ключевые слова и словосочетания: инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, профессиональная ориентация, профессиональное мастерство, чемпионат «Абилимпикс», профессиональное воспитание, социальная интеграция, трудоустройство, волонтеры, наставничество.

Следует признать, что в последние годы в России стали уделять большое внимание инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья. Общество все больше осознает значимость инклюзивного образования и активного вовлечения лиц с ограниченными возможностями в профессиональную среду. Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» является уникальным мероприятием, которое не только демонстрирует таланты участников, но и служит мощным инструментом профессионального воспитания. В данной статье мы рассмотрим, как чемпионат «Абилимпикс» выступает инструментом профессионального воспитания в колледже и способствует развитию профессиональных навыков и социальной интеграции студентов в колледже.

Создание в Российской Федерации системы конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» решает актуальные задачи по обеспечению эффективной профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к получению профессионального образования и содействие их к трудоустройству.

Абилимпикс – это международное некоммерческое движение, целью которого является проведение конкурсов, соревнований по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Это даёт им возможность раскрыть свои уникальные таланты и продемонстрировать профессиональные умения. В этих чемпионатах, конкурсах участвуют люди с проблемами слуха, плохо

видящие люди, травмированные, страдающие ментальными нарушениями и другими видами нозологий.

Чемпионат профессионального мастерства для людей с инвалидностью направлен на трудоустройство его участников через технологию публичной демонстрации их высоких профессиональных компетенций на открытой соревновательной площадке.

Целью конкурса является повышение мотивации участников к профессиональному росту и развитию.

Истрия возникновения «Абилимпикс» начинается в Японии в 1972 году. [1] Россия же по инициативе таких общественных организаций инвалидов, как Всероссийское общество слепых, Всероссийское общество глухих, Всероссийское общество инвалидов, Российский клуб психиатров и других организаций присоединяется к этому международному движению в 2014 году. А в 2016 году Самарская область подготовила и провела Региональный чемпионат при поддержке Правительства Самарской области, министерства образования и науки Самарской области, министерства труда и социальной защиты Самарской области, общественных организации инвалидов.

Чемпионат проходит по разным направлениям профессиональных компетенций: ручная работа (ремесло), творческие профессии, промышленные профессии, профессии сферы услуг, сферы питания, профессии, связанные с IT – технологиями. Теперь, когда мы проанализировали суть движения «Абилимпикс», мы можем перейти к его рассмотрению в контексте инструмента профессионального воспитания.

Профессиональное воспитание – это целенаправленный процесс движения личности к выбранной профессии. Профессиональное воспитание составляет часть общей системы воспитания, формирующей отношение в сфере «Человек-профессия». [2]

Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс» может стать отличным инструментом для профессионального воспитания. Такие конкурсы помогают участникам понять, какие профессии им интересны, развивают их навыки и умения в выбранной области, а также дают возможность стать наставником для других участников. Готовясь и участвуя в конкурсе, ребята учатся работать в команде, преодолевать трудности в общении, четко формулировать и выполнять поставленные перед собой задачи.

Участие в чемпионате по профессиональному мастерству «Абилимпикс» играет ключевую роль в процессе профессионального воспитания студентов с ограниченными возможностями здоровья. Этот чемпионат не только создает условия для проявления творческих и профессиональных навыков, но и способствует всестороннему развитию личности участника, формируя необходимые качественные характеристики для успешной профессиональной деятельности.

Во-первых, участие в «Абилимпикс» предоставляет студентам уникальную возможность на практике применять теоретические знания, приобретенные в учебном заведении. В процессе подготовки к чемпионату участники осваивают реальные рабочие задачи и учатся адаптировать свои навыки в условиях, максимально приближенных к реальной профессиональной среде. Это дает возможность не просто усвоить учебный материал, но и выявить свои сильные и слабые стороны, что особенно важно для дальнейшего профессионального роста.

Во-вторых, чемпионат развивает профессиональные качества студентов, такие как ответственность, умение работать в команде, инициативность и креативность. Участникам необходимо взаимодействовать с коллегами, обмениваться опытом и поисками новых решений, что способствует формированию навыков совместной работы и повышает уровень социального взаимодействия.

Для участия в организации и проведении конкурса профессионально мастерства «Абилимпикс» привлекаются добровольцы (волонтеры), которые тоже являются участниками чемпионата. Добровольцы – это студенты нашего колледжа, которые активно участвуют в жизни учебного заведения и стремятся оказывать поддержку своим ровесникам, собирая ценный опыт и навыки организации мероприятий. Наша дружная команда студентов-волонтёров вносит важный вклад в успешное проведение чемпионата, демонстрируя высокую ответственность и готовность помочь.

Волонтерство является неотъемлемой частью чемпионата "Абилимпикс". Участие в нем требует включения волонтёров, которые оказывают помощь инвалидам и лицам с ОВЗ в достижении своих профессиональных целей. Волонтерам предоставляется возможность поучаствовать в значимом мероприятии и принять активное участие в развитии и поддержке людей с ограниченными возможностями здоровья, что в свою очередь тоже является профессиональным воспитанием, поскольку это способствует формированию у студентов таких качеств, как толерантность, эмпатия и социальная ответственность, коммуникабельность, лидерство, стрессоустойчивость. Кроме того, волонтёрство дает возможность познакомиться с разными профессиями и выбрать наиболее подходящую. [3]

Профессиональное воспитание волонтера происходит через чемпионатное движение «Абилимпикс» следующими методами:

1) Волонтер знакомиться с различными сферами деятельности, в которых можно применять свои навыки и таланты.

2) Развивает коммуникативные, организационные и лидерские навыки волонтера.

3) Участие в конкурсе способствует формированию активной гражданской позиции волонтера и его участию в общественной жизни, готовым участвовать в решении социальных проблем.

4) Волонтер обучается методам и техникам работы с различными группами населения, включая людей с инвалидностью и ОВЗ может применять их в своей профессиональной деятельности.

5) Чемпионат помогает сделать выбор подходящей профессии и спланировать карьеру.

Еще одним важным элементом профессионального воспитания через участие в чемпионате «Абилимпикс» является наставничество.

Наставничество – это один из важных и наиболее эффективных элементов профессионального воспитания.

Наставник - опытный педагог, мастер своего дела, имеющий успешный опыт в достижении профессионального результата, компетентный и готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самосовершенствования и самореализации наставляемого.[4] Наставник помогает ученику освоить новые навыки, дает советы по выбору профессии и помогает в решении различных проблем. Наставничество может быть, как индивидуальным, так и групповым.

Наставник помогает молодому специалисту освоиться на рабочем месте, учит его правильно выполнять свои обязанности и развивает его профессиональные навыки.

В рамках чемпионата «Абилимпикс» наставники готовят членов сборной, являясь экспертами профессиональных компетенций. Наставники мотивируют участников, развивают профессиональные навыки и формируют уверенность в своих силах, что чрезвычайно важно для их дальнейшей жизни.

Наставничество может происходить в разных формах. Например, студент может быть наставником для другого студента в рамках учебного проекта. Также студент может быть наставником для младшего студента в области, в которой он имеет опыт, оказывать психологическую поддержку.

Участники могут стать наставниками, если они успешно выполнили все задания конкурса и показали высокий уровень профессионализма. Также участники могут стать наставниками, если они имеют опыт работы в определенной области и могут помочь другим участникам улучшить свои профессиональные навыки.

Приведем пример наставничества, как модели профессионального воспитания «студент-студент» участников чемпионата «Абилимпикс», призеров Национального чемпионата – 2023 года Михайлова Николая и Мушарапову Алзиру. Будучи студентами ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В», они успешно прошли региональный и отборочный этапы и стали призерами (почетное 2 и 3 место соответственно) по компетенции «Флористика». Ребята, готовясь к соревнованиям, настолько «влились» в процесс, что продолжили этим заниматься любимым делом даже после своей победы на чемпионате, став наставниками у новых конкурсантов регионального этапа Абилимпикс- 2023. Они помогали готовиться к чемпионату другим студентам нашего колледжа, делась своим опытом, секретами мастерства. Еще одним примером стала студентка нашего колледжа, Ретина Алена, которая привезла золотую медаль с Национального чемпионата "Абилимпикс" 2024 года в компетенции "Флористика". Этот успех стал значимым достижением не только для Алены, но и для всего нашего учебного заведения. После победы на чемпионате, Алена активно включилась в процесс проведения факультативных занятий, помогая своему наставнику — преподавателю колледжа. Она делится своими знаниями, опытом с другими студентами, вдохновляя их к достижению собственных целей. Каждый урок с ее участием наполняется энергией и мотивацией, а ее успех служит живым примером того, что целеустремленность и трудолюбие приводят к высоким результатам. Студенты нашего колледжа с энтузиазмом принимают участие в занятия, где могут учиться у Алены. Её достижения воодушевляют их на новые свершения,

побуждают к развитию талантов и усовершенствованию навыков. Под руководством Алёны они ощущают, что могут достигать значительного успеха, следуя её примеру.

Заключение

В заключении хочется повести итог и сказать, что Конкурс «Абилимпикс» выступает как инструмент профессионального воспитание, происходит:

1. Повышение мотивации: участие в таких конкурсах мотивирует учащихся к достижению новых высот в своей профессии. Они стремятся стать лучшими в своей области и достичь успеха.
2. Получение опыта: участвуя в конкурсах, школьники и студенты получают опыт работы в условиях конкуренции. Они учатся анализировать свои ошибки и исправлять их, что помогает им стать более успешными в будущем.
3. Развитие лидерских качеств: участие в конкурсах профессионального мастерства помогает учащимся развить лидерские качества. Они учатся принимать решения, управлять командой и достигать поставленных целей.

4 Расширение кругозора: школьники и студенты, участвуя в таких конкурсах, знакомятся с новыми технологиями и методами работы. Это помогает им быть в курсе последних тенденций в своей отрасли и быть готовыми к изменениям

5. Развитие профессиональных навыков: конкурсы помогают участникам понять, какие профессии им интересны, развивают их навыки и умения в выбранной области.

Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями «Абилимпикс» мотивирует студентов достигать новых высот, предлагает им уникальные возможности для получения практического опыта. Участвуя в соревнованиях, они развивают лидерские качества, расширяют свой кругозор и укрепляют профессиональные навыки, что в конечном итоге формирует их как

подготовленных и уверенных в себе специалистов. Таким образом, чемпионатное движение «Абилимпикс» является важным шагом в более широком контексте профессионального образования, помогая молодежи успешно интегрироваться в современный рынок труда и достигать своих карьерных целей.

Список литературы:

1. Официальный сайт движения «Абилимпикс» в России [Электронный ресурс]. — URL: https://abilympics-russia.ru (дата обращения: 29.10.2024).
2. Платова Е.Э., Сафин Ф.Ю., Фортунатов В.В. Воспитание студентов в современных условиях: проблемы и пути их решения: Монография. / Е.Э. Платова, Ф.Ю. Сафин, В.В. Фортунатов) ГУАП-СПб.-2006.-75с.
3. Соколова, Е. С. Структурный подход к пониманию мотивации социальной активности молодежи, [электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru. (Дата обращения 30.10.2024)
4. Тарасова, А.А. Реализация целевой модели наставничества в контексте профориентационной работы [Электронный ресурс] / А. А. Тарасова, А. А. Фофилова //Академический вестник. Вестник СПб АППО. - 2022 - №2. - С.26 30.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М. В. Варламичева, П. В. Дубинина,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация. В статье представлен опыт участия обучающихся в мероприятиях экологического направления в целях развития экологической культуры и воспитания бережного отношения к окружающей среде.

Ключевые слова: экологическое воспитание, бережное отношение, окружающая среда.

Экологический кружок «Хранители природы» колледжа является активным участником образовательного процесса, направленного на развитие экологической культуры и воспитание бережного отношения к окружающей среде [1]. Члены кружка вовлечены в широкий спектр мероприятий и инициатив.

Только за 2023-2024 учебный год обучающиеся, входящие в состав экологического кружка и не только, приняли участие в 18 мероприятиях различного уровня. Вот некоторые из тех мероприятий:

- Участие в открытых онлайн-марафонах. Например, Мои ЭКО-каникулы. Лето 2023. Целью Марафона была организация каникулярного времени обучающихся, развитие познавательного интереса у обучающихся, формирование экологической культуры, бережного отношения к окружающей среде и популяризация принципов осознанного потребления через искусство фотографии. Организатор марафона выступал Самарский областной детский эколого-биологический центр [2].



Рис. 1 Участие в онлайн-марафоне «Мои ЭКО-каникулы. Лето 2023».

- Посадка леса. Студенты колледжа приняли участие в волонтерской посадке леса, организованной Тольяттинским лесничеством.

Высадка молодых хвойных - это лишь первый шаг на пути к восстановлению соснового участка. Чтобы перевести его в покрытую лесом площадь потребуется не меньше 7 лет, в течение которых специалистам предстоит проводить агротехнический уход и регулярный мониторинг за приживаемостью.



Рис. 2 Посадка леса.

- Всероссийский фестиваль ЭкоГТО [3]. ЭкоГТО – это проект, который дает возможность сдать норматив бережного отношения к природе, показав свои знания об экологии и экологичности и приобретя новые.

Обучающиеся колледжа, состоящие из активистов Российского движения детей и молодежи «Движение первых», в командном зачете сдали экологическую эстафету ЭкоГТО в рамках Всероссийского фестиваля.

Студенты сдали норматив по бережному отношению к природе посредством прохождения таких тематических станций, как «Экомаркет», «Сортировочная», «Мастерская переработки», «Экопризвание», «Вечный двигатель» и других. Так, например, на первой участники команды должны были из предложенных продуктов собрать наиболее экологичную потребительскую корзину, а на второй — рассортировать представленные на картинках предметы в соответствии с дуальной системой сортировки, которая вводится по всей стране благодаря национальному проекту «Экология».

По итогам ЭкоГТО обучающиеся получили сертификаты об успешной сдачи экологического норматива.



Рис. 3 Участие во Всероссийском ЭкоГТО.

- Урок экологии от кванториума [4]: Интерактивное занятие, на котором обучающиеся узнали о необходимости раздельного сбора мусора с целью выделения полезных материалов, пригодных для переработки и повторного использования.



Рис. 4 Участие в уроке экологии.

Деятельность экологического кружка не только расширяет знания и навыки обучающихся в области экологии, но и формирует у них активную жизненную позицию, чувство ответственности за сохранение окружающей среды и стремление к экологически осознанному образу жизни.

Список литературы:

1. Экологическое сообщество «Хранители природы». - URL : https://vk.com/club216430289, свободный. – (Дата обращения 12.05.2024). - Текст : (визуальный) электронный.

2. Самарский областной детский эколого-биологический центр. - URL : https://unnat1928.ru/, свободный. – (Дата обращения 02.05.2024). - Текст : (визуальный) электронный.

3. ЭКОГТО#ФЕСТ. - URL : https://ecogto.ru/, свободный. – (Дата обращения 22.05.2024). - Текст : (визуальный) электронный.

4. Кванториум Тольятти. - URL : https://vk.com/kvantoriumtlt, свободный. – (Дата обращения 15.05.2024). - Текст : (визуальный) электронный.

РОЛЬ ПСИХОДИДАКТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Е. С. Воронцова,
ГАПОУ «строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация. Психодиагностика представляет собой область науки, посвященную исследованию психологических механизмов и закономерностей восприятия социальных и культурных опытов обучающимися в процессе образовательной деятельности. Психодидактический аспект образовательной среды включает в себя содержание учебного процесса, которое охватывает образовательные программы, современные технологии, методы преподавания и другие компоненты, используемые в учебных заведениях.

Ключевые слова: психодидактика, образовательные технологии, новые технологии, эффективность, учебный процесс.

Совсем недавно данная область стала активно применяться. Тем не менее, исследования в этой сфере осуществлялись и использовались для научных целей еще с давних времен. Психодидактика посвящена изучению психологического портрета личности, формирующейся в образовательной среде.

При развитии этого научного направления проявляются особые аспекты, обусловленные его содержательной частью и ролями в образовательной системе.

Современные условия способствуют значительной перестройке учебных процессов. Необходимо обновить технологическое содержание образования, то есть образовательный материал, так и методик и приемы его усвоения.

В современном мире существуют возможности для осуществления масштабных преобразований в образовательной сфере. Юридическая основа для таких изменений уже создана – вступил в силу новый закон «Об образовании». В контексте содержания образования открываются новые горизонты.

Ранее учебные материалы создавались по устоявшемуся принципу, который опирался на традиционные методики обучения. Общество обычно с трудом воспринимало нововведения. Внедрения новых идей и улучшение

действующей образовательной системы встречало сопротивление со стороны консервативных настроений. Это приводило к значительному конфликту в педагогике между научно-техническим прогрессом и устоявшимися методами управления в образовании.

Сегодня появилась новая проблема. Развитие цифровых технологий и изменение экономической структуры требуют освоения новых областей знаний, таких как информатика, менеджмент, маркетинг, социология и рыночная экономика. Однако для этого необходимо выделить дополнительное время на учебу. В результате возникает противоречие между потребностью в изучении новых дисциплин и нехваткой времени для этого.

Чтобы эту проблему решить, необходимо внедрить новую педагогическую методику Эльконина-Давыдова, эффективность которой была уже подтверждена на практике. Учебный процесс нуждается в кардинальных изменениях. Незначительные организационные улучшения и увеличение сроков обучения не обеспечат достижения желаемых результатов.

Необходимо внедрять изменения, опираясь на новые технологии. Образовательная система продолжает следовать традиционным методам и использует устаревшие подходы к обучению. Это приводит к тому, что обучающиеся не овладевают научными знаниями и не развивают критическое мышление, а просто запоминают отдельные факты, не связывая их в единую картину. В результате обучающиеся испытывают информационною перегрузку, а изменения остаются незначительными. Традиционная модель обучения, основанная на механическом запоминании, не стимулирует развитие образовательной психологии. Важно внедрять новые образовательные технологии.

Современная образовательная система вступила в новую эру и сталкивается с новыми вызовами. Чтобы она стала двигателем социального прогресса, необходимо решить все внутренние противоречия и проблемы в ее работе.

Появление акмеологии как новой научной дисциплины стало важным шагом к обособлению психодидактики как самостоятельной науки. Эта область охватывает изучение не только действий преподавателей, но и методов их реализации, а также эффективности обучения, что подразумевает их взаимосвязь. Психодидактика представляет собой методологическую систему для организации обучения, исследующая его теоретические основы в контексте общей педагогической психологии. Основная цель в этой системе- всестороннее психическое развитие обучающихся путем комплексного применения психологии и дидактики.

Психодидактика представляет собой науку, которая постепенно развивается, объединяя принципы психологии и педагогики. Ее суть можно охарактеризовать как анализ психологических особенностей и изучение того, как система образования влияет на психику личности.

Эта дисциплина ориентирована на формирование различных аспектов психической деятельности человека, способствуя его развитию как личности. Психодидактика помогает разобраться в процессе обучения в рамках развивающего образования, рассматривая обучающегося как активного участника его личностного роста, а также его стремление познавать мир, осваивать моральные ценности и формировать поведение.

В рамках образовательного процесса выделяются три ключевых вопроса дидактики:

1. Кого необходимо обучать?
2. Кто должен обучать?
3. В каких условиях происходит обучение?

Психодидактика также акцентирует внимание на возникновении множества задач, требующих решения:

1. Условия работы образовательной системы, включая вид образования и тип учебного заведения.
2. Особенности развивающей образовательной среды.

В настоящее время психодидактический подход становится наиболее актуальным в разработке образовательной среды и технологий, основываясь на осмыслении целей и задач, что позволяет учитывать возрастные особенности в процессе обучения.

Список литературы:

1. Гибельгауз, О.С. Психодидактические пакетные технологии обучения : монография / О.С. Гибельгауз, А.Н. Крутский – Барнаул : АлтГПУ, 2016 https://library.altspu.ru/dc/pdf/gibelgauz.pdf (дата обращения: 31.10.2024)

2.https://externat.foxford.ru/polezno-znat/razvivayushchaya-sistema-ehlkonina-davydova (дата обращения: 05.11.2024)

3. Савенков А.И. Психодидактика. — М.: Национальный книжный центр, 2012. https://www.nbcmedia.ru/upload/iblock/4e5/savenkov.pdf (дата обращения: 05.11.2024)

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ДООП «ГОЛОСА МОЕЙ СТРАНЫ

Э. С. Габриэлян,
ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ №1 г.Нефтегорска

Аннотация. Патриотическое воспитание является на современном этапе одним из важнейших вопросов в жизни общества и государства. К общей проблеме совершенствования методов воспитания относится и проблема поиска новых путей эстетического развития детей. Приобщение учащихся к музыкальному искусству через вокал является важным средством улучшения их художественного и эстетического вкуса, а также способом формирования гражданской позиции.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, вокал, репертуар, базовые ценности.

Творческая самореализация детей и подростков, в рамках освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, может следовать различным векторам. Смысловое содержание ДООП «Голоса моей страны» (автор-составитель Э.С. Габриэлян) заключается в акцентировании внимания на гражданскую позицию обучающихся. Помимо стандартных занятий, направленных на развитие навыков, способностей и талантов, воспитанники принимают участие в социально значимых мероприятиях, а репертуар коллектива отличается преобладанием произведений патриотического характера. Название программы «Голоса моей страны» отражает содержание воспитательного аспекта внутри вокального объединения и репертуара, в том числе, когда признается ценность и богатство культуры многонационального народа России и формируются российские национальные базовые ценности.

Программа нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года, направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом; эффективное использование культурного наследия, воспитание в уважении к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, развитие уважения к гербу, флагу, гимну, формирование патриотизма и чувства гордости за свою Родину, при развитой культуре межнационального общения, дружбе, равенстве, взаимопомощи народов.

К основным воспитательным задачам программы относятся:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему

народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

- воспитывать у детей и подростков чувства патриотизма;
- формировать опыт гражданского поведения, проживания эмоционально насыщенных ситуаций, гуманного поведения и овладения воспитанниками ситуациями реальной ответственности, самостоятельности.

Обучение по программе «Голоса моей страны» готовит из воспитанника разносторонне развитую, социально активную личность, знающую историю своей страны, пропагандирующую ценности добра, справедливости, патриотизма и толерантного отношения к многонациональному народу своей страны.

Ведущая идея и цель программы – воспитать культуру эстрадного исполнительства у начинающих певцов, максимально раскрыть вокальный и творческой потенциал личности обучающегося – будущего гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию и чувство сопричастности к великой истории и культуре России.

Образовательные и воспитательные практики в рамках реализации программы предлагают эффективные решения актуальных проблем ребёнка, поддержку его самореализации и развитие предпрофессиональных компетенций в процессе погружения в мир творчества и знакомства с культурой народов Самарского края и его историей.

В настоящее время население Самарской губернии многонационально: русские – их большинство, чуваши, мордва, татары, армяне, азербайджанцы, украинцы, казахи, белорусы, немцы, башкиры, евреи, узбеки, цыгане, таджики, марийцы, грузины и другие народности. Самарская губерния – многонациональный регион, в котором каждый народ занимает определенное пространство, вносит свой вклад в экономическое и культурное развитие региона.

Кроме того, Самарская область имеет давние культурные традиции. С Самарским краем связаны имена Аксакова, Островского, Гарин-Михайловского, Успенского, Льва Толстого, Репина, Горького, Алексея Толстого. Во время Великой Отечественной войны в Куйбышеве находились Государственный академический Большой театр оперы и балета СССР и Ленинградский академический драматический театр. В Куйбышевском театре оперы и балета была впервые исполнена Седьмая симфония («Ленинградская») Дмитрия Шостаковича.

Песня, музыка, творчество – отражение исторических эпох, через них ребенок чувствует связь с судьбой своей Родины и может транслировать свою гражданскую позицию сверстникам со сцены в вокальных произведениях легендарных соотечественников, что посвятили родной стране песни «Широка страна моя родная», «От Волги до Енисея», гимн России и другие.

ДООП «Голоса моей страны» строится под девизом «Россия многоликая, страна многоголосая» с упором на многонациональный колорит культур и патриотический репертуар, базирующийся на трёх направлениях-уровнях от общего коллективного ощущения связи с Родиной до индивидуального, что переросло до патриотического самосознания:

1 уровень – «Широка страна моя родная» - знакомство с определённым репертуаром на первом этапе реализации и освоения программы;

2 уровень – «Мы разные – мы вместе!» - репертуар с акцентом на историю и народные традиции;

3 уровень – «Позови меня, тихая Родина» - подготовка индивидуальных выступлений.

Обучение по данной программе способствует личностному саморазвитию, адаптации воспитанников к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, а также профессиональному самоопределению.

Разработка данной программы была вызвана необходимостью

совершенствования процесса воспитания на протяжении обучения вокалу, когда акцент в составлении репертуара отводится содержательным по смыслу произведениям, изучению народных мотивов, песен, отражающих определенные эпохи и события в жизни страны – соприкосновения с историей. Это отвечает вызовам времени, когда изменения в современном обществе требует дополнительных мер в укреплении воспитательных инструментариев дополнительного образования.

Ребёнок, окруженный атмосферой, способной воспитать не только творческую личность, но и гражданина, растёт защищённым от негатива внешней среды, благодаря стабильной системе нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, дискриминации и другим отрицательным социальным явлениям.

Программа имеет свои результаты. Воспитанники – победители и призёры творческих фестивалей и конкурсов, участники социально значимых мероприятий и акций. Но главное, что они вместе с азами вокала совершенствуют багаж внутренних базовых ценностей.

КАК МОЛОДЕЖЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ ВОСПРИНИМАЕТ РОЛЬ СЕМЬИ В СВОЕЙ ЖИЗНИ

Т. А. Горбачева,
ГАПОУ СО «строительно-энергетический колледж им. П. Мачнева»

Аннотация. Молодежь сегодня активно влияет на роль семьи в своей жизни через ценности и отношения. Некоторые стремятся создать стабильную семью, другие откладывают это на потом из-за карьеры. Важно учитывать

разнообразие подходов и ценностей для понимания роли семьи в жизни молодых людей.

Ключевые слова: семья, ценности, взаимопонимание, поддержка, образец, уважение, ответственность, традиции, любовь.

Актуальность темы состоит в том, что семья является важнейшей ценностью государства, которое заинтересованно в сохранении своего народонаселения. Именно положение семьи, а также тенденции, характеризующие ее состояние, являются показателями дел в стране. В последние десятилетия взаимосвязь семьи с общества значительно ослабла, что отрицательно повлияло как на семью, так и на общество в целом, которое уже испытывает потребность в восстановлении прежних семейных ценностей, а также в организации практической подготовки молодежи к семейной жизни.

Цель работы: изучение и анализ современного подхода молодежи к семейным ценностям и роли семьи в их жизни.

Задачи: проанализировать современный подход молодежи к семейным ценностям с помощью исследований и статистики.

Система ценностей человека является «фундаментом» его отношения к окружающей действительности. Как отметил В.П. Тугаринов: «Ценности — это то, что нужно людям для удовлетворения потребностей и интересов, а также идеи и их побуждения в качестве нормы, цели и идеала» [1, с. 17].

Семейные ценности — это культивируемая в обществе совокупность представлений о семье, влияющая на выбор семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Семейные ценности можно дифференцировать по элементам связи внутри семьи. Можно выделить: ценности, связанные с супружеством; ценности, связанные с родительством и ценности, связанные с родством. Среди ценностей супружества выделяют такие ценности, как ценность брака, ценность равноправия супругов или ценность доминирования одного из них, ценности различных половых ролей в семье, ценность межличностных коммуникаций

между супругами, отношений взаимоподдержки и взаимопонимания супругов. К основным ценностям родительства относятся ценность детей, включающая в себя ценность многодетности или малодетности, а также ценность воспитания и социализации детей в семье. К ценностям родства можно отнести ценность наличия родственников (например, братьев и сестер), ценность взаимодействия и взаимопомощи между родственниками, ценность расширенной семьи [2, с. 33].

Изучение мнений современной молодежи о своей будущей семье, понимание того, какими ценностями, руководствуются молодые люди в современном обществе, является актуальным. Молодежь в современном обществе является «мобильной» частью общества, которая легко может адаптироваться к происходящим социальным переменам в государстве.

Проходя этап своего становления, современная молодежь находится в условиях, где происходит формирование социальных отношений и утрата старых ценностей. Именно отсюда зарождается растерянность и пессимизм, неверие в будущее своей страны [3, с. 53].

Будущие супруги должны быть готовы к тому, чтобы сознательными совместными усилиями создать благоприятные условия для жизни семьи, для каждого его члена. Важное мнение современной молодежи представляет значение семьи и ее ценности. Нами был проведен опрос среди студентов СЭК в сентябре 2024 г. (N=50 чел.). В опросе приняли участие 12 чел., состоящих в браке; 14 чел., живущих в паре, но не регистрирующих свои отношения; 22 чел., планирующих вступить в брак.

Исследование показало, что семья для молодых людей стоит в системе ценностей на первом месте. На втором месте «образование», на третьем «любовь», далее: «здоровье», «дети».

Большинство опрошенных знают, что такое «семья». Так 46 % респондентов ответили, что «семья — это союз уважающих и любящих друг друга двух людей», для 22 % «семья — родители и дети», для 8 % «семья —

это представители разных поколений, которые связаны друг с другом духовным и кровным родством», 6 % ответили «семья — это социальная группа, в которой права и обязанности супругов равны», 18 % «затруднились с ответом».

Респондентам были предложены семейные ценности, из которых было предложено выбрать наиболее важные для них. Были получены следующие результаты (допускалось до 3 ответов): любовь (86 %), дети (100 %), поддержка, забота (68 %), взаимопонимание (48 %), совместное время провождение (14 %), эмоционально-психологический комфорт (8 %), материальная обеспеченность (4 %), постоянные сексуальные отношения (22 %), стабильность (42 %).

Результаты, полученные в ходе опроса, показывают, что для большинства (64 %) «гражданский брак» (сожительство) является первой ступенью к последующей регистрации брака, созданию семьи, для 22 % данная форма семейно-брачных отношений является новой моделью семьи, и только для 14 % «гражданский брак» (сожительство) является негативным явлением, которое ставит под сомнение ценность семьи и брака. Большинство молодых людей принимает форму «гражданского брака» (сожительство), из чего можно сделать вывод, что подобная модель семейно-брачных отношений будет иметь место в обществе.

Опрос показал, что главными семейными ценностями для молодых людей являются: «любовь и нежность супругов» для 43 %, «любовь к детям и желание их иметь» — 15 %, «умение прийти на помощь в трудный момент» — 17 %, «верность и преданность в браке» — 51 %. Это говорит о том, что современная молодежь старается сохранить главные ценности семьи.

Современные девушки и юноши в браке предпочитают мужского лидерство (60 %), 12 % «женское», а 28 % ответили, что «в семье должно быть равенство в отношениях». Молодые люди демонстрируют традиционные, стереотипные взгляды относительно своей роли в семье. Мужчины отводят

себе роль «добытчика», «ответственного за материальное благополучие семьи», а девушки видят себя в роли «хранительницы домашнего очага». Интересны взгляды респондентов относительно черт характера, которые они хотели бы видеть в своем партнере по браку. Девушки в будущем супруге хотят видеть такие личностные качества, как верность — 38 %, честность — 28 %, доброту — 42 %, отзывчивость — 23 %, мужество — 45 %, целеустремленность — 28 %, внимательность — 26 %, уважение — 28 %. Парни основными и главными чертами личности будущей супруги выделяют: доброту — 40 %, ум — 34 %, красоту — 38 %, трудолюбие — 19 %; считают, что девушка в роли супруги должна быть «ласковой» — 26 %, «женственной» — 32 %, «верной» — 47 %.

Отношения в семье в определенной степени определяются и мотивацией вступления в брак. Молодыми людьми были выделены следующие мотивы создания семьи (допускалось несколько вариантов ответов): желание иметь детей (100 %), любовь (92 %), желание иметь постоянного сексуального партнера (86 %), способ решения бытовых проблем (12 %); сложившиеся обстоятельства (8 %).

Данные опроса показали, что девушки и юноши хотят стать родителями (100 %), при этом 68 % — хотят в будущем иметь не менее двух детей, 14 % — «трех и более детей», а 18 % ответили, что «все будет завесить от жизненных обстоятельств».

Опрос показал, что большинство студентов (94 %) хотят после вступления поддерживать близкие отношения с родителями (в том числе и те, кто в браке). Но при этом предпочли бы жить отдельно от них. Только 6 % ответили, что «хотели бы продолжать жить вместе с родителями).

Полученные данные позволяют сделать вывод, что студенты представляют современную семью следующим образом: это официально зарегистрированный брак, эгалитарная, многодетная семья, в основе которой лежат поддержка, забота и эмоционально-психологический комфорт.

Интересно мнение опрошенных относительно трудностей, мешающих счастливой жизни молодой семьи. Большинство опрошенных указало на жилищные трудности (отсутствие или неудовлетворительное качество жилья, проживание совместно с родителями, в общежитии) — 43 %, также молодежь волнуют материальные трудности (невысокие доходы, отсутствие собственности) — 30 %. 27 % ответили, что «на счастливую жизнь молодой семьи оказывают влияние сложности и конфликты во взаимоотношениях с родственниками».

Также опрос показал, что студенты демонстрируют низкий уровень осведомленности о государственных программах поддержки молодых семей. Среди мер поддержки молодых семей в Самарской области, молодые люди выделили лишь «ОЦП «О государственной поддержке в обеспечении жильем молодых семей на 2020—2025 годы»» — 38 %, «ОЦП «Ипотечное жилищное кредитование на 2020—2025 годы»» — 28 %, «ОЦП «Свой Дом»» — 15 %, «ОЦП «Развитие села» — 18 %. 21 % отметили «меры адресной поддержки семьям с детьми в виде пособий, компенсационных выплат и т. д.». «Мероприятия по охране репродуктивного здоровья, просвещения по вопросам безопасного материнства, профилактики заболеваний, передающихся половым путём издания и т. п.» выделили 9 % респондентов. При этом только 10 % опрошенных студентов деятельность государства по поддержке молодых семей на современном этапе как эффективную, 20 % — «скорее эффективно, чем неэффективно», «скорее неэффективно, чем эффективно» — 15 %, «неэффективно» — 36 %, «затруднились ответить» — 19 %.

Данные ответы показывают необходимость совершенствования системы социальной поддержки молодой семьи. По нашему мнению основным приоритетом воспитательной работы с молодёжью в современной России должно стать формирование культуры семейных отношений, сохранение и укрепление семейных ценностей, формирование установок

ответственного репродуктивного поведения. Также необходимо совершенствовать механизм информирования молодёжи по вопросам, связанным с формированием семьи, супружескими взаимоотношениями, воспитанием детей и др. Важно поддерживать инициативы молодёжи в форме семейный клубов.

Список литературы:

1. Тугаринов В.П. Избранные философские труды. Л.,2012. С. 271.
2. Медкова Д.В. Семейные ценности как объект социологического анализа/ Ломоносовские чтения 2014 г. Студенты. Том № 2. — [электронный ресурс] — Режим доступа. — URL: // http://lib.socio.msu.ru/l/library?e=d-000-00---0lomon--00-0-0-0prompt-10...
3. Олифирович Н.И., Зинкевич-Куземкина Т.А., Велента Т.Ф. Психология семейных кризисов / Глоссарий терминов. Статья «Семейные ценности», 2016.

УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ В КОЛЛЕДЖА

О. А. Гурьянова,
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Оренбургский государственный колледж»

Аннотация. В статье рассматривается понятие инновационных ресурсов в процессе управления воспитательным процессом, особенности их применения в условиях внедрения инноваций в колледже.

Ключевые слова: управление воспитательным процессом, управление образовательным процессом.

Ряд серьезных изменений в системе образования, стимулирующих ее коренное обновление выдвигает в качестве приоритетной задачи совершенствование системы воспитания в учреждениях профессионального образования.

Профессиональные учебные заведения являются доминирующими центрами воспитания и обучения будущих специалистов. В современных условиях требования, предъявляемые к выпускникам учреждений профессионального образования изменились. Будущему специалисту необходимо быть носителем высокой культуры; обладать не только профессиональными компетенциями, но и дополнительными знаниями и умениями, которые обеспечат ему конкурентоспособность на региональном рынке труда. Для решения этих задач необходимо использовать эффективные формы управления воспитательной деятельностью

Сергеева Н.Л. в своем исследовании определяет управление воспитательным процессом «как сознательное и целенаправленное изменение педагогических условий, направленных на профессиональную подготовку будущего специалиста, обладающего профессиональной культурой, гражданственностью и способного к профессиональной самореализации» [6, с. 9].

В свою очередь, Бакулина М. понимает под управлением воспитательным процессом особую «деятельность, в которой ее субъект посредством планирования, организации, руководства и контроля обеспечивает творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников по созданию оптимальных условий для овладения детьми социокультурными ценностями общества и для развития их индивидуальности с целью самоактуализации личности» [2, с. 163].

Таким образом, управление образовательным процессом представляет собой специфическую деятельность по созданию в колледже определённых условий для овладения нормоценностями общества, формирования у

будущего специалиста профессиональных качества, а также раскрытия личностного потенциала каждого обучающегося.

Вопрос управления воспитательным процессом затрудняют такие обстоятельства как изменения в мировом сообществе, постоянное выдвижение обществом новых концепций идей и парадигм; развитие и воспитание обучающегося не только в стенах образовательной организации, но и влияние на его личность семьи, ближайшего окружения, общественных объединений.

Управление воспитательным процессом должно соответствовать требованиям новейшего времени; в процесс управления должны вовлекаться все субъекты образовательной организации - педагоги, родители, специалисты, занимающиеся организацией и управлением воспитательного процесса и сами обучающиеся, что определяет возможность проектирования множества моделей управления [5, с.132-133].

Необходимо, чтобы все заинтересованные сотрудники колледжа изучали, конструировали и внедряли новые, эффективные технологии, методики, системы обучения и воспитания, ориентированные на развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельного мышления, умения аргументировать свои выводы, формирования у них готовности к жизни в современном обществе. Важно, чтобы основным организатором и идейным вдохновителем воспитательной деятельности в колледже стал руководитель, главная задача которого будет заключаться в создании у сотрудников мотивации и условий для формирования креативности, способности претворять идеи в жизнь; направленность на решение актуальных и сложных задач обучения, воспитания и развития обучающихся. [3, с.13].

Существует несколько аксиом в управлении воспитательным процессом:

- управлять можно только процессом воспитания, но не личностью;

- важнейшими управленческими принципами в педагогическом менеджменте являются уважение и доверие к человеку;
- целостный взгляд на человека;
- сотрудничество; социальная справедливость;
- индивидуальный подход в управлении;
- обогащение работы педагога, личное стимулирование [2, с.163-164].

Добиться поставленных перед руководителем и педагогическим коллективом управленческих целей и задач по воспитанию конкурентоспособного специалиста, обладающего выраженной гражданской позицией, социальной активностью, нравственными и моральными качествами можно в том числе, созданием открытого образовательного пространства.

Открытое образовательное пространство трактуется как динамическая сеть взаимосвязанных событий, создаваемая в сфере жизнедеятельности студентов и педагогов усилиями социальных субъектов различного уровня (индивидуальных и коллективных) и способная выступать интегрированным условием личного развития человека [1, с. 79].

В ГАПОУ «ОГК» создано открытое образовательное пространство и осуществляется эффективное управление воспитательным процессом, который формирует личностно-значимые качества и обеспечивает благоприятные условия для успешного обучения и социально-педагогического самоопределения студентов на всех этапах профессионального становления, способствующих становлению конкурентоспособности специалиста.

Координация работы по управлению воспитательным процессом осуществляется Советом колледжа, директором, заместителями, зав.отделениями, социально-психологической службой, кураторами, МЦК кураторов, Студенческим советом и органами студенческого самоуправления. Организатором воспитательной работы в колледже является

учебно-воспитательный отдел - основной целью которого является развитие личности обучающегося, создание условий для его самоопределения и социализации, формирование общей и профессиональной культуры, проведение воспитательных мероприятий различного уровня. Каждый из специалистов имеет свои функциональные обязанности, но координирует свои действия с коллегами и обязан обеспечивать эффективность использования воспитательного пространства [4].

Структурно-организационная схема управления воспитательным процессом в ГАПОУ «ОГК» представлена на рисунке 1.

Успех формирования личности студентов, как будущих конкурентоспособных специалистов решает учебная, трудовая, общественная деятельность. Надежным средством планомерной работы для решения как текущих вопросов, так и задач на более дальнюю перспективу, является разработанная Концепция воспитательной работы ГАПОУ «ОГК». Концепция воспитания студентов разработана в соответствии с требованиями Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Законом Оренбургской области «Об образовании в Оренбургской области» от 6.09.2013 № 1698/506-V-ОЗ.

Концепция содержит основные приоритеты в организации образовательной деятельности, систему требования к задачам, условиям и результатам воспитания, к структуре и содержанию программ воспитания и социализации студентов, а также систему базовых корпоративных ценностей, на основе которых могут быть выстроены программы воспитания и социализации обучающихся. Разработанная концепция также является обоснованием основных направлений воспитательной работы, обеспечивает организацию воспитательной процесса на компетентностной основе, описывает содержание работы основных специалистов в открытом образовательном пространстве колледжа [4].

Единая концепция воспитательной работы позволяет согласовать в педагогическом коллективе цели, задачи осуществляемого процесса воспитания, его предмет, периодичность, содержание, а также методы оценки качества воспитания.



Рис.1. Структурно-организационная схема управления воспитательным процессом в ГАПОУ «ОГК»

В колледже сформировался такой воспитательный процесс, который охватывает все аспекты формирования будущего специалиста: профессиональный, интеллектуально-познавательный, художественно-эстетический, ценностно-ориентированный, спортивно-оздоровительный.

В рамках этих направлений проводится большое количество мероприятий. Например, таки как:

- вручение подарков ветеранам-участникам Великой Отечественной войны; торжественное возложение цветов к мемориалу «Вечный огонь»; участие в акции «Бессмертный полк»
- включение в трудовые десанты (организация дежурства по группам, по колледжу, проведение ежемесячных генеральных уборок, субботников);
- ежегодное проведение медико-психолого-педагогических консилиумов на первых курсах;
- проведение конкурсов «Визитная карточка», «Студент года», «Лучшая группа», «Лучшие выпускники», а также конкурсов профессионального мастерства;
- проведение областной научно-практической конференции «Молодежь и наука – шаг в будущее»;
- ежегодное участи в Областной выставке «Научно-техническое творчество молодежи»;
- участие в городском легкоатлетическом кроссе «Кросс наций», в спортивном празднике в Зауральной роще, в городских соревнованиях по военному троеборью, «Лыжня России 2023»;
- проведение профилактических мероприятий (семинары, лекции, и т.п.) по профилактике суицидального поведения подростков (Акции «Скажи «нет» сигарете», День борьбы со СПИДом, «Стоп, спайс!»).

- оказание психологической помощи и поддержки студентам, находящимся в состоянии стресса, конфликта, сильного эмоционального переживания, употребления ПАВ;

- психологический анализ социальной адаптации к условиям обучения, выявление основных проблем, причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

- особой гордостью нашего учебного заведение является ежегодное инициирование акции «Подарите детям Рождество». Студенты не только приобретали адресные подарки для детей, но и участвовали в торжественном вручении в санатории им. Крупской, в доме малютки. В отчетный период было собрано почти 500 подарков;

- ежегодные акции «Молодежь за чистый город», «Уралу чистые берега!» и др.

Управление воспитательным процессом в ГАПОУ «ОГК» охватывает весь целостный педагогический процесс, то есть объединяет обучение с разнообразной творческой деятельностью и обеспечивает общение за пределами учреждения. Воспитательная работа в колледже должна проводится усилиями всех участников образовательного процесса: администрации, преподавателями, кураторами, мастерами п/о, обучающимися и родителями.

Таким образом, открытое образовательное пространство колледжа позволяет организовать взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса, в результате чего происходит формирование активной личности, сочетающей в себе нравственные качества, творческую индивидуальность, социальную активность, гуманное отношение к людям и всему миру.

Список литературы

1. Арстангалеева, Г.Ф. Педагогические условия успешной реализации модели формирования корпоративной культуры студента в открытом

образовательном пространстве колледжа // Интеллект. Инновации. Инвестиции. - 2011. - № 1.- С. 78-81.

2. Бакулина, М.Э. Современные требования к управлению воспитательным процессом в образовательной организации // Право и управление. XXI век. - 2017.- № 2 (27). - С. 162-167.

3. Васькина , А.В. Системное управление воспитательным процессом в вузе // Наука и школа. - 2011. - № 6. - С. 12-15.

4. Концепция воспитательной работы Оренбургского государственного колледжа. 2023. - 45 с.

5. Кузнецова, С.Е., Чернова, С.А. Управление воспитательным процессом в условиях сетевого взаимодействия / С.Е. Кузнецова, С.А. Чернов // Вестник ТОГИРРО.- 2018. - № 1 (31). - С. 131-132.

6. Сергеева, Н.Л. Управление воспитательным процессом в условиях профессиональной подготовки специалиста инженерного профиля Автореф… дис. канд. пед. наук. - Томск: СГУПС, 2014. - 24 с.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГАПОУ «СЭК ИМ. П. МАЧНЕВА»

М.А. Дементьева
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные направления воспитательной работы в ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Ключевые слова: воспитание, направления воспитательной работы.

Воспитание – деятельность, направленная, в том числе, на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей… Такое определение воспитания приводится в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» И это является одной из важнейших характеристик деятельности образовательной организации СПО. Воспитание осуществляется по многим направлениям, формируя личность на основе общечеловеческих ценностей, развивая профессиональные качества и творческие способности.

В ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева» существует множество актуальных направлений воспитательной работы. Все они широко освещаются на официальном сайте колледжа https://sek-kampus.ru/ (рисунок 1), а так же на странице ВКонтакте https://vk.com/sek_ma4neva_professionalitet. О некоторых из них мы расскажем.

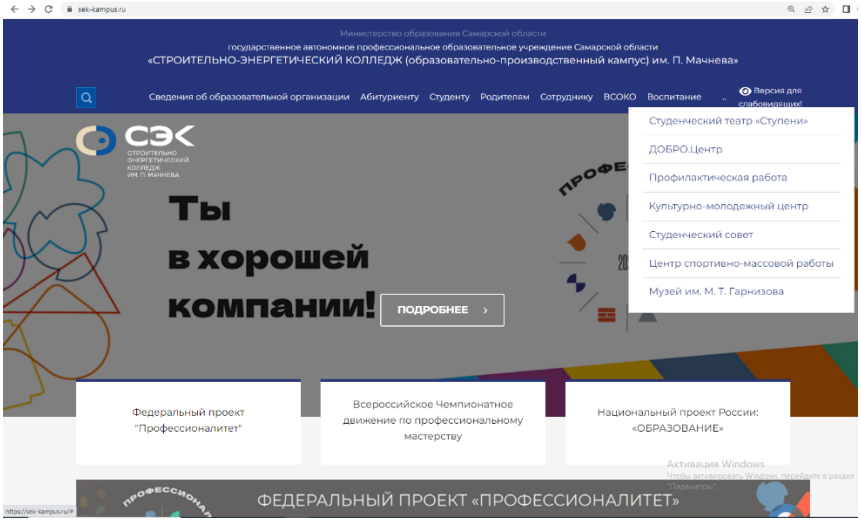


Рисунок 1 Главная страница сайта ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева», раздел Воспитание

Воспитательная работа в колледже - это фейерверк. В ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» существуют студенческий театр «Ступени», ДОБРО.Центр, Культурно-молодежный центр, Студенческий совет, Центр спортивно-массовой работы, Спортивный клуб «Гарнизовец», а так же Музей им. М. Т.

Гарнизова, ведется многоплановая профилактическая работа и многое другое (рисунок 2).

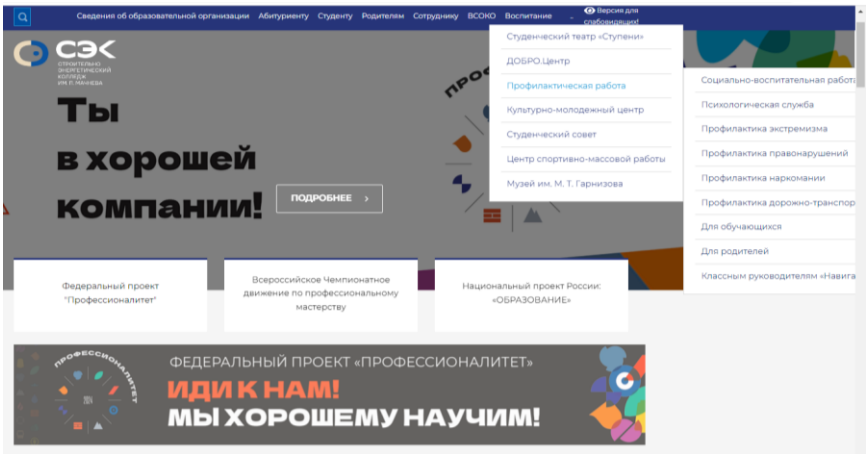


Рисунок 2 Направления профилактической работы

Студенческий театр «Ступени» ГАПОУ «ПСЭК им. П. Мачнева»

Театр, как способ самовыражения, служит инструментом для решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа обучающихся – это не подготовка к вступлению на профессиональную театральную стезю, а проверка действием множества межличностных отношений. Таким образом, работа театральной студии направлена на воспитание обучающегося психологически готового к различным стрессовым ситуациям. В процессе репетиций приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения различного рода задач и конфликтов, а также создаются условия для развития эмоционально-чувственной сферы воспитанников. С помощью различных тренингов и театральных игр обучающиеся прощаются со своими комплексами и неуверенностью, приобретают навыки жизненного общения.

Культурно-молодежный центр

Культурно-молодежный Центр ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева», является самостоятельным структурным подразделением Колледжа, которое в пределах своей компетенции осуществляет организаторские, воспитательные и контрольные функции, обеспечивает интеллектуальный, духовный,

культурный, профессиональный и личностный рост студентов, создает оптимальные условия для развития у них творческих инициатив, содержательного досуга и формирования здорового образа жизни, а также осуществляет иные направления воспитательной работы. Основными направлениями деятельности КМЦ являются: формирование у студентов нравственных, духовных и культурных ценностей и потребностей, этических норм и общепринятых правил поведения в обществе; создание условий для творческой самореализации личности и организации досуга студентов во внеучебное время; содействие социальной адаптации детей, подростков и молодежи, развитию их способностей, развитию личности, формированию общей культуры воспитанников и их активной гражданской позиции.

Студенческий совет «СЭК им. П. Мачнева» — орган студенческого самоуправления. В него входят абсолютно все студенты нашего колледжа. Мы следим за тем, чтобы жизнь студентов была комфортной и интересной. Самостоятельно организуем мероприятия, участвуем в больших городских и федеральных проектах, делаем добрые дела, занимаемся спортом, творчеством, ведём просветительскую работу среди других студентов, следим за порядком, являемся связующим звеном между администрацией колледжа и студентами. Для организации работы у студенческого совета существует 12 направлений: Волонтерский штаб «Энергия будущего», Медиа-центр «NewsReport», Творческое направление, Спортивное направление, Интеллектуальный клуб «Ладья», Направление Старостат, Направление Профориентация, Военно-патриотический клуб, Материально-техническое обеспечение, Российские студенческие отряды, Студенческий совет Общежития.

Волонтерский штаб «Энергия будущего» (руководитель Горбунова Анастасия https://vk.com/grbnv_nansy) — это добровольческое объединение Самарской области, вошедшее по результатам национальной премии Студент года-2022 в тройку лучших по всей России! Волонтёрский штаб охватывает

практически все направления добровольческой деятельности, начиная от самого крупного событийного волонтерства и заканчивая инклюзивным волонтёрством, работая с детьми с ОВЗ, с инвалидами, с населением пожилого возраста, с различными приютами Самарской области, а также являемся соорганизаторами крупных региональных и всероссийских мероприятий. Ребята штаба принимают активное участие в мероприятиях разного уровня, таких как Молодежный форум Иволга, Всероссийский этап конкурса «Студент года», Российская студенческая весна и многие другие! Ежегодно студенты колледжа в рамках акции МЫВМЕСТЕ посещают Крым, где оказывают помощь людям с инвалидностью. Немало поездок организовывается и самим колледжем в целях создания неформальной обстановки и для личностного развития ребят. Для вступления в команду всего лишь необходимо заполнить онлайн заявку и зарегистрироваться на портале Добро.ру.

Спортивное направление (руководитель: Махкамов Шахрон https://vk.com/shahron0602). В этом направлении студенты могут попробовать себя в таких видах спорта, как: Бокс, Футбол, Стрельба, Волейбол, Баскетбол, Армрестлинг, Лыжный спорт, Легкая атлетика, Настольный теннис.

Интеллектуальный клуб «Ладья» (руководитель: Колесников Владимир). Студенты самостоятельно организуют и активно принимают участие в интеллектуальных играх, квизах и брейн-играх. Интеллектуальный клуб – это прокачка эрудиции, работа в команде, умение отстаивать свое мнение.

Совет старост (руководитель Шишикин Денис https://vk.com/denis_shishikin). Совет старост (СТАРОСТАТ) включает в себя абсолютно всех старост академических групп, занимается информированием студентов о важных изменениях, собраниях, мероприятиях. Активный участник собраний студенческого совета, на котором путем голосования принимают важные решения, касательно жизни студентов и колледжа в целом.

Профориентация (руководитель: Волчанский Владислав https://vk.com/cobaltyzzz). Выбор профессии — сложный и длительный процесс, от которого зависит дальнейшая жизнь. Наши студенты хотят помочь абитуриентам сделать осознанный выбор, сформировать первоначальное представление об СПО, познакомить с профессиями, специальностями и рассказать о нашем колледже (рисунок 3).



Рисунок 3 Студенты колледжа на выездном мероприятии по профориентации

Военно-патриотический клуб (руководитель: Михаил Солодов https://vk.com/solodov2006). В нашем ВПК можно освоить стрельбу, разборку и сборку автомата, первую помощь, улучшить физическую подготовку (рисунок 4).



Рисунок 4 Отработка навыков стрельбы в тире

Участие в Российских студенческих отрядах (руководитель: Гладкова Ксения). В летний период РСО предоставляют официальное трудоустройство на работу в строительные отряды, педагогические отряды, сельскохозяйственные отряды, путинные отряды, сервисные отряды, отряды проводников.

Студенческий совет общежития (Карла-Маркса 231а, руководитель Пономарев Вадим http://vk.com/thevadimka; Ташкентская 88, руководитель Андронов Никита http://vk.com/sorymoudryg). Студенческий совет общежития – это дружная семья ребят, которые живут, веселятся, а главное помогают воспитателям общежития! Активно следят за порядком и чистотой, создают уютную атмосферу, чтобы каждый чувствовал себя, как дома.

С 2024 года в колледже реализуется ФП «Профессионалитет», частью работы в котором является направление Амбассадоры Профессионалитета – студенты образовательных организаций среднего профессионального образования, готовые рассказать о своем опыте обучения и помочь сделать выбор тем, кто еще не уверен в своем решении.

Ну и конечно, в колледже активно реализуется профессиональное воспитание (о нем мы писали ранее), при котором студент интегрируется в будущую профессиональную деятельность.

Итак, воспитание – это всеобъемлющий и многогранный процесс, для реализации которого в ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева» представлен спектр актуальных направлений воспитательной работы.

Список источников:

1. Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL:https://sek-kampus.ru/ (дата обращения 01.11.2024)

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

О. С. Долбина,
ГБПОУ «Сызранский политехнический колледж»

Аннотация. Одним из основных направлений развития воспитания в Российской Федерации является сохранение и возрождение семейных и нравственных ценностей, безусловным приоритетом объявлена семья и семейные ценности.

Основным направлением работы по возрождению духовно-нравственных ценностей и традиций современной семьи является взаимодействие семьи и образовательного учреждения.

Ключевые слова: семейные ценности, программа воспитательной работы, социальные и культурные мероприятия, трудности в формировании семейных ценностей.

Формирование семейных ценностей является важной задачей в образовательном процессе, так как именно семья является основным институтом социализации и воспитания ребенка. В условиях образовательного учреждения важно создать условия для осознания учащимися значимости семейных ценностей и их роли в жизни человека. Цель данной статьи – рассмотреть способы формирования семейных ценностей в образовательной среде, проанализировать существующие подходы и практики, а также выявить проблемы и перспективы.

В современном обществе наблюдается изменение традиционных семейных устоев, что приводит к необходимости переосмысления подходов к воспитанию семейных ценностей. Образовательные учреждения становятся важными партнерами для семей, помогая формировать у детей понимание значимости семьи, ее роли в обществе, а также прививать уважение к семейным традициям.



Несмотря на значимость формирования семейных ценностей, существуют определенные трудности:

1. Недостаток вовлеченности родителей: многие родители не участвуют в мероприятиях колледжа или не осознают важность своих активных действий.
2. Изменение структуры семей: увеличение числа неполных и неблагополучных семей усложняет работу образовательных учреждений.
3. Необходимость в повышении квалификации педагогов; многие учителя не имеют достаточных знаний и навыков для работы с темой семейных ценностей.

Формирование семейных ценностей в условиях образовательного учреждения требует комплексного подхода:

*Необходима разработка методических рекомендаций для педагогов по работе с родителями и детьми в контексте формирования семейных ценностей.
*Важно развивать сотрудничество между образовательными учреждениями, социальными службами и родителями для создания единого воспитательного пространства.
*Следует использовать современные технологии и формы работы (онлайн-платформы, социальные сети) для вовлечения семей в воспитательный процесс.

Формирование семейных ценностей в образовательных учреждениях является ключевым моментом в воспитательном процессе. Успешная реализация данной задачи требует активного взаимодействия между педагогами, родителями и учащимися, создания условий для осознания семьи в жизни каждого человека. Важно развивать новые подходы и практики, которые будут способствовать укреплению семейных ценностей и традиций, что в свою очередь положительно скажется на развитии общества в целом.

Список литературы:

1. Ковалев, А.В. Воспитание семейных ценностей в школе: теория и практика. – Москва: Образование, 2020 – 56 с.
2. Романова, Т.А. Партнерство школы и семьи как условие формирования семейных ценностей. – Журнал педагогических исследований, 2019 – 45-56 с.
3. Федорова, Н.П. Современные подходы к воспитанию в семье и школе. – Санкт-Петербург: Наука, 2021- 89 с.

КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА, КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ СПОСОБОВ ОБУЧЕНИЯ

Т. А. Еремкина,
ГАПОУ Чувашской Республики «Цивильский аграрно-технологический техникум» Министерства образования Чувашской Республики ОСП в г.Ядрин

Аннотация. В статье рассмотрен конкурс профессионального мастерства как один из эффективных методов обучения для развития общих и профессиональных компетенций обучающихся. Показана ведущая роль в профессиональном становлении будущих специалистов. В статье дается определение понятия «Конкурс», формулируются основные цели.

Ключевые слова: профессиональное образование, общие компетенции, требования профессионального стандарта, требования подготовки высококвалифицированных кадров, конкурс профессионального мастерства.

Происходящие в современном обществе социально-экономические изменения выдвигают высокие требования к обучению и воспитанию специалистов различного уровня подготовки и ставят новые, более сложные задачи перед системой профессионального образования. Профессиональное образование, основанное на теоретических знаниях, давно перестало соответствовать запросам современного рынка труда[6, с.167].

Важнейшей задачей системы среднего профессионального образования является совершенствование подготовки специалистов и повышение уровня профессиональных знаний, формирование у студентов системного мышления, ориентированного на эффективное использования приобретенных навыков в будущей практической деятельности. Решение поставленной задачи достигается усовершенствованием учебного процесса, повышения заинтересованности и качества подготовки обучающихся. В связи с этим педагоги техникума используют современные педагогические технологии [4, с. 192].

К современным педагогическим технологиям относят: коллективные способы обучения; технологии личностно — ориентированного образования; технология знаково-контекстного обучения; игровые технологии; активные методы обучения, проблемное обучение; информационные технологии; программированное обучение;интегрированное обучение;модульное обучение;технология опережающего обучения с использованием опорных схем;технология развивающего обучения;метод проектов;дистанционное образование и многие другие.

Выбор технологий обучения преподаватель осуществляет, руководствуясь, прежде всего, своим педагогическим опытом, уровнем владения педагогическим инструментарием, требованиями ФГОС СПО[5, с.168].

Одним из эффективных методов обучения, способствующий развитию у студентов творческих способностей, воспитанию любви к выбранной профессии, умению быстро реагировать на возникшие профессиональные проблемы, различные ситуации, умению импровизировать и быть гибким в рабочих ситуациях, являются именно профессиональные конкурсы и олимпиады[3, с.4].

Для того чтобы понять, что же такое конкурс, обратимся к Толковому словарю русского языка, согласно которому конкурс — это «соревнование, имеющее целью выделить лучших участников, лучшие работы». Данные определения позволяют нам выдвинуть предположение, что конкурс является одним из объективных и важных показателей качества профессионального образования.

Профессиональные конкурсы по праву относятся к одной из наиболее действенных форм работы в целях повышения уровня профессиональной подготовки, развития и популяризации той или иной профессии.

Конкурсы профессионального мастерства имеют свою историю.Профессиональные педагогические конкурсы зародились в России в

20-е годы прошлого столетия как потребность в выявлении и распространении опыта учителей. В 1923 году газета «Правда» совместно с Наркомпросом, Главполитпросветом, крупными издательствами, выделившими специальные премии победителям, организовала Всероссийский конкурс на лучшего учителя. В объявлении о конкурсе разъяснялось, что лучшим нужно считать учителя, «если он сумел при чрезвычайно тяжелых условиях сохранить школу, благоустроить её; если он научил детей любить школу; если учитель связал школу с производством и принимает активное участие в общественной жизни; если он борется с религиозными предрассудками; если учитель помогает организовать кооператив, показывает лучшие способы ведения хозяйства» («Правда» от 01.01.01 г. № 65). Конкурс проводился по корреспонденциям, поступившим из разных уголков страны от сотрудников газет и от населения. Более двух месяцев «Правда», губернские и уездные газеты печатали статьи об учителях[5, с. 1].

При организации конкурса, проводимых с группой обучающихся специфика командной работы студентов во время состязаний приучает студентов к коллективному творчеству, работе каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами группы, позволяет выявлять и развивать коммуникативно-лидерские качества студента и способствовать формированию таких общих компетенций, как:

ОК1 Понимать сущность социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем

ОК3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы

ОК4 Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональной деятельности.

ОК6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами [7, стр.6].

ОК9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК10 Пользоваться профессиональной документацией на государственнои и иностранном языках

ОК11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Конкурсы профессионального мастерства и олимпиады студентов техникума проводятся с целью определения качества профессиональной подготовки будущих рабочих и специалистов исходя из требований стандартов СПО, выявлениях мастерства, широкой пропаганды среди молодежи рабочих профессий, повышения их престижа в современных условиях, выявления наиболее одаренных и талантливых студентов.

Проведение тематических конкурсов и конкурсов профессионального мастерства - это увлекательная форма соревнования среди обучающихся. Студенты учатся организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. Именно конкурсы профессионального мастерства создают оптимальные условия для творческой самореализации личности, ее профессиональной и социальной адаптации.Участие в конкурсах позволяет студентам не только усовершенствовать свои профессиональные навыки, но и оценить себя в сравнении со своими сокурсниками, что, в свою очередь, служит стимулом формирования потребности в профессиональном

совершенствовании, что способствует профессиональному становлению будущего специалиста.

Планирование и организация тематических конкурсов и конкурсов профессионального мастерства по профессии «Повар, кондитер» в нашем техникуме осуществляется в течение каждого учебного года. Для каждого профессионального конкурса составляется положение, четко планируются этапы конкурса, разрабатываются теоретические и практические задания, обсуждаются критерии оценки и формы оценочных листов для объективной работы жюри, создаются необходимые условия для проведения конкурса.

Например, рассмотрим проведение конкурса «Кулинарный поединок» по профессии «Повар, кондитер» внутри техникума.

Основным требованием при организации данных мероприятий является приобщение как можно большего количества студентов к познавательной деятельности, стимулирование студентов к углублению знаний и формирование общих компетенций, определенных ФГОС.

Цели и задачи конкурса:определение уровня качества профессиональной подготовки обучающихся, выявления их мастерства; повышение престижа профессии «Повар, кондитер» в современных условияхсреди молодежи; развитие профессиональных умений и навыков обучающихся;развитие умения строить алгоритм действий, осуществления коррекции собственной деятельности; укрепление связи теоретического и практического обучения.

Конкурс профессионального мастерства «Кулинарный поединок» состоит из двух этапов: теоретического и практического заданий.

I этап – теоретический проводится в виде тестов по ранее изученному материалу. Тесты состоят из 30 вопросов в течение 30 мин.

II этап – практический проходит в виде конкурса «Черный ящик». Участники конкурса выбирают себе «Ящик » и из содержимым в нем продуктов готовят блюдо на 2 порции. Время для приготовления 90 мин.

Участники конкурса должны: вести процесс механической кулинарной обработки сырья; изготавливать блюда и кулинарные изделия, требующие знания всех видов кулинарной тепловой обработки (варка, жарка, припускание, тушение, запекание); процеживать, протирать, замешивать, измельчать, формовать, фаршировать, начинять изделия; приготавливать блюда, соблюдая технологический процесс. Основные критерии оценки практического этапа «Черный ящик»: соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил, выполнение технологического процесса, оценка качества изделия**,** оригинальность оформленияпрезентация блюда.

Система подведения итогов конкурса. Рабочая комиссия ведет контроль за производством работ, оценивает знания каждого участника конкурса.

Победителем конкурса признается участник, набравший наибольшее количество очков (сумму баллов).

По итогам конкурса, участнику, занявшему первое место, присваивается звание «Лучший по профессии». Победитель внутри техникумовского конкурса направляется на межрегиональный конкурс «Профессионалы», основной целью которых является выявление талантливых, творческих личностей, способных к активному пополнению своих знаний сочетающих отношение личных и общественных интересов, обладающих умением и умственной деятельности и профессиональной подготовки.

Участие в профессиональных конкурсах положительно сказывается и на дальнейшем трудоустройстве выпускников. Опыт, приобретенный конкурсантами на конкурсной площадке, бесценен, он позволяет выпускникам успешно адаптироваться в реальных условиях, мобильно и адекватно реагировать на изменения во внешней среде, действовать нестандартно и креативно при решении профессиональных задач [1, с.67].

Таким образом, конкурсы профессионального мастерства способствуют подготовке качественно нового типа специалиста, востребованного

современным производством – конкурентоспособного специалиста – профессионала [2, с.17].

Литература

1. Аминева О.В, Камалова Р.Р. Конкурс профессионального мастерства-перспективная форма сотрудничества техникума с социальными партнерами // Научно-практический журнал -2016 .-№1. -114 с.
2. Демина А.Н., Крюковская А.П. Методические рекомендации по проведению олимпиад профессионального мастерства. Чебоксары- 2014. – с. 52.
3. Ильина Т.И. Конкурсная деятельность, как форма развития профессиональных качеств студентов //Журнал «Образование. Карьера. Общество» -2014.- №3- с.42.
4. Кокшарова М. Ю. Проведение конкурсов профессионального мастерства с использованием методики WorldSkills на примере педагогических специальностей // Научно-методический электронный журнал «Концепт». - 2016. - т. 46. - с. 192–201.
5. Краснослепова Т. Конкурс профессионального мастерства педагогических работников: история и современность[Электронный ресурс].URL: http://pandia.ru//
6. Кудрявцева А. Г. Современные педагогические технологии как основа качественной подготовки квалифицированных специалистов на основе реализации ФГОС// Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V Международной научной конференции: - 2014 г. - Уфа: - с. 167-173.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования по профессии 19.01.17 Повар, кондитер утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа - 2013. - N 798.-с. 45.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВЕТНИКА ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАНИЮ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Т. И. Жандармова,
ГБОУ ООШ№6 г. Новокуйбышевска

Аннотация. В статье отражена суть деятельности советников по воспитательной работе и ее влияния на развитие многогранной личности каждого ребенка в школе, раскрытие его потенциала, формировании и реализации в обществе.

Ключевые слова: советник директора по воспитанию, воспитательная работа в школе, личностный потенциал обучающегося.

В современном мире воспитания личности является сложным и многогранным процессом, так как изменения, происходящие в окружающем мире, совершаются достаточно быстро. Вследствие этого одной из главных задач современной системы образования и воспитания является формирование творческой личности во всем богатстве и разнообразии, создание условий для наиболее полной и успешной её творческой реализации.

Система образования и воспитания XXI века базируется на раскрытие личностного потенциала ребенка, учитывая формирующиеся взгляды, интересы, а также творческие способности. В этом проявляется демократизированный индивидуальный подход воспитания, влияющий на каждого ребенка, что позволяет в дальнейшем сформировать целое поколение, осознающее свой потенциал и безграничные возможности в собственной реализации, самопознании и самовоспитании. С учетом индивидуальных личностных качеств каждого ребенка в воспитательном процессе школы определяется вектор работы заместителя директора по воспитательной работе, педагога- организатора, классных руководителей, а также советников директора по воспитанию [1].

Должность советника по воспитанию при учебном заведении была введена в Саратовской области с сентября 2022 года. В задачи советника директора по воспитанию (Навигатор детства) входят формирование и развитие у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, к закону и правопорядку, к старшему поколению, культуре и традициям нашей страны.

Данные задачи реализуются не нарочитой и навязчивой популяризацией всех аспектов значимых позиций для формирования здорового гражданского общества, а при помощи творческого подхода к каждому обучающемуся в школе, вне зависимости от возрастной категории: представители младшего, основного или среднего звена [3].

Проблема творческой личности - одна из вечных в науке, литературе и искусстве. Творческая личность - является предметом философского, психологического, педагогического и художественного познания. Философия рассматривает сущностные аспекты творчества с методологических позиций, их содержание, социально-исторические детерминанты, взаимосвязь с культурой, образованием, этикой. Психология изучает творческие процессы, особенности становления и самовыражения творческой личности, уровни ее интересов и стремлений, типологию творческого характера, результативность творческих усилий. Педагогика разрабатывает теоретические, методические и практические основы обучения и воспитания творческой личности, исследует факторы и условия ее развития. Литература и искусство требуют от творца ответа на вопросы: насколько честен был его поиск истины, смысла жизни и творчества [2].

Естественно, советник директора по воспитанию не обходится без взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса. Участниками образовательного процесса являются обучающиеся, педагогический состав, родители обучающихся. Важным звеном среди

участников образовательного процесса для навигаторов детства является педагогический состав в лице классных руководителей.

Для достижения социально значимых результатов в воспитательной работе образовательного учреждения важно взаимопонимание педагога и его учеников. Актуализация их творческого потенциала способна сформировать у педагогов понимания необходимости участия обучающихся в мероприятиях различного уровня и представления работ своих воспитанников с целью повышения престижа профессиональной образовательной организации.

В данном случае направляющим является советник директора по воспитанию, который может не только оказать методическую помощь для данной группы, но и выстроить правильный курс в развитие и росте личностного потенциала ребенка.

Одним из приоритетных показателей благополучной атмосферы в коллективе является общение взрослого с ребенком в форме сотрудничества, которое предполагает равную заинтересованность навигатора детства, педагога, и ребенка в их общей деятельности, совместное участие в ней. Сотрудничество исключает различные формы давления со стороны педагога, и поддерживает при этом стремление ребенка к самостоятельности. Общение всех субъектов данного вида взаимодействия с ребенком в форме сотрудничества обеспечивает наиболее полное его развитие.

Навигаторы детства реализуют свои задачи в рамках внеурочной деятельности не только в стенах образовательного учреждения, но и при взаимодействии с различными молодежными общественными организации, а также непосредственно с Российским движением детей и молодежи. Ведь в современной школе процесс передачи и усвоения знаний, умений и навыков является не единственным процессов. Развитие разносторонней личности ребенка проявляет свое значение в экономических, технологических прогрессах, которые приводят к изменениям и появлению новых возможностей и профессий для будущего поколения.

Список литературы:

1. Прохорова, О. Г. Управление воспитательной деятельностью в образовательном учреждении / О.Г. Прохорова. - М.: Каро, **2019**. - 160 с.
2. Сергеева, В. П. Проектно-организаторская компетентность учителя в воспитательной деятельности. Учебно-методическое пособие / В.П. Сергеева. - М.: Учитель, **2019**. - **907** с.
3. Белоусова, Т.Л. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В 2 частях. Часть 1 / Т.Л. Белоусова. - М.: Просвещение, **2020**. - **755** с.

РОЛЬ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. В. Жаринова,
ПАО ОДК «Кузнецов»

Аннотация В данной статье рассматривается роль производственной практики в современном образовании, цели и задачи производственной практики, представлен краткий обзор основных этапов прохождении практики, описаны ее положительные стороны.

Ключевые слова производственная практика, личностные качества студентов, работа над предприятии.

Производственная практика студентов на предприятии является важной составляющей учебного и воспитательного процессов и направлена на углубление полученных в процессе обучения в техникуме теоретических знаний, ознакомление со спецификой конкретных решений в реальных

промышленных условиях, освоение практических навыков ведения инновационных процессов.

Учебная практика – это самостоятельная работа студентов на предприятии, направленная на углубление и закрепление знаний, приобретенных в техникуме после освоения теоретических дисциплин.

В современных реалиях одной из важных целей производственной практики является ожидание от выпускников высоких результатов с момента трудоустройства. Но как показывает практика, даже при самой хорошей теоретической подготовке, которую может дать учебное заведение, будущие специалисты без практических навыков, без знания особенностей работы в реальном производственном коллективе не смогут принимать быстрых и правильных технологических решений.

Работа на предприятии в период производственных практик дает студенту такие практические навыки, обучение которым порой и не предусмотрено учебными программами, или которые даются поверхностно. Это умение работать с документами, журналами учета, связанными с движением сырья, материалов, готовой продукции, персоналом.

Практическое участие в изготовлении продукции по выбранному профессиональному направлению позволит студенту не только реально увидеть все положительные и отрицательные стороны технического состояния производства, но и окончательно определиться в правильности выбора профессии. И будет лучше, если это «определение себя в профессии» состоится в процессе обучения. Таким образом, предприятие получает себе специалиста готового работать и нацеленного на конкретную работу, а государство с большой вероятностью получает эффективно работающего гражданина.

Закрепление во время производственной практики технологических знаний способствуют взрослению молодых людей и их социализации. Даже очень хорошо организованный учебный процесс, всегда является некой

моделью реальной жизни. Вхождение в производственный коллектив, умение себя в нем правильно позиционировать, подчиняться, выполнять приказы, умение подчинять собственные желания и потребности, необходимости выполнения поставленной задачи не менее важны для профессионального становления, чем теоретические знания. В этом заключается сущность воспитания личностных качеств будущего специалиста. Помогая понять и осознать студенту важность работы на предприятии в процессе прохождения производственных практик, работодатель получает себе наиболее адаптированную рабочую силу, а государство более зрелого гражданина и эффективного налогоплательщика, который со своей стороны быстрее и в больших размерах начнет возвращать затраченные на его образование средства.

Таким образом, целью производственной практики является максимальное сокращение сроков формирования будущих специалистов, обладающих необходимым для эффективной деятельности уровнем теоретических знаний и практического опыта работы на предприятии.

Производственная практическая подготовка будущих специалистов призвана решать следующие задачи:

- знакомство с отраслью; студенты знакомятся с различными аспектами отрасли, включая процессы производства, контроль качества и управлением цепочкой поставок продукции;
- закрепление и углубление теоретических знаний, необходимых для работы в условиях современного производства, как в качестве специалиста, так и руководителя первичного трудового коллектива;
- возможность проверить свои теоретические знания и определить области, в которых потребуются дополнительные знания;
- получение практического опыта: студенты могут работать с оборудованием, материалами и процессами, используемыми в отрасли;

- формирование навыков практической реализации теоретических знаний в вопросах управления производственными процессами и трудовыми коллективами;
- развитие навыков работы с инструментами, сборки и тестирования нового оборудования, которые необходимы для карьеры в технической сфере;
- обеспечение использования будущего специалиста на производстве в соответствии с его деловыми и личностными качествами и потребностями предприятия.

В результате производственной практики выпускник последовательно осваивает будущую профессию, и уже способен скорректировать свои планы по поводу своего карьерного роста или возможности увеличить обьем выпускаемой продукции, а тем самым и рост заработной платы, в зависимости от траектории обучения.

Подобный опыт показывает, что эффективная практика студентов на предприятии является первым этапом карьерного роста будущего специалиста. Производственная практика предоставляет возможность установить связь с потенциальным работодателем и узнать о возможностях трудоустройства, которое дает ряд преимуществ:

- Студенты, прошедшие производственную практику, имеют значительное преимущество на рынке труда. Они обладают практическим опытом и навыками, которые высоко ценятся работодателями.
- Инженеры: выпускники с опытом работы в машиностроении, электротехнике и других технических отраслях, таких как производство, строительство и энергетика.
- Техники: студенты, прошедшие практику в качестве техников, могут работать в области обслуживания и ремонта оборудования, электроники и медицинского оборудования.

- Исследователи и разработчики: опыт работы в исследовательских и опытно-констукторских отделах может открыть двери для карьеры в сфере разработки новых продуктов и технологии.

Перспективы карьерного роста:

Помимо непосредственных возможностей трудоустройства, производственная практика закладывает основу для дальнейшего профессионального роста.

- Сертификация: опыт работы может помочь студентам получить сертификаты, повышающие их ценность на рынке труда.
- Должности с более высокой ответственностью: с опытом и навыками, полученными на практике, студенты могут претендовать на руководящие и управленческие должности.
- Самостоятельное предпринимательство: некоторые студенты используют свой практический опыт для создания собственных предприятий в технической сфере.

Опыт показывает, что при правильной организации практики, умелом руководстве ею со стороны руководителя, при установлении нормальных деловых отношений между учебным заведением и предприятием такая форма организации и проведения производственной практики дает вполне удовлетворительные результаты.

Таким образом, производственная практика помогает с практической точки зрения узнать свою профессию, что положительно сказывается на процессе обучения. Выпускники, прошедшие производственную практику, лучше выполняют лабораторные работы, намного увереннее работают со специальным оборудованием и используют в своих ответах профессиональную терминологию, так как в процессе работы у студентов вырабатываются умения работать самостоятельно, опираясь на индивидуальные планы и задания. По возвращению в учебные заведения студенты охотно делятся друг с другом своими впечатлениями о практики,

рассказывают о ситуациях, с которыми им пришлось столкнуться за время, проведенное на территории предприятия. Это также положительно сказывается на сплочении внутри учебной группы студентов. Помимо положительного влияния на процесс обучения, такой вид деятельности позволяет студенту развивать его коммуникативные навыки. В процессе работы на предприятии ему необходимо взаимодействовать с коллективом и участвовать в социальной сфере своей организации. Обычно к студенту приковано наибольше внимания, и у каждого сотрудника может сложиться собственное восприятие практиканта. Обычно представлением студентов коллективу занимается руководитель предприятия или цеха. Он заранее может попросить нескольких опытных сотрудников проконтролировать практикантов и всячески направлять их. Если у студента в процессе прохождения практики возникают проблемы с адаптацией, он всегда может обратиться за помощью к своему куратору или руководителю предприятия.

Использованная литература:

1. Актуальность производственной практики в условиях современного образования // bank.nauchniestati.ru. URL: https://clck.ru/33RuuG.
2. Методическая разработка «Адаптация обучающихся на производственной практике у социальных партнеров посредством наставничества» // infourok.ru. URL: https://clck.ru/33Ruy8.
3. Методические рекомендации и задания по прохождению производственной практики // bkkgu.ru. URL: https://clck.ru/33RupT.
4. Производственная практика как фактор формирования профессиональной компетентности студентов ВУЗа // moluch.ru. URL: https://clck.ru/33SbEZ.
5. Процедура защиты отчета по производственной практике // studopedia.ru. URL: https://clck.ru/33Rusa.

6. Формы обучения на производстве // studopedia.ru. URL: https://clck.ru/33Ruv9.
7. Что такое производственная практика? // www.snta.ru. URL: https://clck.ru/Vex3o.
8. Григорьева Н.А. Взаимодействие органов государственного управления и общественных организаций в контексте развития гражданского образования (1958-2006 годы) // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. 2008. № 1 (20). С. 99 – 102.

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТОВ СПО И ПОВЫШЕНИЕ ИХ ИНТЕРЕСА К ЗАЩИТЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ МЕТОДОМ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Т. А. Игнатьева,
ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Статья посвящена социальному проекту, направленному на привлечение внимания студентов к проблемам окружающей среды. Проект рассчитан на два года, носит комплексный характер, включает в себя познавательную и практическую деятельность. Методика работы со студентами разработана на основе интегрированного подхода. Проект содержит комплекс мероприятий, направленных на повышение интереса к защите окружающей среды.

Ключевые слова: социальный проект, экологические проблемы, защита окружающей среды, этапы реализации.

Одно из ведущих понятий в педагогике – «воспитание». Не только педагоги, но и люди, связанные с образование, понимают, что процесс воспитания тесно связан с системой образования[1]. Именно поэтому в современном обществе системе образования необходимо решать задачи подготовки человека к самостоятельной жизни и взаимодействию с окружающим миром.

Задача воспитания: создание благоприятных условий для разностороннего, гармоничного развития порастающего поколения.

Цель воспитания: успешный, самостоятельный, компетентный в своей профессии человек, умеющий принимать решения, выполнять поставленные задачи, нести за них ответственность.

Каждый студент обладает большими потенциальными возможностями развития и саморазвития и педагог при этом выступает как стержень культуры воспитания.

Воспитательная работа должна строиться на следующих педагогических принципах и подходах:

– ***индивидуальности,*** **так как** необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребенка, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию;

– ***целостности учебно-воспитательного процесса,*** так как нельзя отделить мир знаний от мира правильного поведения и полезных привычек;

– ***доверия и поддержки,*** так как именно он позволяет ребенку раскрыть его потенциал, быть смелым, естественным, не бояться ошибок, преодолевать трудности и принимать с гордостью свои достижения;

– ***сотрудничества,*** так как работа строится на отношениях партнерства, уважения и доверия;

– ***деятельности,*** **так как это способствует** формированию и укреплению отношений, изменению отношения к самому себе и росту самоуважения.

Эффективные практики воспитательной работы основываются на опыте и научных исследованиях, способствуют достижению нужных результатов.

Как преподаватель ОУД естественнонаучного цикла я выбрала проектную деятельность, которая позволяет привлекать студентов к участию во внеурочной деятельности[2]. В основе метода заключено развитие познавательных навыков, умение самостоятельно добывать знания, мыслить творчески.

В начале 2024-2025 учебного года нами был создан экологический проект «Начни с себя!». Проект состоял из нескольких этапов:

1. Изучение основных экологических проблем и причины их возникновения.
2. Влияние экологических проблем на здоровье человека.
3. Проведение анкетирования.
4. Возможные способы решения проблем загрязнения окружающей среды

После сбора информации об основных экологических проблемах и причинах их возникновения мы составили анкету. В качестве респондентов были выбраны студенты 1 курса Елабужского политехнического колледжа, обучающиеся по совместному проекту с образовательным центром «Алабуга политех». В анкетировании приняли участие 250 человек.

При обработке анкет были получены следующие результаты:

На 1-й вопрос « Интересуют ли вас проблемы загрязнения окружающей среды?»

- 80% ответили, что интересуются проблемами загрязнения окружающей среды;
- 20% ответили, что не интересуются проблемами загрязнения окружающей среды.

На 2-й вопрос «Какие экологические проблемы вы считаете самыми актуальными?»

- 44% назвали загрязнение воды;
- 35% назвали загрязнение воздуха;
- 18% назвали загрязнение почвы;
- 3% указали, что затрудняются ответить.

На 3-й вопрос «Какие меры, на Ваш взгляд, являются наиболее эффективными для изменения экологической ситуации в мире?»

- 31% указали на изменения в законодательстве;
- 28% указали на отказ от пластиковых упаковок;

- 35% указали на повышение штрафов за нанесение ущерба окружающей среде;
- 6% указали на раздельный сбор мусора.

На 4-й вопрос «Согласны ли Вы оказать посильное участие для улучшения состояния окружающей среды?»

- 59 % согласны принимать участие в экологических десантах;
- 23% готовы сортировать мусор;
- 18% сортируют мусор.

После анкетирования мы провели экологические уроки на тему «Как жить экологично в городе» и подвели студентов к выводу, что нужно начать улучшение состояния окружающей среды «с самих себя». На следующем этапе предложили студентам выбрать несколько объектов для проведения «Экологического десанта». Студентами были выбраны два объекта: городской пляж и национальный парк «Нижняя Кама». На данном этапе нашего проекта мы формируем команду активистов «Экодесант» из числа студентов Елабужского политехнического колледжа, а весной составим график выхода «Экодесанта» на выбранные объекты.

Любой населенный пункт – это искусственно созданная и поддерживаемая человеком среда, в которой только от человека зависят чистота и порядок. Отсутствие экологической культуры у части населения, недопонимание ее значимости в конечном итоге приводят к усугублению проблем в окружающей среде[3].

Глобальные экологические проблемы на нашей планете неразрывно связаны с деятельностью человека и его влиянием на окружающую среду. Загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов и нарушения экологических связей в экосистемах стали глобальными проблемами человечества[4].

Учитывая тот факт, что территория ОЭЗ «Алабуга» является крупнейшей особой экономической зоной промышленно-производственного типа в РФ и включает в себя 49 резидентов, мы надеемся, что студенты и

выпускники Елабужского политехнического колледжа, обучающихся по совместному проекту с образовательным центром «Алабуга политех», в дальнейшем (работая на производстве) будут не только интересоваться экологическими проблемами окружающей среды, но и делать все зависящее от них для ее улучшения.

Список литературы:

1. Столяренко А.М. Общая педагогика: учебное пособие / А.М. Столяренко. - М.: Юнити-Дана, 2006. - 479 с.
2. Ибрагимов Г.И. Теория обучения: учебное пособие / Г.И. Ибрагимов, Е.М. Ибрагимова, Т.М. Андрианова. - М.: Владос, 2011. - 384 с.
3. Глебов В.В. Экологическая психология: Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2008. – 243 с.
4. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб. пособие / С.Н. Николаева. - М.: «Академия», 2012. - 336 с.

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА В ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ОБУЧАЮЩИМСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н. М. Ильина,
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы, возникающие при совместном обучении нормотипичных подростков и студентов с особыми образовательными потребностями, и описываются приёмы формирования толерантного отношения к обучающимся с ОВЗ в рамках инклюзивного образования.

Ключевые слова: инклюзивное образование, обучающиеся с ОВЗ, толерантное отношение, стереотипы, суицидальные риски.

Толерантность – понятие относимое к качеству человеческой души и объективными показателями, это качество сложно измерить, кроме

того с воспитательной точки зрения «толерантность» не развивают как навык необходимый для успешного выполнения той или иной деятельности.

Понятие толерантность чаще всего трактуется как «терпеливость» или «терпимость»[1,с.115] . Изначально данный термин возник в связи с вероисповеданием. В России понятие толерантность означает «терпимость к чужим мнениям, снисходительное отношение», терпимость по отношению к концессиям, к различиям в физических и умственных способностях. Мне больше импонирует термин толерантности, разработанный ООН: толерантность – это право всех быть различными [2,с.7].

В современном образовательном учреждении, объединены абсолютно разные дети: дети с разными умениями и способностями, дети из семей с разным достатком, наибольшая проблема отличий выражена в детях с разными возможностями. Лица с ОВЗ испытывают социальную изоляцию, так как, начиная со школьного возраста, они исключаются из социальных систем, затрудняются процессы профессионального самоопределения, приобретения навыков социально-бытовой ориентировки. Кроме того, если отсутствие толерантности во взрослом возрасте человек способен компенсировать, то низкий уровень толерантности по отношению к детям с ОВЗ провоцирует суицидальные риски, агрессивность, замкнутость и недостатки в психическом развитии у детей. Целью инклюзивного образования является вовлечение в социум детей с ОВЗ, формирование условий доступности образования для каждого ребенка. В таком подходе мы видим попытку реализации развития толерантного отношения к детям с ОВЗ, так как одной из целей, которую преследует инклюзивное образование, является одновременное удовлетворение потребностей в обучении, не только детей с особыми образовательными потребностями.

В России инклюзивное образование регулируется Конституцией РФ, федеральным законом «Об образовании в РФ», федеральным законом «О

социальной защите инвалидов в Р.Ф.», Конвенцией о правах ребенка и Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод.

Еще одна проблема – это психологическая готовность педагога к работе с детьми с ОВЗ. Предполагается, что у учителя развит комплекс качеств, которые базируются на личностных ресурсах. Наиболее продуктивными способами работы по формированию толерантного отношения обучающихся, педагогов и родителей к детям с ОВЗ в инклюзивном образовании являются: собрание и проведение специализированных семинаров, собраний, проведение деловых игр и тренингов согласно вопросу о проблеме развития у участников положительного образа человека с ОВЗ. Посредником в работе выступает - педагог, он может и должен сопровождать не только образовательный интерес ребенка с ОВЗ, но и его семью, сформировать вокруг ребенка толерантную к нему социокультурную среду. Кроме того, преподаватель в инклюзивном образовании может учитывать потребности всех участников, стать платформой для приобретения ими представлений в области регулирования человеческих отношений, формирования качества толерантности, что позволит более успешно решать вопросы адаптации детей с ОВЗ в современном мире.

Центральной задачей колледжа становится развитие у детей толерантности, воспитание толерантного и уважительного отношения к людям с ОВЗ.

В колледже обучаются разные дети, есть дети с физическими и психофизическими особенностями. С физическими (слабослышащие с кохлеарным аппаратом и глухонемые, с ДЦП), с психофизическими особенностями (дети с ЗПР, УО). Поэтому развитие толерантности обучающихся стало актуальным в нашей колледже, по нашему мнению организация единого учебного процесса вне зависимости от физических и психических умений детей будет способствовать их коммуникации.

Мы не сможем в одночасье сделать толерантным ни свое поведение, ни поведение других людей. Однако важен даже самый маленький шаг в этом направлении.

Каждая группа – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в любой семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание, не было ни ссор, ни конфликтов.

Список литературы:

1. Братченко С.Л. Психологические основания исследования толерантности в образовании [Текст] // Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление: материалы конф. Красноярск, 2003. - 104-117с.

2. Декларация принципов толерантности (утверждена резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года) [Текст] // Век толерантности: научно-публицистический вестник. 2001. Вып. 1-2. - 5-8с.

3. Макарова И.А. Инклюзивное образование, толерантность, эмпатия: грани пересечения [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. Чита: Издательство Молодой ученый,2013.-129-13

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРУЖОК В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА

З. А. Камалова,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация. Рассмотрен студенческий театральный кружок, как условие формирования разносторонне развитой личности специалиста.

Ключевые слова: культура, студенческий театр, творческая личность, режиссура, художественный кругозор, конкурсы.

Новые социально-экономические условия, рыночные отношения выдвигают в качестве приоритета более раннее гражданское и творческое становление подрастающего поколения. Жизнь выдвинула общественный запрос на воспитание творческой личности, способной, в отличие от человека-исполнителя, самостоятельно мыслить, генерировать оригинальные идеи, принимать смелые, нестандартные решения. Но психологи констатируют, что выпускники учебных заведений, которые приходят на производство, ещё не способны самостоятельно решать проблемы, не могут мыслить диалектично, системно, легко переходить от одного вида деятельности к другому. Такое состояние дел требует качественно нового подхода к подготовке молодёжи к жизни.

И здесь, конечно, следует говорить о роли народных культурных традиций, искусства в деле духовно-нравственного воспитания молодых людей. Художественные произведения, являясь духовным продуктом, влияют на человека, развивая его эмоционально-волевую сферу (чувства, волю) и познавательные процессы (внимание, ощущения, восприятие, память, мышление, воображения). Искусство, по мнению многих исследователей, оказывает воздействие на деятельность человека, на сохранение народных культурных ценностей, в каком бы направлении оно ни развивалось.

Одним из таких увлечений, способных благотворно влиять на нравственное здоровье общества, бесспорно, является увлечение подрастающего поколения театром.

Театр представляет собою синтез нескольких искусств, здесь соединяются воедино и потому сильнее воздействуют на человека живопись (в декорациях), поэзия (в драматическом произведении), пластика (движения и мимика артиста) и музыка (пение).

Большую роль в формировании творческой личности молодого человека играет студенческий любительский театр.

Режиссура самодеятельного театрального коллектива - это особый род культурно-просветительной деятельности. Ее задачей является организация самого процесса коллективного творчества, где постановка спектакля, сценическое обучение неразрывно связаны с режиссурой самой жизни коллектива, «режиссурой личности», формированием активной жизненной позиции участников самодеятельного театра.

Руководитель коллектива и его участники должны знать, чего от них ждут будущие зрители, и строить свою деятельность, учитывая их духовные потребности. В данном месте может плодотворно существовать лишь такой самодеятельный коллектив, который нужен именно здесь, точно определяя свои культурно-просветительские задачи и отвечая на них выбором репертуара, формой организации внутренней жизни коллектива и его общественной деятельности, способом общения со зрителем.

В нашем техникуме обучаются 2680 студентов из разных городов, регионов нашей республики. Среди которых представители разных национальности: татары – 1546, русские – 936, мордва – 17, чуваши – 61, азербайджанцы – 13 и другие национальности – 107. И все они носители культурных ценностей своего народа.

Театральный кружок в ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум» начал свою работу в 2014 году. Первоначальная задача – подготовка артистов и номеров для студенческих концертов и мероприятий техникума: областные конкурсы чтецов и литературно-музыкальных композиций, праздник 1 сентября, встречи с писателями города, Новый год, День Победы, вручение дипломов выпускникам и др. Позднее из ребят, участвующих в работе кружка, сформировался небольшой коллектив, который и стал основой студенческого театра. Стали осуществляться самостоятельные театральные постановки. Коллектив не раз становился

лауреатом областного, республиканского конкурса чтецов и литературно-музыкальных композиций среди учебных заведений среднего профессионального образования.

Создавая новый коллектив, мы ставили перед собой следующие задачи:
1) Способствовать расширению общего художественного кругозора студентов и практическому знакомству их с элементами сценической грамоты; особенностями национальной культуры.
2) Помогать формированию у ребят верных идейно-эстетических оценок круга жизненных явлений, человеческих взаимоотношений, конфликтов, поступков, характеров.
3) Способствовать развитию творческих возможностей артистов, воспитанию у них наблюдательности, внимания, волевых качеств, воображения, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости на художественный вымысел, культуры речи.
4) Воспитывать у студентов такие ценные качества, как коллективизм, способность чувствовать и ценить красоту настоящей дружбы и товарищества, требовательность к себе и другим, стремление к творческой отдаче полученных знаний, общественную активность.

Исходя из всего вышесказанного. Для повышения уровня культуры, для удовлетворения потребности человека в самореализации, для укрепления нравственных ценностей в обществе, наконец, для вклада в становление гражданского общества, необходимо существование студенческого театра, который объединил всех студентов политехнического техникума города Альметьевска и впоследствии остальную молодежь. Театр в дальнейшем станет культовым местом сбора альметьевского студенчества, где каждый человек будет представлять индивидуальность. Постановка спектакля, игровые ситуации, обучающие тренинги, репетиции – все это насытило бы жизнь студентов. Такая деятельность поможет достичь высокого морального состояния обучающейся молодежи, сплотить и объединить студенчество в

единую социальную группу, формировать разносторонне развитую личность специалиста.

Список литературы:

1. Миннуллин, Т. А. Избранные произведения : учебное пособие / Т.А. Миннуллин. - 4 том. – Казань : Татарское книжное изд., 2020. 415 б.
2. https://kitaphane.tatarstan.ru/tat/theater.htm?ysclid=m3tsi56uw9282767836

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

И. А. Камардина,
ГБПОУ «Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум»

Аннотация. В статье представлен опыт создания профессионально-развивающей среды ГБПОУ «Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум», направленной на формирование личностных качеств выпускника, способного успешно трудиться в области сельского хозяйства

Ключевые слова:

Факторы воспитания, профессиональное воспитание, профессионально-развивающая среда, эффективность образовательной деятельности, компоненты образовательной среды.

Тенденции развития современного профессионального образования свидетельствуют о приоритетном значении среды как фактора воспитания будущих специалистов, активизирующего потенциал творчества, компетентности и конкурентоспособности студента.

Тема образовательной среды и образовательного пространства сегодня продолжает разрабатываться, обсуждаться и исследоваться, что подтверждается многочисленными публикациями в периодических изданиях психолого-педагогической тематики. Анализ научных исследований в области педагогики, психологии, философии, социологии свидетельствует о том, что среда признается одним из ведущих факторов развития личности, стимулом самоорганизации и источником профессионально-личностного опыта (С.Г. Вершловский, Л.С. Выготский, Ю.С.Мануйлов, Г.П. Щедровицкий, Н.В. Ходякова, Е.А. Ямбург и др.) [1, с.5]. Образовательная среда рассматривается как совокупность компонентов, образующих систему влияний, условий и возможностей саморазвития педагогических работников и студентов, а также

обеспечивающих воспитание компетентных специалистов среднего звена [2, с. 9].

Современные тренды образования определяют вектор развития профессиональных образовательных организаций. Оставаясь в числе лидеров по подготовке специалистов для АПК региона, Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум существенно меняется. Трансформация касается практически всех сфер деятельности и направлена в первую очередь на повышение эффективности образовательного процесса, качества подготовки студентов.

Под эффективной образовательной деятельностью мы понимаем не только высокий уровень профессиональных навыков, но и в первую очередь готовность обучающихся к трудоустройству, личностные качества выпускника, способного успешно трудиться в области сельского хозяйства. [3]. Безусловно, ключевую роль в формировании личности будущего специалиста играет среда. Идея состоит в том, что все, что происходит в профессиональной образовательной организации, что окружает студента должно быть направлено на воспитание профессионального интереса.

Профессионально развивающая среда в ГБПОУ «КЧСХТ» включает семь компонентов:

- ✓ пространственно-предметный
- ✓ содержательно-методический
- ✓ кадровый
- ✓ технологический
- ✓ социальный
- ✓ профориентационный
- ✓ оценочный

Значительным шагом в создании профессионально-развивающей среды является постоянное обновление материально-технической базы и учебно-методического обеспечения.

Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум находится в селе Кинель-Черкассы в живописном месте на берегу реки Большой Кинель. Материально-техническая база техникума отвечает требованиям ФГОС СПО сельскохозяйственного профиля. Учебные занятия проводятся в специально оборудованных кабинетах, размещенных в 2х корпусах. Ежегодно в каникулярный период времени проводятся ремонтные работы, что создает комфортные условиях для обучения. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде техникума.

Техникум представляет из себя изолированный городок, на территории которого располагается общежитие, трактодром, автодром, слесарная, кузнечная и ремонтная мастерские, гаражи с легковыми, грузовыми автомобилями и сельскохозяйственной техникой. На средства гранта, собственные внебюджетные, а также спонсорские средства в 2022 году созданы условия для реализации нового сельскохозяйственного направления – Агрономия, модернизирована мастерская «Эксплуатация сельскохозяйственных машин».

В настоящее время собственными силами завершается работа по созданию мастерской по компетенции Электромонтаж, идет работа по созданию мастерской по компетенции Дошкольное воспитание. Ежегодно обновляется парк современной сельскохозяйственной техники. На базе учебного хозяйства техникумам создан учебно-производственный комплекс.

При реализации учебного процесса приоритет отдан развивающим практико-ориентированным технологиям, в основе которых лежит решение реальных производственных задач. Многие ребята по запросу работодателя на время уборочной или посевной кампании переводятся на обучение по индивидуальному учебному плану на 1 месяц.

Созданный УПК – поля площадью 400 га, где студенты под руководством мастеров ПО выполняют реальные производственные

задачи- полный комплекс сельскохозяйственных работ: выполняют обработку почвы, проводят посевные и уборочные кампании, в эту весну был разбит сад на 200 фруктовых деревьев, их деятельность ежегодно приносит доход в несколько млн. рублей. Безусловно, это создает привлекательный, современный имидж сельскохозяйственных профессий, имидж учебного заведения и влияет на эффективность обучения.

Содержательно-методический компонент отражает требования профессиональных стандартов и требования работодателей.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя учебные и учебно-методические текстовые, графические, аудио-, видео-, мультимедийные и иные материалы, обеспечивающие преподавание учебных дисциплин (модулей) и проведение практик в рамках конкретной образовательной программы. С 2023-2024 учебного года уже на 1 курсе обучающиеся прикасаются к профессии, осваивая предметы общеобразовательного цикла с учетом профессиональной направленности, выполняют индивидуальные проекты профессиональной направленности.

Современное оборудование и техника, комфортные помещения без квалифицированных специалистов, конечно, не работают, потому большое внимание уделяется кадровому компоненту. 100% преподавателей имеют высшее образование, более 70% педагогов имеют высшую или первую квалификационную категорию. 100% преподавателей, реализующих профессиональные модули, являются экспертами ДЭ по соответствующим специальностям.

Для развития кадрового потенциала в ГБПОУ «КЧСХТ» педагогические работники техникума проходят обучение по программам повышения квалификации: помимо КПК по ИОЧ наши педагоги прошли стажировку по программе 5 000 мастеров в Казани, в Томбове, в Курске, Москве. 100% педагогов профессионального цикла стажировались на базе УПК. В техникуме выстроена непрерывная система внутреннего обучения, широко применяется наставничество. Привлечение молодых кадров

осуществляется из числа наших выпускников – участников и победителей конкурсов профмастерства. Для решения психолого-педагогических задач созданы проектные группы, например, по развитию финансовой грамотности, развитию функциональной грамотности и т.п. Для стимулирования роста педагогического мастерства в течение года организуются внутри техникума конкурсы профмастерства и обмен лучшими практиками (конкурс методической продукции, преподаватель Года, классный руководитель года, региональная научно-практическая конференция «Моя профессиональная траектория»)Кроме всего прочего коллеги участвуют в региональных конкурсах и конференциях, показывая высокие результаты.

Бесспорно, ключевым компонентом профессионально-развивающей среды является эмоциональная атмосфера, микроклимат внутри педагогического и студенческого коллектива. Воспитательная служба наряду с патриотическим, профилактическим и др. направлениями реализует направление - профессиональное воспитание. В техникуме работает 20 предметных кружков, включая кружки технического творчества, еженедельно проходят предметные недели, в рамках которых предусмотрены мероприятия с участием работодателя, будь то олимпиады, круглые столы. Часто проводим встречи с работодателями – нашими недавними выпускниками. Традицией стало проводить серию мероприятий, посвященных профессиональным праздникам. День энергетика, День работника сельского хозяйства.

Психологическая атмосфера, морально-эмоциональный климат обеспечивается традициями и имиджем техникума. Встречи с выпускниками, добившимися высоких результатов в профессиональной деятельности, работодателями способствуют принятию обучающимися профессиональных ценностей.

Внутренняя система конкурсов профессионального мастерства позволяет стимулировать обучающихся, создавать конкурентную среду, выявлять наиболее одаренных ребят и готовить их к региональному

чемпионату. С 2021 года результаты наших конкурсантов растут. Впервые в этом году наш участник стал победителем РЧ и представлял Самарскую обл. на Всероссийском уровне.

Высокие достижения студентов и педагогов техникума в конкурсах профессионального мастерства, повышение уровня трудоустройства выпускников, положительные отзывы работодателей, удовлетворенность студентов и родителей качеством подготовки в техникуме подтверждают верно выбранный вектор развития учебного заведения.

Оценочный компонент образовательной среды реализуется через внутреннюю систему оценки качества образования. Одним из элементов является внедрение ДЭ как инструмента для независимой оценки качества подготовки обучающихся.

Таким образом, формирование профессионально-развивающей образовательной среды позволяет каждому обучающемуся выбрать свой темп освоения компетенций, что на практике обеспечивает индивидуализацию процесса обучения, а педагогам – целенаправленно идти к поставленным целям, создавать условия для формирования у обучающихся личностных качеств будущего специалиста-профессионала.

Список литературы:

1. Кулютин Ю. Образовательная среда и развитие личности / Ю. Кулютин, С. Тарасов // Новые знания. – 2021. – №1. – С. 6 – 7.
2. Муравьева А.А. Организация модульного обучения, основанного на компетенциях: пособие для преподавателей / А.А. Муравьева, Ю.Н. Кузнецова, Т.Н. Червякова. – М.: Альфа-М, 2105. – 96 с.
3. Нагимова Н.И. Развитие современных подходов к обучению в соответствии с ФГОС СПО: методическое пособие / Н.И. Нагимова. – Ульяновск: УИПКПРО, 2022. – 56 с.

ПЕДАГОГИКА НРАВСТВЕННОГО ВЗРОСЛЕНИЯ

Е. А. Касьянова,
ГБПОУ «Сызранский политехнический колледж»

Аннотация. В статье раскрывается нравственный мир старшеклассников и его противоречия. Анализируется развитие их нравственного самопознания, готовности и умения действовать, руководствуясь моральными принципами.

Ключевые слова: нравственность, нравственное воспитание, моральные принципы.

Слово всегда играло большую роль в нравственном воспитании школьников. Но когда речь идет об учащихся старших классов, педагоги расходятся во взглядах на значимость словестного воздействия. Одни настаивают на том, что к старшему возрасту учащиеся достаточно «просвещены» и пора переходить «от слов к делу». Другие же, исходя из устоявшихся десятилетиями традиций, продолжают видеть в слове – чаще всего в самых разнообразных видах этических бесед – главное и чуть ли не единственное средство нравственного воспитания юношей и девушек. И хотя эти беседы называются по-разному: классный час, откровенный разговор, обсуждение проблемы… суть их сводится к разъяснению учащимся смысла моральных категорий и убеждению в необходимости следовать им.

Кто же прав? Ни те, ни другие. Правы третьи, которые уверенны, что в старшем возрасте необходимо разумное сочетание вербальных и деятельно-практических форм нравственного воспитания. Разумное – значит специфическое для каждого классного коллектива, исходя из этических знаний конкретных старшеклассников и реальных возможностей применения этих знаний на практике. Следовательно, надо вести разговор не о том, использовать или не использовать словесные формы нравственного воспитания в старших классах, а о том, какие из них и в каких случаях выбирать. Если предшествующий опыт воспитательной работы обеспечил

вооружение учащихся необходимой суммой нравственных знаний, для старшеклассников могут оказаться достаточными те углублённые сведения о морали, которые содержат учебный материал. Когда же старшеклассники затрудняются раскрыть сущность важнейших нравственных категорий, смешивают близкие, но неоднозначные понятия, не умеют анализировать своих и чужих действий, дополнительная работа по нравственному просвещению неизбежна.

Как показывает опыт, в старших классах чаще всего дефицит нравственной практики ощущается там, где учащиеся не овладели теорией морали в должной мере. Ведь способность действовать на нравственной основе развивается, как и любая человеческая способность, но только с помощью самого действия и его неоднократных повторений, но и в результате усвоения определенной суммы знаний о задачах и способах действия. Как писал В.А. Сухомлинский, «отсутствие правильного, умелого воспитания словом в отдельных школах порождает много бед. Тонкость внутреннего мира человека, благородство морально-эмоциональных отношений не утвердишь без высокой культуры словестного воспитания».

Однако если школьная программа отводит специальное время для обучения трудовым навыкам и умениям, физического развития учащихся, их эстетического совершенствования, если специально организуются дискуссии, то обучение нравственности должно осуществляться параллельно со всеми видами занятий путем наполнения и трудовой, и физической, и эстетической деятельности нравственным содержанием. Поэтому мы и говорим, что нравственность должна пронизывать свою жизнь и деятельность ученика, включая и процесс обучения – урок, и внеурочную деятельность по предмету, и всю внеучебную воспитательную деятельность, и свободное время ученика. Если привести в систему все возможные формы воспитательного влияния на учащихся, можно создать достаточно объёмную и стойкую программу теоритической нравственной подготовки к жизни.

Отсюда вытекает еще одно важное следствие: если трудовое, эстетическое, физическое воспитание могут осуществлять специалисты в каждой области, то задачи формирования моральных качеств возлагается на всех без исключения педагогов. Каждый из них должен быть специалистом в области нравственного воспитания и вести работу в этом направлении. И это, безусловно, накладывает отпечаток н содержание и формы нравственного просвещения, особенно в старшем возрасте обучающихся.

Прежде всего, необходимо создать надлежащие условия для выработки у обучающихся широкого спектра моральных представлений мировоззренческого плана. Актуальный для юношей и девушек мировоззренческий вопрос о месте человека в мире, о его возможностях расшифровывается на каждом уроке с разных сторон, не всегда создавая целостное представление о человеческом достоинстве, смысле жизни, о счастье, т.е. о нравственном назначении человека. И если общая система словестного воспитания по всем учебным дисциплинам не обеспечивает глубокого усвоения идеи цельного, гармоничного человека, чья жизнь должна быть наполнена высоким нравственным смыслом, если эта идея не становится их духовным ориентиром, не достигается важнейшая цель нравственного воспитания.

Моральные представления мировоззренческого плана – наиболее характерное приобретение ранней юности – выступают как некоторое завершение выработки личностью нравственных установок, их общее осмысление с цель определения ведущей линии поведения. Если ценности, добытые индивидуальным сознанием, подлинные, в основу установок ложатся такие моральные требования, как долг, совесть, ответственность, честь, достоинство, которые предопределяют соответствующий образ жизни. Если же становление сознания идет по ложному пути, извращается, отягощается меркантильными интересами, такое искажение приводит к безнравственности, потребительству, бездуховности. Вопросы: “Что следует ценить?”, “Чем необходимо дорожить в жизни?”, “К чему следует стремиться?”, “Чего

избегать и с чем вступать в борьбу?" – становятся самыми важными в нравственном просвещении старшеклассников, так как их решение помогает выработать стратегию жизни на пороге социальной и физической зрелости.

Когда выдвигается требование обеспечить овладение теорией морали каждым старшеклассником, речь не идет о том, чтобы он смог отвечать без запинки на любой этический вопрос, не задумываясь. Чтобы знать, как действовать в тех или иных обстоятельствах, старшеклассник должен уметь самостоятельно разбираться в любой ситуации – правильно с нравственных позиций оценивать общественные явления и давать принципиальную оценку каждому своему поступку и действиям окружающих людей. Настораживает, что некоторые старшеклассники довольно слабо владеют искусством нравственного анализа. Это чаще всего происходит потому, что учителя обращают внимание учащихся преимущественно на правильность оценки поступков и не придают значения формированию умения анализировать эти поступки, определять их причины и предвидеть возможный результат.

Не лучше обстоит дело и с развитием способности старшеклассников к анализу общественных явлений с позиций нравственности. А ведь, не умея, например, вскрыть причины возникновения тех или иных трудностей общественного развития, невозможно выработать твердые моральные убеждения. И неудивительно, что иногда учащиеся выходят из школы нравственно инертными людьми. Привыкнув только усваивать нравственную информацию, они пасуют перед такими несложными вопросами, как: "Почему образованный человек бывает подчас нравственно инфантильным?" и им подобными.

В нравственное просвещение старшеклассников непременно должны включаться широкомасштабные вопросы, анализ которых способствует более правильному пониманию общественных явлений и выделению стержневых нравственных проблем современности: "Мораль, как её понимают ", "Нравственный облик молодого человека", "Знание и нравственность", "Мораль и личность". Однако обращение к таким темам целесообразно лишь

при условии достаточно полного научного овладения юношами и девушками важнейшими этическими категориями, прежде всего сложными понятиями общечеловеческой и классовой морали. К моменту окончания школы знания старшеклассников в области теории морали должны быть широкими, глубокими и устойчивыми. Это означает не только способность свободно манипулировать в речи нравственными категориями, но и практическое освоение моральных норм, проявляющееся в умении распознавать образцы нравственного поведения и следовать им.

На первый взгляд столь сложная задача успешно решается там, где вооружение старшеклассников нравственными знаниями становится предметом общей заботы всего педагогического коллектива. Ведь именно в старшем школьном возрасте пробуждается естественный интерес к анализу нравственных категорий. Эту чисто юношескую потребность очень точно описал Н.С. Лейтес в своей замечательной книге “Умственные способности и возраст”. И если на всех уроках, а не только на уроках литературы и обществоведения нравственные категории, органически вписывающиеся в учебный материал, будут анализироваться по существу, уровень нравственной подготовки старшеклассников значительно возрастет. Разбор, анализ того или иного понятия, факта, явления в нравственном аспекте очень важен, но он сам по себе не формирует личность ученика. Надо добиваться, чтобы старшеклассник “переболел”, “прочувствовал” понятие, чтобы оно приобрело для него личностный смысл. Иными словами, необходимо выявлять и выносить на обсуждение самые актуальные для старшеклассников вопросы, связывая их с изучаемыми в курсе того или иного учебного предмета проблемами. Такая связь вполне осуществима, потому что у современных старшеклассников удивительно широк круг занимающих их проблем.

Разнообразие форм словестного воздействия на нравственное развитие старшеклассников бесконечно. Каждое слово, произнесенное вслух, может стать оружием в борьбе за нравственное совершенствование личности. А может и не стать. Если слова обращенные к старшеклассникам, не вызывают

у них стремления стать лучше, чище, благороднее, сделать что-то полезное для других. В книге «Сто советов учителю» В.А. Сухомлинский писал, что там, где есть пустословие, не может достигаться воспитательный результат. Вот почему тщательное продумывание всего, о чем будет идти речь в каждом разговоре с учащимся – будь то запланированное мероприятие или случайно возникшая беседа, крайне важно.

Каков же главный критерий оценки словестного материала при его отборе для решения задач нравственного воспитания? Это – связь с жизнью, с действительностью, с миром жизненных интересов старшеклассников. Когда такая связь достигает, нет нужды говорить о лозунгах и идеях – они осмысливаются, переживаются учащимися через призму реальных дел и свершений. Можно страстно убеждать учащихся, что следует делать добро. Они будут внимательно слушать и, если надо, подкреплять мысли примерами.

Каждая школа должна создавать эффективную систему нравственного воспитания словом – систему, свободную от регламентации и неумолимо требовательную к каждому учителю и каждому ученику, гибкую и в то же время жесткую, поражающую неожиданностями и обеспечивающую самораскрытие и самоконтроль. И при всем этом методически выверенную, бьющую в цель. Тогда отпадут сомнения в том, найдутся или нет старшеклассники, готовые прийти на помощь людям…

Список литературы:

1. Сухомлинский В. А. О воспитании. – 5-е изд. – М.: Политиздат, 1985, – 34с.
2. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. – М.: Педагогика, 1971
3. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю/ Избр. Произв.: В 5 т. – Киев: Радянська школа, 1979. – Т. 2. – 639 с.

ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. А. Киреев,
ГБПОУ «Губернский колледж г. Сызрани»

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные вопросы организации воспитательной среды в условиях среднего профессионального образования. Дан анализ основных направлений воспитательной работы в СПО.

Ключевые слова: воспитательная работа, педагогические технологии, технологический подход, формирование воспитательного пространства.

На современном этапе процесс овладения педагогическими технологиями в сфере умений самостоятельно разрабатывать конкретные воспитательные и образовательные технологии позволяет педагогу осуществлять профессиональную деятельность, быстрее стать мастером своего дела.

Педагогические технологии – это сложные системы приёмов и методов работы, объединенные приоритетными общеобразовательными целями и задачами, концептуально взаимосвязанными между собой, и содержанием, формами и методами организации учебно-воспитательного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создает в итоге определенную совокупность условий для развития обучающихся.

Внедрение технологического подхода в практику работы современных учреждений среднего профессионального образования демонстрирует определенную тенденцию более быстрого развития технологий обучения по сравнению с технологиями воспитания. Видимо, это связано с тем, что технологии обучения в меньшей степени зависят от субъективных факторов по сравнению с технологиями воспитания [1].

Процессы создания и осуществления воспитательных технологий по своей структуре и практике реализации значительно сложнее, так как в их основе всегда лежат отношения между педагогом и обучающимися. Они требуют от педагога умения вести за собой обучающихся, чтобы те сами

определили свое отношение к делу, которое предлагает педагог.

Актуальность проблемы формирования воспитательного пространства в образовательных учреждениях среднего профессионального образования определяется необходимостью удовлетворения государственного заказа для подготовки конкурентоспособных специалистов среднего звена.

В связи с возросшей конкуренцией на рынке труда к выпускникам образовательных учреждений профессионального образования предъявляются высокие требования. Работодателя интересуют не только профессиональные знания и умения специалиста, но и его личные качества: коммуникабельность, воспитанность, дисциплинированность, ответственность, умение работать в команде. Успешность будущей профессиональной деятельности обучающихся во многом зависит от степени их социальной и профессиональной адаптации в обществе, уровня мотивации к учебно-профессиональной деятельности.

Современное производство заинтересовано в новом молодом специалисте, который обладает в равной степени профессиональными компетенциями, которые соответствуют основным видам профессиональной деятельности, и общими компетенциями, которые включают способность понимать сущность своей будущей профессии, ее социальную значимость, проявлять к ней устойчивый интерес. Также современный выпускник должен уметь организовывать собственную деятельность, анализировать производственную ситуацию, нести ответственность за результат своей работы, использовать различные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Таким образом, обучение в учреждениях профессионального образования – это не только подготовка высококвалифицированного специалиста, но и гражданина, отличающегося социальной активностью, способного принимать ответственные решения, обладающего общей культурой. Именно личностные качества становятся решающими при приеме на работу молодого специалиста. Обеспечение эффективности

воспитательной работы с обучающимися – одна из актуальных задач, которая стоит перед педагогическим коллективом учреждений среднего профессионального образования.

В настоящее время заметно возросли требования к воспитательной работе в профессиональных образовательных организациях. Современный рабочий должен воплощать в себе высокое профессиональное мастерство, обладать высокими нравственными качествами, культурой, характеризоваться готовностью и способностью жить и работать. От уровня организации и эффективности воспитательной работы в профессиональных образовательных организациях региона зависит уровень развития личности молодого специалиста, становление его духовно-нравственных, умственных, профессиональных, физических качеств [2]. Воспитательную работу в профессиональных образовательных организациях следует рассматривать не только как отдельное направление деятельности, а как полноценную систему, поскольку она отвечает всем ее признакам: множество составляющих ее элементов, единство главной цели для всех элементов, наличие связей между ними, целостность и единство элементов, наличие структуры и иерархичности, относительная самостоятельность и наличие управления этими элементами.

Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является освоение педагогами – практиками продуктивных педагогических идей. Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, а ценностно-ориентированные педагогические идеи обогащают профессиональное сознание воспитателя.

Образование – не только обучение знаниям, умениям и навыкам, а прежде всего, в первую очередь, воспитание, развитие личности, ее социализация.

Становится очевидным необходимость повышения статуса воспитательной работы, изменения в целом идей, подходов, принципов,

характера воспитательной работы. Использование опыта мировой педагогической науки поможет в решении данных задач.

Список используемой литературы:

1. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований / Ю.К. Бабанский. – М.: Педагогика, 2021.-192 с.
2. Лукьянова И. Е. Проблемное поле и узловые вопросы духовно-нравственного развития современной молодежи [Электронный ресурс] / И. Е. Лукьянова // Психолого-педагогическая аспекты духовно-нравственного развития современной молодежи. Сборник материалов Международной научно-практической конференции. – Псковский государственный университет, 2011 г. - С. 54-59.
3. Сковородкин А.В. Event-технология развития детей и молодёжи: моногр. / под ред. акад. В.А. Мясникова. – М.:МПГУ, УРАО ИТИП, 2011. – 129 с.
4. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика/Ходусов А.Н. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 400 с.

РАБОТА С МИГРАНТАМИ – КАК ОДНО ИЗ ВАЖНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ТЕХНИКУМА

А. А. Комарова,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. В данной статье рассматривается одно из направлений воспитательной работы профессионального образовательного учреждения – а именно работа с мигрантами. Выделяются и описываются направления работы психолого-педагогической службы техникума с иностранными гражданами. Представлены рекомендации для родителей, являющихся иностранными гражданами.

Ключевые слова: воспитание, личность, мигранты, толерантность.

Воспитательная работа любого профессионального образовательного учреждения имеет множество направлений и основывается на концепции воспитательной работы конкретного учебного заведения. Одним из важных направлений воспитательной работы техникума является работа со студентами-мигрантами, а также формирование толерантного отношения всех участников образовательного процесса к студентам-мигрантам.

В связи с увеличением процесса миграции в России и в мире не теряет своей актуальности проблема обучения и воспитания студентов-мигрантов в техникуме [1, с. 4]. С психолого-педагогической точки зрения адаптация и интеграция студентов-мигрантов означает необходимость учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей обучающихся, связанных с их культурной, социальной, этнической принадлежностью.

Комплекс мероприятий осуществляется психолого-педагогической службой техникума по направлениям:

- диагностика;
- консультирование обучающихся и их родителей по выявленным проблемам;
- наблюдение за эффективностью процессов адаптации и интеграции студентов-мигрантов [2, с. 17];

- формирование чувства толерантности у других студентов (не мигрантов), а также у преподавателей.

Помимо использования в своей психолого-педагогической работе программ адаптации студентов-мигрантов и программ сопровождения студентов-мигрантов, немаловажным аспектом является и работа с родителями студентов-мигрантов, а также с преподавателями техникума.

В ГБПОУ «СТКИ» к индивидуальной работе со студентами-мигрантами совместно с куратором подключаются все специалисты техникума. В каждой ситуации решается вопрос с родителями, с законными представителями. Вместе определяется, что можно изменить в семье, в общении с ребенком, в учебной группе.

В работе с родителями детей-мигрантов активно используется консультирование по вопросам семьи и воспитанию детей с точки зрения помощи ребенку в адаптации в новой стране и т.д. Также родителям студентов-мигрантов даются рекомендации по созданию благоприятной психологической атмосферы дома. Главная задача родителей – создание эмоционально спокойной, ненапряжённой атмосферы: принимать ребёнка таким, какой он есть; стараться практиковать язык в повседневной жизни; подбадривать инициативу ребенка говорить на русском языке; посидеть рядом и посмотреть, как ребенок пишет или читает; строго придерживаться определённого режима и ритма жизни ребёнка [3, с. 87-92]. Очень важно, чтобы ребёнок имел возможность отдохнуть, сменить деятельность.

Отдельно хотелось бы отметить важность формирования чувства толерантности к другим национальностям: и у студентов не иностранных граждан, и у студентов-мигрантов. Ведь залог эффективного общения и взаимодействия – это доверие и принятие друг друга таким, какой ты есть. Помимо проведения тренинговых занятий, классных часов кураторами групп и пр. важным является проведение фестивалей дружбы народов и т.д. В ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства» ежегодно проводится фестиваль кухонь различных народов. Студенты активно участвуют в данном

мероприятии, представляют свою народность национальными костюмами и национальными блюдами собственного приготовления. Стоит отметить, что и родители подключаются к подготовке данного мероприятия, начиная от поиска национального костюма, и заканчивая помощью в приготовлении блюда, подготовке презентации «выставочного национального стола». Русские студенты изучают блюда иностранных граждан, а студенты-иностранцы активно изучают русские национальные блюда, костюмы и даже традиции.

Таким образом, хотелось отметить, что работа со студентами-мигрантами в техникуме строится в целой взаимосвязанной системе: системе взаимодействия студентов, преподавателей, кураторов, и даже родителей.

Список литературы:

1. Гуляева А. Н. Психолого-педагогическое сопровождение социокультурной адаптации детей мигрантов в иноэтнической среде. М., 2017 – 73 с.
2. Погребицкая Е.М. Адаптация детей-мигрантов в условиях образовательной организации // Пермский педагогический журнал (№ 7/2015) – с. 84.
3. Шапошникова, Т. Д. К проблеме адаптации детей из семей мигрантов в современном социокультурном пространстве / Т. Д. Шапошникова // Начальная школа. – 2022. – № 5. – 115 с.

ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ У СТУДЕНТОВ СПО НА УРОКАХ ФИЗИКИ

М. Е. Кортукова,
ГБПОУ «Сергиевский губернский техникум»

Аннотация. В современных условиях перед каждым человеком становится довольно сложная задача выбора собственного жизненного пути при своевременном становлении его личностных взглядов, миропонимания, мироощущения. В настоящее время следует уделять особенно пристальное внимание формированию мировоззрения человека.

Ключевые слова: мировоззрение, обучаемые, формирование, знания, методы.

Становление мировоззрения человека происходит с момента его рождения, осознания им себя и своего места в мире. Генезис мировоззрения происходит в процессе целенаправленного его формирования при обучении и воспитании и при спонтанном общении личности. Целенаправленное формирование мировоззрения обучаемых – сложный, многозначный процесс теоретической, практической и когнитивной деятельности субъекта.

При обучении в школе преимущественно происходит формирование научного мировоззрения человека. Физика – это один из предметов, имеющих первостепенное значение при формировании научного мировоззрения, дающих возможность использования для этого разнообразных методов.

В современной педагогической и методической литературе встречается несколько подходов к определению методов формирования научного мировоззрения обучаемых.

В диссертации Н. В. Шароновой [5] и в учебнике по теории и методике обучения физике [4] выделяются три основных направления или компоненты формирования мировоззрения при обучении физике: 1) формирование фундамента мировоззрения – обобщённых, имеющих философское звучание знаний о природе и её познании человеком; 2) формирование взглядов и

убеждений, соответствующих диалектико-материалистическому пониманию природы и процесса её познания; 3) развитие диалектического мышления учащихся.

В учебнике по педагогике [3] предлагается пять факторов направленного формирования мировоззрения: 1) формирование материалистического подхода к окружающему миру; 2) формирование диалектического мышления учащихся; 3) формирование представлений о развитии науки; 4) воспитание непримиримости к извращениям науки; 5) формирование активной жизненной позиции.

В. Н. Мощанский [1] считает, что процесс формирования научного мировоззрения на уроках физики складывается из четырёх компонентов: 1) формирование представлений о физической картине мира; 2) формирование знаний о процессе научного познания; 3) формирование научного мышления; 4) формирование диалектико-материалистических убеждений; для осуществления каждого из которых используются пути: 1) диалектико-материалистическое истолкование основ физики; 2) историзм; 3) обобщение и генерализация знаний.

В учебнике по методике преподавания физики [2] выделяются четыре элемента процесса формирования научного мировоззрения у учащихся при изучении физики: 1) раскрытие материальной природы изучаемых физических явлений; 2) установление связей между явлениями и правильное их объяснение (формирование представлений о движении материи; показ взаимной связи и обусловленности явлений природы; ознакомление учащихся с переходом количественных изменений в качественные; раскрытие закона единства и борьбы противоположностей); 3) раскрытие объективного характера изучаемых физических законов; 4) убеждение учащихся в возможности познания законов природы и использования их для её преобразования.

Анализируя всё вышеописанное, можно сказать, что направления, компоненты, факторы, пути, элементы – это синонимы слова «методы». Это

всё – пути достижения определённой цели – формирования научного мировоззрения обучаемых. Поэтому мы используем понятие «Методы формирования мировоззрения обучаемых», как более общее и всеобъемлющее, включающее все перечисленные термины.

Переходя к содержанию приведённых методов формирования научного мировоззрения обучаемых [1, 2, 3, 4, 5], можно сказать, что некоторые пути встречаются у всех или у многих авторов, например:

· формирование взглядов и убеждений, соответствующих диалектико-материалистическому пониманию природы и процесса её познания [1, 2, 3, 5];

· развитие научного мышления обучаемых [1, 3, 5];

· формирование представлений о развитии науки и процессе её познания [1, 2, 3].

Некоторые же методы встречаются единично у отдельных авторов:

· формирование обобщённых, имеющих философское звучание знаний о природе и её познании человеком [5];

· воспитание непримиримости к извращениям науки [3];

· формирование активной жизненной позиции [3];

· формирование представлений о физической картине мира [1];

· обобщение и генерализация знаний [1];

· установление связей между явлениями и правильное их объяснение [2];

· раскрытие объективного характера изучаемых физических законов [2].

Так как знания приобретают личностный, мировоззренческий характер, если они получены в результате критической мыслительной деятельности, проверены на практике, являются не пассивной принадлежностью умственного багажа, а принципом действия [3], то, по нашему мнению, необходимо для целенаправленного формирования научного мировоззрения на уроках физики использовать активные и действенные методы.

Можно выделить следующие методы целенаправленного формирования научного мировоззрения обучаемых.

1. Установление внутрипредметных и межпредметных связей между изучаемыми явлениями и правильное их объяснение.

2. Строгое в научно-методическом отношении изложение основ физики в соответствии с современной физической картиной мира.

3. Использование на уроках физики методологических знаний. Методологические знания – обобщённые знания о методах и структуре физической науки, основных закономерностях её функционирования и развития, которые внутренне присущи современному курсу физики. Методологические знания включают в себя:

- научный эксперимент и методы экспериментального познания;
- физические теории и методы теоретического познания;
- стержневые методологические идеи физики;
- основные закономерности развития физики;
- концепция эволюции физической картины мира.

4. Генерализация, систематизация и обобщение знаний учащихся.

5. Формирование представлений о развитии науки.

6. Раскрытие и иллюстрация основных законов диалектики:

- перехода количественных изменений в качественные;
- единства и борьбы противоположностей;
- отрицания отрицания.

7. **Развитие научного мышления (стиля мышления) обучаемых.** Мышление – активный процесс отражения объективного мира в понятиях, суждениях, теориях, осуществлённый посредством таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, умозаключение.

Выделенные методы целенаправленного формирования научного мировоззрения обучаемых обобщают все перечисленные пути, способствуют активной мыслительной деятельности учащихся, создают условия для переведения знаний из категории простой принадлежности умственному багажу в категорию принципов действия.

Список литературы:

1. Мощанский В. Н. Формирование мировоззрения учащихся при изучении физики. – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] – М.: Просвещение, 1989. – 192 с.
2. Методика преподавания физики в 7 – 8 классах средней школы: Пособие для учителя. / А. В. Усова, В. П. Орехов, С. Е. Каменецкий и др.; Под ред. А. В. Усовой. – 4-е изд., перераб. [Текст] – М.: Просвещение, 1990. – 319 с.
3. Педагогика: Учебное пособие для педучилищ / С. П. Баранов, Л. Р. Болотина, Т. В. Воликова, В. А. Сластёнин. [Текст] – М.: Просвещение, 1981. – 367 с.
4. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. / С. Е. Каменецкий, Н. С. Пурышева, Н. Е. Важеевская и др.; Под ред. С. Е. Каменецкого, Н. С. Пурышевой. [Текст] – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 368 с.
5. Шаронова Н. В. Теоретические основы и реализация методологического компонента методической подготовки учителя физики. // Диссертация на соискание учёной степени доктора педагогических наук (13.00.02 – теория и методика обучения физике). [Текст] - Москва, 1997. – 450 с.

ИННОВАЦИИОННЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В УСЛОВИЯХ СПО

О. А. Кузнецова,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье рассматривается вопрос инноваций в организации воспитательного процесса в СПО. Обозначаются понятие и виды инновационной деятельности в организации воспитательного процесса в профессиональных образовательных организациях. Рассматриваются методы, средства и подходы к организации инновационной деятельности в процессе воспитательной работы, пути усовершенствовании воспитательного процесса в колледжах.

Ключевые слова: воспитание, образование, инновации, развитие, технологии.

В профессиональное образование люди приходят мотивированно, что позволяет реализовать личности потребность в познании и освоении профессии, позволяет максимально раскрыть свои возможности.

Инновационное развитие профессионального образования - один из приоритетов государственной политики. В последнее время инновации в образовании приобретают всё более системный и масштабный характер. Реализуя комплексный проект модернизации и все новшества, не только достаточно существенно меняют сами организационные основы системы образования с целью повышения ее общедоступности и достижения современного качества, но и, с неизбежностью, сопровождаются теми или иными инновационными изменениям в отдельных направлениях деятельности профессиональных образовательных организаций.

Л.И. Новикова рассматривает инновации в воспитании как принципиально новый подход на основе идеи, которая существенно меняет сложившиеся воспитательные технологии, привносит изменения в организацию студенческой жизни и приводит к возникновению нового типа межличностных и межгрупповых отношений в воспитательной системе.

Анализируя различные подходы к осмыслению понятий «инновация», «инновационный процесс в образовании и воспитании» (А.Н. Малинина, М.Х. А.А. Бовина, Л.Е. Чередниковой, В.И. Загвязинского, С.Д. Полякова, И.П. Подласого, В.А. Сластенина, Н.Л. Селивановой и др.), можно определить сущность понятия «инновационная практика воспитания» как комплексную деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению новшеств (по А.В. Хуторскому). Она предполагает введение чего-либо нового - целей, содержания, методов, средств и форм воспитания, технологий организации совместной деятельности преподавателя, классного руководителя, воспитанника, родителей и социума.

В эпоху глобализации меняется мир, вместе с этим меняется и мир профессий.

Современность предъявляет к молодым специалистам особые требования. Необходим поиск новых моделей образования, методик, технологий воспитания. Педагог же должен стремиться идти с обучающимся рядом и чуть впереди, учить воспитывая, быть соавтором в творчестве. Педагог сегодня – новатор, навигатор, мотиватор гражданской и социальной активности, которая понимается как готовность участвовать в различных социальных практиках. Не менее важны системность, охват и многообразие интересующих областей деятельности.

Методика КТД на сегодняшний день выступает как основа современных воспитательных технологий. Эта действенная сфера воспитания и самовоспитания остаётся актуальной и сегодня, а мотивация, коммуникация, результат, анализ и последействие общих дел способствуют развитию гармоничной личности обучающегося. Наполнение и вариативность форм позволяет совершенствовать и развивать сферы воспитательного воздействия.

Задачу снижения познавательной активности студентов помогает разрешить технология «лэпбук». При создании лэпбука обучающиеся не приобретают готовые знания, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности. Применение данной

практики положительно зарекомендовало себя. Таким образом, лэпбук - это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материла, который направлен на развитие творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки поисковой и исследовательской деятельности [1].

Кейс-технологии. Метод конкретных ситуаций, активного проблемного анализа, основанный на решении конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Внедрение данной методики позволяет в любом направлении формулировать, анализировать, рассматривать конкретную ситуацию детально и находить решение. Данная практика способствует развитию критического мышления, приобретению обучающимися положительного жизненного опыта. Особенно актуально применять кейс-технологии на МДК управленческой направленности [1].

Изменения в программе воспитания коснулись целей, условий, форм осуществления воспитательного процесса и управления им в профессиональной образовательной организации:

1. новый формат программы воспитания определяет личностное развитие обучающихся как единую цель воспитания во всех общеобразовательных организациях, которое может быть обеспечено: в усвоении ими социально значимых знаний, развитии их социально значимых отношений, приобретении опыта осуществления социально значимых дел;
2. новые цели воспитания направлены на приобщение к национальным базовым ценностям, выделенным во ФГОС и «Примерной программе воспитания обучающихся» с учетом современных социально-экономических условий, вызовов общества, целей и задач трансформации экономики страны;
3. воспитание признается ведущим приоритетом в образовательном пространстве.

Новые практики воспитания вводятся медленно и редко разрабатываются с учетом региональных условий. В тексте нового стандарта и других актуальных документов говорится об изменениях в содержании,

направлениях, условиях, формах, но нет ссылок на конкретные инновационные воспитательные технологии, нет предложений по проектированию инновационных практик воспитания с учетом привнесенных изменений [3].

Инновационная работа в профессиональной образовательной организации в сфере воспитания включает в себя несколько этапов:

- поиск новых идей;
- формирование нововведения; реализация нововведения;
- закрепление новшества,
- превращение в традиции.

Сегодня профессиональное образование приобретая самостоятельность в содержательном плане, разрешает конфликт между государственным заказом на образование и реальными потребностями определенной социальной среды в сфере образования; с этой целью в конце июля 2020 г. Президентом РФ подписан Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Данный Закон утверждает единую систему организации воспитания в образовательных организациях, определяя программу воспитания составной частью образовательных программ.

Список литературы:

1. Никонорова Л. А. Современные и инновационные воспитательные технологии / Л. А. Никонорова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – Т. 5. – С. 156–160.

2. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образовании / Е. С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 368с.

3. https://science-education.ru/ru/article/view?id=31295 (дата обращения: 6.11.2024)

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ SOFTSKILLS ТЕХНОЛОГИЙ

Е. А. Кураева,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

В настоящее время, чтобы быть востребованным на рынке труда, построить успешную карьеру и добиться личного успеха, невозможно обойтись без владения soft skills навыками. Эти навыки не поддаются количественному измерению и, как правило, не описаны в должностных инструкциях и образовательных программах СПО, но именно они обеспечивают высокую производительность и продуктивность деятельности в любой отрасли. Работодатели особенно ценят людей, у которых они хорошо развиты.

Soft skills — гибкие навыки, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми. Независимо от специальности и профессии необходимо развивать «гибкие навыки».

Предлагаются различные пути развития soft skills: организация специальных, преподающихся вне предметного контекста курсов (уже показавших свою неэффективность), освоение soft skills параллельно с процессом предметного обучения или посредством потенциала отдельных дисциплин. Но международное научное сообщество солидарно в том, что образовательные программы в любом случае необходимо переориентировать на формирование soft skills.

Внедрение soft skills навыков направлено на развитие и совершенствование у обучающихся личностных качеств при освоении основных и дополнительных программ СПО.

Задачи внедрения soft skills:

– Развить мотивацию к овладению soft skills навыков.

– Сформировать интерес к успешности своих действий

– Повысить уровень стрессоустойчивости обучающихся на этапе получения профессиональных навыков.

– Развить коммуникативные навыки, уметь выступать на публике

– Уметь анализировать результаты собственной деятельности и команды

– Уметь разрешать конфликтные ситуации

Практическая значимость включает:

– реализацию методики развития soft skills навыков, используемых в образовательной, познавательной и социальной практике,

– самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации сотрудничества с преподавателями и сверстниками,

– создание индивидуального плана развития.

Предполагаемые результаты внедрения «гибких навыков»:

– умение самостоятельно определять цели и задачи развития,

– мотивация и интерес к раскрытию личностных качеств обучающихся;

– умение самостоятельно планировать пути достижения целей, чтобы осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения проблемы;

– объективная оценка своих действий возможностей

– овладение основами самоконтроля, самооценки и осуществления осознанного выбора;

– формирование и развитие логического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной сфере.

Основные составляющие:

Базовые коммуникативные навыки, которые помогают вам развивать отношения с людьми, поддерживать разговор, эффективно вести себя в критических ситуациях при общении с окружающими. Эти навыки нужны всем.

Навыки self-менеджмента: помогают эффективно контролировать свое состояние, время, процессы.

Навыки эффективного мышления: управление процессами в голове, которые помогают сделать жизнь и работу более системными.

Управленческие навыки, которые требуются людям на этапе, когда они становятся руководителями любых бизнес-процессов и предпринимателями.

Для внедрения гибких навыков в образовательном процессе [1] необходимо использовать следующие методики и инструменты:

Организация самоуправления внутри группы и образовательного учреждения.

Организация проектной деятельности.

Организация кружковой работы, в том числе не профилю профессии/ специальности.

Участие в конкурсах профессионального мастерства, мастер – классах, предпрофильной подготовки, смотр – конкурсах и других мероприятиях

Участие в научно – практических конференциях.

Формирование портфолио обучающегося.

Внедрение soft skills позволяет повысить ответственность, научиться организовывать самостоятельную деятельность и развивать личностные качества обучающихся.

Список литературы:

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/539711

АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА - СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Лабанова В.Н.
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»,

Аннотация. В статье рассказывается об одном из направлений воспитательной работы – совместное партнерство, которое способствует формированию личности, социализацию, становлению лидерских качеств. Выводы сделаны на основе полученных результатов после проведения совместных мероприятий. Социальное партнерство расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет получить социальный опыт и способствует формированию мировоззрения.

Ключевые слова: воспитательный процесс, социальное партнерство, личность, профилактика.

Воспитание в СПО имеет свои отличительные особенности, т.к. в профессиональном образовательном учреждении идет заключительный этап формирования личности. Этот этап является самым сложным. Перед педагогическим составом стоит задача выпустить в жизнь квалифицированного специалиста. Воспитательный процесс направлен на профессиональную адаптацию и социализацию, становление лидерских качеств, побуждение к учебно-профессиональной деятельности и с наименьшим наследием вредных привычек.

В свою очередь работодатели заинтересованы в специалистах не только профессиональных в своей области, но обладающие такими личными качествами как коммуникабельность, ответственность, дисциплинированность, толерантность, умение работать в команде, организованность. Выпускник будет успешен в своей будущей профессии, если он адаптирован в жизни социальной и профессиональной в коллективе и в обществе. Для работодателей интересны специалисты, которые обладают профессиональными компетенциями соответствующие их будущей профессии и общими компетенциями, такие как заинтересованность в своей

профессии и проявления ее значимости, мониторинг выполненных работ, использование и совершенствование информационно - коммуникационных технологий в профессии. Следовательно, задачей образовательного учреждения является обучение студента профессиональными компетенциями, а также воспитание гражданина, который сможет принимать ответственные решения, быть культурным и социально активным.

Для успешного выполнения задач воспитательного процесса сегодня все большее значение приобретает развитие взаимодействия с социальными партнерами, в качестве которых могут выступать родители обучающихся, местный социум, муниципальный совет, общественные организации и т.д

Основные направления воспитания и социализации следующие:

- воспитание гражданственности, патриотизма, социальной ответственности и компетентности, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств, убеждений и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, ответственного отношения к образованию, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.
- воспитание бережного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, основ эстетической культуры;
- воспитание толерантности в нашей многонациональной стране.

Формы сотрудничества в рамках социального партнерства:

– совместная организация и проведение мероприятий,

– встречи с интересными людьми,

– совместная исследовательская и диагностическая деятельность,

– консультации,

– круглые столы,

– экскурсии и различные тематические проекты.

Одним направлений социального партнерства в формировании здорового образа жизни, профилактики правонарушений в ГБПОУ «СТКИ» можно считать следующие мероприятия:

-совместные мероприятия с Центром развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи». С большим интересом студенты нашего техникума участвовали в цикле мероприятий посвященному формированию здорового образа жизни, такие как: профилактическая игра «ЗОЖ-QUIZ», «Поколение Z», профилактический баттл «Вне зависимости»;

-участие в Областной профилактической программе «Свежий ветер»;

-участие в Областной летней профилактической смене «Дайджест здоровья» а базе ГБОУ ДОД ДООЦ «Жигули»;

-интересные лекции, тренинги проводятся на базе нашего техникума совместно с сотрудниками УВД, ГИБДД ОВД, направленные изучение вопросов безопасности дорожного движения, профилактики правонарушений и преступлений;

-совместно с психологами ГКУ СО «КЦ СОН «Ровесник» проводятся интересные мероприятия, направленные на формирование личностных качеств, толерантности;

-традиционный цикл мероприятий «Фестиваль кухни народов РФ» заканчивается экскурсией в Этнопарк Дружбы Народов;

Таким образом, социальное партнерство расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет обучающимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

В аспекте профессионального педагогического образования социальное партнерство - это система взаимовыгодного, долговременного взаимодействия партнеров в лице потенциальных работодателей, органов власти и иных организаций, основанных на их общих интересах и потребностях в области профессионального педагогического образования.

Список литературы:

1. Климова А. С. Социальное партнёрство образовательной организации: содержание и пути внедрения. Научная работа. – Новокузнецк, 2015.
2. Мардахаев Л. В. Словарь по социальной педагогике: Учебное пособие для студентов вузов. М., 2002.
3. Огородова М.В., Быстрова Н.В., Уханов А.Ф. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 7-5. – С. 888-890;

КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Т. В. Ларькина,
ГБПОУ «ГК г. Сызрани»

Аннотация: в данной статье представлены ключевые аспекты системы формирования личности учащихся среднего профессионального образования, а также описываются направления и программа воспитания студентов Губернского колледжа г. Сызрань.

Ключные слова воспитание; программа воспитания; система воспитания, основные направления системы воспитания, профессиональное образование (СПО).

В современных условиях инновационного развития экономики и Самарского региона становится очевидным необходимость подготовки рабочих и специалистов с высоким интеллектуальным и творческим потенциалом, хорошо развитыми нравственными качествами личности, широким спектром профессиональных компетенций.

В настоящее время одним из ведущих направлений развития системы среднего профессионального образования признается совершенствование воспитания как неотъемлемой части целостного образовательного процесса на основе следующих принципов: гуманистической направленности воспитания, эффективности социального взаимодействия, концентрации воспитания на развитии социальной и культурной компетентности личности **[1].**

Образовательное учреждение – это основной социальный институт, обеспечивающий воспитательный процесс и реальную интеграцию различных субъектов воспитания. Здесь же происходит личностно- профессиональное становление обучающихся. Решающим фактором этого процесса является осмысление позиций педагога и студента в их межличностном общении. Под воспитанием студентов следует понимать целенаправленную деятельность педагогов, ориентированную на создание условий для развития духовности студентов на основе общечеловеческих и отечественных ценностей: оказания им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении.

Каждое образовательное учреждение само определяет основные направления деятельности в зависимости от объективных причин и условий, специфики деятельности образовательного учреждения. В данной статье ключевые аспекты воспитательного процесса раскрыты на примере реализации программы воспитания в ГБПОУ «ГК г. Сызрани».

Основная цель ГБПОУ «ГК г. Сызрани» - подготовка нравственных профессионалов, владеющих профессиональными компетенциями по выбранной профессии/ специальности, готовых к высокой производительности труда, профессиональному росту в соответствии с лучшими мировыми стандартами и требованиями современного производства.

В колледже реализуется программа среднего профессионального образования по 14 специальностям, 6 профессиям.

Создание рабочей программы воспитания направлено на интеграцию образовательного процесса с задачами формирования личности, способной

ориентироваться в быстро меняющемся мире. Важно не только дать знания, но и развить навыки, необходимые для успешной профессиональной деятельности. Образовательные учреждения должны стать центрами, где учащиеся смогут не только обучаться, но и формировать свои ценностные ориентиры, развивая критическое мышление и аналитические способности.

Система воспитания в СПО — это **комплекс взаимосвязанных между собой целей и принципов процесса воспитания, а также приёмов и методов их поэтапной реализации в рамках определённой социальной структуры.**

Важнейшим принципом системы воспитания является системность, способствующая наилучшей организации работы с обучающимися, формированию истинных ценностей [2].

Поэтому необходимо создать среду, в которой учащиеся смогут развивать свои лидерские качества, умение работать в команде и решать конфликтные ситуации. Воспитательный процесс в колледже должен быть направлен на формирование целостной личности, обладающей не только профессиональными навыками, но и высокими моральными принципами, умением сопереживать и поддерживать других.

В основу воспитательной системы колледжа положены базовые направления традиционной отечественной системы воспитания. Это гражданско-патриотическое, спортивное, здоровьесберегающее экологическое; культурно-творческое воспитание. И современные направления: профессионально-ориентирующее и бизнес-ориентирующее воспитание студенческое самоуправление. По всем этим направлениям разработаны проекты.

В рамках проекта «Отечество» (гражданско-патриотическое воспитание) в колледже организуются разнообразные мероприятия, включая лекции, семинары, культурные акции и волонтерские проекты, нацеленные на укрепление чувства принадлежности к своей стране и формирование активной гражданской позиции. Учащиеся вовлекаются в изучение истории России, её

выдающихся событий и личностей, что позволяет им осознать значимость исторического наследия и традиций. Кроме того, проводятся обсуждения актуальных проблем общества, что способствует развитию критического мышления и формированию ответственного отношения к своему гражданскому долгу [3].

Физическое развитие и воспитание культуры здоровья (проект Формула здоровья) в колледже направлены на формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни и мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом. Для этого созданы условия в колледже для занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления обучающихся. Так доля обучающихся, принявших участие в акциях по здоровому образу жизни возросла с 20 % (2020 г) до 70% (2024 г). Команды по волейболу, баскетболу, футболу, легкой атлетике постоянно занимают первые и призовые места в городских и областных соревнованиях.

Цель проекта «Культура без границ» - формирование навыков духовно-нравственной культуры. Пути духовно-нравственного становления и развития являются: приобщение студентов к искусству, живописи, музыке, театру, литературе, а также к различным видам деятельности. Студенты нашего колледжа постоянно посещают Сызранский драматический театр им. А.Н. Толстого, камерный театр «Полночь», Сызранскую филармонию. Принимают совместное участие с сотрудниками библиотек в подготовке мероприятий к важным датам.

Реализация проекта «Единый мир» способствует формированию нравственных принципов экологической культуры у обучающихся.

Профессионально-ориентирующее и бизнес-ориентирующее воспитание, студенческое самоуправление направлены на формирование высокого уровня профессиональной направленности обучающихся, раскрытие их творческого потенциала через участия в конкурсах профессионального мастерства, повышение уровня конкурентоспособности и

успешного освоения профессии. Воспитание у обучающихся уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам. Содействие профессиональному самоопределению помогает обучающимся приобщиться к социально-значимой деятельности для закрепления профессионального выбора, привитие любви и гордости за свою профессию.

Реализация воспитательных мероприятий в колледже привела к заметному улучшению общей атмосферы и взаимодействия среди обучающихся. Учащиеся стали более активно участвовать в общественной жизни колледжа, что способствовало созданию комфортной и открытой среды, где каждый имеет возможность выразить своё мнение и найти поддержку. Это не только укрепило взаимосвязи между студентами, но и повысило уровень доверия к педагогам, которые играют ключевую роль в воспитательном процессе.

Кроме того, активные формы работы с молодежью, такие как волонтерские проекты и социальные инициативы, способствовали развитию гражданской ответственности и личной инициативы у студентов. Участие в таких мероприятиях формирует у обучающихся чувство принадлежности к обществу, помогает им осознать важность своей роли в его развитии и укореняет желание внести собственный вклад.

Наконец, взаимодействие с социальными партнерами — работодателями и общественными организациями — предоставило студентам возможность не только применять полученные знания на практике, но и расширять свои горизонты через непосредственное участие в социальных проектах. Это создало дополнительные условия для профессионального и личностного роста, что, безусловно, приведет к формированию будущих лидеров, обладающих высоким уровнем социальной ответственности.

Можно сделать вывод, что одним из основных принципов современного процесса воспитания является системность, поэтому педагог системы СПО должен владеть знаниями и умениями организации воспитательного воздействия на студентов. Процесс воспитания должен постоянно творчески

развиваться и обогащаться. Следовательно, необходимо постоянно изучать и обобщать положительный опыт воспитательной работы со студентами как своей альма-матер, так и других учебных заведений.

Список литературы:

1. Пожидаева Л.В. Роль воспитательной работы в образовательных учреждениях СПО: [Электронный ресурс]. URL: // https://infourok.ru (Дата обращения: 20.11.2024)
2. Щуркова Н.Е. Система достойного воспитания/ Н.Е.Щуркова. – Москва: Издательство АСТ, 2020 – 256 с.
3. Копылов С.Н. Воспитание как составляющая образовательного процесса в учреждениях СПО // Теоретические и методологические проблемы современных наук: Мат. XV междунар. науч.-практ. конф. / Научн. ред. Е. А. Омельченко. – Новосибирск: Центр содействия развитию научных исследований, 2015. – с. 49-54.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ СПО

В. И. Мамонова, Е. В. Дырнаева,
ГАПОУ СКСПО, г.Самара

Аннотация: в статье раскрывается воспитательный потенциал изучаемых в системе СПО общеобразовательных дисциплин, определяются подходы, условия и инструменты его реализации на учебных занятиях по гуманитарным дисциплинам в целях развития личности обучающихся, раскрывается воспитательная роль гуманитарного знания в образовательном процессе.

Ключевые слова: профильная направленность, личностные результаты, воспитательный потенциал, базовые ценности общества, основные направления воспитания, формы и методы организации занятия. Приоритетной задачей современного образования является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными профессиональными знаниями и умениями, способной реализовывать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Большую роль в формировании личности в системе СПО играют общепрофессиональные дисциплины. В соответствии с требованиями ФГОС среднего профессионального образования при реализации программ общепрофессиональных учебных дисциплин обучающимися осваиваются личностные (ЛР) и предметные результаты базового уровня (ПРб). Значительное место в результатах освоения общепрофессиональных дисциплин отводится именно ЛР, которые направлены на становление личности как субъекта общества.

Формируемые при этом чувства и отношения включают в себя: патриотизм, гражданственность; уважение к Закону; к труду и человеку труда; к памяти защитников Отечества; уважение к старшему поколению; взаимное уважение к культуре и многонациональным традициям; бережное отношение к собственному здоровью; бережное отношение к природе; эстетические чувства; уважение к ценностям семьи. Как видим, что новый подход к развитию образования состоит не только в обновлении содержания образовательных результатов, но призван использовать и воспитательный потенциал изучаемых дисциплин [2]. В соответствии с данным подходом возникает совсем не риторический вопрос: что и как можно воспитать у студентов на обычном учебном занятии? Любые попытки ответить на эти вопросы непременно приведут нас к разговору о ценностях – о тех значимых для общества объектах и явлениях, которые придают смысл нашей жизни, на которые мы ориентируемся в своем повседневном поведении. Усвоение

базовых ценностей, выработанные нашим обществом за века его существования, и являются тем самым содержанием воспитания на занятиях. Эти ценности должны находить свое отражение в учебном материале, который предлагается обучающимся для освоения на общепрофессиональных дисциплинах, если мы хотим сделать их воспитанными. Применительно к современной системе СПО сформулированы основные направления организации воспитания. Они ориентированы на изменение социальной роли будущих специалистов, их конкурентоспособность на рынке труда, готовности к принятию самостоятельных решений и способности нести ответственность за свою судьбу [1]. На сегодняшний день актуальным направлением воспитания в СПО является, формирование социальной и экономической активности будущих специалистов, развитие их личности, ориентация в ценностях общества и государства. Условиями и инструментами воспитания становятся новые знания, новые впечатления, новый опыт, а также общение, трудовая деятельность, психологический климат в студенческом коллективе и индивидуальные формы воспитания.

Основой воспитания будущего специалиста в профессиональной образовательной организации, по мнению работодателя, должен стать системно-деятельностный подход с применением современных воспитательных технологий и использованием уникальных платформ, которые помогут расти студенту как личности [3, 43]. Важно при этом помнить о главных закономерностях воспитания: воспитывает успех, а не успешность приносит разочарованность; воспитывает деятельность, а не нотации; воспитывает общение в процессе деятельности.

Занятия в рамках всех общепрофессиональных дисциплин в СПО обладают уникальными возможностями влиять на становление очень многих качеств личности обучающихся. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию духовно-нравственной личности студента. Условием достижения качества образования является совершенствование учебного занятия как основной цели. Важно отметить, что

воспитание на занятиях по всем общепрофессиональным дисциплинам должно строиться на основе принципа гуманизации, учета специфических особенностей воспитанника и воздействия на него со стороны каждой общепрофессиональной дисциплины. К современным ресурсам, обеспечивающим воспитательный потенциал занятия относятся: информативный (специфика содержания); трудовой (усилия, направленные на познание); организационный (способы, формы, средства управления процессом); социальный (межличностные отношения) [4, с. 9].

Ни у кого не вызывает сомнения, что наибольшим воспитательным потенциалом обладают гуманитарные науки, такие как философия, социология, психология общения и ряд других дисциплин, входящих в общепрофессиональный цикл. Гуманитарное знание имеет неформализованный характер, в его центре – человек мыслящий, способный к сопереживанию, занимающий активную жизненную позицию, проявляющий терпимость к людям, уважающий историю своих предков. Эффективным методическим приемом здесь является обращение к примерам источников, которые пишут о патриотизме, воспитании. Подчеркнем, что главная цель изучения гуманитарных наук и формирование у студентов мировоззрения на основе воспитания и развития у обучающихся высших потребностей, мотивов будущей деятельности, интересов, духовности, ценностных ориентаций, творческого мышления и др. Не сомневаемся в том, что большинство из нас согласны с тезисом: несмотря на то, что процесс воспитания подразумевает использование широкого спектра форм и методов работы на занятиях гуманитарного цикла, главным в этом процессе остается все-таки преподаватель. Преподавателям приходится прилагать много усилий, чтобы стать авторитетом и наставником, заслужить уважение обучающихся. Педагог воспитывает, прежде всего, собственной личностью, ибо, как говорили древние, нельзя дать того, чего не имеешь. Но никто не будет отрицать, что важна и технологическая составляющая: если педагог освоит различные педагогические приемы и техники, то у него освободится место для

творчества. Методы обучающего свойства известны и применяются каждым педагогом: устное изложение, обсуждение исторических событий и деятельности отдельных личностей, самостоятельная поисковая и исследовательская работа и т.д.

Не будем оригинальными, если скажем, что наш 21 век по праву считается веком компьютерных технологий и электронных телекоммуникаций, его часто называют «цифровым» веком. Информационные технологии уже изменили мир и продолжают играть ключевую роль в его дальнейшем преобразовании. Сегодня преимущества информационных технологий очевидны. Без компьютеров и информационных технологий в современном образовательном процессе нам уже не обойтись.

Считаем уместным напомнить, что на занятиях по общепрофессиональным дисциплинам следует чаще давать обучающимся оригинальные проблемно-поисковые задания, нацеленные на поиск малоизвестных фактов из жизни выдающихся ученых, которые внесли вклад в развитие таких дисциплин как философия, социология, материаловедение.

В качестве вывода можно сказать, что на наш взгляд обновление содержания среднего профессионального образования предполагает сегодня не только особое внимание к новым методам преподавания, но и внимание к вопросам воспитания на учебном занятии. Этого требует обновленный федеральный государственный образовательный стандарт, это требование настоящего времени.

Список литературы:

1. «Актуальные вопросы воспитания личности выпускников образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования»: Материалы международной научно-практической конференции, Городец, 30 апреля 2020 г. – Городец: 2020. – 366с.- Текст : непосредственный;

2. Борисевич Т. А. Семинар-практикум: Воспитательный потенциал учебного занятия. URL: https://gimn-mozyr.schools.by/m/pages/seminar-praktikum-vospitatelnyj-potentsial-uchebnogo-zanjatija (дата обращения; 02.11.2024);
3. «Лучшие практики СПО: воспитательный аспект»: Региональная научно-практическая конференция, Сборник материалов / Авторский коллектив; КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», Киров, 21 апреля 2021 г. – Киров: 2021. – 195 с. - [Текст]: непосредственный;
4. Степанов, П. В. Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / П. В. Степанов, В. В. Круглов, И. В. Степанова. - М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021. 94 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

А. А. Меркиданов,
«СЭК» им. П. Мачнева»

Аннотация. Статья "Воспитательные возможности учебного занятия" исследует различные способы, с помощью которых учебные занятия могут воспитывать у учащихся нравственные качества, развивать их творческие способности, формировать интерес к познанию, способствовать развитию самостоятельности и помогать им формировать личную идентичность. Она обсуждает эффективные методы реализации этих возможностей и подчеркивает важность стратегического подхода со стороны учителей.

Ключевые слова: воспитание, учебное занятие, нравственные качества, творческие способности, познавательный интерес, самостоятельность, личная идентичность, методы воспитания.

Введение

Учебное занятие является важным аспектом образовательного процесса, не только передавая знания и навыки, но и имея значительный воспитательный потенциал. В статье рассматриваются различные воспитательные возможности учебного занятия и методы их реализации.

Формирование нравственных качеств

Учебное занятие предоставляет возможности для развития нравственных качеств учащихся, таких как доброта, отзывчивость, ответственность и справедливость. Через обсуждения, ролевые игры и практические задания учащиеся могут учиться понимать и ценить нравственные ценности и применять их в своей жизни.

Развитие творческих способностей

Уроки, которые побуждают учащихся к критическому мышлению, решению проблем и творческому самовыражению, способствуют развитию их творческих способностей. Когда учителя предоставляют ученикам свободу и поощряют их высказывать свои идеи, они развивают воображение, оригинальность и независимость мышления.

Формирование интереса к познанию

Увлекательные и интерактивные уроки вызывают у учащихся интерес к учебному предмету и желание узнавать больше. Использование разнообразных методик обучения, таких как игры, симуляции и практический опыт, помогает поддерживать внимание и мотивацию учащихся.

Развитие самостоятельности

Поручая учащимся исследовательские проекты, самостоятельную работу и групповые задания, учителя могут способствовать развитию их самостоятельности. Эти занятия учат учащихся брать на себя ответственность за свое обучение, планировать и управлять своим временем и сотрудничать с другими.

Формирование личной идентичности

Учебное занятие предоставляет учащимся возможности для самореализации и развития личной идентичности. Через обсуждения, эссе и творческие задания учащиеся могут исследовать свои интересы, ценности и убеждения.

Методы реализации воспитательных возможностей:

Реализация воспитательного потенциала учебного занятия требует стратегического подхода со стороны учителей. Эффективные методы реализации включают:

Установление положительной классной среды: Создание поддерживающей и уважительной среды способствует открытому общению и развитию положительных взаимоотношений.

Моделирование желаемого поведения: Учителя служат ролевыми моделями для учащихся. Их поступки, слова и отношение демонстрируют важные ценности и формируют стандарты поведения.

Использование соответствующих материалов и деятельности: Выбор материалов и деятельности, которые соответствуют воспитательным целям урока, усиливает их влияние.

Разработка рефлексивных занятий: Занятия, побуждающие учащихся размышлять о своем обучении и поведении, помогают им извлечь уроки из своего опыта и применять их в своей жизни.

Заключение

Воспитательные возможности учебного занятия огромны и имеют решающее значение для формирования целостной личности. Эффективно реализуя эти возможности, учителя могут воспитывать учащихся, которые являются этичными, творческими, любопытными, независимыми и обладающими сильной личной идентичностью.

Список литературы

1. Байбородова, Л. В. Воспитательные возможности современного урока. - М.: Просвещение, 2005.

2. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютера (педагогика третьего тысячелетия). - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО "МОДЭК", 2002.
3. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения. - М.: ИНТОР, 1996.
4. Занков, Л. В. Обучение и развитие. - М.: Просвещение, 1975.
5. Макаренко, А. С. Сочинения в 7 томах. - М.: Издательство АПН РСФСР, 1957-1958.
6. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения. - М.: Учпедгиз, 1953-1955.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ, КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ САМАРСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

С. О. Мингазов-Шаляпин,
ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова

Аннотация. В статье рассматривается одно из направлений работы Самарского музыкального училища – гражданско-патриотическое. Автор приводит примеры из практики работы, на которых наглядно показаны способы достижения целей направления подготовки обучающихся СПО. Показаны результаты, достигаемые на уроках по предмету и на элективном курсе, закрепленные в Стратегии воспитания.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, патриотизм, история, Стратегия воспитания, обучающиеся СПО.

К приоритетным направлениям воспитательной работы в Самарском музыкальном училище согласно программы воспитания относятся н**равственно-эстетическое воспитание,** г**ражданско-патриотическое воспитание, экологическое воспитание,** ф**изкультурно-оздоровительное воспитание,** п**роектная деятельность,** р**абота кружков и спортивных секций.**

На уроках истории на 1 и 2 курсах особое внимание уделяется именно гражданско-патриотическому воспитанию. Ведь именно сам предмет имеет предпосылки и большую фактологическую базу для достижения целей данного направления и воспитания патриотизма.

«Патриотизм - это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения» - Концепция патриотического воспитания молодежи.

Что же представляет из себя гражданско-патриотическое воспитание на уроках истории? Для понимания сущности данного направления необходимо обратиться к Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

Одним из приоритетов государственной политики в области воспитания является формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Так, патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает формирование у детей патриотизма, чувства

гордости за свою Родину, развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества. Также есть и норма, закрепляющая приобщение детей к культурному наследию.

Достижение обозначенных задач в Самарском музыкальном училище становится возможным благодаря урокам истории в рамках ООП, элективного курса в рамках реализации общеобразовательного блока «Россия – моя история», курса «Разговоры о важном».

В своей статье я проанализирую первые два аспекта как приоритетные в моей работе преподавателя истории.

История как предмет ООП включает в себя серию тем, которые удовлетворяют цели гражданско-патриотического воспитания обучающихся СПО. Приведу примеры из опыта работы и дам анализ результатов работы.

Так, при рассмотрении темы ««Внешняя политика России в правление Александра II» мною используются информационно-коммуникационные технологии: просмотр короткометражного фильма с одновременным использованием гугл формы для заполнения обучающимися. Для проведения занятия требуется не менее 2 уроков по 40 минут (5 минут орг. вопросы: раздача печатных заданий либо инструктаж о прохождении обучающимися тестов на планшетах/персональных компьютерах по ссылке на гугл платформе по фильму во время просмотра).

Далее следует просмотр фильма (30 мин.). Обучающиеся заполняют ответы на вопросы. Их можно проверить к следующему занятию либо во время выполнения обучающимися заданий по контурным картам.

Обучающиеся сдают выполненные задания либо отправляют ответы в гугл форме.

Далее следует перерыв между занятиями.

На втором занятии раздаются карты атласов, контурные карты, цветные карандаши. На выполнение заданий отводится 15 минут. После выполнения задания сдаются преподавателю.

Далее следует устное обсуждение фильма по вопросам. Возможно проведение еще одного занятия после домашней самостоятельной подготовки обучающихся по вопросам, с презентацией выработанных ответов. Рефлексия (5 мин.)

Занятие позволяет воспитать у обучающихся уважение к труду и вкладу соотечественников в развитие Дальнего Востока, его освоение, развивает бережное отношения к родной земле, природным богатствам России, воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В качестве второго примера приведу урок в рамках темы «Вставай страна огромная!» элективного курса «Россия – моя история». На изучение темы выделяется 2 аудиторных часа. При освещении темы и проведении урока-беседы мною используются методические материалы Всероссийского урока мужества, подготовленные Минобороны РФ (2022 г.)



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБОРОНЫ РОССИИ)

г. Москва, 119160

«10» октября 2022 г. № 172/3/6337

На №

Заместителям глав субъектов Российской Федерации, отвечающим за вопросы образования и молодежной политики

В дополнение к исх. № 174/1369 от 8 октября 2022 г. направляются методические материалы для проведения 17 октября 2022 г. в рамках «Урока Мужества» Всероссийской акции «Письмо солдату».

Первый заместитель начальника
Главного военно-политического управления
Вооруженных Сил Российской Федерации С.Севрюков

Рис. 1. Письмо Минобороны РФ о проведении урока мужества



Рис. 2. Титульный лист презентации

Данная тема обеспечивает не только изучение и повторение изученных фактов, но и возможности анализа и сопоставления прошлого и действительности, развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия), создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности.

Гражданско-патриотическое воспитание невозможно без отрыва от реальной жизни, поступков и дел, от исторического опыта прошлого. И лишь при условии такой связи достигаются результаты, закрепленные в Стратегию развития воспитания в Российской Федерации: укрепление общественного согласия, солидарности в вопросах воспитания детей, снижение уровня антиобщественных проявлений со стороны детей.

Список литературы:

1. Гузеев В.В. Основы образовательной технологии: дидактический инструментарий. М.: 2019. – 191 с.

2. Концепция патриотического воспитания молодежи. М.: Экон-информ, 2014. – 85 с.
3. Мухина С.А., Соловьева А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс», 2017. – 379 с.
4. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. Издательство «Учитель», Волгоград, 2008. – 92 с.
5. Рабочая программа элективного курса в рамках реализации общеобразовательного блока «Россия – моя история» / https://shatalov63.ru/education/program/53.02.02.MIEO/2024/РП.%20Электив%20Россия%20-%20моя%20история.pdf
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» / http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf

ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Е. Н. Морозова,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация: тезисы посвящены методической разработке внеурочного занятия по теме «Семейные конфликты: причины, последствия, пути их разрешения» в рамках актуального курса основ семейной жизни. В тексте дается описание опыта включения современных педагогических приемов и методов в рамках познавательной и развивающей деятельности, описание целеполагания занятия и полученные результаты.

Ключевые слова: Нравственные основы семейной жизни, воспитание, семейные конфликты, методическая разработка, внеурочное занятие.

В настоящее время огромное внимание в стране уделяется воспитанию духовно-нравственных качеств, формированию ответственного отношения к семейной жизни, воспитанию детей и отношению к прошлым поколениям. 2024 год был объявлен «Годом Семьи», не случайно тема «Семейные конфликты: причины, последствия, пути их разрешения» имеет высокую актуальность в воспитании нравственных качеств личности, формированию ответственности за свои поступки и положительного отношения к семье.

Трансляция опыта внедрения в воспитательную практику для обучающихся по программам среднего профессионального образования рассматривается по теме занятия: «Семейные конфликты: причины, последствия, пути их разрешения». Методическая разработка и практическая реализация темы были отмечены на конкурсе, проводимым по Распоряжению министерства образования и науки Самарской области на базе Института развития образования и стала победителем в номинации «Лучший урок/ занятие внеурочной деятельности»

Структура и содержание урока соответствует требованиям ФГОС. Организация образовательного процесса на данном уроке обеспечивает приобретение ребенком двух важнейших интегрированных качеств личности: развитие коммуникативных компетенций в разделе SoftSkills и нравственные основы личности.

Обучающиеся в ходе занятия - активные участники образовательного процесса, так как выбранная форма сотрудничества – беседа, работа с проблемными ситуациями при решении кейсов, построенная на самостоятельной работе под руководством педагога, обеспечивает развитие мыслительных операций, формирование аналитического мышления, развития коммуникативных навыков, компромиссам. Студенты участвуют в дискуссии, коллективно обсуждают собственные гипотезы, анализируют кейсы и

предлагают решения. В ходе занятия использован прием физической разрядки в тренинге «Конструктивное решение конфликта».

Тема внеурочного занятия была выбрана не случайно, «Семейные конфликты: причины, последствия, пути их разрешения» как раздел НОСЖ в учебном пособии отсутствует. При этом возникает множество вопросов у обучающихся по данному аспекту семейной жизни. Цель методической разработки: дать представление о понятии семейный конфликт, причинах конфликтов. Рассмотреть виды конфликтов, сформировать представлении об эмпатии и подходах к решению конфликтов. Расширить традиции культурного поведения и нравственных устоев в семье.

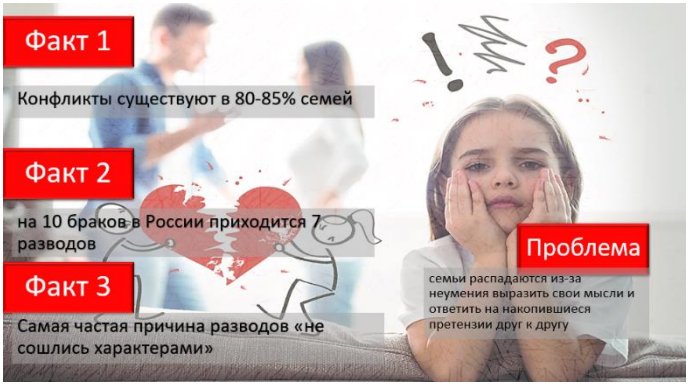
Структура занятия состоит из трех этапов: мотивационно-целевой этап (беседа, просмотр видеоролика, постановка вопросов для обсуждения), основной этап (дискуссия, работа с карточками, решение кейсов, составление алгоритма с аргументацией) и заключительный этапа (защита решений команд, беседа, анкетирование).

В ходе занятия, обучающиеся знакомятся с новыми понятиями, профессиональными психологическими подходами, что способствует развитию эрудиции и, как следствие, повышает мотивацию к изучению и привлечению новых знаний о себе, коммуникации и психологии.

Занятие несет в себе основы дидактики в рамках компетентностного подхода, которые способствуют развитию личности обучаемого, его деловых и творческих способностей.

В рамках определения подходов к деятельности были изучены материалы по педагогики и психологии, авторские методики из актуальных научных журналов, статистика последних лет, размещения в свободном доступе на статистических порталах.

Построение плана занятия опиралось на потребности обучающихся в достоверной и полной информации, подходах к смене интенсивности и видов деятельности на уроке. Доступном изложении и при этом стимулировании в развитии познания.



Фактчекинг, проблемный метод, логический анализ, интерактивная беседа, тренинг с физической активностью «Конструктивное решение конфликтов» были включены в занятие и на практике зарекомендовали себя как инструмент, способствующий решению поставленных в методической разработке целей.



Внутренней канвой для смысловой ориентации на семейные традиционные ценности стали русские пословицы и поговорки, выработанные и состоявшиеся поколениями предков, обсуждаемые и транслируемые в презентации в ходе всего урока.

В качестве результатов занятия для обучающихся определены следующие:

1. Актуализация у обучающихся знаний о семейных конфликтах, формирования представления об основных понятиях (типы внутрисемейных конфликтов, виды, подходах к анализу конфликтов).
2. Знакомство обучающихся с психологическими приемами в разрешении конфликтов, осознание их значимости в общении.
3. Стимулирование обучающихся к мышлению о ценности семейной жизни.
4. Формирования понимания о нравственном аспекте в воспитании детей, о том, что воспитание – это не нотации, угрозы или физические наказания, а

проявление участия, собственный образ жизни, общение с проявлением родительской любви.

В заключении необходимо отметить, что потенциал занятия позволяет его использовать в многонациональном коллективе обучающихся с разными установками веры и дать направление на познание в медиации. Внимание на русских пословицах и поговорках о семье, использовавшихся в презентации, дает упор на ценностные ориентиры, выработанные и состоявшиеся поколениями предков, и таким образом обобщить все ключевые положения занятия. Ценностно-смысловое содержание занятия обладает потенциалом для использования его в качестве просветительской работы с родителями.

Следует отметить, что методическая разработка в качестве дополнительного тематического раздела воспитания семейных духовно-нравственных ценностей и применения ее в наше время с учетом современного уровня развития человечества и модернизации общества может дать инструменты в решении ряда сложных проблем, с которыми сталкивается большинство семей и родителей в процессе воспитания будущего поколения.

Список источников

1. Скринник Евгения Александровна Воспитание семейных духовно-нравственных ценностей учащихся // Концепт. 2015. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-semeynyh-duhovno-nravstvennyh-tsennostey-uchaschihsya (дата обращения: 12.05.2024).

2. Вареца Елена Сергеевна, Скиба Наталья Владимировна Природа и разрешение конфликтов в молодой семье // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2016. №1 (173). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/priroda-i-razreshenie-konfliktov-v-molodoy-semie (дата обращения: 17.05.2024).

3. Кобегенова Г. Ж. РОЛЬ МЕДИАЦИИ В ПРЕДОТВРАЩЕНИИ БЫТОВОГО НАСИЛИЯ // Yessenov science journal. 2024. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-mediatsii-v-predotvraschenii-bytovogo-nasiliya (дата обращения: 17.05.2024).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ю. В. Морозова,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

Аннотация. В работе рассмотрены формы и методы воспитательной работы, методы убеждения, упражнения, поощрения, наказания. Выявлены самые популярные методы воспитания, рассмотрены классификации типов форм воспитания. Сделан вывод о комплексной эффективности использования форм и методов воспитательной работы.

Ключевые слова: методы воспитания, убеждения, упражнения, поощрения, наказания, поведение, деятельность, формы воспитания.

Обучение в образовательных учреждениях среднего профессионального образования должно дать студенту возможность профессионального самоопределения и личной самореализации. Будущее студента во многом зависит от того, насколько грамотно реализовано профессиональное воспитание в образовательном учреждении. За время обучения у студента должен быть заложен фундамент профессиональной деятельности и сформироваться желание работать по профессии, которую он выбрал для себя.

Воспитательная работа в средних профессиональных образовательных организациях – многогранный и сложный процесс воздействия на личность, на его мастерство и интересы, осуществляемый как на занятиях, так и во внеурочное время.

Одним из ведущих направлений развития системы СПО является совершенствование воспитания, создание условий для развития, саморазвития и самоорганизации личности студента, становление его духовно-нравственных, умственных, профессиональных, физических качеств.

Как отмечает С.Н. Копылов, «воспитание в обучение в учреждениях СПО призвано сформировать научное мировоззрение, сориентировать студентов в истинных ценностях, развить общественные и профессиональные интересы и

социальную активность, выработать нравственные устои, особенно в рамках свободы и ответственности, сформировать жизненную позицию, обеспечить самоутверждение личности в современной жизни» [1, с. 49].

Повышению эффективности воспитательной работы способствует грамотное использование методов и форм воспитания.

Методы воспитания – способы влияния воспитателя на сознание, волю и поведение воспитанника с целью формирования у него устойчивых убеждений и определенных норм поведения [2, с. 12].

Долгое время в педагогике не было системы методов воспитания. Но с течением времени начали формироваться определенные методологические подходы к осуществлению воспитательного процесса [3, с. 56].

На данный момент существует огромное множество классификаций методов воспитания.

Классификация методов – это построенная по определенному признаку система методов. Классификация помогает упорядочить методы.

По характеру методы воспитания делятся на убеждение, упражнение, поощрение и наказание.

Убеждение предполагает логическое доказательство какого-то понятия, нравственной позиции, оценки происходящего. При этом на сознание студентов влияют не столько понятия и суждения, сколько их доказательность. К методу убеждения относится беседа.

К методу упражнения относятся поручения, требования (например, поручить подготовить номер на ответственное мероприятие).

Поощрение – это метод воспитания, стимулирующий деятельность ребенка. К нему относится похвала, благодарность, награждение (например, можно провести соревнования или интеллектуальную викторину и наградить всех участников грамотами.). С этим методом воспитание необходимо быть крайне осторожным, так как неправильное его использование может порождать тщеславие, постоянное желание исключительности.

Метод наказания – средство педагогического воздействия, используемое в случае невыполнения установленных в обществе требований и норм поведения. Наказание должно быть справедливым, потому, что это очень серьѐзный метод, который может отвернуть студента в случае не объективности.

Эффективность используемых методов достигается при умелом сочетании различных методов воспитания.

В настоящее время наиболее популярной является классификация методов воспитания Г.И Щукиной, по ним у студентов формируются взгляды, убеждения, чувства, эмоциональные переживания. Воспитательный процесс редко приносит положительные плоды, если студентам безразличны педагогические воздействия.

В образовательной организации среднего профессионального образования должна быть создана атмосфера активного, творческого и радостного овладения профессией:

– концертно-творческая деятельность студентов;

– студенческое самоуправление;

– участие в конкурсах, соревнованиях, конференциях, форумах;

– проведение мероприятий, праздников;

– пропаганда деятельности преподавателей и студентов в СМИ;

– деятельность студенческой прессы.

Форма воспитания – это система организации воспитательной работы, которая задаёт логику взаимодействий участников воспитательного процесса как коллективной деятельности, взаимодействия его участников [4, с. 149].

В отечественном педагогическом опыте накоплено множество эффективных форм воспитательной работы. Однако от фетишизации педагогами тех или иных форм предостерегал еще А.С. Макаренко. Если цель воспитателя сводится только к подготовке и проведению мероприятий, то утрачивается педагогический смысл его деятельности, рождается феномен, «когда все выполняется, а сущность не наполняется», когда все (и воспитатель,

и воспитанники) изнурены частыми мероприятиями, а уровень духовной культуры студентов при этом остается низким. Следует понимать, что нет проблемы плохих и хороших форм. Есть проблема правильности их выбора и профессионального уровня организации работы [5,с. 28].

Формы воспитательной работы типа «представление»:

– представления-демонстрации (спектакль, концерт, просмотр кино-, видео-, телефильма, спектакля, конкурсная программа - представление);

– представления-ритуалы (линейка);

– представления-коммуникации (митинг, дискуссия, фронтальная беседа, диспут, защита проектов).

Формы воспитательной работы типа «созидание-гуляние» может быть разделены на три группы:

– развлечение - демонстрация (ярмарка, представление в кругу, танцевальная программа);

– совместное созидание (трудовая акция, подготовка к представлению, подготовка выставки);

– развлечение - коммуникация (продуктивная или инновационная игра, ситуационно-ролевая игра, вечер общения).

Формы воспитательной работы типа «путешествие»:

– путешествие - демонстрация (игра-путешествие, парад-шествие);

– путешествие - развлечение (поход, прогулка);

– путешествие - исследование (экскурсия, экспедиция).

Формы воспитательной деятельности эффективны только в комплексе. Нет плохих или хороших форм, каждая из них хороша только в руках профессионала, который может их правильно применить. Также нельзя назвать и приоритетные методы воспитания, так как они все принесут плодотворные плоды, только в комплексе и в умелых руках профессионала.

В основе развития новой воспитательной системы лежат современные технологии.

Воспитательные технологии как одно из средств воспитания позволяют получить определенные результаты: позитивный социальный опыт студентов – опыт взаимодействия, общения, совместной деятельности.

Инновации в воспитании – это системы или долгосрочные инициативы, основанные на использовании новых воспитательных средств, способствующие социализации детей и подростков и позволяющие нивелировать асоциальные явления в детско-юношеской среде.

К инновационным воспитательным технологиям относят:

– коллективное творческое дело;

– информационно – коммуникативные (создание сайтов, банка идей, видеосюжеты, Интернет, медиотека);

– нестандартные технологии (импровизация, дни науки и культуры, интеллектуальный марафон);

– организационно-деятельностные игры;

– технология исследовательской деятельности; технология проектов;

– технология дидактической игры;

– здоровьесберегающая технология;

– личностно-ориентированная технология;

– кейс – технологии;

– арт-технологии;

– шоу-технологии (организация публичных конкурсов, соревнований, КВН);

– диалоговые технологии (диспуты, дискуссии, дебаты);

– тренинг общения;

– «информационное зеркало» (настенные объявления, стенды) и т.д.

Участвуя в различных видах деятельности, студенты познают новое, переживают успехи и неудачи, счастливые минуты творчества, приобретают необходимый им социальный опыт и одобряемую обществом направленность личности.

Задача и конечная цель воспитания на современном этапе развития общества в профессиональном образовании состоит в формировании личности

профессионала, субъекта профессиональной деятельности с развитыми чувствами порядочности, справедливости, с чувством собственного достоинства. Для успеха дела при использовании разных форм работы с детьми, педагог должен представлять их скрытые возможности и на основе этого наиболее оптимально их организовывать.

Список литературы:

1. Копылов С.Н. Воспитание как составляющая образовательного процесса в учреждениях СПО // Теоретические и методологические проблемы современных наук: Мат. XV междунар. науч.-практ. конф. / Научн. ред. Е.А. Омельченко. – Новосибирск: Центр содействия развитию научных исследований, 2015. – 126 с.

2. Кузьминский А.И. Педагогика в вопросах и ответах [Электронный ресурс] / А.И. Кузьминский, В.Л. Омельяненко. – М.: Знание, 2006. – Режим доступа:https://uchebnikionline.com/pedagogika/pedagogika_u_zapitannyah_i_vidpovidyah-kuzminskiy_ai/zagalni_metodi_vihovannya-1.htm (Дата обращения: 25.03.2020).

3. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студентов педвузов в 2 кн. – М.: Владос, 2004. –256 с.

4. Качалова Л.П. Педагогические технологии / Л.П. Качалова. – Шадринск, 2001. – 158 с.

5. Борытко Н.М. Теория и методика воспитания: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков. – Волгоград, 2006. –251 с.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. В. Мутовалова,
ГАПОУ СО «Строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье раскрыта сущность понятия «воспитания» применительно к учреждениям среднего профессионального образования. Выделены основные направления процесса воспитания студента в колледже..

Ключевые слова: воспитание; студент; педагог; среднее профессиональное образование (СПО).

Воспитание – это творческий целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников по созданию оптимальных условий, организации освоения социально-культурных ценностей общества и как следствие – развитие их индивидуальности, самоактуализация личности.

Воспитательная работа со студентами является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки специалистов. Из стен колледжа должен выходить человек не только обученный, но и воспитанный. Иначе его нельзя назвать образованным.

В условиях становления в России гражданского общества главной целью образования становится формирование личности профессионально и социально компетентной, способной к творчеству и самоопределению в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию. Приоритетность решения воспитательных задач в системе образовательной деятельности четко обозначена в законе Российской Федерации «Об образовании», определяющем образование как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства».

Система воспитания должна четко ориентировать молодого человека в ценностном мире, формировать личность, умеющую четко отстаивать свои

интересы, учитывая при этом интересы своей социально-профессиональной группы и всего общества в целом.

Потребность создания единой воспитательной системы в колледже, обновления содержания воспитательной работы и определяют необходимость разработки данной концепции.

Цель - формирование студента как творческой, всесторонне развитой личности, воспитание гражданина, способного осмысливать, ставить решать проблемы общества с учетом социальных, этических, культурных, экологических аспектов, быть толерантным, нравственно ответственным, легко адаптирующемся в коллективе, готовым трудиться в условиях конкуренции.

Исходя из поставленной цели, можно выделить ряд задач:

1) формирование активной гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;

2) укрепление и совершенствование физического состояния, формирование стремления к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к табакокурению, наркотикам, алкоголизму, антиобщественному поведению;

3) формирование у студентов высокой нравственной и эстетической культуры, приобщение студенческой молодежи к художественному творчеству, развитие эстетических способностей, здоровых потребностей и высокого эстетического вкуса;

4) привитие умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления;

5) привлечение студентов к активному участию в различных мероприятиях общественной, спортивной и политической жизни колледжа, города, области.

В соответствии с основной целью воспитания студентов в качестве основных приняты три направления работы: воспитание активной жизненной позиции, культурно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание.

Воспитание активной жизненной позиции

Активная жизненная позиция – это осознанное участие студента в жизни

отдельного коллектива и общества в целом, сознательные реальные действия, направленные на реализацию общественных ценностей и достижение общественных целей при разумном соотношении личных и общественных интересов.

Активность как жизненная позиция формируется тогда, когда у молодого человека есть возможность самостоятельно находить решение доступных ему проблем, испытывать свои силы и способности, проходить через различные ситуации успеха и временных неудач.

Активная жизненная позиция говорит о социальной зрелости студента, отражает, прежде всего, чувство ответственности и тревоги за дела общества, заставляет заниматься самообразованием.

Воспитание активной жизненной позиции осуществляется через:

– культурно-массовую и спортивную работу (участие студентов средне-специальных учебных заведений в мероприятиях, проводимых в колледже),

– привлечение студентов к организационно-массовой работе на добровольной основе;

– социально-правовую и информационную работу (консультирование по социально-правовым вопросам через работу юридической консультации, распространение информации о предстоящих мероприятиях, возможностях самореализации и т.п.)

Культурно-нравственное воспитание

Культурно-нравственное воспитание включает в себя духовно-нравственное, эстетическое и физическое воспитание.

Воспитание и развитие у студентов высокой нравственной культуры российского интеллигента является одной из самых важных задач в процессе становления личности. Интеллигентность является мерой культуры и воспитанности человека. Интеллигентность как показатель нравственной и социальной зрелости человека проявляется в его образовании и культуре, честности и порядочности, неравнодушии к боли и страданиям окружающих. Культурный человек – это свободная, гуманная, духовная, творческая и

практичная личность, которой присущ эстетический вкус, хорошие манеры, умение творить повседневную жизнь по законам красоты, создавать и приумножать материальное благополучие семьи и богатство страны.

Эстетическое воспитание предполагает формирование устойчивой потребности постоянного восприятия и понимания произведений искусства, проявления интереса ко всему кругу проблем, которые решаются средствами художественного творчества.

Основным направлением работы, способствующим отвлечению студентов от негативного поведения, является организация досуга студента, раскрытие и реализация личностных творческих способностей, привлечение его к участию в научной, спортивной жизни, в художественной самодеятельности.

Основными средствами культурно-нравственного воспитания студентов являются широкое привлечение студентов к активным занятиям художественной самодеятельностью, знакомство с различными видами и жанрами искусств.

Проведение масштабных культурно-массовых мероприятий («День Студента», «Студенческая весна», «Фестиваль КВН» и др.) способствует формированию высокого уровня нравственной культуры личности, сохранению и преумножению историко-культурных традиций студенчества. Такие мероприятия создают возможность общения и обмена опытом творческих коллективов разных учебных заведений, способствуют укреплению связей, формированию корпоративного духа каждого учебного заведения.

В качестве критериев нравственного воспитания в системе образования выступают: уровень знаний, убежденности в необходимости выполнения норм морали, сформированность моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях. В целом это можно определить как уровень нравственной культуры личности, которая должна проявляться во всех сферах жизнедеятельности каждого человека.

Гражданско-патриотическое воспитание

Гражданско-патриотическое воспитание в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации. Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание является одной из наиболее значимых и сложных сфер воспитания, поскольку в ней формируется не только соответствующие мировоззренческие ориентации, идеалы и принципы, но происходит становление необходимых личностных качеств, обеспечивающих жизнедеятельность молодого гражданина в условиях современного российского демократического общества.

В этом виде воспитания интегрированы гражданское, правовое, патриотическое, семейно-бытовое направления воспитания.

К числу эффективных методов формирования гражданственности, патриотического и национального самосознания следует отнести целенаправленное развитие у студентов лучших черт и качеств человека. Таких как: доброта, любовь к родной земле, коллективизм, высокая нравственность, упорство в достижении цели, дух дерзания, готовность к сочувствию и сопереживанию, доброжелательность к людям независимо от расы, национальности, вероисповедания, чувство собственного достоинства, справедливость, высокие нравственные нормы поведения в семье и в обществе.

Важнейшим инструментом воспитания гражданственности и патриотизма остается воспитание историей.

Достижение задач по гражданско – патриотическому воспитанию осуществляется через участие студентов средне-специальных учебных заведений в ряде мероприятий патриотической направленности:

- оборонно-спортивной играх,
- фестивале патриотической песни,
- несение почетной караульной службы

Критериями эффективности воспитательной работы по формированию гражданственности у студенческой молодежи являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости к другому мнению, соблюдение законов и норм поведения.

Показателями уровня патриотического воспитания студентов являются их желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому своей страны и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою страну, желание работать не только для удовлетворения своих потребностей, но и для процветания Отечества.

В качестве мер по развитию направления работы со студенческой молодежью можно выделить следующее:

1. Создание и дальнейшее развитие единой информационной системы.

Непрерывное информирование студентов о проводимых мероприятиях в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено созданием постоянно обновляемой системы представления информации, так называемого «единого информационного поля». Мероприятия:

– проведение городских мероприятий, праздников, торжественных ритуалов;

– развитие студенческой группы «ВКонтакте» (подбор материала, увеличение численности подписчиков, публикация информации, новостей, фото и проч.);

– создание различных информационных буклетов, методичек, положений и другой справочной литературы и т.д.;

– встречи со студентами, руководителями мастер-классов, видными специалистами и т.д.

2. Реализация демократичной и открытой системы социального партнерства.

Система социального партнерства – это система цивилизованных общественных отношений, обеспечивающая согласование и защиту интересов разных групп для достижения поставленной цели. Наиболее плодотворно процесс воспитания обеспечивается правильно построенной системой таких взаимоотношений между воспитуемым и воспитателем.

3. Развитие внеучебной воспитательной работы.

Внеучебная работа осуществляется по следующим основным направлениям:

– организация досуга студентов, проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий;

– адаптация и вовлечение студентов младших курсов во внеурочную деятельность;

– формирование здорового образа жизни, профилактика девиантного поведения в молодежной среде;

– патриотическое воспитание.

Сущность н воспитания, предполагает сотрудничество воспитателя и воспитанника в поиске оптимальных для каждого путей самовыражения и самоутверждения в обществе. Это требует от педагогов новых знаний, использование новых технологий воспитания, приемлемые к современной молодёжи, а для этого нужно учиться каждый день и час и только при таком условии, можно добиться успеха.

Список литературы:

1. Блинов В.И. Актуальные вопросы развития среднего профессионального образования / В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, О.Ф. Клинк и др. – М: Федеральный институт развития образования, 2016. – 256 с.

2. Ветрова, О.Н. Профессиональная мотивация студентов как способ улучшения качества образования / О.Н. Ветрова, Е.Н. Демина // Материалы региональной научно-практической Интернет – конференции, г. Ливны, 2019. с. 64 – 68.

3. Демина, Е.Н. Реализация компетентностного подхода при подготовке специалистов в среднем профессиональном образовании / Е.Н. Демина, О.Н. Ветрова // Материалы региональной научно-практической интернет – конференции «Философия образовательного учреждения в условиях реализации ФГОС нового поколения». – Ливны, 2012. – с. 32 – 35.

4. Дорошук, Л.А. Актуальные аспекты организации воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования / Образование и педагогика. – Москва, 2017. № 1. – с. 16 – 19.
5. Эгамова, С. Т. Проблемы управления воспитательным процессом в учреждениях среднего профессионального образования / С. Т. Эгамова, Т. А. Султанова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 44 (386). — С. 292-294.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА И РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СПО

Ф.М.Нигьметзянова,
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Аннотация: В данной статье поднимается вопрос о применении новых инновационных технологий в обучении татарского языка и литературы. Это прежде всего новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

Ключевые слова: татарский язык, родная литература, воспитание, СПО, инновационные методы и формы, интерактивная модель, профессиональная деятельность, общие и профессиональные компетенции.

XXIвек – время значимых изменений. Это век новой культуры, век внедрения новых технологий, предъявляющих к личности требования на уровне обновленного сознания, понимания новых возможностей.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых инновационных технологий в обучении татарского языка и литературы. Этопрежде всего новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.

Основной целью обучения татарскому языку и литературе является формирование и развитие коммуникативной культуры студента, овладение практическими знаниями. Вследствие этого перед преподавателем ставится задача активизации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения и на примерах художественных героев воспитать активную гражданскую позицию у будущих специалистов.

Правильное планирование уроков является основной задачей преподавателя, так как знания и умения учащихся и эффективное их усвоение напрямую зависит от совершенства методики проведения уроков.

Я работаю в ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум», где ребят обучают специальностям: «Экономика и бухгалтерский учет», «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров», «Коммерция (по отраслям)», «Организация обслуживания в общественном питании», «Поварское и кондитерское дело».

Основные заказчики кадров – перспективные и современные предприятия торговли, общественного питания и сервиса.

К нам приходят ребята после 9 и 11 классов и осваивают профессию, поэтому для нас важным аспектом обучения становится ориентация на развитие профессиональных компетенций у учащихся, на их саморазвитие и личностную активность. Я использую на своих уроках различные методы обучения, в том числе интерактивные, что способствует развитию личности учащихся, помогает им самореализоваться в учебно-профессиональной деятельности.

Мои цели и задачи: формирование компетентного, квалифицированного, конкурентоспособного специалиста в сфере торговли, общественного питания и услуг на занятиях дисциплины « Родная литература», использовать современные педагогические технологии в системе обучения татарского языка в ССУЗ.

Стараюсь научить ребят понимать сущность и социальную значимость их будущей профессии, принимать решения в стандартных и нестандартных

ситуациях и нести за них ответственность, работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. Эти компетенции помогают нашим учащимся лучше войти в профессию, быть более успешными в дальнейшей профессиональной деятельности.

Я считаю, что важным моментом обучения является участие в различных олимпиадах и конкурсах: это дает учащимся возможность расширить границы своих знаний, восприятия себя и окружающих. ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум» также ежегодно принимал участие в Национальном чемпионате WorldSkills Russia.

Немаловажно научить ребят использовать полученные знания на практике и при изучении других дисциплин. На занятиях мы часто рассматриваем примеры из смежных областей знаний, обсуждаем актуальные вопросы по различным дисциплинам,использую методы инновационного обучения, основными целями которого являются:

- развитие интеллектуальных, коммуникативных, лингвистических и творческих способностей учащихся;
- формирование личностных качеств учащихся;
- выработка умений, влияющих на учебно-познавательную деятельность и переход на уровень продуктивного творчества;
- формирование ключевых компетентностей учащихся.

Использование данных технологий на уроках имеет большие преимущества. Учебный процесс становится для учащихся интересным, что повышает активность учащихся, развивает навыки самостоятельно получать знания в процессе взаимодействия и поиска. Повышается качество и прочность полученных знаний. Развиваются исследовательские навыки и умения, формируются аналитические способности учащихся. Параллельно с процессом обучения идет развитие коммуникативных качеств и формирование лидерских качеств личности.

Интерактивная модель обучения,которая включает в себя:проектную методику, групповую работу, информационные технологии, интернет –

ресурсы, игровые технологии, - помогает реализовать личностно-ориентированный подход в обучении и обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способности и уровня развития учащегося. Часто на уроках «Татарский язык в профессиональной деятельности» использую деловую игру, так как они будущие официанты и бармены, на высоком уровне должны знать обслуживание. Все это создает условия образовательной деятельности, при которых студенты активно взаимодействуют с педагогом и друг с другом.

На уроках родной литературы в русских подгруппах использую игровую технологию.Игра как интерактивная технология предусматривает много комбинаций решения поставленной профессиональной проблемы. Для эффективного включения развивающего потенциала игры в образовательный процесс необходимо, во-первых, самое серьезное отношение к играм со стороны, прежде всего, педагогов, во-вторых, продуманное насыщение образовательной системы разнообразными и полезными играми, к которым относятся: дидактические и творческие игры, деловые и ролевые игры.

Я считаю, что главная цель обучения – дать знания студентам, т.е. научить их свободно разговаривать на татарском языке и повысить грамотность по татарскому языку, познакомить студентов с современной татарской литературой.Надо понимать, что и дети сегодня развиваются в эпоху информационно-коммуникационных технологий и многих других «премудростей», надо осознавать, что современные ученики являются главными действующими лицами на уроке сегодня. Ребята должны уметь самостоятельно мыслить и действовать.

Творческий подход, помноженный на совершенствование процесса обучения, в результате дает высокую эффективность этого процесса. И именно поэтому нам, преподавателям, надо развиваться самим, постоянно расти в профессии и осваивать новые компетенции. Я, как и мои коллеги, с интересом обучаюсь на курсах повышения квалификации, посещаю конференции и тренинги, посвященные вопросам образования. И такая активность, на мой

взгляд, полезна каждому преподавателю, потому что она дает возможность не только рассказать о своем опыте и достижениях учреждения, но и узнать о новых подходах и методах в нашей профессиональной деятельности от коллег – обменяться опытом, а иногда и знаниями, увидеть новые горизонты своего развития и повысить свою мотивацию в работе с учащимися. Все это дает нам право называться «преподавателями нашего времени», которые способны научить ребят самостоятельно мыслить и осознанно действовать в их дальнейшей жизни.

Со студенческих времен мы помним книгу В.А. Сухомлинского «Сердце отдаю детям». Только, отдавая детям свое сердце, можно получать взамен частички их сердец и двигаться вперед, решать задачи и совершенствовать свои умения, каждый день входить в группу и «заражать» своим любимым предметом учеников.

Многие по-разному понимают роль учителя. Для одних – это просто преподаватель своего предмета, для других – всего лишь образованный человек… Для меня это - педагог, воспитатель, друг, который влияет на становление личности ученика. На моих уроках царит дружеская атмосфера. Я люблю своих детей и свой предмет, мне интересно готовить для них что-то новое, радостно смотреть, с какими горящими глазами они готовятся к урокам, ко всем внеклассным мероприятиям. Я хочу не только научить своему предмету, я хочу привить им желание развиваться и совершенствоваться. Мои ребята многому учат меня. Они учат быть непосредственной, открытой, уметь воспринимать мир добрым и светлым. Все меняется очень быстро.

Я– учитель татарского языка. Только наивный думает, что моя задача лишь в том, чтобы научить всех практическому общению на татарском языке или разбираться во всех грамматических временах. Познавая себя, нужно стремиться стать лучше, интереснее, современнее.

Мне удалось сплотить дружный коллектив и найти общий язык не только с детьми, но и с их родителями. Очень важно слушать и слышать друг друга, быть внимательным и терпимым по отношению к остальным. Дети

умеют сопереживать, сочувствовать, искренне радоваться победам других ребят. Мы с ребятами очень любим различные внеклассные мероприятия, часто посещаем кинотеатр, драматический театр или устраиваем праздники, это позволяет узнать друг друга лучше.

Сегодняшнее обучение – модернизированное, инновационное – развивается стремительно, и современный учитель должен быть компетентным, высокопрофессиональным «проводником» в мир знаний. Преподаватель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся. А вывод делают сами учащиеся! Самое главное, урок должен быть добрым! Приоритетным становится коммуникативное развитие учащихся: каждый учитель-словесник мечтает, чтобы его воспитанники свободно, грамотно владели родным и русским словом.

С 2001 года по настоящее время работаю председателем Республиканского методического объединения преподавателейтатарского языка и литературы ССУЗ РТ. ССУЗах проводится очень много мероприятий по татарскому языку и литературе: различные конкурсы, олимпиады, семинары и другие. Во время семинаров всегда выступаю с докладами, делюсь своим опытом работы, помогаю молодым преподавателям при составлении рабочих программ, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине.Стараюсь сформировать дружный коллектив среди преподавателей татарского языка и литературы ССУЗ РТ.

"Посредственный учитель излагает, хороший учитель объясняет, выдающийся учитель показывает, великий учитель вдохновляет", - произнес У. Уорд. А какими будем мы? ... зависит только от нас…

Список литературы:

1. Татар әдәбияты-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). 10 нчы с-

ф./ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М.Әхмәтҗанова Л.Ф., Җамалиева. – Казан: “Мәгариф – Вакыт нәшр.,2021. –431б.:рәс.б-н.ISBN 978-5-906894-00-7

2. Татар әдәбияты-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары 11 сыйныфы өчен уку әсбабы (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен)/ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Л.Ф. Җамалиева, Г.М.Әхмәтҗанова. – Казан: “Мәгариф – Вакыт нәшр.,2021. – 383б.

3. Татар әдәбияты-:рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен). 11 нче с-ф./ Ф.Ф.Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М.Әхмәтҗанова Л.Ф., Җамалиева. – Казан: “Мәгариф – Вакыт нәшр.,2024. –440б.:рәс.б-н.ISBN 978-5-906894-48-9

4. Татар теленең орфографик сүзлеге.Орфографический словарь татарского языка./авт.-сост.:К.Р. Галиуллин, Р.И. Раскулова-Казань:Татар кн. изд-во, 2017.- 423с.

5. Фәтхуллова, Ә.Ш.Юсупова, Э.Н.Денмөхәммәтова Татарча сөйләшик. Казан: Татар.кит.нәшр., 2017.-311б

6. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.09.2020 N 821 "Об утверждении государственной программы "Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2023 - 2030 годы".

ПРОБЛЕМЫ СЕМЬИ И БРАКА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

М. Г. Никитина, Н. А. Фарахиева,
ГАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии

В настоящее время понятия «семья», «брак» в сознании молодежи претерпели значительные изменения по сравнению с традиционной моделью семейно-брачных отношений. Семьи перестали в достаточной мере выполнять свои традиционные функции. Сегодня важно не только выявить, обозначить основные проблемы, возникающие в молодых семьях, но также хотя бы попытаться найти пути их решения в современных условиях развития российского общества.

Основой семьи является единая общесемейная деятельность, выраженная в рождении, воспитании, обучении детей, обеспечении своим членам опеки, защиты, социальной безопасности. И все это далеко не полный перечень семейных функций. Именно от семьи зависит социальное здоровье общества. Формирование системы ценностных ориентаций в отношении семьи и брака у современной молодежи представляется актуальным в контексте происходящих в стране и мире сложных процессов, свидетельствующих о переоценке культурных ценностей предыдущих поколений, нарушении преемственности в передаче социокультурного опыта. Изучение этих проблем является актуальным еще потому, что будущее каждой страны во многом зависит от брака ее молодого поколения, тех ценностных ориентиров, которые преобладают в его миропонимании.

Стабильность или нестабильность общественной жизни, здоровье нации напрямую ставятся в зависимость от состояния семьи. Разрушающаяся семья – одно из условий деградации общества. В системе ценностей значительного числа молодых людей семья уже не занимает главенствующего места. Добрачные и внебрачные половые связи, так называемые «свободные отношения» многими воспринимаются как норма. Увеличивается количество «легкомысленных», необдуманных браков. Это подтверждается и опросами

общественного мнения. Наибольшей популярностью в настоящее время пользуется незарегистрированный брак. Молодежь стоит перед необходимостью выбора приоритетов: семья или работа, материальное благополучие, развлечение и т.д. Уровень подготовки молодежи к браку является крайне низким, преобладает не рациональный, а эмоциональный подход к браку, завышенный романтизм, отсутствие психологических и бытовых навыков. Следствием этого стали уменьшение количества детей в семьях, увеличение числа разводов, неполных семей, выросла внебрачная рождаемость, психологическая напряженность внутри семей. Молодые семьи разрывают свои отношения, столкнувшись с жизненными трудностями, вместо того, чтобы попытаться решить их.

Первая трудность – это проблемы материальной обеспеченности, жилья и трудоустройства молодых супругов. В основной массе молодая семья является низкодоходной, а многие просто находятся за чертой бедности. Невостребованность молодого специалиста на рынке труда, либо низкая зарплата ввиду отсутствия должного опыта работы способствуют ухудшению материального положения молодых и снижению жизненного уровня населения страны в целом. Другая проблема - неподготовленность молодых людей к семейной жизни; незнание нравственных и психологических основ; неумение разрешать конфликты; эгоизм. Многие не выросли в полноценных семьях, родители были или в разводе или ругались постоянно.

Как правило, те, кто оценивают брак родителей как идеальный, так же подходят и к своему браку. И чем больше конфликтов было в родительских семьях, тем чаще они возникают и в семьях детей. Родители, чье супружество сложилось благополучно, дают детям самый наглядный и убедительный пример того, как должна строиться совместная жизнь мужа и жены. Значение личного примера родителей для будущей семейной жизни детей очень велико. Понимание долга, своих обязанностей, как и прав других людей по отношению к ним самим, является очень важным для устойчивости брака. Нравственный долг в семейных отношениях означает ответственность за

поведение другого супруга, за воспитание детей, уважение достоинств брачного партнера, признание принципа равенства в человеческих отношениях.

Для создания крепкой семьи необходимы позитивные установки на семейно-социальное отношения среди молодежи. Прежде всего, необходимо воспитывать в молодежи культуру чувств и умения жить в семье. Мероприятия, направленные на укрепление института семьи, должны носить комплексный характер, включать не только меры экономической поддержки. Для достижения эффективного результата семейная политика должна реализовываться в организационно-идеологической сфере, в области информационной политики и СМИ; в области жилищной и градостроительной политики; в области здравоохранения; в области образования; в области улучшения социально-экономических условий и повышения уровня жизни.

Целью государственной политики в отношении молодой семьи является становление и развитие благополучной молодой семьи и улучшение качества ее жизни; обеспечение выполнения молодой семьей социально-демографических функций, в т. ч. стимулирование рождаемости детей и их воспитания. Необходимо обеспечить молодой семье такие условия ее жизнедеятельности, при которых она, опираясь на собственный потенциал, получая стратегическую поддержку со стороны государства и общества, станет способной самостоятельно реализовывать все свои социальные функции и репродуктивные установки.

Список литературы:

1. Елисеева А.А. Семья и семейные ценности: подходы к пониманию в условиях современного права-Москва.- Электрон. научный журнал.- 2022. -№ 36. С. 67-74.

2. Осипова М.Б. Педагогическая палитра семейного воспитания //Воспитательная деятельность образовательной организации – пространство

личностного роста участников образовательных отношений: сб. тр. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 180-186.
3. Смородинова М.В. Методы и средства воспитания личности: учеб-метод. пособие /М. В. Смородинова. – Москва: Белый ветер, 2020. – 83 с.
4. Шергина М.Л. Воспитание ценностного отношения к семье у подростков //Академия профессионального образования. – 2019. – № 11/12 (90/91). – С. 33-37.

РАБОТА С ПЕДАГОГИЧЕСКИ ЗАПУЩЕННЫМИ ДЕТЬМИ

А. А. Полянский,
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильныйколледж им. Бартенева В.В»

Аннотация. В статье рассматриваются причины деформации в развитии обучающихся и стратегия воспитательного воздействия преподавателя в работе с педагогически запущенными детьми.

Ключевые слова: педагогическая запущенность, педагог, обучающийся, процесс перевоспитания, методы воздействия.

В начале XX века педагогическая запущенность определялась как отсутствие адекватного социального опыта, а вместо него сформированная дефективная социально-нравственная модель поведения. К признакам, характеризующим педагогически запущенных детей, можно отнести крайне низкий уровень социальной культуры, знаний и воспитания [1, с. 40-42].

В.В. Давыдов педагогическую запущенность определяет как устойчивое отклонение от норм развития в поведении, сознании, учебной деятельности подростка, которое выражается в отставании его развития от собственных и возрастных возможностей и возникает при негативном влиянии

окружения, при использовании неправильных методов воспитания в семье или социуме [2, с. 122-124].

Причинами деформации в развитии обучающихся можно определить следующее: а) отрицательное влияние неблагоприятных условий в семье; б) неудачи в учебе, неучастие в жизни учебного заведения, отрыв от коллектива; в) асоциальное окружение. Соответственно, общая стратегия воспитательного воздействия должна иметь в виду и семью, и учебное заведение, и ближайшее окружение обучающихся. Необходимо, по возможности, воздействовать на родителей, побуждать их перестроить характер отношений в семье, больше уделять внимания трудному ребенку, посоветовать родителям ряд конкретных мер в отношении его и сообща определить линию поведения; также, насколько это возможно, оградить его от дурного влияния, привлечь к общественно-полезным делам.

Работа с педагогически запущенными детьми — это прежде всего комплекс психолого-педагогических мер, в рамках которых общие усилия педагогов и психологов направляются на раннее выявление неблагополучия и осуществление своевременной комплексной (социально-психилого-педагогической) помощи подросткам и семьям группы риска [3, с. 220-222].

Процесс перевоспитания не следует понимать только как устранение и искоренение чего-то, борьбу с пороками и недостатками. Главное, это формирование развития положительных привычек, черт и качеств, культивирование здоровых нравственных тенденций.

Не менее важным является вовлечение обучающегося в процесс самовоспитания, необходимо организовать борьбу его самого с собственными недостатками. При этом следует помнить, что нравоучения и нотации — не лучшие средства воспитания педагогически запущенного обучающегося, так как скорее всего у него уже давно выработалось предубеждение и скептическое отношение к словам педагога. Это, однако, не исключает того, что доверительный разговор с обучающимся в атмосфере искренности и

доброжелательности может принести большую пользу и настроить его на положительный результат.

Безусловно, нельзя рассчитывать на то, что за сравнительно короткое время можно полностью исправить, перестроить личность трудных ребят, ликвидировать такие относительно устойчивые черты, как грубость, недисциплинированность, лень, упрямство, циничное отношение к моральным принципам. Но если данная работа будет проводиться систематически, то общественно-здоровая деятельность постепенно приведет к тому, что организованность вытеснит халатное отношение, настойчивость — упрямство, общественная мораль вытеснит ложную мораль групповой эгоистической солидарности.

Немаловажным в воспитательной работе преподавателя с педагогически запущенными детьми является применение индивидуального подхода. Педагогу необходимо прежде всего хорошо знать обучающихся, видеть в каждом из них индивидуальные, своеобразные черты. Знание индивидуальных особенностей обучающихся поможет преподавателю правильнее организовать учебно-воспитательный процесс, применяя воспитательные меры в соответствии с индивидуальностью воспитанников. Осуществляя индивидуальный подход, следует помнить, что поощрения могут по-разному влиять на обучающихся. Для одного ученика похвала укрепляет его веру в свои силы (в этом случае будет полезно ее применить); по отношению к другому от похвалы лучше воздержаться, чтобы не получить отрицательный результат — его самоуспокоение и самоуверенность. Точно так же и акцент на недостатках обучающегося может сыграть отрицательную роль по отношению к неуверенному в себе ребенку и положительную, если обучающийся слишком самоуверен и несамокритичен.

В работе с педагогически запущенными обучающимися также особое значение имеет следующее: в общении с ними важно доверительное, теплое, доброжелательное отношение; педагогу необходимо выявлять те положительные черты, которые имеются в личности каждого обучающегося,

даже самого трудного, и стараться опереться на это положительное в работе по его перевоспитанию. Зачастую хорошие результаты дает открыто выражаемое педагогом доверие к нравственным силам обучающегося. Но ставка на доверие оказывается оправданной лишь при соблюдении следующих условий: а) доверие должно быть естественным и непринужденным, а не искусственным приемом, б) преподаватель, насколько это возможно, должен быть уверен в том, что отрицательные черты у обучающегося не укоренились настолько, чтобы совершенно заглушить здоровые нравственные тенденции; в) оказав доверие обучающемуся, педагог должен терпеливо и тактично помогать ему освоиться с новой ролью, вовремя оказывать ему помощь и поддержку.

Преподавателю важно выявить наиболее сильную сторону в умственных способностях обучающегося и, опираясь на нее, предлагать такие задания, которые гарантировали бы ученику успех в работе. Даже одно успешно выполненное дело укрепляет веру подростка в свои силы. В итоге к очередному заданию он приступает уже с «предчувствием успеха».

Как к воспитанию в целом необходим комплексный подход, так же комплексно надо подходить и к определению эффективности педагогического воздействия. Основные компоненты личности обучающегося, которые формируются в учебно-воспитательном процессе — это интеллектуальные, идейно-нравственные и волевые. Они взаимосвязаны через мотивацию поведения, потребности подростка, его отношение к окружающим и к себе, и находят свое самое общее проявление в направленности личности. Все это происходит в трех основных сферах жизнедеятельности человека: в общении, познании и труде. Общение при этом рассматривается в условиях парных взаимодействий обучающегося, отношения в коллективе и отношений личности — его мировоззрения, жизненных установок.

Поэтому можно выделить следующие условия:

1. Оценка эффективности педагогического воздействия на обучающегося, его развития и условий общения, познания и труда. При этом учитываются

собственные коммуникативные качества обучающегося и особенности его взаимоотношения с людьми.

2. Сравнительная оценка развития обучающегося и условий его жизни, то есть как влияет микросреда на развитие личности обучающегося, на его нравственные установки, ценности.

3. Сравнительный анализ содержания и методов педагогического воздействия и последующего поведения обучающегося.

Перевоспитание педагогически запущенных обучающихся происходит не стихийно, не «само по себе», не автоматически. Педагогическая запущенность — явление очень сложное, обусловленное множеством различных причин и факторов. Поэтому работа по ее преодолению требует комплексного подхода, когда специальные средства, приемы, мероприятия органически вплетаются в систему обучения и воспитания в целом.

Таким образом, основными средствами педагогической коррекции дисгармоний развития, эмоциональной нестабильности педагогически запущенных обучающихся является понимание, сочувствие со стороны педагога, снятие напряжения, рационализация воспитательно-образовательного процесса, выравнивание культурно-образовательных возможностей обучающихся. При этом немаловажную роль играет метод личной перспективы, создающий у ребенка веру в свои возможности. Доверие к обучающемуся, формирование реально осознаваемых и реально действующих мотивов его поведения, анализ конфликтных ситуаций, в которые он часто попадает, личный пример преподавателя, дальнейшее позитивное воздействие педагога своим авторитетом на отношения обучающегося со сверстниками помогает корректировать высокую тревожность запущенных детей, преодолевать трудности в общении, неадекватность поведения и повышает тем самым социальный статус обучающихся.

Список литературы:

1. Педагогическая энциклопедия / под ред. А.Г. Калашникова. — Москва: Изд-во Работник просвещения, 1930. Т. 2. — 447 с.

2. Голубева А.С. Педагогическая запущенность как социально-педагогическая проблема / А.С. Голубева // Инновационное развитие: потенциал науки и современного образования: сборник статей 6-й Международной научно-практической конференции. — Пенза, 2020. — с. 122-124

3. Сорокина И.Р. Профилактика социально-педагогической запущенности подростков на базе лицея / И.Р. Сорокина // Инновационные научные исследования: Теория, методология, практика: Сборник статей 12-й Международной научно-практической конференции: в 2-х частях. — Пенза, 2019. — с. 220-222

4. Подласый И.П. Курс лекций по коррекционной педагогике: Учеб.пособие для студ. сред. спец. учеб. Заведений / И.П. Подласый. — М.: Гуманит 2-е изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 352 с.

5. Чарушникова, В.С. Педагогическая запущенность / В.С. Чарушникова // журнал Социальная педагогика. — 2007. — №3. — с. 60-64.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Е. В. Попова,
ГБПОУ «Поволжский государственный колледж»

Аннотация. Статья посвящена актуальным направлениям воспитательной работы в образовательных организациях. Представлены основные направления и методы воспитательной работы.

Ключевые слова: процесс воспитания, патриотизм, методы активного и интерактивного обучения, метод групповой работы, эстетическое воспитание, воспитательная система.

Современная образовательная организация активно занимается с подрастающим поколением детей, которые растут в новых социальных условиях, где главной задачей является раскрытие индивидуальности, а также общих личностных черт каждого обучающегося, таких как: патриотизм, стрессоустойчивость, инициативность, в том числе воспитание личности, готовой к конкурентоспособности в современной и высокотехнологичной среде проживания.

Признается, что основой воспитания выступают отношения, а целью - сформированные ценности человеческих отношений. Первоначальным выводом педагогических исследований является определение воспитания как процесса, обязательными элементами которого выступают цели, задачи, методы и оценка совместной деятельности воспитателя и воспитанника. Установлены принципы и функции воспитания, названы ведущие закономерности влияния воспитания на развитие личности, доказана ценность опосредованного влияния воспитания на человека в коллективе и через коллектив, определены возрастные особенности воспитания детей и подростков. Значительные фундаментальные знания получены при исследовании влияния на характер и результаты воспитания таких частных педагогических факторов, как игра, общение, общественная деятельность.

Глубоко проработана теория воспитательных систем [1].

Анализ проблем и научной новизны диссертационных исследований по воспитанию, выполненных аспирантами кафедры педагогики и психологии за последние пять лет, показывает, что: - происходит обогащение теории воспитания за счет введения в аналитический контекст терминов смежных областей научного знания (социальная ответственность, социальная мобильность, участие, социальная инициативность, корпоративное взаимодействие).

Сегодняшний курс, направленный на укрепление патриотизма в нашей стране, поддерживается Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, что позволяет обеспечить активизацию процесса патриотического воспитания населения и в первую очередь молодого поколения.

Патриотизм представляет собой важнейший духовно-нравственный фактор, который позволяет сохранить общественную стабильность, независимость и безопасность целой страны, особенно в экстренных военных и экономических ситуациях. Наша страна должна быть подготовлена к таким ситуациям заблаговременно. Анализируя литературные источники, многие ученые и специалисты по разному трактуют понятие патриотизма и патриотического воспитания, но суть остается единой - это любовь к Родине и к своему народу. Приведем некоторые примеры.

Очень важно для современного поколения эстетическое воспитание. Приоритетную роль в эстетическом воспитании приобретает создание условий для расширения опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, системного восприятия культуры, сотрудничество профильных объединений подростков с учреждениями культуры, социальные инициативы подростков в сфере культуры, системное участие подростков в художественном творчестве, литературных и музыкальных мероприятиях, эстетика повседневной школьной жизни. Примерным содержанием социальных инициатив учащихся в контексте задач эстетического воспитания

является инициирование творческих конкурсов, проекты в сфере литературного краеведения, создания художественных салонов, студий, персональных и коллективных художественных выставок, проведения музыкальных фестивалей, а также проекты, направленные на украшение повседневной школьной жизни [2].

В своем учебно-методическом пособии С. В. Сидоров (на основании работ В. С. Кукушина, В. А. Сластенина, Н. Е. Щурковой и некоторых других исследователей) указывает, что воспитание реализует следующие функции:

1) культурно-творческая (сохранение, передача новому поколению и воспроизведение культурного наследия человечества);

2) гуманистическая (развитие потенциала личности ребенка);

3) функция социализации и социальной адаптации (подготовка обучающегося и введение его в социальную среду).

«Воспитательная система - это единый социальный организм, появляющийся в результате сотрудничества основных элементов воспитания, отличающийся объединенными характеристиками, например: коллективный образ жизни» [3].

Рассматриваются варианты воспитания молодежи посредством активных и интерактивных методов обучения, целью и ценностью которых является не только передача знаний и опыта от предыдущих поколений последующим. Важным представляется идея о том, что, используя методы активного и интерактивного обучения, педагог формирует навыки практического взаимодействия и создает условия для апробирования профессиональных действий, необходимых для решения той или иной жизненной или профессиональной задачи. Предлагаемый вариант использования активных методов обучения состоит в том, чтобы преодолеть традиционную позицию обучающихся в качестве исполнителя и добиться активной позиции субъекта совместной деятельности и воспитывать активных, способных к самостоятельному принятию решений специалистов.

На наш взгляд, интересным представляется идея использования

потенциала учебного сотрудничества в образовательном процессе для реализации воспитательной функции учебного занятия. Сотрудничество в группе на занятиях формирует мотивацию к выполнению задания, повышает заинтересованность обучающихся, позволяет демонстрировать накопленный объем знаний и дает обучающимся возможность личностного творческого самовыражения в процессе учебной деятельности.

Так, для формирования навыков командной работы, способности к самообразованию и самосовершенствованию предлагается использовать технологию обучения в сотрудничестве как инструмент гуманизации педагогического процесса и активизации всех его участников.

Одной из отличительных особенностей технологии обучения в сотрудничестве является то, что в основании используется метод групповой работы. В отличие от привычного метода обучения данная технология способна вызвать у студентов эмоциональные переживания, связанные со стремлением к общему успеху и коллективным достижениям. Рассматривая предлагаемую технологию, автор акцентирует внимание, что рассматриваемая технология обладает воспитывающим потенциалом и способствует формированию способности и готовности к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к взаимодействию с коллективом, партнерами[4].

Актуальной сферой социальных инициатив учащихся основной школы в контексте задач гражданского и патриотического воспитания являются проекты социальной помощи ветеранам войны и труда, проекты краеведческого содержания, изучения истории края, помощи в восстановлении памятников культуры; проведения акций, творческих дел, посвященных государственным праздникам; изучения и развития этнокультурных традиций; создания музеев историко-краеведческого содержания, проведения трудовых десантов по благоустройству своего населенного пункта, сотрудничества с различными общественными объединениями патриотической направленности.

Методами воспитания современная наука называет способы

взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, т.е. такие способы взаимодействия педагогов и учащихся, в процессе которых происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников.

Важным основанием использования интерактивных методов обучения и воспитания является развитие способности противостоять многочисленным трудностям, находить выход из кризисных ситуаций, способности предлагать нестандартные решения, постоянно осуществлять контроль над своей деятельностью и поведением.

Ролевая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового материала, закрепления и развития творческих способностей, а также для формирования общеучебных умений. Она дает возможность учащимся понять и изучить материал с различных позиций.

Мозговой штурм - это техника генерации идей, которую применяют для выявления проблем или поиска решений. Главная цель методики — собрать как можно больше идей, а потом отобрать из них те, которые можно воплотить в жизнь.

Анализ конкретных учебных ситуаций (метод кейсов, англ, case stadu) - метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач ситуаций (решение кейсов).

Цель метода case-study – совместными усилиями обучающихся проанализировать ситуацию - case, возникающую при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса - оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.

Список литературы:

1. Материалы международной научно-практической конференции (8-10 декабря 2020 г., Новосибирск) / под редакцией Т. А. Ромм, З. И. Лаврентьевой, Е. М. Скрыпниковой. - Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2020. - 504 с.

2. Михеева С. М. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях [Электронный документ]. -URL: https://multiurok.ru/files/vospitaniie-tsiennostnogho-otnoshieniia-k- priekrasnomu-formirovaniie-priedstavlienii-ob-estietichieskikh-idiealakh-i- tsiennostiakh.html (дата обращения: 31.03.2024).
3. Сидоров С.В. Воспитательная работа в системе работы школы [Электронный документ] // Сидоров С. В. Сайт педагога-исследователя - URL: http://si-sv.com/publ/4-1-0-13 (дата обращения: 30.03.2024).
4. Тагиров З. Т., Шабанова Э. Т. Воспитание в современном образовательном процессе [Электронный документ] // Международный журнал экспериментального образования. - 2022. - № 1. - С. 26-30; URL: https://expeducation.ru/ru/artide/view?id=12072 (дата обращения: 30.03.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕСИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ СПО

С. В. Попова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В статье раскрывается понятие «профессиональная культура» как способ оценки деятельности специалиста, которая отражает непосредственно процесс получения определенного уровня профессионализма. Определен необходимый уровень личностного развития специалиста и его личностно-деловые качества. Показано, что в единстве понятия «культура» и «профессионализм» отражается многоаспектность и динамичность профессиональной культуры как социального феномена.

Ключевые слова: профессиональная культура, студент, профессиональная деятельность.

На протяжении всей истории человечества проблема воспитания специалистов – профессионалов была актуальна. Каждая эпоха, перенимая опыт предыдущих поколений, привносила в этот процесс новое, свойственное только ей понимание профессионала, мастера своего дела.

Любая профессиональная деятельность объединяет людей. В результате трудовой деятельности, возникает искусственно созданная среда человеческого обитания, в которой существуют и развиваются различные сферы деятельности человека, различные отношения и связи в этих сферах, возникает своя, свойственная только данному профессиональному сообществу культура, система взглядов и убеждений, своя система ценностей и приоритетов. То есть имеет место говорить о взаимосвязи «профессиональной культуры», «профессиональной этики» и «профессиональной чести». Можно сказать о том, что профессия выступает как часть общей культуры, как ее компонент, а носителем этой культуры, несомненно, является специалист, человек, воспринимающий свою профессию как культурную ценность.

Понятие “профессиональная культура” – категория, характеризующая социально-профессиональные качества работника с учетом специфики его профессиональной деятельности, степень овладения им достижений научно-технического и социального прогресса. Структурными компонентами профессиональной культуры являются этическая, эстетическая, методологическая, политическая и другие виды культуры. Любая профессиональная деятельность осуществляется в определенной системе общественных отношений - правовых, нравственных, экономических, эстетических, религиозных. В связи с этим, профессиональная культура субъекта деятельности не может быть вне зависимости от других сторон его культурного развития, выраженных в категориях правовой, нравственной культуры личности, которые являются ее структурными компонентами. Конечно, влияние этих сторон на профессиональную культуру личности

неравнозначно. Оно определяется рядом факторов, и, прежде всего конкретным характером самой профессиональной деятельности.

Обычно под профессиональной культурой понимают совокупность специальных теоретических знаний и практических умений, связанных с конкретным видом труда. Степень владения профессиональной культурой выражается в квалификации и квалификационном разряде. Необходимо различать *формальную квалификацию*, которая удостоверяется сертификатом (диплом, аттестат, удостоверение) об окончании определенного учебного учреждения и подразумевает систему необходимых для данной профессии теоретических знаний и *реальную квалификацию,* получаемую после нескольких лет работы в данной области, включающую общую совокупность всех практических навыков и умений, т. е. профессиональный опыт.

Профессиональная культура создается людьми, профессионально занятыми в определенной сфере деятельности и, прошедшими специальную подготовку. Если сопоставить понятия «культура» и «профессиональная культура», то можно говорить о том, что культура в целом включает в себя этические, общеобразовательные, религиозные и прочие знания, которыми должен обладать и руководствоваться каждый человек независимо от того, в какой профессиональной сфере он задействован, а профессиональная культура составляет комплекс знаний, умений и навыков, владение которым делает специалиста настоящим профессионалом.

Любая профессиональная деятельность обязывает к определенному профессиональному поведению. Творчески выполняемая профессиональная деятельность приводит к формированию профессионального интереса, который может осуществляться через различные профессиональные объединения, посредством чего и формируются профессионально-нравственные ценности. Каждая профессия обладает собственной системой ценностных предпочтений. При этом профессиональные ценности, с одной стороны, являются отражением нравственных ориентиров общества, а с другой стороны, профессиональные ценности существуют в рамках

определенной профессии являются регулятором конкретной профессиональной деятельности. В профессии отражается опыт в содержании и организации труда, способах и продуктах профессиональной деятельности, способ передачи знаний, умений и навыков, ценностных ориентаций, отношений.

С позиции культурологического подхода профессиональная культура выступает как:

- составная часть общей культуры человека, адаптированного к современной цивилизации и созидающей ее;
- цель и результат профессионального воспитания, направленного на приобщение молодого специалиста, будущего рабочего к культурно – историческому наследию в области квалифицированного труда;
- условие самореализации личности в профессии;
- действенный механизм развития профессионализма работника, его самосовершенствования, достижения профессиональных вершин;
- личностно профессионально значимое качество личности конкурентоспособного молодого специалиста.

В процессе становления специалиста человек создает и профессиональную среду, делает вклад в развитие самой профессии. Специалист-профессионал обладает «беспокойным» характером в плане стремления к использованию нестандартных, эффективных мер, средств и методов в работе. Эта личность – «исключение из правил», ориентированная на кардинальные изменения выработанных, традиционных подходов в деятельности.

Понятие «профессиональная культура» непосредственно связано и с понятием «профессиональная компетентность», которая представляется как «интегральная характеристика деловых и личностных качеств специалиста, отражающая уровень знаний, умений, опыт, достаточные для осуществления цели данного рода деятельности, а также его нравственную позицию». Профессиональная культура выступает как характеристика уровня

компетентности работника и отношения его к труду и к себе как к субъекту труда. Таким образом, профессиональная культура любого специалиста включает: владение общими и специальными знаниями, умениями, навыками, научно-исследовательскими методами диагностики и прогнозирования по специальности и специализации; овладение компьютерной грамотой, применение теоретических подходов на практике; эстетическое разрешение профессиональных ситуаций; ориентирование в вопросах конкретной специализации на глобальном, региональном, локальном уровнях; творческо-преобразующее отношение к действительности. Профессиональная культура – это образ жизни человека в профессии, совокупность его действий, взглядов и мыслей, соответствие требованиям т профессионального стандарта.

Формирование профессиональной культуры студента осуществляется в двух направлениях: развитие профессиональной индивидуальности (овладение необходимыми знаниями и умениями) и формировании личности будущего специалиста. Единство этих двух направлений и позволяет получить гармонично развитого, конкурентоспособного выпускника.

Нужно отметить, что особую роль в профессиональной подготовке студента играет так называемый «переходный этап», происходящий в начальный период обучения в профессиональном учебном заведении, когда происходит его включение в учебный процесс, смена привычного ритма жизни и вырабатывается студенческий стиль. В это время студент овладевает новыми видами учебной деятельности, у него происходит смена профессиональных и жизненных ориентаций, формирование новых потребностей, взглядов, убеждений и отношений. Изменения, которые претерпевает личность студента в этот период, способствуют постановке им задач в области профессионального саморазвития. Поэтому особое внимание преподавательский коллектив должен уделять так называемой «студенческой адаптации», потому что именно этот период ложится основой отношений человек – профессия, дальнейшей настроенности студента на получение знаний и умений, на его отношение к выбранному делу. Высокий уровень

сформированности профессиональной культуры может быть определен двумя составляющими: общими и специальными. К общим относятся: понимание значимости своей профессии, творчество, инициативность, понимание труда как ценности, компетентность, стремление к постоянному профессиональному и личностному росту. Специальная профессиональная культура специалиста включает те профессионально важные качества, которые необходимы в данной профессии.

Процесс формирования профессиональной культуры студента включает в себя следующие основные элементы:

- теоретическую и практическую подготовку по выбранной специальности;
- формирование исследовательской деятельности;
- гуманитарную и мировоззренческую подготовку;
- формирование навыков самостоятельной творческой деятельности.

Современному специалисту важно не только обладать определенным набором знаний, но и продуктивно их использовать. Поэтому важнейшей составляющей профессиональной культуры студента являются эрудиция, мировоззрение, уровень социального развития. Говоря о формировании профессиональной культуры у студента нельзя не отметить, что она соотносится с готовностью психики к профессиональной самореализации, определяющей дальнейшую успешность карьеры и всей жизни. Поэтому одной из важнейших составляющих профессиональной культуры является профессиональная готовность психики студента. Речь идет о его профессиональной мотивации, о готовности выполнять ту или иную деятельность, о его настроенности на успешность, на профессиональное и личностное самоутверждение.

В формировании профессиональной культуры студента огромная роль принадлежит и его коммуникативность. Речь идет об умении работать в команде, взаимодействовать с коллегами и начальством, умении избегать и разрешать конфликтные ситуации, общительности и доброжелательности.

В процессе формирования профессиональной культуры происходит и интеграция личных ценностей, а также ценностей профессиональных, в результате чего определяется личностный смысл профессиональной деятельности студента. Таким образом, можно выделить следующие основные компоненты профессиональной культуры, которые необходимо сформировать в процессе становления специалиста: профессиональное сознание, профессиональное поведение, профессиональная деятельность.

Профессиональная культура студента представляет собой качественную характеристику личности будущего специалиста, поэтому можно говорить сказать, что степень развития личности студента техникума характеризуется уровнем его профессиональной культуры, отражающей объективную подготовленность и субъективную готовность будущего специалиста к решению профессионально-трудовых задач, к продуктивной предметной деятельности. Поэтому так важно формирование основ профессиональной культуры у студентов. Ведь именно эти основы обеспечивают эффективность дальнейшего обучения, успешность последующей профессиональной деятельности и возможность профессионального развития и совершенствования в течение всей жизни. Чем выше уровень профессиональной культуры студента, тем существеннее принимаемые им решения, образ и качество его жизни, образование и ценностные приоритеты.

Рассматривая структуру профессиональной культуры, мы говорим о качествах, являющиеся составляющими элементами профессиональной культуры: интересы, склонности, способности, личностные качества, ценностные ориентации, профессиональная и социокультурная компетентность, причем следует уточнить, что овладение профессиональной культурой означает сознательное подчинение профессиональной деятельности ценностным социокультурным приоритетам, принятым в обществе. Данные качества позволяют наиболее полно оценивать уровень профессиональной культуры студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анисимов, П.Ф. Инновации в системе среднего профессионального образования // Инновации в российском образовании: Среднее профессиональное образование: 2014. – М. – С.3-33.
2. Белов В.И. Компетентностный подход в профессиональном воспитании учащихся профессиональной школы: Учебно - методическое пособие. - СПб.: ИПК СПО, 2015г.
3. Белов В.И. Основы профессиональной педагогики: Учебное пособие. – СПб.: ЛОИРО, 2020г.
4. Белов В.И. Профессиональное воспитание его содержание и сущность: Учебное пособие. СПб.: ЛОИРО 2021г.
5. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб. : Питер,2018г
6. Климов Е.А. Введение в психологию труда. М.: Изд-во МГУ, 2022. 199 с.
7. Маркова А.К. Психология профессионализма. М.: "Знание", 2021.

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СПО

О. Н. Прокопенюк,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. Музейная педагогика представляет собой важный элемент воспитательной работы в системе среднего профессионального образования (СПО), интегрируя культурные и образовательные аспекты для формирования высокой культурной осведомленности и социальной ответственности. Она основывается на взаимодействии между музеем и образовательными учреждениями, что позволяет использовать музейные ресурсы для активного обучения и развития навыков критического мышления. В рамках музейной

педагогики студенты получают возможность взаимодействовать с объектами культурного наследия, что способствует глубокой рефлексии и осмыслению исторического и культурного контекста. Экскурсии, мастер-классы и лекции, проводимые музейными сотрудниками, выходят за рамки традиционного урока, создавая динамичную образовательную среду, где каждое посещение музея становится уникальным опытом. Кроме того, музейная педагогика способствует развитию междисциплинарных связей, что является актуальным в условиях современного образования. Она формирует у коммуникационные способности и расширяет кругозор, подготавливая будущих специалистов к успешной профессиональной деятельности и активной гражданской позиции.

Ключевые слова. Культурное наследие, эмоциональное вовлечение, социализация, междисциплинарные связи.

Музейная педагогика в последнее время приобретает все большую популярность в системе дошкольного и школьного образования, разрабатываются методические рекомендации. И если в системе общего среднего образования музей уже достаточно привычный инструмент воспитательной системы, то в системе СПО это пока еще редкий элемент работы.

Музейная педагогика в рамках СПО несет достаточно большой положительный заряд, позволяющий реализовать такие направления воспитательной работы как формирование любви к Родине и ее истории, чувство патриотизма и гордости за свою страну. В национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость»

Реализация такой системы образования не возможна без знаний традиций своего края, своей Родины.

«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохраненное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом» (С. Михалков).

Принципы музейной педагогики:

1. Доступность
2. Содержательность
3. Наглядность
4. Сочетание предметного мира с программой, позволяющей развивать активность
5. Гуманизм
6. Подвижность структуры занятий- экскурсий.

Экспозиция музея всегда должна учитывать логическую цепочку: ВОСПРИЯТИЕ – ПОНИМАНИЕ-ОСМЫСЛЕНИЕ-ЗАКРЕПЛЕНИЕ – ПРИМЕНЕНИЕ.

Работа в рамках занятий с применением музейной педагогики направленна, в первую очередь, не только и не столько на количество полученной информации, сколько на качество усвоения и пробуждение творческой активности. Поэтому очень важно включать практическую часть в ходе знакомства с экспозицией музея.

На первый план выдвигается задача помочь обучающемуся увидеть музей «вокруг себя», раскрыть перед ним историко – культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно анализировать, сопоставлять, делать выводы.

На базе ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства» создан «Музей русской кухни», экспозиция которого посвящена быту русского крестьянства. Помещение музея стилизовано под внутреннее убранство избы, собраны тематические экспонаты, есть достаточно большая коллекция русских самоваров как дореволюционного, так и советского периода.

Разнообразие экспонатов позволяет проводить не только обзорные экскурсии, но и тематические, а так же проводить на базе музея внеклассные

мероприятия, направленные на реализацию воспитательного процесса в рамках СПО.

Студенты охотно включаются в деятельность музея, проявляя неподдельный интерес к тематике экспозиции, предлагают свои варианты размещения экспонатов, и охотно включаются в работу по поиску и пополнению музейного фонда.

Студенты техникума не только пассивно участвуют в занятиях в музее, но и являются инициаторами игровых занятий, реализуют свои проекты в рамках музейного дела.

Так коллекция музея ежегодно пополняется муляжами традиционных хлебобулочных изделий народов, населяющих Россию.

Благодаря их инициативе в музее появился макет русской печи, со съемными деталями, позволяющий сделать процесс экскурсии интерактивным. На базе музея студентами разрабатываются и проводятся тематические праздники с включением элементов экспозиции музея: «День национального единства», «День повара», «Масленица» и другие.

В рамках реализации воспитательной системы через призму музейной педагогики формируется методическая копилка урочных занятий и внеклассных мероприятий, которые можно использовать в работе педагога. Предлагаю фрагмент внеклассного мероприятия на базе «Музей русской кухни», посвященный Дню повара, и разработанный совместно с инициативной группой студентов.

Сценарий к занятию в музее, посвященное «Дню повара»

«Посиделки»

Цель: В игровой форме познакомить учащихся с предметами быта и продуктами питания, использовавшихся на русской кухне.

Задачи:

1. Подобрать теоретический материал по теме
2. Подготовить экспозицию музея согласно теме
3. Сформировать команды и жюри

4. Провести мероприятие.

Приветственное слово педагога: Добрый день дорогие студенты. Мы рады приветствовать вас в нашем замечательном «Музее русской кухни». Вы уже знакомы со многими экспонатами нашего музея, и знаете, для чего их использовали наши предки. Но у нас есть для вас несколько секретов, которыми мы с вами с удовольствием поделимся, на посиделках.

1 ведущий:

На завалинках, в светёлке
Иль на брёвнышках, каких
Собирали посиделки
пожилых и молодых.
При лучине мы сидели
Иль под светлым небосводом-
Говорили, песни пели
И ходили хороводом.
Словом, эти посиделки
были праздником души!
Быт людей сейчас отмечен веком,
Поменялся старый мир
И сидим мы в одиночку
В уголках своих, квартир.
Наш досуг стал очень мелок,
И чего там говорить,
Скучно жить без посиделок!
Их нам надо возродить.

2 ведущий

И сегодня мы с вами проведем такие посиделки, а что бы они были не скучными, сыграем в игру «Угадай – ка». Знатоки истории приготовления блюд, любители истории и неожиданных решений без труда ответят на наши вопросы и получат свои заслуженные призы.

Помогать нам сегодня будет наше беспристрастное жюри:

…….

На русской кухне всегда царили традиции и обряды. Накрывать на стол, даже в деревенской избе, не простая задача. Горшок стоит в печи, семья за столом. Давайте накроем на стол. Предлагаем вам найти ухват, достать естальник, уполовники, поварешки, хлебалы, плошки, солоницу. У вас 5 минут …..

Вопросы викторины:

1. Эта острая приправа была весьма популярна на Руси. Она считалась незаменимой добавкой к пище и эффективным средством от многих недугов. По правилам его необходимо было готовить перед подачей на стол. (хрен)
2. Этот хлеб весь мир считает любимой едой русских. Но вот тесто из нее дрожжи поднять не могли. Помогла смекалка, что бы поднять хлеб, стали добавлять особую закваску. В каждой семье закваска жила долгие годы, а невеста получала в приданое бадью с закваской. (Черный, ржаной)
3. **Черный ящик.** Весной, во время великого поста, разрешалось употреблять только овощи. До весны сохранялся только этот овощ, его то и приходилось есть весь пост. В шутку приводили пример семи блюд из этого корнеплода: териха, ломтиха, куском, бруском, целиком, с маслом, с квасом. Когда говорили о плохом, всегда сравнивали с этим овощем. Что находится в черном ящике? (редька).
4. Этот животный продукт стал популярным на юге Руси во время Ордынского ига. Татары во время грабительских набегов забирали весь скот, кроме этих животных, считая их нечистыми. Что это за продукт? (сало)
5. В этот день проходил базарный день. Получая товар, купец обещал вернуть деньги ровно через неделю. О нарушивших эти обещания говорили? (семь пятниц на неделе)
6. Этот овощ был завезен в Россию в 16 веке и сразу стал популярным благодаря своей урожайности, неприхотливости и долгому хранению. Русский

народ изобрел огромное количество блюд из этого овоща. Как он называется? (тыква).

Процесс эстетического развития является сложным, постепенным, требует систематического, длительного воздействия. В условиях систематической работы и методически правильной организации воспитательного процесса не только возможно, но и необходимо продолжать обучение музейному восприятию. При этом неоценимо велика роль музея, его огромные возможности для приобщения к миру музейных ценностей.

Список литературы:

1. Доктрина в образовательном законодательстве: подходы к определению роли и места в правовом регулировании (Кирилловых А.А.) ("Законодательство и экономика", 2015, https://www.consultant.ru/law/podborki/nacionalnaya_doktrina_obrazovaniya_v_rf_do_2025_goda/
2. Интернет поддержка сайта всероссийского объединения школьных музеев в Интернете «Стоик»: www.npstoik.ru
3. Кетова Л.М. Музейная педагогика как инновационная педагогическая технология / Л.М. Кетова // Человек в мире культуры, 2012. № 4. С. 76-81.
4. Музейная педагогика // Педагогический энциклопедический словарь. 2012.: https://slovar.cc/enc/ped/2137593html

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Ю. В. Решетняк,
ГБПОУ СО «Сергиевский губернский техникум»

Аннотация.

Цель: Создание благоприятных условий, в рамках гражданско-патриотического направления воспитательной работы со студентами с 1 по 4 курс обучения, для воспитания высоконравственного гражданина России, имеющего активную жизненную позицию, разделяющего российские традиционные духовные ценности, обладающего актуальными знаниями и умениями, способного реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Задачи:

- формирование общих компетенций студентов;
- привлечение обучающихся к волонтёрской работе посредством сети Интернет и некоторых из мессенджеров;
- воспитание студентов в духе уважения к Конституции Российской Федерации, законности, нормам социальной жизни;
- развитие у студентов чувства гордости, глубокого уважения к символам государства – Гербу, Флагу, Гимну Российской Федерации, а также символам Сергиевского района и историческим памятникам Самарской области;
- активизация интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, ее героическим страницам, в том числе сохранение памяти о подвигах защитников Отечества;
- популяризация подвигов Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, в том числе героев – Сергиевского района, достижений и успехов профеессионалов различных сфер деятельности, формирующих позитивный образ нашей страны, Самарской области;

- вовлечение обучающихся в исследовательские работы в сфере гражданско-патриотического воспитания;
- активизация совместной работы с образовательными организациями, учреждениями культуры, молодежной политики, музеями.

Направление деятельности:

1. Совершенствование и развитие форм и методов работы по гражданско-патриотическому воспитанию, с учетом возрастных особенностей обучающихся (классные часы, торжественные и тематические линейки, уроки мужества, участие и проведение акций, направленных на патриотическое воспитание, участие в районных и областных конкурсах);
2. Развитие волонтерского движения в техникуме, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания (поздравление ветеранов ВОВ и детей войны с днем победы, посильная помощь в покупке продуктов питания и лекарств), ремонт и благоустройство военных памятников и захоронений;
3. Совершенствование информационного обеспечения патриотического воспитания, освещение событий и мероприятий патриотической направленности на сайте техникума, в сети Интернет посредством разных месенджеров.

Ожидаемые результаты:

1. Сформированность общих компетенций студентов, охваченных работой по гражданско-патриотическому воспитанию.
2. Организация и эффективная работа местного отделения всероссийского общественного движения «Волонтёры Победы».
3. Увеличение числа заинтересованных подписчиков в сети Интернет посредством различных месенджеров.
4 Увеличение количества студентов, участвующих в мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию.
5. Увеличение количества студентов, участвующих в исследовательской работе по гражданско-патриотическому воспитанию.

6. Увеличение количества совместных мероприятий с образовательными организациями, учреждениями культуры, молодежной политики, общественными и некоммерческими организациями Сергиевского района и Самарской области по популяризации идей патриотизма.

Актуальность: Одной из самых актуальных проблем на сегодняшний день является воспитание будущего патриота своей страны. Данная проблема охватывает всех людей без исключения в независимости от их религии, расы, пола, культуры, духовного и нравственного развития. И в первую очередь эта проблема касается молодежи. Патриотическое воспитание студентов, несомненно, является приоритетным направлением и одной из основных задач государственной политики современной России и образования. В связи с тем, что студенчество является одной из самых уязвимых возрастных групп социально-активного населения, подверженных пропаганде различных экстремистских группировок и насаждению жизненных псевдоценностей, роль образовательных учреждений, в формировании патриотической сознательности обучающихся стремительно возрастает и является существенной необходимостью.

Ключевые слова: патриотизм, Родина, молодежь, студенчество.

ВВЕДЕНИЕ

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания подрастающего поколения является развитие высоконравственной личности, которая разделяет российские духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Патриотизм, во все времена, занимал особое место в формировании подрастающего поколения.

В настоящее время стало очевидно, что в обществе, поглощенном проблемами неосвоенных рыночных отношений, разрушаются социальные связи, нравственные устои, что ведет к нетерпимости и ужесточению людей, разрушает внутренний мир личности. Именно поэтому профессиональные

образовательные учреждения, должны опираться на разумное и нравственное в человеке, помогая каждому обучающемуся определить ценностные основы собственной жизнедеятельности, обрести чувство ответственности за сохранение моральных основ общества, которыми являются гражданственность и патриотизм.

Привитие чувства патриотизма невозможно в принудительном порядке, искусственно сформировать или импортировать. В основе идеи должна лежать объективная необходимость, потребность и историческая закономерность.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – залог стабильного развития страны в будущем. Этот процесс длительный по времени, сложный по содержанию и достаточно разбалансированный с точки зрения методического осуществления.

Современное понимание патриотизма характеризуется многовариантностью, разнообразием и неоднозначностью.

Термин «патриотизм» употребляется не только в научно-исследовательской литературе, но и в выступлениях, дискуссиях, статьях, предвыборных программах политиков и политических партий, движений, деятелей культуры, искусства и т.д.

В современных условиях развития российского государства одной из важнейших проблем, требующей решения, является необходимость обеспечения единства и целостности страны, что особенно важно в связи с последними внешнеполитическими событиями. Поэтому государством делается акцент на воспитание гражданина РФ, патриота – носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбе Родины.

В условиях становления гражданского общества и правового государства задачей учебных заведений является воспитание принципиально нового, демократического типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы, обеспечивающей трудом свою материальную независимость. Новое время требует от системы СПО

формирования не только профессиональных качеств у обучающихся, но и формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения России. Активная жизненная позиция юных граждан нашего общества не может формироваться без патриотического воспитания. Основными ориентирами патриотического воспитания являются гражданско-патриотическая зрелость обучающихся, высокие этические нормы поведения, активная гражданская позиция, стремление к духовному обогащению и развитию, чувство патриотизма, гуманизма и толерантности, почитание лучших традиций семьи, народа и др.

Целью патриотического воспитания является воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, стремление к миру. Жизненные обстоятельства порой требуют проявления такого качества, как патриотизм. Ведь патриотизм - это ответственность перед родиной, теплая любовь к ней, это чувство долга, необходимое каждому живущему на Земле человеку. Патриотами не рождаются, ими становятся, прививая любовь к Отечеству, воспитывая чувство прекрасного в своем сердце.

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сергиевском губернском техникуме» за основу взято развитие патриотического воспитания не только через традиционные формы работы по формированию нравственных основ студентов, но и работа в сети Интернет посредством различных мессенджеров. Через них обучающиеся узнают о ближайших мероприятиях, которые проходят и будут проходить не только в стенах техникума, но и на совместных площадках с организациями района и области, имеют возможность в любое удобное время посмотреть фото и видеоотчеты о прошедших мероприятиях, тем самым формируется массовость и информированность обучающихся, их друзей, одногруппников.

С целью информирования студентов, в техникуме силами самих студентов и педагога-организатора разработаны материалы о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России и

Самарской области, который периодически наполняется новыми интересными сведениями.

Задача педагога-организатора – заинтересовать студентов в участии в акциях по патриотическому воспитанию, проявляя свою личную гражданскую позицию. В каждом мероприятии обучающимся дается возможность внести свои предложения по его проведению, оформлению, наполнению информацией и тем самым проявляется личное отношение к событиям.

Работа педагога-организатора тесно связана с работой библиотекаря учебного заведения, с которым каждый месяц оформляются книжные выставки, посвященные патриотическому воспитанию, готовится материал для еженедельных тематических и торжественных линеек, уроков мужества и классных часов.

Волонтёрская деятельность – это вид безвозмездной деятельности, направленный на пользу людей (как отдельных личностей, так и группы). Волонтёрская деятельность является одним из видов благотворительной деятельности и осуществляется на основании Закона РФ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» №135-ФЗ от 7 июля 1995 года. Цель работы волонтерского отряда ГБПОУ СО СГТ – это формирование у обучающихся гуманного, милосердного отношения к поколению, прошедшему через войну. Основные задачи движения:

- организация сбора информации о фронтовиках, военнопленных;
- организация практической работы по сохранению памяти об этом поколении: создание накопительной папки воспоминаний, уход за могилами фронтовиков, военнопленных;
- проведение волонтерских акций и мероприятий с целью вовлечения сверстников в волонтёрское движение для участия в различных программах и акциях милосердия;
- оказание действенной помощи ветеранам войны, вдовам фронтовиков, труженикам тыла, детям войны и пенсионерам.

Патриотическое воспитание в Сергиевском губернском техникуме проводится как в урочной, так и внеурочной форме (Разговоры о важном) и направлено на формирование:

- чувства привязанности к родному краю;
- уважительного отношения к родному языку;
- осознания долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости;
- проявления гражданских чувств и сохранения верности Родине;
- гордости за социальные и культурные достижения своего Отечества, за символы государства и его народ;
- чувства уважения к истории Родины и народа, его обычаям и традициям;
- ответственности за будущее, которое выражается в стремлении посвящать свой труд и способности укреплению могущества и расцвету Родины;
- гуманизма, милосердия, общечеловеческих ценностей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Воспитание обучающихся рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее - Стратегия) разработана во исполнение Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы", в части определения ориентиров государственной политики в сфере воспитания.

Стратегия учитывает положения Конституции Российской Федерации, федеральных законов, указов Президента Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, затрагивающих сферы образования, физической культуры и спорта, культуры, семейной, молодежной,

национальной политики, а также международных документов в сфере защиты прав детей, ратифицированных Российской Федерацией.

Любовь к Отечеству становится силой духа только тогда, когда у человека запечатлены в сознании образы, связанные с родным краем, языком, когда появляется чувство гордости от того, что все это – твоя Родина.

Одним из условий организации патриотического воспитания в техникуме является необходимость учить обучающихся познавать сущность Родины, скрытую в духовной жизни народа, в его традициях и обычаях, исторической памяти, которая передается из поколения в поколение, в пространственно-географических представлениях, создавая студентам условия с целью приобретения ими живого и непосредственного духовного опыта, с помощью которого можно убедиться в безусловных достоинствах своего Отечества, закрепить в сознании и чувствах студентов необходимо социально значимых патриотических ценностей, взглядов, привить уважение к историческому и культурному наследию, к традициям своей страны. Помнить и чтить тех, кто боролся и отдавал свою жизнь за Родину.

Список литературы:

1. Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», утв. Постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. №1493.

2. Адашева Н.В. Формирование исследовательских умений в процессе гражданского воспитания студентов. //Специалист. № 10, 2009.

3. Вырщеков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодежи в современной российском обществе. -Волгоград. 2006.

4. Пивоварова О. Н. Формирование активной жизненной позиции у студентов в урочное и внеурочное время // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. - Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 190-192.

5. Ривина, Е. К. Российская символика. Методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений / Е.К. Ривина. - М.: АРКТИ, 2005. - 991 с.
6. Тараканова В.В. Патриотическое воспитание в молодежной среде. Духовно-нравственный мир современного российского общества: проблемы формирования и защиты: научн.-практ. конф. (2009; Волгоград). Всероссийская научно-практическая конференция «Духовно-нравственный мир современного российского общества проблемы формирования и защиты», 16 марта 2009г., [материалы]/отв.ред. А.А. Огарков. - М.: ООО «Глобус», 2009.- С.276-280.
7. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 288 с.
8. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е.Ю. Александрова и др. - М.: Учитель, 2007. - 208 с.
9. Соловьева, Е. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. Методическое пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2015. - 991 с.
10. Тематический словарь в картинках. Главные праздники страны. - М.: Школьная Пресса, 2014. - 647 с.

Тематический план мероприятий по формированию патриотического воспитания в ГБПОУ СО СГТ

п/п	Наименование мероприятий	Ответственные
	Сентябрь	
	День окончания Второй мировой войны	Классный руководитель
	Международный день памяти жертв фашизма	Классный руководитель
	Октябрь	
	День Отца	Классный руководитель
	День памяти жертв политических репрессий	Классный руководитель
	Встреча с представителем общественной организации, с целью профилактики и противодействия экстремизму, ксенофобии,	Заместитель директора по УВР Чичирина Л.Е

	дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам	
Ноябрь		
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	Классный руководитель
	Уроки мужества – Международный патриотический проект «Парад памяти»	Классный руководитель
	День государственного герба	Классный руководитель
	День начала Нюрнбергского процесса	Классный руководитель
	Областная гражданско –патриотическая акция «День призывника»	Педагог-организатор Белодедова О.Н.
	Студенческая научно- практическая конференция по теме: «Человек. Гражданин. Патриот»	Заместитель директора по УВР Чичирина Л.Е
Декабрь		
	Уроки Мужества, посвященные Дню неизвестного солдата	Классный руководитель
	День добровольца	Советник директора по воспитанию Миронова С.С.
	День Героев Отечества. Всероссийский проект Диалог с Героями». Всероссийская акция - «День Героев Отечества» - уроки мужества	Заместитель директора по УВР Чичирина Л.Е
	Дню Конституции. «Государственные символы России»	Классный руководитель
Январь		
	День снятия блокады Ленинграда Всероссийская акция «Блокадный хлеб» День воинской славы: Уроки Мужества «Блокада Ленинграда»	Классный руководитель
	День памяти жертв Холокоста	Классный руководитель
Февраль		
	Международный патриотический проект «Парад памяти» - уроки мужества. «Бессмертный Сталинград»	Классный руководитель
	Фестиваль солдатской песни «Необъявленная война»	Педагог-организатор Белодедова О.Н.
	Час мужества, посвященный вывод советских войск из Афганистана Встреча с ветеранами локальных воин (в Афганистане, Чеченской Республике)	Классный руководитель

	Военно-спортивный конкурс «Один день в армии» (в общежитии)	Воспитатель общежития и классный руководитель
	Праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
Март		
	Международная акция «Сад памяти»	Педагог-организатор Белодедова О.Н.
	Воссоединение Крыма с Россией	Классный руководитель
Апрель		
	День памяти о геноциде	Классный руководитель
	Всероссийская патриотическая акция «Письма Победы»	Педагог-организатор Белодедова О.Н.
	Всероссийский день заботы о памятниках истории и культуры	Классный руководитель
	Встреча с ветеранами ВОВ	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Час мужества «Герои Чернобыля»	Классный руководитель
	Выставка (стенда) в библиотеке техникума «Никто не забыт, ничто не забыто» ко Дню Победы	Библиотекарь Плотникова М.С.
Май		
	Диктант Победы	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Акция «Бессмертный полк»	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Акция «Георгиевская лента»	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Праздничные районные мероприятия, посвященные Дню Победы	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Уборка памятников на территории района	Классный руководитель
	Возложение цветов к мемориалу «Скорбящая мать»	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е
	Патриотическая декада, посвященная Дню Победы: тематические классные часы, внеклассные мероприятия	Зам директора по УВР Чичирина Л.Е Классный руководитель
	Уроки Мужества «Самара – запасная столица»	Классный руководитель

Июнь		
	Акция «Свеча памяти», посвященной годовщине начала Великой Отечественной войны, в рамках Дня памяти и скорби	Педагог-организатор Белодедова О.Н. Классный руководитель
	Классные часы: «Я – Россиянин»,	Классный руководитель
	Уроки гражданственности: «День России» (12 июня)	Классный руководитель

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ

А. В. Савельева, Л. А. Воронцова,
СП «детский сад Берёзка» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук

Аннотация. В данной статье представлены опыт работы взаимодействия с семьёй в вопросах патриотического воспитания дошкольников. Раскрыты цели, задачи, условия и этапы формирования патриотизма.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, Родина, взаимодействие с семьёй, дошкольное образование.

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, посёлку, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантному отношению к представителям иных национальностей, но и воспитание почтительного отношения к труженику и результатам его труда, защитникам Отечества, государственной символике, родной земле, традициям государства и общенародным праздникам.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральная образовательная программа

дошкольного образования (далее ФОП ДО) устанавливают цели и задачи по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста: создание условий для патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Одной из задач ФОП ДО является: «Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свобода человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей» [1].

Но как показывает практика, в настоящее время, наглядно просматривается проблема духовно-нравственного развития детей. Их представления о главных человеческих ценностях вытесняются материальными в силу ослабления воспитательной функции семьи и ориентации родителей на материальные ценности. Поэтому главной задачей нашего детского сада является вовлечение семьи в образовательный процесс, в данном случае в вопрос патриотического воспитания дошкольников.

Дошкольники весьма любознательны, отзывчивы, восприимчивы. В данном возрасте проявляются большие возможности для регулярного и последовательного нравственного воспитания ребёнка. Происходит развитие духовной основы детей, чувств, эмоций, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, наступает процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот этап жизни человека является наиболее подходящим для эмоционально-психологического влияния на ребёнка, так как его образы

весьма ярки и сильны, и по этой причине они остаются в памяти на долгое время, что немаловажно в формировании патриотизма.

Выделяя патриотическое воспитание в самостоятельное направление воспитательной работы, необходимо отметить его взаимосвязь с другими направлениями (духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), что представляет собой гораздо более сложное сочетание, чем соотношение части и целого.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности–«Родина» и «Природа» лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу [1].

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,

например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Формы работы с семьёй по патриотическому воспитанию дошкольников:

- диагностико-аналитическая. Выявление запросов родителей по проблеме патриотического воспитания в семье (анкетирование, «Родительская почта);
- консультативно-просветительская (консультации, родительские собрания);
- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность (совместная творческая деятельность, спортивные мероприятия, праздники, акции, проектная деятельность, семейные образовательные маршруты).

В развитии патриотизма можно выделить этапы, которые следует учитывать при воспитании детей.

Первый этап. Инстинктивный патриотизм, выраженный в словах: «люблю Я родину, за что не знаю сам». Инстинктивный характер патриотизма отражен в виде народности К. Д. Ушинского: «как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями», опора на инстинктивный характер патриотизма в воспитании детей очень важна, поскольку является базой для развития у детей патриотизма сознательного.

Второй этап. Потребность в любви к ближним. Данный этап можно охарактеризовать как привязанность к социальной среде – окружающим людям с их менталитетом, обычаями, взаимоотношениями, законами и т.д.. Необходимо также отметить, что Родина – это не только страна, с её языком, историями, обычаями, это ещё и люди, населяющие её. Поэтому отношения к родным, близким, всему народу в целом является компонентом содержания

патриотизма, «особенно надо внушить детям родственную справедливости – добродетель – готовность услужить другим и в охоту к этому» - писал Я.А. Коменский.

Третий этап. Привязанность к физической среде с её реками, тёплым и холодным климатом, проявляющаяся в пристрастии к окружающей природе, играм с первых лет жизни, вызывающем приятные воспоминания о детстве у взрослого человека.

Четвёртый этап. Привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе, искусству, науке и т.д.. Важнейшей составляющей патриотизма является также знание и уважительное отношение к родному языку. Эту мысль высказывали многие писатели и педагоги. Так Алаиза Пашкевич, писала, что родной язык «…как цемент, связывает людей, он даёт им наилучший способ понимать друг друга, одной мыслью жить, одной судьбы искать».

Пятый этап. Объективная оценка всего родного. Для данного этапа характерно воспитание гражданственности как высшего проявления патриотизма. Важна постановка вопроса о гармонизации прав детей и взрослых в семье. Равноправие членов семьи достигается в том случае, если они живут общей жизнью, знают и сообща делят радости и горести. Общие интересы будничной жизни обеспечивают нравственную связь членов семьи.

Шестой этап. Изучение историко-культурного развития других народов в переход от идеи своего народа к идее народа и государства вообще. На данном этапе происходит органическая взаимосвязь патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения. Особенностью патриотизма становится исключение вражды к другим народам и готовность человека трудиться для всего человечества, если он может принести ему пользу.

Седьмой этап. Активный характер патриотизма, проявляющийся в практической деятельности на благо Отечества [2, с.98].

Базовым этапом формирования у детей патриотизма следует считать накопление ребенком социального опыта жизни в своём Отечестве и усвоение принятых в нём норм поведения и взаимоотношений.

Успешно решить задачи патриотического воспитания детей дошкольного возраста возможно только при тесном взаимодействии ДОО и семьи. Успеха в патриотическом воспитании детей можно достигнуть только тогда, когда сами взрослые будут знать историю своей страны, своего города, любить и уважать старшее поколение.

Список литературы:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)). – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

2. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: учебное пособие. – Волгоград: Учитель, 2017. – 236с.

РОЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ВЫБОРЕ ШКОЛЬНИКОВ

Е. И. Саратова,
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Аннотация. Внеурочная деятельность в профессиональной ориентации может быть очень полезной для студентов и работников во время их образования или профессионального развития. Она позволяет получить дополнительные навыки и знания, исследовать различные области и профессии, а также определить свои профессиональные интересы и предпочтения.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, среднее профессиональное образование, воспитательная деятельность, компетентность, планируемые результаты, личностные результаты, профессиональная ориентация.

Воспитательная работа в профессиональной ориентации включает в себя деятельность, направленную на помощь людям в выборе и осознании своей профессиональной пути. Целью этой работы является развитие личности, поиск своих интересов и способностей, а также ознакомление с возможными профессиональными направлениями.

Основные методы воспитательной работы в профессиональной ориентации включают:

1. Информационное обеспечение: предоставление абитуриентам и студентам достоверной информации о профессиях, требованиях к ним, уровне заработной платы, возможностях развития и прочих аспектах.
2. Тестирование и анализ интересов и способностей: проведение тестов и опросов, которые позволяют определить профессиональные предпочтения и ориентиры личности, а также выявить индивидуальные способности и потенциал.
3. Консультации и индивидуальное сопровождение: проведение бесед с абитуриентами и студентами для выяснения их целей и ожиданий, помощь в анализе полученной информации и принятии решений.

4. Организация профориентационных мероприятий: организация выставок, ярмарок профессий, мастер-классов и других мероприятий, которые помогают обучающимся познакомиться с различными профессиональными направлениями и получить практический опыт [1, с.48].

В целом, воспитательная работа в профессиональной ориентации направлена на помощь людям в осознании своих профессиональных желаний и целей, а также на развитие навыков, необходимых для достижения успеха в выбранной области.

При моделировании системы внеурочной деятельности в образовательном учреждении и проектировании программ курсов внеурочной деятельности обучающихся и непосредственной организации внеурочной деятельности необходимо иметь четкое представление о планируемых результатах внеурочной деятельности.

В процессе определения планируемых результатов внеурочной деятельности возможна реализация одного из подходов, которые представлены ниже.

Первый подход состоит в определении планируемых результатов внеурочной деятельности исходя из личностных и метапредметных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ общего образования. Требования к личностным и метапредметным результатам обучающихся, освоивших основные образовательные программы начального и основного общего образования, определены в федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

При определении личностных и метапредметных результатов программ внеурочной деятельности следует принимать во внимание такой раздел основной образовательной программы образовательного учреждения, как планируемые результаты освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основных образовательных программ начального и основного общего образования.

Личностные результаты включают сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию, сформированность социально значимых личностных качеств, основ гражданской идентичности, сформированность ценностно-смысловых установок и навыков нормативного поведения.

Метапредметные результаты включают сформированность у обучающихся познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающих возможность их самостоятельного применения в учебной и познавательной деятельности, социальной практике.

Второй подход к определению планируемых результатов внеурочной деятельности, обучающихся заключается в заимствовании подхода к планируемым результатам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся [2, с.123].

Воспитательный результат – духовно-нравственные приобретения, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

В рамках внеурочной деятельности по специальности 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)» проводятся мастер-классы «Как правильно выбирать продукты питания?», «Выбираем качественный товар», круглый стол по темам: «Социальная ответственность коммерческой деятельности», «Честная торговля», профессиональных проб «В мире маркетинга» и «Управленческий марафон».

В рамках данных мероприятий школьники и студенты знакомятся со специальностью «Коммерция (по отраслям)», выступают в качестве менеджеров по продажам, что способствует лучшему самоопределению с будущей профессией.

Важность профориентации заключается в том, что она помогает:

1. Осознанно выбрать будущую профессию. Школьники и первокурсники получают информацию о профессиях, навыках, которые для них требуются, и перспективах разных специальностей.

2. Предотвратить ошибки в выборе профессии. Ранняя профориентация помогает избежать неправильного выбора и последующей смены профессиональной деятельности.

3. Сформировать мотивацию к труду и достижению личного успеха. Результат профориентационной работы — ребёнок, адекватно осознающий свои возможности и способности, соотносящий их с предпочтительным видом профессиональной деятельности.

4. Подготовиться к требованиям современного рынка труда. Школьники и первокурсникиполучают сведения о том, какие специальности востребованы, какие направления имеют высокие зарплаты, и в каких сферах есть дефицит кадров [3, с.200].

Профессиональная ориентация - это многоаспектная система воспитания, включающая в себя просвещение, изучение психофизиологических особенностей, проведение психодиагностики, организация элективных курсов, а также, что особенно важно, занятий по психологии. Это неслучайно, т. к. только на них происходит прямое воздействие на психику школьника через специально организованную деятельность общения.

Таким образом, профориентация влияет на дальнейшую деятельность школьника: то, каким будет его следующий уровень образования и профессиональный план

Внеурочная деятельность может включать в себя участие в дополнительных курсах, семинарах, мастер-классах, стажировках, волонтерской работе или участие в проектах, связанных с выбранной областью. Часто внеурочные занятия проводятся сотрудниками компаний или экспертами в соответствующей области, что позволяет студентам получить ценные знания от практиков.

Такая деятельность помогает студентам и работникам применять теоретические знания на практике, развивает навыки работы в команде, креативное мышление, решение проблем и повышает уверенность в своих способностях. Кроме того, они могут установить связи и создать профессиональные контакты, что может быть полезным для будущего карьерного роста.

В целом, внеурочная деятельность в профессиональной ориентации играет важную роль в помощи студентам и работникам определить свои карьерные цели, расширить свои знания и навыки, исследовать различные области и создать основу для будущей успешной карьеры.

Список литературы:

1. Григоренко, Н.Н. Психология и педагогика профессионального образования: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Н.Н. Григоренко. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2020. - 84 с. - ISBN 978-5-8154-0466-3.
2. Кудряшева, Л. А. Педагогика и психология : учебное пособие / Л.А. Кудряшева. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2022. — 160 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-9558-0652-5.
3. Педагогика, психология, общество: от теории к практике : материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Чебоксары, 22 декабря 2022 г.) / гл. ред. Ж. В. Мурзина ; Чувашский республиканский институт образования. - Чебоксары : Среда, 2022. - 368 с. - ISBN 978-5-907561-96-0.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ И СЕМЬИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Э. Р. Саримова,
ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

Аннотация. В статье рассматривается проблема организации педагогического взаимодействия между учебным заведением и семьей. Акцентируется внимание на важности сотрудничества между учителями и родителями для всестороннего развития детей. Анализируются ключевые исследования по данному вопросу.

Ключевые слова: педагогическое взаимодействие, семья, школа

Становление педагогической проблемы взаимодействия учебного заведения и семьи как одного из важнейших аспектов образовательного процесса относится к 50-60 гг. XX века. С.П. Баранов, М.А. Данилов, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и др. рассматривают категорию педагогического взаимодействия как ту базу, которая обуславливает методические основы обучения: методы и приёмы, педагогические принципы, особенности учебной и внеурочной работы, педагогические формы.

Пик исследований, посвящённых вопросам педагогического взаимодействия, пришёлся на 70-е гг. XX века. Эпоха развитого социализма и построения коммунизма повлияла на трактовку этого понятия: педагогическое взаимодействие определяли как приоритетный механизм достижения целей коммунистического воспитания через взаимосвязь учебного заведения с ближайшим микросоциумом, как условие эффективного воспитания личности в коллективе, как фактор профессиональной подготовки и адаптации на производстве [7; 47]. Исследования педагогов и психологов касались функций педагогического взаимодействия в профилактике и решении проблем взаимодействия коллектива и личности, учебного заведения и социальной среды, ученического самоуправления.

В современных трудах, посвященных данной педагогической проблеме, прослеживается ключевая мысль о ведущей роли педагогического взаимодействия в образовательном процессе. В основе таких позиционных изменений лежит идея о том, что учащийся - не объект «педагогического воздействия», а субъект взаимодействия участников педагогического процесса. Иллюстрацией этой идеи могут послужить многие современные исследования.

Несмотря на важность субъект-субъектного ориентирования образования, отражённого в вышеназванном и многих других исследованиях, мы вынуждены отметить, что в них содержится мало информации, посвященной взаимоотношениям между двумя важнейшими институтами образования и социализации личности – образовательным учреждением и семьей.

Без сомнения, структура взаимодействия семьи и образовательного учреждения должна представлять собой осознанную, творческую совместную деятельность субъектов образования, направленную на воспитание гармонично развитой личности.

К.М. Левитан углубил изучение вопроса педагогического взаимодействия, отметив необходимость создания такой модели образования, в которой во главе угла стоят не только межличностные отношения педагога и воспитанника, но и участие семьи как ближайшего социального окружения ребенка [6;89].

В учебнике для вузов М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой говорится, что педагогическое взаимодействие включает всех субъектов этого процесса: «взаимодействие педагогов и учащихся в школьном коллективе одновременно происходит в разных системах: между школьниками (между сверстниками, старшими и младшими), между педагогами и учащимися, между учителями». Также авторы предлагают деление педагогического взаимодействия на целенаправленное и стихийное, управляемое и неуправляемое, контролируемое педагогом и опирающееся на принцип сотрудничества.

Итак, если попытаться суммировать раскрытие понятия «педагогическое взаимодействие», то можно отметить следующее: одни исследователи считают его проявлением социальных взаимоотношений, другие – выражающимся в межличностном общении.

Проведя анализ теоретической литературы, можно прийти к выводу что педагогическое взаимодействие является способом связи субъектов образования, обусловленный социокультурной и образовательной ситуацией и отражающий количественные и качественные изменения взаимодействующих субъектов.

История взаимодействия семьи и образовательного учреждения развивалась на протяжении нескольких веков. Степень участия родителей в образовательном процессе определялась мнением общества по этому вопросу, а также характером их межличностного общения. Сравним, например, XVIII век, когда дети воспитывались в лицеях и гимназиях, а далее в университете, а родители участвовали в их образовании только в форме материальной поддержки, и начало XX века, когда семья при желании могла входить в попечительский совет. Становится ясным, что от социальных запросов прежде всего зависела активность семьи как участника воспитательного процесса.

Педагогика XVIII века проповедовала неспособность семьи к гражданскому воспитанию. Поэтому в закрытых учебных заведениях (военно-инженерные институтах, кадетских корпусах) родители вовсе не влияли на содержание и формы обучения. Даже детей своих они видели лишь по выходным и на каникулах.

И при условии домашнего образования родители только оплачивали работу гувернёра и не задумывались о том, что необходимо контролировать и направлять процесс обучения чада.

Эра капитализма в нашей стране смягчила нравы, расширила сферу влияния семьи на личность обучающегося, её участие в образовательном процессе. Из воспоминаний и литературных произведений до нас доходят сведения об открытых мероприятиях для родителей, встречах с педагогами и

их взаимодействия с целью улучшения учебных результатов ребенка.

К 60-м — 70-м гг. XIX века педагоги осознали полнейшую некомпетентность семьи в вопросах выбора образовательной и воспитательной траектории. Поэтому представители учебных заведений стремились привлекать родителей к участию в школьной жизни. Конец XIX века можно считать расцветом литературы по семейному воспитанию.

Например, П.Ф. Каптерев писал о роли социума в развитии личности [4; 326]. По его мнению, окружающая среда является тема фактором, под воздействием которого формируется и развивается личность. Ученый утверждал, что семья, общество, образовательная система и государство должны взаимодействовать в деле воспитания гражданина. П.Ф. Каптерев говорило важности взаимодействия родителей и педагогов, так как только совместными усилиями школы и семьи можно добиться развития нестандартности личности ребенка, его индивидуальности.

О единой цели семейного и школьного воспитания - развитии способностей и талантов ребёнка – писал В.П. Вахтеров, считая достижение данной цели возможным лишь при условии тесного сотрудничества педагогического коллектива и родителей учащихся [1; 178]. В.П. Вахтеров в своих трудах показал, что зачастую необразованные, невежественные родители заглушают в детях способности. Вот почему он считал необходимым педагогическое образование родителей как воспитателей. В этом вопросе с ним солидарен и В.П. Кащенко [5; 15] который, говоря о роли родительского воспитания, полагает, что родители вряд ли могут предложить системные воспитательные меры и считает необходимым предоставлять родителям педагогические знания об особенностях семейного воспитания.

Исследователь Т.А. Стефановская описывает сложившуюся к началу XX века в России модель школы, созданную А.С. Алферовым, К.И. Майем, А.Н. Поливановым, которая расценивалась как дополнение и расширение семейного воспитания [8; 89].

К.Н.Вентцель был проповедником идей свободного воспитания. Он

считал, что родители часто насильно навязывают ребенку свои идеалы, в то время как он имеет право поставить себе личностно важные цели и достигать их. Следовательно, полная свобода жизни и развития ребенка, гарантированная воспитанием, позволит ему сформировать себя самого творчески и свободно [2;193]. К.Н. Вентцель провозглашал огромную роль семьи в процессе образования, так как родители являются помощниками детей в их неуклонном развитии.

После революции 1917 г. изменились основные принципы образования, однако и представители педологии (П.П.Блонский, Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин и др.) продолжили традицию решения проблемы взаимодействия образовательного учреждения и семьи [3: 17]. На фоне повсеместного внедрения идеологических ценностей школа, по словам А.В.Луначарского, обретала статус руководителя и официальным, государственным, и семейным воспитанием. Родителям предписывалось выполнять нормы и требования любых образовательных учреждений. В приоритете было воспитание личности социумом, а не семейными ценностями.

Известный педагог-практик А.С. Макаренко доказывал, что для полноценного развития личности ребенка нужен коллектив, который заставит засиять все грани личности. Под коллективом понимались и школы, и техникумы, и пионерская, комсомольская организации, и предприятия-места работы родителей, так называемые «шефы» образовательных организаций. Однако Антон Семёнович не сбрасывал со счётов и семейное воспитание, говоря о необходимости сотрудничества семьи и школы.

В.А. Сухомлинского в некотором роде можно считать последователем А.С. Макаренко, однако он более детально рассматривал модель семейного воспитания, акцентируя внимание на выдающейся роли матери в становлении личности ребёнка. Однако коммунистическое воспитание молодого поколения советских граждан не предполагало субъект-субъектных контактов образовательных учреждений и семьи.

50-60-е гг. XX века ознаменовались приходом демократических веяний в образовании, что вызвало усиление взаимодействия семье и образовательного учреждения. Методика провозглашала возможность полноценного развития личности при условии сотрудничества педагогов и родителей. Если родители участвуют в процессе образования, контролируют ребенка, то он имеет высокую успеваемость и дисциплину. Взаимодействие с семьей было обязанностью классных руководителей, которые на собраниях и при посещении учеников дома вели просветительскую работу.

В 70-е годы XX в. в педагогических трудах было популярным деление семей на типы. С того времени осталось определение «благополучной» и «неблагополучной» семьи, усилило интерес к семье как фактору воспитания личности. Педагогическая, дифференциация- семей предполагала системное воздействие на сходные (по определенным показателем) группы родителей, имеющее целью повышение общей и педагогической культуры семьи, формирование мотивации к взаимодействию с педагогическим коллективом школы. Примером рассмотрения педагогического взаимодействия в соответствии с типом семьи находим в трудах Е.И. Наседкиной, которая большое внимание уделяла зависимости успешного обучения детей от уровня педагогической культуры родителей. Дифференцированный: подход позволил отработать на практике различные приемы психолого- педагогического воздействия, на членов семей школьников, проверить эффективность многих форм и методов сотрудничества, которые получили свое дальнейшее развитие в педагогической практике.

В эпоху социализма роль семьи, тем не менее, недооценивалась. Ведущей силой воспитания считалось образовательное учреждение, хотя и признавалась необходимость обучения родителей правильным способам воздействия на ребенка. От родителей требовалось следование государственной идеологии и полная солидарность с образовательной траекторией школы.

В 1984 г. в рамках образовательной реформы изменился взгляд на роль

родителей в учебном процессе. Эти преобразования коснулись не столько форм педагогического взаимодействия с родителями, сколько делегирования ответственности за правильность семейного воспитания тем предприятиям, на которых трудятся родители.

Реформа обозначила два направления в решении проблемы сотрудничества школы и семьи. Первое направление ужесточало требования школы по отношению к родителям, которым запрещалось высказывать недовольство педагогическими методами, применяемыми к их детям. Семья, как и раньше, должна была выполнять все требования учебного заведения. В противном случае руководство обращалось в партком по месту их работы, утверждая, что ребёнок не воспитывается должным образом. Это было чревато выговорами и иными наказаниями. Постоянное пребывание под давлением влияло на родительское отношение к педагогическому коллективу: недоверие, негативизм, подозрительность, нежелание идти в ОУ со своими проблемами.

Второе направление провозглашало сотрудничество классных руководителей и родителей учащихся (Т.П.Гаврилова, С.В.Ковалев, В.А.Маишева, В.Г.Сенько и др.). Для этого нужно было специально готовить педагогов, чтобы они могли в общении с семьей учащихся рекомендовать и применять адекватные педагогические методы. В вузовскую программу по педагогическим специальностям вводились спецкурсы по обучению педагогическому общению с семьей.

Образовательные реформы рубежа XX и XXI вв. вызвали интерес социума, а значит, и семьи к уровню оказания образовательных услуг. Расширялся круг новых тенденций во взаимодействии семьи и образовательного учреждения. И одновременно редко наблюдается в учебном заведении гармоничная картина сотрудничества с семьёй, сложившиеся межличностные отношения педагогов и родителей учащихся.

Таким образом, философско-ретроспективный взгляд на возникновение и развитие сотрудничества семьи и колледжа в России позволяет вывести

следующее определение педагогического взаимодействие учебного заведения и семьи: это обусловленная социокультурной и образовательной ситуацией, специально организованная целенаправленная система работы педагогического коллектива общеобразовательного учреждения и родителей учащихся, реализующаяся на основе общих педагогических интересов и приводящую к качественным изменениям субъектов взаимодействия.

Список литературы:

1. Вахтеров, В.П. Избранные педагогические сочинения / В.П.Вахтеров / Сост. Л.Н.Литвин, Н.Т.Бритаева. – Москва: Педагогика, 1987. – 194 с.
2. Вентцель, К.Н. Провозглашение декларации прав ребенка // Свободное воспитание: Хрестоматия / Сост. Г.Б. Корнетов. – Москва : РОУ, 1995. –265 с.
3. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В.Давыдова. – Москва : Педагогика, 1991. – 126 с.
4. Каптерев, П.Ф. Педагогический процесс / П.Ф.Каптерев // В кн.: Избранные педагогические сочинения. – Москва : Педагогика, 1982. – 213 с.
5. Кащенко, В.П. Педагогическая коррекция: Исправление недостатков характера у детей и подростков: Кн. для учителя / В.П.Кащенко. – Москва : Просвещение, 1994. – 74 с.
6. Левитан, К. М. Педагогическая деонтология / К. М. Левитан. – Екатеринбург: Деловая книга, 2019. – 184 с.
7. Новикова, Л.И. Педагогика детского коллектива: Вопросы теории / Л.И.Новикова. – Москва : Педагогика, 1978. – 96 с.
8. Стефановская, Т.А. Технология обучения педагогике в вузе: Методическое пособие / Т.А.Стефановская. – Иркутск, 1999. – С.89.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

О. И. Смолькина, Е. А. Спичек,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж им П. Мачнева»

Аннотация. Одним из направлений воспитательной работы в системе образования является формирование у учащихся ценностей научного познания, которое предполагает: воспитание стремления к познанию себя, общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Ключевые слова: воспитательная работа, ценности научного познания, исследовательская деятельность, квест.

Наиболее действенным способом формирования ценностей научного познания является вовлечение обучающихся во внеурочную учебно-исследовательскую деятельность.

Одной из самых эффективных форм организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях является квест.

Квест – форма организации внеклассного мероприятия, предполагающая усиленный умственный труд, физическую, коммуникативную активность и быстрое принятие решения.

Квест – это игра, в которой задействованы одновременно и интеллект её участников, и воображение, и физические способности. И здесь на первое место выступает такая характеристика квеста, как активность: активность личностная, интеллектуальная и физическая; активность командная, направленная на взаимодействие и сплочение [1].

Квест по профессии способствует воспитанию ценностей научного познания, расширяя знания участников о мире профессий.

Задания квеста «Геодезия» составлены таким образом, чтобы погрузить участников в профессиональную среду и активизировать практическое применение их знаний и умений.

Станция 1 Картография

Задание: отгадать, о чем речь, получить *ЭТО*, собрать пазл, измерить расстояние между заданными населенными пунктами.

Впервые *ЭТО* было создано в 1160 году до н.э. по приказу египетского фараона Рамзеса IV.

С помощью *ЭТОГО* он отправлял экспедиции на поиск камня для строительства.

Более привычное для нас *ЭТО* появилось в Древней Греции за 500 лет до нашей эры.

Первые линии на *ЭТОМ* нанес "отец географии" Эратосфен.

Во II веке уже нашей эры Клавдий Птолемей, живший в Александрии Египетской, создал *ЭТО* с нанесенной на нее градусной сеткой. Долгое время, вплоть до Средневековья, его *ЭТО* считалось лучшим. Книги с *ЭТИМ* даже носили название "Птолемеи".

Станция 2 Геоморфология

Задание: отгадать, о чем речь, получить *ЭТО*, просеять через колонну сит, взвесить каждую фракцию.

Многие государства Аравийского полуострова поставляют *ЭТО* на экспорт для разных областей строительства.

В древние времена *ЭТО* использовали для осуществления расчётов, на нём писали цифры, рисовали узоры.

С древности и по сей день *ЭТО* является любимым элементом хобби у взрослых и детей.

Из *ЭТОГО* лепят скульптуры, создают картины и различные поделки.

Изделия из *ЭТОГО* участвуют в различных выставках и фестивалях.

В современном строительстве *ЭТ***О** является незаменимым материалом, без которого невозможно возвести ни один промышленный или строительный объект. *ОН* используется в строительной отрасли с древних времён и не имеет аналогов.

Станция 3 Геодезия

Задание: отгадать, о чем речь, получить *ЭТО*, определить это в кабинете.

В Древнем Египте для измерения самых маленьких расстояний использовался волос с морды осла.

Главной единицей измерения, как и в Вавилоне, был локоть («мех») – величина, равная расстоянию от локтя до кончиков пальцев. Считают, что он равнялся 52 см.

Единица измерения ладонь состояла из ширины 4 пальцев (7,37 см). 1 локоть равнялся нескольким ладоням. При этом «локтей» было два. 6 ладоням равнялся народный локоть, а вот царский был в 7 ладоней.

У древних греков измерения *ЭТОГО* начинались с квадратного плетра. В плетре было 100 декаподов.

Станция 4 Минералогия

Задание: отгадать, о чем речь, определить *ЭТО* среди образцов минералов.

К *ЭТОМУ* относились по-разному в разных странах. Например, в Африке цена на *НЕГО* не уступала цене золота, в странах Аккры за *НЕГО* можно было получить золото и двух невольников.

На Руси из-за *НЕГО* вспыхивали бунты.

А на Пятницу *ОН* не произвёл никакого впечатления, как Робинзон Крузо не старался.

Станция 5 Геология

Задание: отгадать, о чем речь, найти *ЭТО* в емкости с непрозрачной жидкостью и другими мелкими деталями.

Рецепт иллюминатов:

50 граммов свинца положить в керамический огнеупорный сосуд и поставить на огонь. Дать ему расплавиться. Добавить 30 граммов олова. Вылить расплав в ведро с водой и льдом. Это и будет таинство фиксации свинца, где полностью меняется его кристаллическая решетка. В образовавшийся сплав морозного свинца, залить 50 граммов расплавленной меди. Все превратится в красный расплав. Полученную смесь соединить с 20 граммами серы. Получится красно-желтый расплав. Добавить в расплав 15

граммов порошка сурьмы. Образуется снадобье желтого цвета. Бросить сюда 10 граммов выпаренной морской соли.

Цвет не изменится. Оставить все это медленно греться на тихом огне 2 недели и тогда все превратится в *ЭТО*, которое будет лучше золота, добытого в рудниках [2]. Что *ЭТО*?

В результате проведения квеста как внеурочного мероприятия мы провели исследование интересов обучающихся к профессии (Табл. 1).

Таблица 1. Количество обучающихся, заинтересовавшихся углубленным изучением профессии

	Участвовавшие в квесте (30 чел)	**Не участвовавшие в квесте (30 чел)**
Записались в кружок по геодезии	16	4
Участвовали в конференции по геодезии	7	5
Приняли участие в олимпиаде по профессии	22	4

Квест по геодезии способствует формированию профессиональных компетенций в этой области и воспитанию ценностей научного познания.

Он направлен на:

- расширение общекультурных компетенций;
- развитие интереса к учёбе;
- развитие интеллектуальных способностей, критического мышления, способности устанавливать логические связи между явлениями, делать обоснованные выводы;
- развитие личностных качеств: гибкости и продуктивности мышления, быстроты реакции, ответственности, взаимоуважения;
- развитие умений слушать и слышать собеседника, аргументировать точку зрения [3].

Список использованных источников:

1. https://scienceforum.ru/2020/article/2018020638
2. https://dzen.ru/a/Xm3Avl9Qy2r4VMpS
3. https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2023/01/vospitanie-czennosti-nauchnogo-poznaniya-na-urokah-i-vo-vneurochnoj-deyatelnosti.pdf

ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

В. В. Тарасова,
ГБПОУ «Сызранский политехнический колледж»

Аннотация. В статье изложены основные положения, показывающие, что нравственное воспитание является одним из важнейших компонентов воспитательного процесса в образовательном учреждении. Указаны основные методы формирования и развития нравственности в образовательном процессе.

Ключевые слова: нравственное воспитание, нравственность, обучение и воспитание, нравственность на уроке, воспитание нравственности.

Каждый преподаватель знает, что учебные успехи обучающихся определяются их поведением в коллективе, готовностью к всесторонней помощи друг другу, активным выполнением учебных заданий, дисциплиной на уроках и, конечно, ответственным отношением к результатам в учебе своего коллектива. Чем больше озабочен студент успехами своей учебы, тем больше укрепляется его убежденность в необходимости, нужности знаний, тем больше развивается желание узнавать новое. Анализируя мотивы отношения к учёбе. Преподаватель должен различать, кто из обучающихся добивается успехов, потому что видит глубокий смысл в пользе знаний, а кто думает прежде всего только о том, как бы получить хорошие оценки. Педагогу

не должна быть безразлична нравственная сущность отношения студента к учебным достижениям.

Требуя от обучающихся хорошей учебы, преподаватель заботится и о том, чтобы условия урока, или, как довольно часто говорят, атмосфера учения, способствовали не только успешной деятельности студентов, но и формировали положительные мотивы учения. Под пристальным вниманием преподавателя должна быть любая противоречивая ситуация, необходимо в каждом действии обучающегося высветить моральную сущность. Так последовательно, ничего не упуская, педагог влияет на мотивационную сферу обучающихся.

Поскольку заветная мечта каждого педагога – затронуть материалом урока сердца обучающихся, взволновать и заставить думать, то многие преподаватели склонны после каждого удачного урока ожидать повышенных изменений в поведении своих воспитанников. Одномоментный эффект нередко ослепляет преподавателя, и он как будто забывает, что между знанием, как себя правильно вести, и между правильными действиями лежит огромное расстояние, которое не пройти за один урок, и успех в учебе не всегда сможет сделать этот путь короче. От требования «Ты должен» к состоянию «Я хочу» приводит человека его личное отношение к тому, что он делает. И чтобы это произошло, нужны повторения, упражнения в повседневном нравственном поведении, закрепление моральных привычек в практическом опыте всей деятельности, так как один поступок еще ни о чем не говорит. А кроме того, полученные знания требуют закрепления, углубления и постоянного обновления.

Моральные нормы и принципы носят социальный характер. Они возникают и формулируются на основе потребности и необходимости людей в совместной деятельности в определенных общественных условиях. Подростки легко признают и усваивают те моральные нормы, которые представляют для них практическую значимость и необходимость, помогают выработать соответствующее поведение. Практическая основа поступков

позволяет включать постепенно усложняющееся знание в новую сферу отношений, действий, расширяются представления студентов о развитии природы и общества. Они могут теперь, исходя из опыта и теоретических знаний, устанавливать связи этого развития; лучше понимают смысл необходимости и ответственности человеческих поступков, полнее постигают общественное происхождение и социальную ценность моральных норм и воззрений.

То, что учение – это и ответственность за других, студенты узнают, включаясь в наставничество. Некоторые преподаватели связывают с этим направлением большие планы по коррекции поведения отдельных обучающихся, надеясь, что им быстро удастся, прикрепив к ним сильного студента, устыдить их за постоянные ошибки, привлечь их к активной работе на уроке. Однако иногда наставничество сводится к тому, что рассеянному студенту, не сумевшему быть внимательным на уроке, еще раз все объясняется после урока.

Для формирования нравственного поведения гораздо целесообразней и полезней брать шефство над целой группой, возможно и с другого курса. Занятия с товарищами требуют соответствующих личных качеств: самообладания, терпения, понимания особенностей других людей. Младшим курсам эта совместная работа даст возможность понять: старшие товарищи всегда придут на помощь, потому что они опытнее и больше знают. Они будут заботиться о них, радоваться успехам, осуждать за лень. У них есть надежные друзья, которые ответят на любой их вопрос. Старшие в свою очередь хорошо смогут понять то, что они должны быть всегда для наставляемых знающими и умеющими. И конечно, если они требуют от других улучшить учебные результаты, то в первую очередь это необходимо сделать им самим. Наставничество покажет студентам, что значит ответственность воспитателя за своих воспитанников; ближе и понятнее им станут требования педагогов. По-другому обучающиеся посмотрят и на собственные методы подготовки к занятиям.

Повлиять на уровень нравственного развития обучающихся может только четко выраженное долговременное практическое задание. Оно должно быть действенным, то есть исходить из конкретных потребностей образовательной организации, побуждать студентов к проявлению товарищеских, ответственных отношений в коллективе.

В процессе обучения возникает множество ситуаций, когда одни студенты могут и должны выступать в роли воспитателей, помощников преподавателей. Умение использовать такие ситуации в нравственном развитии обучающихся укрепляет ответственно зависимые связи учебного коллектива.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. М.: АСТ; Астрель; Люкс, 2005

2. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Соотношение непосредственных и опосредованных побудителей нравственного поведения детей // Вопросы психологии. 2001. No 1. С. 26–36

3. Штольц Х., Рудольф Р. Как воспитывать нравственное поведение?: Кн.для учителя/Пер. с нем. – М.: Просвещение, 1986

ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТА ПРИ ОБУЧЕНИИ В СИСТЕМЕ СПО

Е. В. Теркунова,
ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

Аннотация. В статье раскрыта сущность понятия «воспитания» применительно к учреждениям среднего профессионального образования. Выделены основные направления процесса воспитания студента в колледже.

Ключевые слова: воспитание; студент; педагог; среднее профессиональное образование (СПО).

Education of a student during training in the SPO system

Botalova Yana Viktorovna,
Saint Petersburg State University of Shipbuilding
and Applied Technologies»

Личность человека формируется и развивается в процессе становления социально значимых качеств человека, его убеждений, взглядов, способностей, черт характера.

Воспитание и есть процесс целенаправленного формирования личности, оно имеет огромное значение для процесса обучения, они взаимосвязаны. Это передача накопленных знаний, нравственных ценностей и социального опыта, а также профессиональное становление студентов колледжа.

Воспитательная работа со студентами колледжа является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки специалистов. Из стен колледжа должен выходить человек не только обученный, но и воспитанный. Иначе его нельзя назвать образованным [1].

Главной целью воспитательной работы, осуществляемой в колледже, является подготовка квалифицированных, грамотных, конкурентоспособных рабочих, способных к дальнейшему развитию и совершенствованию, в т. ч. к профессиональному росту; являющихся полноценными членами общества, активными и законопослушными гражданами своей страны; а также оказание

помощи обучающимся в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении и самореализации.

Исходя из поставленной цели, перед педагогическим коллективом стоят следующие задачи:

1. Формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры.
2. Формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности.
3. Воспитание нравственных качеств, интеллигентности.
4. Развитие ориентации на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры.
5. Сохранение и приумножение историко-культурных традиций колледжа, преемственность в воспитании студенческой молодежи.
6. Укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни.

Система воспитания должна четко ориентировать молодого человека в ценностном мире, формировать личность, умеющую четко отстаивать свои интересы, учитывая при этом интересы своей социально-профессиональной группы и всего общества в целом.

Отсюда вытекает и необходимость системной постановки воспитательного процесса в колледже. Нельзя изолировать воспитание от процесса профессиональной подготовки. Профессиональное обучение и гуманистическое воспитание должны слиться в органический процесс формирования личности студента [2].

И, таким образом, образование в профессиональном учреждении не должно сводиться исключительно к передаче знаний.

В основу воспитательной системы колледжа положены базовые направления традиционной отечественной системы воспитания. Это гражданское и патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое развитие и культура здоровья; формирование

активной жизненной позиции обучающихся; трудовое и экологическое воспитание, содействие профессиональному самоопределению; профилактика асоциального и девиантного поведения, правонарушений, противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма, воспитание правовой культуры.

По каждому из этих направлений проводится целый ряд как традиционных, так и вновь разрабатываемых мероприятий, в которые вовлекаются все обучающиеся.

Гражданско-патриотическое воспитание в колледже является одной из наиболее значимых и сложных сфер воспитания, поскольку в ней формируются не только соответствующие мировоззренческие ориентации, идеалы и принципы, но происходит становление необходимых личностных качеств, обеспечивающих жизнедеятельность молодого гражданина в условиях современного российского демократического общества. Важнейшим инструментом воспитания гражданственности и патриотизма остается воспитание историей [3].

Критериями эффективности воспитательной работы по формированию гражданственности у студенческой молодежи являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости к другому мнению, соблюдение законов и норм поведения.

Показателями уровня патриотического воспитания студентов являются их желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому своей страны и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою страну, желание работать не только для удовлетворения своих потребностей, но и для процветания Отечества.

Духовно-нравственное воспитание направлено на формирование чувства достоинства, чести и честности, уважения к людям. На развитие ответственности, принципов коллективизма и солидарности, милосердия и сострадания, заботе о детях и взрослых. Большая работа проводится

педагогическим коллективом по формированию позитивного отношения к людям с ограниченными возможностями [3].

Физическое развитие и воспитание культуры здоровья в колледже направлены на формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни и мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом. Для этого созданы условия в колледже для занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления обучающихся.

Трудовое и экологическое воспитание направлено на воспитание у обучающихся уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям и подвигам. Содействие профессиональному самоопределению помогает обучающимся приобщиться к социально-значимой деятельности для закрепления профессионального выбора, привитие любви и гордости за свою профессию.

Основным направлением работы, способствующим отвлечению студентов от негативного поведения, является организация досуга студента, раскрытие и реализация личностных творческих способностей, привлечение его к участию в научной, спортивной жизни, в художественной самодеятельности. Особое внимание уделяется первичной профилактике, в рамках которой проводятся тренинги, беседы, лекции (в том числе, с привлечением сотрудников правоохранительных органов), видео лектории, различные акции, станционные игры и другие формы работы, направленные на весь контингент обучающихся.

Процесс воспитания осуществляется непрерывно как во время профессиональной подготовки специалистов, так и во внеучебное время. Участие студентов во внеучебной деятельности в колледже создает оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития личности, приобретения организаторских и управленческих навыков, необходимых будущему специалисту. В условиях СПО проводятся внеаудиторные мероприятия: викторины, олимпиады,

конкурсы, выставки, тематические вечера и другие мероприятия по специальным дисциплинам [4].

В результате осуществления воспитательной работы в колледже получен рост удовлетворенности качеством воспитательного процесса со стороны всех его субъектов:

- более уверенное использование воспитательного потенциала города обучающимися и выпускниками колледжа в качестве ресурса собственного развития и самореализации;
- расширение спектра образовательных услуг, гарантия педагогической поддержки и помощи детям, нуждающимся в ней; удовлетворенность качеством событий воспитывающего характера, организованных с участием обучающихся, которые будут отмечены родителями;
- снижение асоциальных проявлений в среде молодежи, обучающейся в колледже;
- развитие социального партнерства и сетевого взаимодействия колледжа с работодателями, общественными организациями города, различными социальными институтами;
- рост социальной зрелости и общей культуры выпускников колледжа;
- мероприятия, которые проводились по указанным направлениям, позволят эффективнее использовать имеющиеся и создать новые формы, средства и механизмы воспитательной работы со студентами для формирования базовых общечеловеческих ценностей.

Итак, одним из основных принципов современного процесса обучения является единство обучения и воспитания, поэтому педагог системы СПО должен владеть знаниями и умениями организации воспитательного воздействия на студентов. Воспитывающая функция преподавателя в образовательном учреждении СПО может быть реализована на занятиях при достижении поставленной воспитательной задачи и во внеаудиторной работе.

Процесс воспитания должен постоянно творчески развиваться и обогащаться. Для этого необходимо постоянно изучать, обобщать

положительный опыт воспитательной работы со студентами и распространять его среди классных руководителей, мастеров производственного обучения, кураторов и других учебных заведений.

Список литературы:

1.Бондаренко А.Ю., Козырева О. А. Некоторые особенности уточнения понятия «воспитание» в изучении курса «Методика воспитательной работы»// Инновационная наука. –2016.–No1-2(13). –С. 150-151.

2.Копылов С.Н. Воспитание как составляющая образовательного процесса в учреждениях СПО // Теоретические и методологические проблемы современных наук: Мат. XV междунар. науч.-практ. конф. / Научн. ред. Е. А. Омельченко. – Новосибирск: Центр содействия развитию научных исследований, 2015. – С. 49-54.

3.Петрова А.А. Психолого-педагогическая сущность понятий «воспитание», «нравственность», «мораль», «духовность», «личность», «нравственное воспитание», «духовно-нравственное воспитание»//. Научный журнал. – 2015.–No1(1). –С. 41-44.

4.Старикова Л.Д. О соотношении понятий «воспитание» и «обучение»// Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2010.–No1. –С. 194-202.

СВЯЗЬ КРАЕВЕДЕНИЯ И ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК ЕДИНЫЙ ВЕКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

А. А. Тимофеева,
ЦДТ «Радуга» ГБОУ СОШ №1 г.Нефтегорска

Аннотация. Патриотизм сейчас – это больше чем лирика, это надежность и уверенность в самоидентичности будущего гражданина. На чем строить новые подходы в деле становления личности с активной гражданской позицией, знающей и помнящей героическое прошлое своей страны? Как создавать инновационные практики, не упуская нить традиций и устои базовых российских ценностей? Ответы на эти вопросы создаются практикой. В данном материале представлен симбиоз краеведения, театральной педагогики и патриотического воспитания, основанного также на популяризации Дней воинской славы России.

Ключевые слова: театральная педагогика, Дни воинской славы России, патриотическое воспитание, краеведение, патриотизм.

Тема воспитания была обозначена Президентом РФ Владимиром Владимировичем Путиным в Указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». Согласно целям Федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» образовательные организации выбирают векторы работы с детьми, направленные на обеспечение воспитательной работы в учреждениях, проведение мероприятий патриотической направленности; обеспечивают усиление воспитательной компоненты на уроках, во внеурочной деятельности и в дополнительном образовании детей. Воспитание молодежи в духе патриотизма, гражданского долга, выявление, раскрытие духовных, творческих потенциалов личности ребенка – приоритетные направления сегодня.

Для себя мы выделили следующие ориентиры:

- содействовать гражданско–патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;

- развивать интерес у детей и подростков в получении знаний о героях, культуре России через поэтические произведения, исследовательскую, творческую деятельность, театральное творчество и краеведение;
- популяризировать ценности долга и верности Отечеству, сохранение исторической правды и памяти о значимых датах родной страны и её героях;
- транслировать примеры героического прошлого в детском медиа пространстве и через культурно-массовые мероприятия;
- объединять усилия педагогов, представителей активных социальных групп, в том числе, родительский ресурс, то есть расширять масштабы воспитательной деятельности, увеличивать социально-полезный эффект от неё для разных представителей социума;
- защита русского языка, русской культуры, русской истории.

Педагогический подход, в котором театральная педагогика и краеведение объединились на базисе Дней воинской славы России, был реализован в Уроке мужества «Не безликие», приуроченном ко Дню героев Отечества и ставшим способом активизации гражданского самосознания школьников, и самостоятельным вектором патриотического воспитания.

Название мероприятия продиктовано реалиями жизни. В городе Нефтегорске на Обелиске Славы в сквере Победы установлены 7 постаментов – это увековеченная память о семи героях района, внесших весомый вклад в победу в Великой Отечественной войне, кто-то из них сделал это ценой собственной жизни. Но знают ли дети и жители края истории тех, кто подарил им мирное небо над головой?

9 мая, 22 июня и в другие памятные даты горожане приходят к обелиску на митинги, кадеты и курсанты ВПК регулярно несут вахту на Посту №1, и важно, чтобы, приходя туда, в постаментах с героями они видели судьбы, чтобы для них герои были не безликими.

Дмитрий Лихачёв о живописных ландшафтах России писал, что они воспитывают сами по себе. Это относится и к особым местам, чтимым поколениями. Сквер Победы – не только достопримечательность

Нефтегорского района, для юных патриотов - это образовательно-воспитательное пространство, в котором дети – не гости, а полноправные участники, проводники памяти от истории к своим сверстникам и землякам. Потому они должны знать историю страны и в датах, и в судьбах.

У обелиска обучающиеся знакомятся с историей родного региона, и проживают её через призму современности. Подростки гордятся своей малой Родиной и транслируют это своим ровесникам. Например, через театральную педагогику.

Патриотическое воспитание имеет разные формы, в том числе, и творческие. Театральная педагогика имеет большой потенциал для пробуждения патриотических чувств у юного поколения, когда к теоретическому познанию подключается эмоциональное сопереживание и проживание через образы реальных событий, ставших сюжетами внутри мероприятия.

В 2023 году, в преддверии Дня героев Отечества зрители, учащиеся 6-11 классов школ Нефтегорского района, вместе с гудком поезда памяти совершили путешествие в историю на Уроке мужества «Не безликие», организованном Центром детского творчества «Радуга» совместно с кадетскими классами. Проводниками – актёрами стали обычные школьники под руководством не профессиональных режиссёров, а педагогов.

Урок мужества «Не безликие» создавался с целью рассказать с детьми - детям истории героев Великой Отечественной войны из Нефтегорского района, чьи постаменты стоят на городском обелиске Славы. Чтобы как много больше людей знали, помнили и понимали, в чем символ этого вечного огня, и видели не просто монументы, а судьбы: от парнишки, получившего звание Героя посмертно в 19 лет - до передовика труда, который, вернувшись после войны, уже передовым трудом продолжал служить родной стороне и передавать память о своих земляках юному поколению. Они - не безликие.

Всего на сцене в этот день проявили себя более сотни школьников, постаравшихся донести до полутысячи своих сверстников в зале - ценности

любви к Родине, важность сохранения исторической памяти: через стихи и прозу, вокал, хореографию и сценическое мастерство. Символично, что мероприятие состоялось 6 декабря, в день памяти святого благоверного князя Александра Невского, а почётными гостями в этот день стали настоящие защитники – воины-интернационалисты, ветераны труда, участники СВО.

На сцене вместе с педагогами объединились ребята, уже имеющие опыт выступлений, и те, для кого это было дебютом. Чтецы и ведущие, рассказывающие истории героев в прозе, внесли свой вклад, сделав общую картину не только эмоционально окрашенной, но и целостной, информативной и содержательной.

Подготовка к проведению Урока мужества несла научно-исследовательский, краеведческий характер. На странице в социальной сети Вконтакте ученики предварительно размещали информацию о героях, перерабатывая различные источники, и после - истории героев рассказали сверстникам в театральной постановке. Так, те, кто не был задействован в уроке мужества, могли заранее познакомиться с героями, о которых пойдет речь на мероприятии. Также это было важно для самих ребят, которые сыграли героев-земляков, им стали лучше известны характеры их «прототипов».

Семеро героев нашего района внесли свой вклад в Победу. Георгий Константинович Жуков однажды сказал: «Время не имеет власти над величием всего, что мы пережили в войну. А народ, переживший однажды большие испытания, будет и впредь черпать силы в этой победе». И это правда. Нефтегорская земля, мы поколение молодых должны знать и чтить подвиг наших предков. Не только 9 мая.

Состоявшийся Урок мужества – это посвящение, дань памяти героизму тем, кто, не жалея себя, отстаивали свободу и мирное небо, порой в неравных боях Великой Отечественной войны. Река времени течёт, родные степи помнят тех пареньков, что в 40-е годы прошлого века, не задумываясь, шли на передовую защищать своих родных, храня верность тем местам, где прошли

их детство и юность, чтобы на тех же просторах сегодня мы продолжали жить, учиться, трудиться, строить семьи и помнить подвиг прадедов.

9 декабря в День воинской славы России, в День героев Отечества кадеты, ставшие связующим звеном между героическим прошлым и настоящим, хранителями памяти, снова несли почётную вахту у городского обелиска Славы, отдав свой долг памяти героям, ставшим им теперь чуть ближе и роднее.

Урок мужества, как разновидность театральной педагогики, помог найти решения различным воспитательным задачам, касающимся не только пробуждения патриотизма, но и вопросам обогащения социального опыта подростков, развитие их творческих дарований, продуктивной коммуникации, пополнения багажа их знаний о родном крае и его героях. Работа в коллективе прививает дисциплину, взаимовыручку, ответственность, а метод театрализации позволяет учить нормам общественной жизни увлекательно. Кроме того, театр всегда был олицетворением нравственности и эстетики, что может создать в душе ребёнка причастность к чему-то высоко культурному и значимому и позволить выйти из привычной модели ребёнка и школьника. Таким образом, пережитые на эмоциональном уровне факты героической истории своей страны, представленные в театральной постановке – Уроке мужества «Не безликие», пробудили чувство гордости и своей сопричастности к истории своей большой и малой Родины как у действующих лиц постановки, так и у зрителей: школьников и также родителей.



Рис. 1 «Участники Урока мужества «Не безликие»

По мнению Л.С. Выготского, патриотизм включает следующие позиции: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к языку своего народа; проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине; гордость за социальные и культурные достижения своей страны; гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ; уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям; ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее, выраженное в стремлении посвящать свой труд, способности укреплению могущества и расцвету Родины.

Патриотизм – сокровенное чувство, находящееся глубоко в душе, тяга к творческому самовыражению схожа с этим чувством, как тонкое ощущение познания и сопричастности к тому, что вокруг. Художественное и сценическое творчество, являясь средством проявления внутреннего мира, может стать способом выражения у молодого поколения любви к Родине, родному краю, чувства единения с судьбой страны и восхищение подвигами своих соотечественников.

В заключении можно сказать, что различные педагогические подходы к воспитанию, объединяющие в себе краеведение, творчество, Дни воинской славы России, дают большой простор для педагогического созидательного творчества и реализации новых практик в деле становления гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой Родине, уважение к ее героям.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ

М. В. Титова, Е. И. Макатова,
ГАПОУ СО «Самарский металлургический колледж»

Аннотация. Цель статьи заключается в рассмотрении социально-педагогической поддержки студентов в образовательном учреждении. В статье приведен пример интеграции воспитательной работы с учебным процессом, индивидуальный подход к обучающимся в воспитательном процессе, направленном на формирование профессиональных навыков и социальных компетенций, необходимых для успешной адаптации студентов в обществе.

Ключевые слова: воспитательная работа, индивидуальный подход, социально-педагогическая, методика, условия, студент, личность, образование.

Воспитательная работа в образовательных учреждениях представляет собой сложный и многогранный процесс, который играет главную роль в формировании личности учащихся.

Воспитательный процесс направлен не только на формирование профессиональных навыков, но и социальных компетенций, необходимых для успешной адаптации студентов в обществе. Важным аспектом является социально-педагогическая поддержка студентов, а также интеграция воспитательной работы с учебным процессом, также важен индивидуальный подход к обучающимся, учитывающий их образовательные потребности и социальный контекст.

В современном образовательном процессе все чаще поднимается вопрос о необходимости индивидуального подхода к обучающимся. Почему это так важно? Давайте рассмотрим, что такое индивидуальный подход в обучении. Индивидуальный подход — это методика, которая учитывает уникальные особенности каждого ученика: его способности, интересы, уровень подготовки и стиль обучения. Такой подход позволяет создать более

комфортные условия для усвоения знаний и развития навыков, что, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию материала и повышению мотивации к обучению. Индивидуальный подход к обучающимся является ключевым фактором успешного образования, так как он позволяет каждому ученику раскрыть свой потенциал.

Не менее важна роль социально-педагогической поддержки обучающихся. Каковы ключевые направления и методы этой поддержки? Социально-педагогическая поддержка включает в себя комплекс мероприятий, направленных на помощь детям и подросткам в их обучении и социализации. Это понятие охватывает различные аспекты, такие как психологическая поддержка, помощь в учебе, а также развитие социальных навыков. Обратимся к практике работы социальных педагогов в образовательных учреждениях. Одним из ключевых направлений их деятельности является создание комфортной и безопасной образовательной среды. В каждом образовательном учреждении работает социальный педагог, проводятся регулярные тренинги по развитию эмоционального интеллекта и навыков общения. Это позволяет студентам лучше понимать свои эмоции и эмоции окружающих, что, в свою очередь, способствует формированию здоровых межличностных отношений. Важным аспектом является также работа с родителями. Социальные педагоги принимают участие в родительских собраниях и организуют консультации, где обсуждаются проблемы, с которыми сталкиваются ребята в учебном процессе. Это помогает родителям лучше понять своих детей и поддержать их в трудные моменты. Социально-педагогическая поддержка обучающихся включает в себя множество методов и направлений, которые помогают адаптироваться в образовательной среде и развивать необходимые навыки.

Социально-педагогическая поддержка должна быть многогранной и учитывать индивидуальные потребности каждого обучающегося. Индивидуальный подход в социально-педагогической поддержке является необходимым условием для успешной работы с людьми. Он позволяет

учитывать уникальные особенности каждого человека, что, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию его потребностей и проблем. В своей практике социальные педагоги, часто сталкиваются с различными категориями граждан, нуждающихся в поддержке. Например, в работе социального педагога с детьми из неблагополучных семей можно увидеть, как важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Один из таких случаев описан в книге «Социальная работа с детьми и подростками» авторов А. И. Сидорова и Н. В. Петровой. Авторы рассматривают, как педагог, работая с группой детей, использует разные методы и подходы в зависимости от их личных обстоятельств и эмоционального состояния.

В одном из эпизодов педагог замечает, что один из мальчиков, Ваня, замкнут и неохотно общается с другими детьми. Вместо того чтобы применять общие методы работы, педагог решает провести индивидуальные занятия с Ваней, чтобы понять его внутренний мир и помочь ему раскрыться. В результате таких занятий Ваня начинает доверять педагогу, открывается и начинает взаимодействовать с другими детьми. Этот пример показывает, как индивидуальный подход позволяет не только выявить проблемы, но и найти пути их решения, что подтверждает важность учета индивидуальности в социально-педагогической поддержке.

Таким образом, индивидуальный подход в социально-педагогической поддержке является необходимым условием для успешной работы с людьми. Он позволяет учитывать уникальные особенности каждого человека, что, в свою очередь, способствует более эффективному решению проблем и достижению положительных результатов. Важно помнить, что каждый человек — это уникальная личность, и подход к нему должен быть соответствующим.

В заключении можно сказать, что индивидуальный подход к обучающимся — это не просто методика, а необходимое условие для успешного образования. Индивидуальный подход не только улучшает качество социальной и педагогической работы, но и помогает людям

чувствовать себя более уверенно и комфортно в обществе. Поэтому важно развивать и внедрять индивидуальные методы обучения, чтобы каждый ученик мог раскрыть свой потенциал и достичь успеха.

Список литературы:

- Гомбоева, И. С. Проектное управление в сфере профессионального воспитания обучающихся колледжа / И. С. Гомбоева // Социальная компетентность. – 2020. – Т. 5, № 3 (17). – С. 316-323.
- Зорькина, Е. К. Воспитательная работа в системе профессиональной подготовки специалиста СПО / Е. К. Зорькина // Инновации. Наука. Образование. – 2023. – № 72. – С. 456-459.
- Огоновская, А. С. Воспитание как традиционная ценность и актуальная социальная практика / А. С. Огоновская, И. С. Огоновская // Профессиональное образование и рынок труда. – 2021. – № 3 (46). – С. 33-48.
- Самойлов, А. В. Воспитательная работа с молодежью в организациях среднего профессионального образования и ее отражение на официальных сайтах учреждений СПО / А. В. Самойлов // Молодой ученый. – 2020. – № 17 (307). – С. 138-140.
- Тарарай, Ю. С. Актуальные вопросы воспитания в системе профессионального образования / Ю. С. Тарарай // Академическая публицистика. – 2021. – № 1. – С. 268-272

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е. Б. Фокина, А. Ю. Винокуров, Я. П. Кравец,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация. Статья посвящена вопросам патриотического воспитания обучающихся в системе среднего профессионального образования.

В статье рассматриваются цели и задачи патриотического воспитания. Особое внимание уделяется практическому опыту работы клуба «Электронный тир», который предоставляет студентам уникальную возможность не только развивать навыки стрельбы и командной работы, но и углублять знания о истории и культуре своей страны.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, внеурочная деятельность, клубная деятельность, электронный тир, командная работа, Чемпионат, АК-74.

Патриотизм – политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям [1].

Патриотическое воспитание в нашем колледже занимает очень важное место в воспитательной деятельности.

Целями патриотического воспитания обучающихся колледжа являются [2]:

1. Воспитание у обучающихся любви к родному краю как к своей малой Родине.
2. Осознание студентами нравственной ценности причастности к судьбе Отечества, его прошлому, настоящему, будущему.
3. Создание и развитие в учебном заведении единой системы формирования патриотических чувств.
4. Совершенствование системы патриотического воспитания, обеспечивающей формирование у студентов института высокого патриотического сознания, верности традициям высшей школы, готовности к выполнению профессиональных обязанностей.

5. Формирование гражданской и правовой направленности личности, активной жизненной позиции.

В качестве показателей и критериев уровня патриотического воспитания студентов рассматриваются их желание участвовать в патриотических мероприятиях, уважение к историческому прошлому своей страны, активное участие молодёжи в жизни страны.

В колледже ежегодно проводятся традиционные мероприятия по гражданскому и военно-патриотическому воспитанию:

– проведение открытых классных часов на гражданские и военно-патриотические темы;

– проведение военных сборов, для обучающихся второго курса;

– военно-спортивные мероприятия (игра «Зарница»);

– встречи с ветеранами;

– проведение Чемпионата по выполнению начального упражнения из АК-74 посвящённого Дню Победы: «Защита Отечества – священный долг гражданина России».

Для проведения и подготовки студентов к Чемпионату на базе колледжа организован клуб «Электронный тир ТКСТП», целями которого является:

– популяризации стрелкового спорта среди обучающихся колледжа;

– привлечения студентов к занятиям физической культурой и спортом;

– пропаганды здорового образа жизни;

– выявления сильнейших спортсменов и сильнейших команд среди обучающихся колледжа;

– привлечения обучающихся к сдаче норм ГТО.

Лазерный тир – электронный стрелковый тренажер, предназначенный для тренировки навыков стрельбы, а именно её точности и скорости. Основное применение лазерный тир нашел в образовательном процессе, в частности в подготовке к сдаче нормативов «ГТО» по стрельбе.

В колледже ГАПОУ ТКСТП используется интерактивный стрелковый тренажёр (shooting trainer) [3].

Подготовка к Чемпионату начинается задолго до его проведения и делится на несколько этапов.

Первый этап. Преподаватель по дисциплине «Основы безопасности и защиты Родины» проводит мастер-классы для студентов (рисунок 1), на которых рассказывает и наглядно показывает, как надо держать и стрелять из автомата Калашникова (АК-74).



Рисунок 1 – Проведение мастер-класса преподавателем ОБЗР

Второй этап. Формируются команды в составе трёх человек от каждой группы, независимо от пола. Комплектация команд происходит на базе учебной группы. После формирования команды, куратор учебной группы заполняет и подаёт заявку на участие в Чемпионате (рисунок 2).

Заявка на участие в Чемпионате

Группа №_____

ФИО куратора_____

e-mail куратора_____

№ п/п	ФИО участника	Год рождения	Контактный телефон
1			
2			
3			

«___»_____2021г.

_____/_____/

подпись куратора ФИО куратора

Рисунок 2 – Заявка на участие в Чемпионате

После сбора заявок, команды приступают к тренировкам согласно графику (рисунок 3), который составляет преподаватель ОБЗР.



Рисунок 3 – Проведение тренировок, перед Чемпионатом

Третий этап. Проведение Чемпионата (рисунок 4). Чемпионата по выполнению начального упражнения из АК-74 посвящённого Дню Победы: «Защита Отечества – священный долг гражданина России» проводится на базе колледжа ГАПОУ ТКСТП.

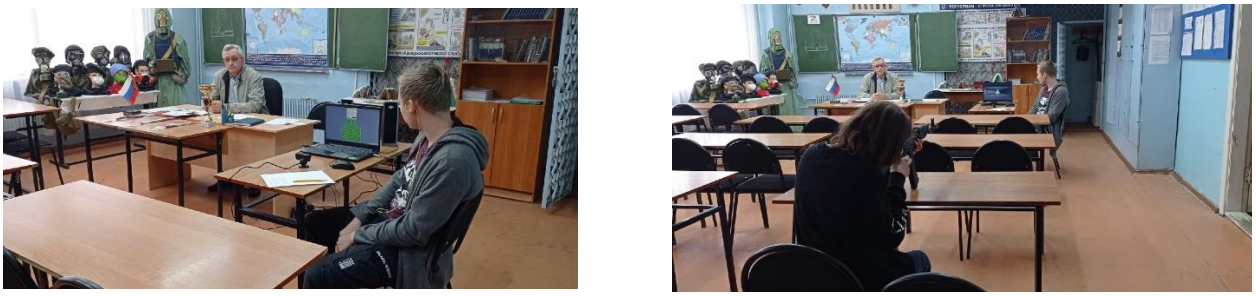


Рисунок 4 – Проведение Чемпионата

Цели чемпионата:

– Пропаганда стрелкового спорта среди молодежи;

– Выявление сильнейших стрелков и стрелковых команд;

– Воспитание у обучающихся чувства патриотизма, гражданского долга, что является важнейшей составляющей в становлении личности.

Создаётся судейская коллегия, которая проводит соревнования, руководствуясь Положением и Правилами соревнований по стрельбе из АК-74. Судейская коллегия осуществляет мероприятия по подготовке соревнований, определяет технические результаты стрельбы; места, занятые спортсменами и командами; организует награждение победителей и призеров; выпускает протоколы результатов; оформляет отчёт о проведении соревнований и другую отчётную документацию.

В день проведения Чемпионата, обучающиеся соревнуются в двух номинациях:

1. Командный зачёт: места распределяются по количеству набранных очков всеми участниками команды.

2. Личный зачёт: места, занятые каждым участником, определяются по результатам каждого участника индивидуально.

Стрельба производится из автомата АК-74 по спортивной мишени №4 с кругами.

Дистанция – 100 метров.

Количество выстрелов – 2+1 (2 пробных + 1 зачётный).

Положение для стрельбы – «сидя с опорой на стол».

Количество выбитых участниками очков засчитывается в общий зачёт команды.

Все набранные очки заносятся в ведомость. По скончании соревнования составляется протокол, в котором определяются призовые места и подписывается членами комиссии.

По результатам проведения Чемпионата происходит награждение победителей (рисунок 5).

В номинации «Командный зачёт»:

– Команда, занявшая I место, награждается Дипломом I степени и переходящим кубком.

– Команда, занявшая II место, Дипломом II степени.

– Команда, занявшая III место, Дипломом III степени.

В номинации «Личный зачёт»:

– Участник, занявший I место, Дипломом I степени и медалью.

– Участник, занявший II место, Дипломом II степени и медалью.

– Участник, занявший III место, Дипломом III степени и медалью.



Рисунок 5 – Награждение победителей

Безусловно, проведение такого рода Чемпионата на базе колледжа вызывает интерес, чувство соперничества и желание победить. Обучающиеся с большим интересом и энтузиазмом принимают участие в данном мероприятии. А церемония награждения никого не оставляет равнодушным, ведь ребята с волнением и нетерпением ждут оглашение результатов.

Список литературы:

1. Кузнецова, И. А. (2020). Патриотизм в системе образования: современные подходы и практики. – Санкт-Петербург: Издательство "Питер".
2. Маслова, Н. А. (2020). Роль внеурочной деятельности в патриотическом воспитании обучающихся. – Москва: Издательство "Академия".
3. Установка и настройка SHOOTING TRAINER MS, URL: https://shooting-soft.ru/support/st

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ В СПЕЦИАЛЬНОСТИ "ВЕТЕРИНАРИЯ" ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Ф. Я. Хамидуллов,
ГБПОУ СО «Сергиевский губернский техникум»

Аннотация. Цели: Работа составлена, чтобы показать, как проводится психологическая подготовка студентов по специальность «Ветеринария» на практических занятиях по ПМ.

Задачи:

1) Формирование у студентов ключевых профессиональных компетенций.

2) Психологическая подготовка студентов к выполнению практических заданий.

3) Научиться самостоятельно эффективно оценивать выполнение своих практических заданий.

Направление деятельности: Формировать у студентов по специальности «Ветеринария» ключевые профессиональные компетенции при выполнении практических заданий по некоторым темам «Ампутация хвоста у животных», «Новокаиновые блокады», «Стерилизация и кастрация животных» провести психологическую подготовку ветеринарных специалистов и придать им уверенность.

Ожидаемые результаты: Студенты самостоятельно должны готовить необходимые инструменты для выполнения заданий, проводить подготовку поля операции, средств для обезболивания, определять длину хвоста перед ампутацией, находить точки для ведения новокаинового раствора, показывать знания в методах и способах кастрации или стерилизации животных и решать проблемные ситуации при возникновении в реабилитационный период и проводить самоанализ.

Актуальность: Основное направление ветеринарии в животноводстве на современном этапе это повышение продуктивности всех видов животных и птицы, увеличение поголовья скота и на этой основе и увеличение

производства молока, мяса, яиц и другой продукции. В связи с этим ветеринарная служба проводит зоогигиенические, ветеринарно-санитарные и профилактические мероприятия позволяющие снизить заболеваемость и падеж животных и птицы. Для работы ветеринарной службы нужны не просто специалисты, а специалисты с хорошей профессиональной и психологической подготовкой, чтобы они были способны выполнять свои профессиональные обязанности во всех структурах ветеринарного направления.

ВЕТЕРИНАРИЯ - научно обоснованная система мер борьбы с болезнями животных, мероприятия способствующие развитию животноводства, увеличению производства качественной продукции, а также предотвращение заболеваемости людей зооантропонозами. Ветеринария является носителем культуры санитарного порядка, так как тесно соприкасается с населением всех слоев и руководством районов и регионов и еще это продовольственная безопасность страны. Она имеет свою богатую историю, были подъемы и удачи отрасли "Ветеринария" и довольно глубокие падения, как это было с заболеваниями последних лет АФРИКАНСКАЯ ЧУМА СВИНЕЙ и ЯЩУР.

Данная статья написано с целью показать формирование ключевых профессиональных компетенций у студентов, которые играют воспитательную роль на практических занятиях, а также роль преподавателя, как консультанта, наставника, лица сопровождающего самостоятельную деятельность студентов с одной стороны, а с другой показ деятельности студентов их стремление к получению знаний, умений, отработка навыков по тематике занятий.

Ключевые слова: психологическая подготовка, ветеринария, новокаиновые блокады, кастрация, стерилизация, ключевые компетенции, ампутация хвоста.

Введение

В процессе выполнения практических заданий по тематике занятий у студентов формируются следующие ключевые компетенции:

- готовность к решению проблем;

-коммуникативная компетентность;

- готовность к использованию информационных ресурсов;

- готовность к самообразованию и самоанализу.

В творческом взаимоотношении студента с преподавателем формируется личность будущего специалиста, развивается его умение, желание решать простые и сложные проблемы, самостоятельно ориентироваться в мире справочной, методической и ветеринарной литературы, в терминологии с последующим использованием теоретических знаний в практической работе.

Формирование коммуникативных компетентностей происходит следующим образом. Студенты, выполняя практические задания тематики занятия обсуждают методику выполнения, правила подхода к животному соблюдая технику безопасности и прогнозируют как правильно выполнить поставленную задачу. В процессе коммуникации выявляется лидер группы или подгруппы, он и в последующем и направляет всю работу в нужном направлении, в процессе обсуждения распределяются роли, кому быть основным действующим лицом, кому ассистентом, а кому вспомогательным.

Выполняя такую компетентность, как готовность к использованию информационных ресурсов - необходимо осуществлять информационный поиск с целью извлечения информации из любых носителей. Самостоятельно освоить полученные знания, умения и навыки для решения поставленных задач в создавшиеся ситуаций, с последующей оценкой своей деятельности.

Готовность к самообразованию - это поиск необходимой, актуальной для своей специальности знаний и умений. Студент, который дружит с такой компетентностью, как "готовность к самообразованию" - инициативный, профессионально подкован, быстро адаптируется, если происходят изменения в методике исследования, позитивно активен.

Он способен долго искать необходимую информацию, такие студенты довольно часто любят листать старые учебники по специальности, капаться в

методической литературе, порой »достают» преподавателей своими вопросами, но с ними очень интересно работать и мне нравиться их трудоспособность. Любому человеку можно простить нехватку таланта или средние способности, но никогда недостаточные усилия, это как наполненный шприц с живительной жидкостью, но не веденный больному.

Самоанализ - это процесс внутреннего размышления, когда человек сознательно исследует свои чувства, мысли, противоречия, поступки, мотивации и старается при необходимости найти правильное действие или изменить весь ход своей работы или деятельности, а возможно находка альтернативных решений.

Данный пункт этой работы рассмотрим на выполнении нескольких практических занятий:

1) Ампутация (экзартикуляция) хвоста у домашних животных. (Приложение 1,2).
2) Новокаиновые блокады.
3) Стерилизация и кастрация животных.

Ветеринарный врач или фельдшер является представителем интеллигенции, поэтому ему следует быть не только хорошим специалистом, но и культурным и образованным человеком так, как в процессе деятельности придется руководствоваться тремя основными жизненными принципами – добро, красота и спасение жизни животного.

Психологическая подготовка особенно важна при общение с владельцами животных так, как они много читают различные статьи, монографии, даже методические материалы об имеющихся болезнях своих питомцев и с ними трудно разговаривать. В таких случаях ветеринарный специалист точно, четко без грубых ругательств, уверенной интонацией и громкостью выбирая правильные слова, объясняет какие в данном случаи нужны лечебные или профилактические мероприятия и в какие сроки.

Важна психологическая подготовка при работе с животными. Некоторые люди катастрофически боятся крупных животных, (лошадей,

крупный рогатый скот, собак) и поэтому иногда в начале работы студентов приходится знакомить правилами обращения с такими животными. Бывают ситуации, что преподаватель за руку подводит студента к животному. Опыт показывает, что психологическую подготовку студенты должны пройти на первом или на втором курсе. Прохождение такой подготовки на третьем курсе уже сложновато, а на четвертом когда студент уже психологически сложившейся практически не возможно, их остается только заставлять.

Теперь давайте рассмотрим выполнение самих заданий.

При практическом выполнении ампутации хвоста (Приложение 1,2.) у щенят бывает немного крови. Это выполняют на 2-5 день жизни, но не позже 15 дней, так как происходит образование костной ткани между хвостовыми позвонками. Остаток длины хвоста определяется стандартом породы. Студенты обычно к этому относятся спокойно, а вот при ампутации хвоста крупных животных с выделением много крови, активным сопротивлением животных, некоторым студентам становиться плохо, особенно городским, которые не видели животных. В таких случаях слабонервных студентов придерживают другие или они находятся немного в стороне. Чтобы психологически поддерживать студентов перед началом работы преподаватель демонстрируем методику выполнения на макете. Он показывает последовательность выполнения каждого элемента работы:

- фиксация животного;
-использование наркоза;
-подготовка поля операции;
-определение места разреза при ампутации хвоста;
-Наложение узловатых или косметических швов
-введение лекарственных веществ.

Длина хвоста после операции (Приложение № 1).

Психологическая подготовку необходима и к работе с острыми и колющими инструментами. Это начинается с момента подготовки инструментов к операции.

Это практическое занятие было связано с кровью, а теперь посмотрим методы ведения лекарственных веществ.

Новокаиновые блокады – они относятся к патогенетической терапии, то есть воздействие лекарственных веществ на организм животного происходит через нервную систему, повышая его защитные силы и тем самым активно влияют на развитие и течение воспалительного процесса. В основе лечебного действия средств и методов патогенетической терапии лежит слабое раздражение, которое обуславливает улучшение трофики (питание) тканей в патологическом очаге и вызывает в организме соответствующие функциональные изменения. Использование новокаиновых блокад мы преследуем следующие цели:

-стабилизацию течении болезни;

-активизацию защитных сил организма;

-усиление кровоснабжения органов и тканей;

-усиленное формирование лейкоцитов;

-экономия затрат на лечение.

Короткая новокаиновая блокада применяется при длительно незаживающих язвах, ранах, фурункулах, абсцессах и тендовагинитах. Для этого готовят поле операции и раствор новокаина вводят тонкой иглой подкожно, под фасцию, внутримышечно и под основание патологического очага создавая так называемый «тугой ползучий инфильтрат». Для крупных животных расходуют примерно 100-200 мл раствора новокаина, а для мелких 20 -80 мл.

Поясничная (паранефральная) новокаиновая блокада показана при асептических и гнойных воспалительных процессах преимущественно в области копыт, флегмоны венчика пододерматиты, гнойные артриты, при ящуре с осложнениями у коров и свиней. Перед введением животное фиксируем в стоячем положении и тонкой иглой плавно инъекцируют 0,25 % раствор новокаина на 4-5 точек до 100-200 мл в подкожную клетчатку, глубоколежащие ткани вплоть до кости, при наличие показаний блокаду

можно повторить через 2-3 дня.

Надплевральная блокада чревных нервов и пограничных симпатических стволов по Мосину. Эта новокаиновая блокада проводится при воспалении брюшины, при болезнях органов брюшной и тазовой полостей (гастроэнтеритах, панкреатите, холецистите, эндометритах, задержание последа и других). При надплевральной блокаде анастетик воздействует на чревные нервы пограничные симпатические стволы и нервные сплетения аорты, последние межреберные и первые поясничные нервы. Место ведения раствора у основания последнего ребра с обеих сторон туловища вводят инъекционную иглу длиной 10-12 см и диаметром 1,5 мм по переднему краю последнего ребра по углом 30-35 градусов к горизонтальной плоскости и продвигают параллельно переднему краю ребра до упора в тело предпоследнего грудного позвонка. При правильном положении иглы ее концом ощущается тело позвонка и через павильон иглы не истекает кровь инее всасывается воздух в плевральную полость. Это ювелирная работа и требует очень много тренировки для точности ведения.

В чем заключается психологическая подготовка студентов при выполнении новокаиновых блокад:

- анатомические знания расположения органов и тканей;
- при приготовлении рабочего раствора для инъекции необходима концентрация внимания на процентную точность;
- подготовка поля операции. Для каждой новокаиновой блокады свои точки ведения;
- соблюдение дозы ведения;
- соблюдение техники безопасности, особенно при работе с крупными животными.

При выполнении практического занятия «Стерилизация и кастрация животных», студенты сталкиваются с такой проблемой, какой использовать наркоз, какой концентрации, доза ведения на один килограмм живой массы и как провести первый в жизни разрез кожи на месте проведения операции,

какую силу приложить, чтобы одним разрезом вскрыть все слои в области мошонки или брюшной стенки. Актуальность этой темы заключается в том, мы облегчаем страдания животного в период течки, а иногда способствуем уменьшению количество безнадзорных животных в районе, избавляем владельцев животных от звуков «тоски».

Методы и способы стерилизации:

- овариогистероэктомия – удаление яичников и матки;
- трубная окклюзия – перетягивание маточных труб;
- радиационная стерилизация – радиационное облучение яичников гамма излучением;
- выполнение операции под общим наркозом.

Методы и способы кастрации животных:

- классический – на мошонке делают один или два разреза:
- биологический узел – семенные канатики извлекают и перевязывают между собой;
- кастрация с помощью аппарата для сварки живых мягких тканей.

Знания необходимые для психологической уверенности при проведении операций:

- анатомические и физиологические знания строения и функциональной работы органов и тканей тазовой области;
- знания методов и способов проведения кастрации и стерилизации;
- воздействие наркотических веществ на организм животного, способ и дозу ведения на один килограмм живой массы;
- методику и способы выведения животного из состояния наркоза при осложненных ситуациях;
- назначения и опыт применения хирургических инструментов, шовного и перевязочного материала;
-психологический настрой, как провести первый в жизни разрез кожи на месте проведения операции, какую силу приложить, чтобы одним разрезом вскрыть все слои в области мошонки или брюшной стенки;

-методику использования лекарственных веществ в целях скорейшего выздоровления кастрированных и стерилизованных животных;

- действие и поведение хозяев и владельцев животных в период реабилитации;

-кормление и содержание животных в первую неделю по кастрации и стерилизации.

При знании всех выше указанных пунктов ветеринарный специалист с уверенность может справиться с любыми проблемами послекастрационного периода.

После выполнения любого практического задания необходимо провести САМОАНАЛИЗ выполненных работ. Посмотреть на свою деятельность со стороны, на какую оценку я выполнил эту работу. На сколько я был близок или отдален от методического, инструкционного выполнения? Как чувствует пациент после моих манипуляций? Жив ли он? На сколько правильно были мои анатомические и физиологические знания строения органов и тканей;

- правильно я провел ампутацию хвоста, новокаиновую блокаду или кастрацию и стерилизацию животных;

- воздействие наркотических веществ на организм животного, были достаточны для выполнения операции, все прошло без осложнений;

- хирургические инструменты, шовный и перевязочный материала применялись по назначению;

- каков был психологический настрой во время наложения первого в жизни разреза кожи на месте проведения операции. Не дрожала ли рука?

-сумел ли дать хозяевам и владельцам животных правильные рекомендации на период реабилитации по вопросам кормления и содержания животных.

При проведении такого тщательного самоанализа, это еще необходимо закрепить в виде записей в дневнике выполнения практических работ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Редко выходит из стен учебных заведений полностью подготовленный, способный решать возникающие проблемы в животноводстве и ветеринарии -

специалист. Много необходимо еще вложить труда, подсказок со стороны старшего поколения, изучать методическую и специальную литературу, для повышения собственных знаний и умений, но если у выпускника не будет собственного стремления показной смелости, задора, - то быть ему на задних рядах. Только студенты прошедшие полную психологическую подготовку способны самостоятельно работать во всех структурах ветеринарного направления – будь это город, село, ветеринарная станция, лаборатория, крупное специализированное или малое сельскохозяйственное предприятие.

Список литературы:

1. Семёнов Б. С., Стекольников А. А. Ветеринарная хирургия, ортопедия и офтальмология - Москва «КолосС» 2004г – 102, 103, 105 с
2. Кузнецов А. А., Семёнов Б. С. Ветеринарная хирургия, ортопедия и офтальмология – Москва Агропромиздат 1986г - 385 с
3. Подласый И. П. Педагогика – Москва «Просвещение» 1996г – 453 с
4. Сыромолот С.П. история ветеринарии Самарской области – Самара 2006г -5с
5. Ионова П.С. Внутренние незаразные болезни крупного рогатого скота – Москва Агропромиздат 1985г -3с
6. www.elitarium/2008/11/26/jetapy reshenija problem/

Приложение 1.

АМПУТАЦИЯ ХВОСТА У СОБАК

№ п/п	Порода	Длина хвоста после ампутации
1.	Ротвейлер	1 позвонок
2.	Доберман	2-3 позвонка
3.	Боксер	2-3 позвонка
4.	Русский черный терьер	2-3 позвонка
5.	Аффен – пингер	2-3 позвонка
6.	Тойтерьер	2-3 позвонка

7.	Ризеншнауцер	2-3 позвонка
8.	Цвергшнауцер	2-3 позвонка
9.	Карликовый пинчер	2-3 позвонка
10.	Алабай (среднеазиатская овчарка)	2-3 позвонка
11.	Миттельшнауцер	3-4 позвонка
12.	Спинноне	3-4 позвонка
13.	Американский кокер спаниель	1-2 длины
14.	Английский кокер спаниель	1-2; 1-3 длины
15.	Спаниель	1-2; 1-3 длины
16.	Курцхаар	1-2 длины
17.	Дротхаар	1-2 длины
18.	Венгерская легавая	1-2 длины
19.	Пудель	1-2; 1-3 длины
20.	Фокстерьер	1-3 длины
21.	Эрдельтерьер	1-3 длины

Приложение 2.

АМПУТАЦИЯ ХВОСТА У ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ

Вид животных	**Возраст**	**Цель ампутации**	**Время наложения эмаскулятора**	**Остаток после ампутации**
Бычки	10-30 дней	Некроз, обморожение, укус собаки.	1-2 сек.	Половина хвоста
Поросята	1-3 дня	Травмы, отгрызание.	2 сек.	1 см.
Ягнята	10 дней	Охранение качества шерсти.	20-30 сек.	6-10 см.

ВЛИЯНИЕ ПРАКТИКИ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ

Н. А. Цыганок,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация. Статья посвящена исследованию влияния практики на профессиональное воспитание студентов СПО. В условиях быстро меняющегося рынка труда и потребностей общества, практическая подготовка становится неотъемлемой частью образовательного процесса. В работе рассматриваются основные аспекты, способствующие формированию профессиональных компетенций студентов через практическую деятельность, включая стажировки, производственные практики и проектную работу.

Ключевые слова: профессиональное воспитание, практика, студенты, компетенции, интеграция теории и практики.

Профессиональное воспитание – это процесс формирования профессиональных знаний, умений и навыков, а также ценностей и установок, необходимых для успешной деятельности в определенной профессии. Этот процесс включает в себя как теоретическое обучение, так и практическую подготовку, а также развитие личностных качеств, таких как ответственность, дисциплина и коммуникативные навыки. В средних специальных учебных заведениях профессиональное воспитание — это важный аспект подготовки студентов к их будущей профессиональной деятельности. Оно может происходить как на производстве, так и в рамках различных форм обучения.

Профессиональное воспитание играет важную роль в подготовке специалистов, способных эффективно выполнять свои функции и адаптироваться к изменениям в профессиональной среде.

Цели профессионального воспитания:

- формирование профессиональной идентичности – помочь студентам осознать свою профессию, развить интерес и привязанность к ней;

- развитие профессиональных компетенций – обеспечить приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для успешного выполнения профессиональных обязанностей;
- социальная адаптация - подготовить студентов к взаимодействию в профессиональной среде, включая умение работать в команде и общаться с коллегами;
- формирование этических норм – воспитать у студентов понимание профессиональной этики, ответственности и честности в работе;
- личностное развитие – способствовать развитию критического мышления, креативности, самоорганизации и других личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Задачи профессионального воспитания:

1. Организация учебного процесса. Колледж предлагает разнообразные программы, которые обеспечивают теоретические и практические навыки. Учебные планы часто включают как общие дисциплины, так и специализированные курсы по выбранной профессии.
2. Практические обучение. Практика играет ключевую роль в процессе профессионального воспитания студентов. Она позволяет не только закрепить теоретические знания, но и развить необходимые навыки, которые будут востребованы в будущей профессиональной деятельности. Учебная и производственная практика проводится на предприятиях, что позволяет обучающимся применять полученные знания в реальных условиях.

Значение практики в образовательном процессе:

- *Интеграция теории и практики.* Практика помогает студентам увидеть, как теоретические концепции применяются в реальной жизни. Это соединение критически важно для глубокого понимания предмета. Кейс-метод: Использование реальных бизнес-кейсов в учебном процессе помогает студентам анализировать ситуации и принимать решения на основе теоретических знаний. Междисциплинарные проекты: Совместные проекты

между различными специальностями позволяют студентам увидеть, как разные области знаний взаимодействуют в реальной жизни.

- *Развитие профессиональных навыков*: это важный аспект их подготовки к будущей карьере. Вот несколько ключевых направлений, которые могут помочь в этом процессе: включение стажировок, практик и проектов с реальными заказчиками помогает студентам применять теоретические знания на практике; дополнительные курсы по специальности, которые могут повысить конкурентоспособность на рынке труда; участие в профессиональных сообществах, конференциях и семинарах для налаживания контактов с представителями отрасли; программы наставничества, где опытные специалисты делятся своими знаниями и опытом.

3. Профессиональная этика и культура — это система моральных принципов и норм поведения, которые регулируют действия и отношения людей в рамках определенной профессии. Воспитание профессиональной этики, ответственности и трудовой дисциплины является важной частью образовательного процесса. Студенты учатся работать в команде, управлять временем и решать конфликтные ситуации.

Профессиональная этика включает в себя:

- *Стандарты поведения* - определяет, что считается приемлемым и неприемлемым поведением в профессиональной среде.
- *Ответственность* - описывает обязательства работников перед клиентами, коллегами и обществом.
- *Конфиденциальность* - подчеркивает важность защиты личной информации клиентов и коллег.
- *Честность и прозрачность* - подразумевает открытость в коммуникации и честность в деловых отношениях.
- *Профессиональное развитие* - стимулирует специалистов к постоянному обучению и повышению квалификации.

4. Карьера и трудоустройство. Колледж представляет услуги по карьерному консультированию, помогает с составлением резюме и подготовкой к

собеседованиям, организуют ярмарки вакансий, где студенты встречаются с потенциальными работодателями.

5. Развитие личностных качеств. Важным аспектом профессионального воспитания является развитие таких качеств, как лидерство, коммуникабельность и критическое мышление, что помогает студентам стать конкурентоспособными на рынке труда.

6. Мониторинг и оценка результатов. Оценка эффективности воспитательных мероприятий и их влияние на профессиональное развитие студентов.

Эти цели и задачи помогают создать целостную систему профессионального воспитания, которая способствует подготовке квалифицированных специалистов, готовых к вызовам современного мира.

Практика играет ключевую роль в профессиональном воспитании студентов СПО. Однако существуют определенные проблемы, которые могут негативно сказаться на этом процессе: недостаток качественной практической базы – ограниченное количество партнерских организаций, необходимость модернизации оборудования; низкий уровень взаимодействия с работодателями – отсутствие обратной связи, непонимания требований рынка труда; проблемы организации практики – нехватка времени на практику, неэффективная организация стажировок; психологические и социальные барьеры – страх перед работой в коллективе, отсутствие мотивации; проблемы оценки результатов практики; разрыв между теорией и практикой. Для эффективного профессионального воспитания студентов в системе СПО необходимо преодолеть указанные проблемы. Это требует активного взаимодействия между образовательными учреждениями и работодателями, обновления рабочих программ и создания качественной практической базы, а также поддержки студентов в процессе их профессионального становлении.

Практика является неотъемлемой частью профессионального воспитания студентов. Она не только способствует развитию необходимых навыков, но и формирует уверенность в своих силах и готовность к будущей

профессиональной деятельности. Для достижения максимального эффекта важно обеспечивать высокое качество практических занятий и поддерживать связь между образовательными учреждениями и работодателями.

Список литературы:

Интернет-ресурсы

1. Портал «Научная Россия» - статьи и исследования по вопросам образования и воспитания.
2. Электронные библиотеки для поиска статей и публикаций по теме.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЧИТКА КАК СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ РЕЦЕПЦИИ (ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ)

В. А. Чуваева,
ГБПОУ «СТКИ»

Аннотация. Ускорение темпа жизни и переоценка ценностей привели к тому, что привычные форматы чтения уже не привлекают студентов. В условиях информационной инфляции количество текстов растет, а читателей становится меньше. Современный студент требует визуализации для привлечения внимания к чтению. Театральные практики помогают не только популяризировать драматургов, но и эффективно осваивать художественный текст, позволяя глубже погрузиться в его смысл.

Ключевые слова: Нечитающая среда, клиповое мышление, опыт читательских поколений, театральная читка, продвижение чтения

«Нечитающая среда»: постановка проблемы

Прежде чем приступить к изложению нашего исследования, определимся с понятиями.

Понятие «нечитающая среда» требует существенных уточнений. Совсем «нечитающих» или не умеющих читать людей сейчас, когда эпоха ликбеза миновала довольно давно, мы не найдем. Правильнее было бы сказать, что в современном мире мы, напротив, окружены текстами, концентрация которых, в том числе и благодаря сфере интернета, - намного выше. Мы и пишем, и читаем намного больше, чем наши родители или бабушки и дедушки. Однако все же весьма активен стереотип «нечитающего» поколения, которое не взаимодействует или почти не взаимодействует с бумажными книгами и всю информацию воспринимает из гаджетов.

Между тем даже неглубокие социологические мониторинги показывают, что к так называемой «нечитающей» публике относятся и те представители взрослой аудитории, даже старшего поколения, которые, по разным причинам, не видят в чтении, например, бумажных книг, никакой ценности, потому что «все можно найти в интернете и книжные полки в современной квартире не нужны». Изучение такого слоя «нечитателей» показывает, что дело не в возрасте, а в возможностях коммуникации: если чтение не являлось у представителей такой категории частью процесса общения и естественной формой досуга прежде, то и с приходом в быт электронных форматов ситуация не изменилась, и чтение не является ценностью.

Иначе говоря, реальная картина намного сложнее, чем простая оппозиция между старшим поколением, которое относится к литературоцентричной, некогда самой читающей стране мира, и современным поколением, например, подростков - студентов, которые воспринимаются исключительно как представители «клипового», то есть поверхностного мышления и примитивного сознания, которое не может воспринимать длинные и сложные тексты.

Соответственно, нас будет интересовать не методики понимания текста и проблематика обучения чтения, которые разрабатываются в рамках междисциплинарных направлений изучения чтения и грамотности, например,

в школьной практике, а прежде всего - опыт разных читательских поколений и их взаимодействие в режиме чтения. Нас будет интересовать категория тех реципиентов, которые обладают опытом восприятия текстовой информации, но не всегда обладают возможностями восприятия и понимания художественных текстов, и технологии работы с изменением ситуации, например, медийной поддержки чтения.

При этом мы сосредоточимся преимущественно на определенных возрастных группах: потенциальных читателях от 15 до 30 лет. Такая выборка позволит сосредоточить внимание на динамике изменения чтения у тех, кто учился в доинтернетную эпоху и тех, кто сразу испытал на себе интенсивное воздействие среде электронной коммуникации.

Чтение в XX веке привлекало внимание различных исследователей, и теоретиков, и практиков. Основы для изучения проблем чтения были заложены на рубежах междисциплинарных изысканий: литературоведения, культурологи, философии, психологии, когнитивной лингвистики, библиотерапии и проч.

Сейчас все чаще используется определение «антропология чтения» - под этим направлением подразумевается комплекс исследовательских стратегий, которые позволяют говорить о различных режимах чтения в разные эпохи и в разных культурах, изучать читательские практики во всем их многообразии, анализировать различные изменения в восприятии книжной информации на когнитивном уровне у разных поколений.

Большинство современных исследователей чтения констатируют, что внимание к печатному слову снизилось, а вот «картинки» в телевизионном режиме и интернет-формате воспринимаются с большим интересом.

Соотношение возможностей печатного слова и электронного формата - предмет спора многих ученых. Несмотря на то, что интернет, его первые формы и первые модели работы с ним возникли более 40 лет назад, наш, отечественный опыт жизни в цифровой среде только-только формируется и анализируется.

С точки зрения одних исследователей, таких, Н.А. Данильчук, Н.Е. Кутейникова, Ю.В. Щербинина, наступило время «библиоскопов» - не вдумчивых читателей, а читателей-«туристов», поверхностно скользящих по книгам как продукту книжной индустрии, воспринимающих информацию о книге по внешнему ее облику, по упаковке. Напротив, такие филологи-педагоги, как Е.А. Асонова, Н.Н. Сметанникова, Н.А. Борисенко, Е.С. Романичева и другие, занимающиеся проблемой смыслового чтения, считают, что переформатирование читательского сознания - процесс неизбежный. Современное поколение читателей сформировалось как продукт влияний многих процессов социальной жизни. За последние годы картина мира изменилась кардинальным образом, и новый читатель совершенно не похож на своих сверстников, посещавших библиотеки еще несколько десятков лет назад. Темп жизни ускорился в разы, количество событий многократно увеличилось, прежние ценности претерпели переоценку, созерцательность уступила место «клиповому мышлению».

С увеличением темпа жизни на чтение, как форму досуга, остается меньше времени, чем прежде. Ранее информация и процессы ее добывания были ценностью сама по себе, сейчас же в эпоху сетевых технологий современный мир сталкивается с т.н. информационной инфляцией. Переизбыток информации ведет к ее обесцениванию. Количество текстов растет, количество читателей уменьшается.

Бурное развитие сетевых технологий, форматов социальной коммуникации нового типа (мессенджеры, приложения, социальные сети) повлияло на то, как пользователи воспринимают информацию. Новая цифровая действительность породила новый тип читателя – это так называемый читатель-зритель. Современный читатель слишком избалован визуальной культурой и уже не довольствуется привычным форматом текста. Чтобы привлечь его внимание к чтению, необходима визуализация (добавление к тексту картинок, фотографий, видеоряда), приветствуется наличие интерактивного контента. Восприятие информации через

интерактивность, развлекательно-игровые формы в большей степени характерно для молодежи: самой многочисленной группой читателей российских медиа.

Однако то же самое «клиповое мышление» не может считаться отрицательным явлением, скорее, к нему надо относиться безоценочно, как к факту. Но особенности визуального восприятия можно и нужно использовать в качестве инструмента развития интереса к чтению.

На самом деле представление о том, что противопоставление «книжной», «высокой» культуры и якобы «низовой», визуальной, массовой, противостояние словесного текста и «картинки» не совсем соответствует действительности: такая оппозиция не может быть возведена в абсолют. Чаще всего читатель/реципиент имеет дело с креолизованным текстом, в котором печатное слово слито с изображением. В интернете приоритет поисковых запросов - это, прежде всего, словесные формулировки, а переходя по гиперссылкам, читатель одновременно воспринимает и словесный текст, и визуальный. Огромное количество креативных читательских практики, например, любительских сочинений (явление, которое принято именовать фанфикшн, медиафэндом) создается вокруг фильмов и компьютерных игр, по мотивам которых пишутся тексты, и наоборот: истории, запечатленные в словесных текстах, порождают индустрию визуальных форм. То есть четких границ между словом печатным и визуальным высказыванием почти нет, в реальной ситуации потребления визуальное и невизуальное переплетено, культура книги и культура экрана сосуществуют в современном информационном поле вместе, одномоментно и включено в интерактивный режим [37, с. 92], не говоря уже о сверхпопулярных в среде преподавателей СПО и библиотекарей массовых техниках визуализации, например, создании буктрейлеров, использовании соответствующих дизайнерских программ и т.д.

Поэтому, когда мы говорим о продвижении чтения в нечитающую среду, мы будем иметь в виду не насильственное внедрение чтения - для библиотек эта задача непосильна, поскольку библиотечные сотрудники не обязаны

создавать учебные ситуации, в рамках которых чтения являлось бы принуждением, как это представлено в школьной практике, а прежде всего активизацию читательских интересов в пространстве библиотеки как площадки неформального образования, свободного открытого и нелинейного, где любой читатель, с любыми запросами может получить возможность узнать новое и высказаться, опираясь на свой опыт.

Мы будем опираться на опыт работы публичных библиотек города, а также на опыт ГБПОУ «Самарского техникума кулинарного искусства».

Под «продвижением чтения» в нашей работе понимается изменение границ читательского опыта, сдвиги в читательских практиках с помощью тех или иных методик, технологий или приемов. При этом мы придерживаемся такой точки зрения, что проектирование читательской среды - это то, что предполагает двусторонние усилия. Иными словами, читатель выступает в такой модели не как пассивный, «мертвый» объект воздействия, а как полноценный партнер.

В нашей работе мы придерживаемся, в качестве концептуальной основы, идеи, разработанной Е.С. Романичевой и Е.А. Асоновой, а именно: идеи читательской инфраструктуры.

В рамках такой модели чтение «продвигается» не спущенными сверху директивами и не усилиями централизации, которые, возможно, были бы важны в начале XX века, в эпоху ликбеза и давали определенные результаты, но совершенно не оправдывают себя в современных условиях, в новой, цифровой среде, а благодаря естественным культурным инициативам, волонтерскому движению, развитости связей между издательствами, книжными магазинами, библиотеками и школами, вузами и читательскими сообществами, клубами и т.д.

Для того, чтобы определиться с выбором тех или иных технологий, необходимо учитывать мотивацию, формирование читательского интереса.

В классификации мотивов чтения надо отметить несколько противоположных точек зрения.

Специалистом по проблемам детского и подросткового чтения Е.И. Голубевой выделяются следующие мотивы:

- по областям деятельности личности: мотивы чтения, обусловленные учебной деятельностью (включая переподготовку, повышение квалификации и т.п.); мотивы чтения, обусловленные профессиональной деятельностью; мотивы чтения, связанные с досуговыми занятиями;

- по жизненным потребностям субъекта: мотивы чтения, вызванные необходимостью получить бытовую информацию (о лекарствах, о расписании работы транспорта, о правилах пользования бытовой техникой и т.п.): мотивы чтения, обусловленные образом жизни, привычками (например, «обязательно почитать перед сном»);

- по устойчивым стереотипам, устоявшимся представлениям, ценностям конкретной личности: мотивы чтения, обусловленные представлениями о норме поведения; мотивы чтения, связанные с соображениями престижа, статусности; мотивы чтения, обусловленные стремлением следовать моде. [4, с. 210].

Мотив чтения по устойчивым стереотипам напрямую связан с принципом стимулирования читательской активности среди молодежи. Первые попытки постановки названной проблемы были исследованы доктором филологических наук, профессором В.Я. Аскаровой в работе «Использование читательской моды в целях руководства чтением». Были обоснованы и введены в научный оборот понятия «мода на чтение» и «читательская мода», а также обосновала возможности использования моды в качестве «агента» культурного влияния на читательскую деятельность.

В настоящее время в результате цифрового прогресса и ориентированию все большего количества читателей на визуализацию, приоритет отдан мультимедийным технологиям. Эти технологии характеризуются сочетанием всех видов информации (графической, звуковой, видео).

На базе применения мультимедийных технологий рождаются визуальные инновационные жанровые формы, к которым относятся:

буктрейлеры, буктьюбы, виртуальные книжные выставки. Корпорация «Российский учебник» в течение ряда лет реализует проект «Страна читающая, который привлекает внимание большого числа читателей, все, что требуется от его участников - читать любимые стихи, записывать чтение на видео и публиковать на страницах проекта.

Как формы продвижения чтения, основанных на мультимедийных технологиях, следует упомянуть:

интерактивные плакаты и инфографику литературных произведений и биографий писателей, сетевые приложения и компьютерные игры, популяризующие чтение).

Используемый онлайн-формат позволяет привлекать большое внимание к самым разнообразным новинках современной литературы.

Далее мы переходи к изучению конкретного кейса – работе в СПО с театральным форматом. Театральные практики одновременно являются не только способом популяризации авторов-драматургов, но и эффективным механизмом освоения художественного текста. Режим «читки» – специфическая форма работы с драматургическим произведением, которая позволяет погрузиться в смыслы звучащего текста.

Театрально-драматургический «текст» в широком смысле – сам по себе своеобразный «полигон» читательских и авторских экспериментов, позволяющий увидеть разнообразные творческие/читательские стратегии.

Театральная читка – маркер очень важных тенденций в драматургической практике. Когда-то эта форма была всего лишь частью подготовительного процесса работы над текстом, но в конце XX – начале XXI вв. эта форма приобрела самостоятельное эстетическое значение, по сути, обозначив целое направление, манифест «новой драмы». Творческий процесс оказывается единым с интеллектуальной рефлексией.

Идея сама по себе не нова: студийный формат как способ организовать живой диалог вокруг драматургического текста хорошо известна и в зарубежной, и в российской практике. В Самаре и в Тольятти довольно много

примеров использования формата читок – от научных семинаров до полноценной работы творческих коллективов и филолого-педагогических проектов. Участники выступают в роли и лекторов, и критиков, и читателей одновременно. Читка обязательно предполагает вторую часть – обсуждение.

Известно, что работа над драматическим текстом в разных читательских регистрах и форма обратной связи – неотъемлемая часть актерской работы, собственно подготовки к спектаклю. К элементам действенного анализа текста относятся как обсуждение спектакля во время прогонов, генеральных репетиций или после премьеры, так и режиссерская читка.

Однако в нашем примере речь идет о несколько ином процессе – о работе над текстом не только самих актеров, но, прежде всего, читателей/зрителей. Кейс, о котором пойдет речь, дает возможность говорить о театральной читке как о маркере чтения-как-события. Театральное действо здесь – не просто спектакли, а техникум – не просто «площадка». Взаимные проекции разных типов эстетической деятельности помогают реализовать некую самостоятельную модель читательской практики.

«Голоса пьес» – во многом уникальная для Самары идея полноценного симбиоза театра и библиотеки. В разных самарских учреждениях культуры действуют схожие театральные модели, в том числе и читки: пьесы, «прочитанные» вслух – вещь не новая и достаточно распространенная, в том числе и в самарской театральной среде. Однако в проекте есть сочетание и читательского интереса, и зрительского: в читках участвуют, в том числе, и давние посетители библиотеки, преданные читатели, и коллектив библиотечного филиала.

На примере произведения А.Н. Островского подобную читку провели в «Самарском техникуме кулинарного искусства». В названном библиотечном проекте «Голоса пьес» модерацию проводят профессионалы-гуманитарии – философы и филологи, в стенах образовательного учреждения роль модератора берет на себя преподаватель русского языка и литературы.

И дело не только в том, что читка – это произнесение текста вслух, процесс, в котором важен не полноценный спектакль, а именно звучание текста (само по себе достаточно любопытное явление: культура звучащего слова, голоса, вообще звука в современной культуре – требует особого внимания. Казалось бы, мы привыкли к торжеству визуальных образов, считая, что «картинка» заслонила, вытеснила текст – и это тоже один из распространенных аргументов, поддерживающих стереотип «не-чтения» современного человека. Особенность явления прежде всего в том, что и сам процесс актерского осмысления, и способы его репрезентации, и обсуждение читателей – процессы, выявляющие единство читательской и зрительской реакции. Прежде всего – пространственное «разворачивание» текста, осмысление сюжета через диалоги, работу над пробелами, лакунами, которые восполняются читательским воображением.

Описанный проект в очередной раз подтверждает, что «чтение – неотъемлемая составляющая (источник) открытого образования» [2, с.11], которое сегодня весьма эффективно реализуется на неформальных образовательных площадках: в музеях, в библиотеках, клубах и т.д., где возможно проектировать креативную, свободную читательскую среду. Техникум также является полноценным компонентом читательской инфраструктуры, читательский опыт, читательская мотивация включается в творческий процесс.

Сами же произведения, которые становятся основой для «театрального эскиза», могут быть как классические, так и малоизвестные. Такая форма работы раскрывает в театральной практике механизмы популяризации книги и чтения. А камерный формат читок позволяет не просто слушать и смотреть, но говорить, обсуждать собственное впечатление и создает комфортные условия непринужденного разговора.

Одна из важнейших особенностей формата читок – обсуждение зрительских впечатлений и самого хода читок в финале. Читка состоит словно

из двух компонентов: первый – собственно представление, второй – обсуждение.

Благодаря таким усилиям возникает эффект интеллектуальной дистанции, отстранения от текста. В ходе обсуждения возникают некие сигнальные точки – «остановки чтения», которые позволяют обозначить ключевые позиции в сюжете прочитанной пьесы. В отличие от режиссерской читки, которая также предполагает членение текста пьесы на смысловые фрагменты, в процессе обсуждения после читки есть возможность выслушать и читательскую версию осмысления. Вернее, слушательско-зрительско-читательскую – ибо текст воспринимается, как уже было отмечено, прежде всего, на слух, но минимальная репрезентация – в жестах, в мимике – действия все же есть. Затем у участников, узнавших о тексте впервые, есть возможность обратиться произведению и стать просто читателем. Зрители имеют возможность высказаться, поспорить, вступить в диалог с актерами и даже представить свой развернутый рассказ, который выполняет роль «вставной истории» и иногда становится полноценным элементом самих читок. Немаловажный фактор обсуждения – импровизация, которая оставляет в простраивании читательской/зрительской перспективы возможности для маневра.

Аудитория читок позволяет говорить о многослойности рецепции. Зрители обладают, что называется, «рядовым» уровнем эстетического восприятия. Однако, несмотря на это, эмоциональный и интеллектуальный градус просмотра и обсуждения текста весьма высок, и сложность текста преодолевается достаточно продуктивно. Драматургическое произведение, озвученное в читке, присваивается участниками обсуждения, становится – через коллективную коммуникацию – частью личного эстетического опыта. Популярность формата среди молодежной аудитории можно объяснить интерактивностью, интерактивными качествами подобного чтения.

Резюмируя, отметим следующие характеристики.

1. Даже весьма сложный текст, который вряд ли мог быть освоен в рамках досугового чтения, воспринимался «на слух» достаточно вдумчиво, и будучи проговоренным в режим театральной «речевой партитуры», оказался «втянут» в живой диалог.

2. Уровни осмысления текста можно, с некоторой долей условности, разделить на два: «наивно-реалистическое» восприятие, предполагающее неотрефлексированные эмоции, и – обозначение в тексте «второго дна», неожиданность, парадоксальность смыслов.

3. Как следствие предыдущих пунктов: в работе с текстами создается «двойной слой» – непосредственного восприятия и интеллектуально-творческого осмысления.

4. Произведения, которые при других обстоятельствах были бы ранжированы по статусу: «известный автор»/ «неизвестный автор», условно «классический» и «современный», оказываются в одной плоскости, лишенной иерархической установки.

5. Во многом подобная читка близка практике «имманентного» чтения: мы об авторе, как и о тексте, не знаем ничего, диалоги и ремарки воспринимаются «с чистого листа». В какой-то степени сюжет, лишенный биографической и историко-литературной «рамки», несколько дезориентирует зрителей, которые лишены возможности сразу узнать текст и, едва только прозвучали первые фразы пьесы, пытаются понять, каково место действия, что за персонажи участвуют и вообще каков контекст разыгранной истории. В процессе обсуждения обнаруживается: были ли нарушены читательские/зрительские ожидания (например, предположения о том, когда был написан текст, автор отечественный и зарубежный), насколько быстро удалось сориентироваться в сюжете, можно ли спроецировать сюжет на свои переживания и личные ассоциации.

Список литературы

1. Аскарова, В.Я. Возможности искусствоведческого, социологического, культурологического и иных подходов к исследованию читательской и литературной моды [Текст] / В. Я. Аскарова // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. – 2009 – №3. – С. 105–119.
2. Аскарова, В.Я. Возможности искусствоведческого, социологического,
3. Аскарова, В.Я. Изучение читательской моды как средство
4. Асонова Е.А. Такие разные книжные клубы [Электронный ресурс] / Асонова. – URL: http://www.chtenije.ru/2019/03/blog-post_29.htm l (Дата обращения: 02.08.2019).
5. Белогорцева, А. Г. Новации в деятельности библиотек по продвижению книги и чтения/ А.Г. Белогорцева. – Режим доступа: http: //chaltlib.ru/articles/Library/natsionalnaya_programma_podderzhki_i_razvitiya_chteniya
6. Белоколенко, М. В. Программы поддержки чтения и грамотности: апробированные практики : [опыт ЦБС г. Москвы] / М. В. Белоколенко // Современная библиотека. – 2017. – № 2. – С. 90-92.
7. Библиотечное обслуживание на рубеже XXI века: проблемы и перспективы: материалы научно-практической конференции / Сост. и ред. . - СПб.: РНБ, 20с.
8. Библиотечные исследования: Учебно-методическое пособие / . - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 20с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря : Приложение к журналу «Школьная библиотека»; Сер. 1. Вып. 1). - Библиогр.: с. 305.
9. Борусяк Л. Ф.Современная молодёжь – современная литература: проблема
10. Будем читать!: сборник материалов из опыта работы библиотек Нижегородской области по продвижению чтения / сост. Т. В. Ксенофонтова. – Нижний Новгород: Нижегородская государственная областная детская библиотека, 2007. – 123, [1] с.

11. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как развивающееся социально-педагогическое явление отечественной культуры [Текст] / Галактионова // Чтение современного школьника. – Москва, 2016.
12. Голубева, Е.И. Ресурсы, мотивы и стимулы детского и подросткового государственной академии культуры и искусств. – 2009 – №3. – С. 105–119.
13. Групповое и фронтальное (массовое) обслуживание // Справочник библиотекаря: справочное издание / Ред. , . - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Профессия, 2001. - С. 154-162.
14. Давыдова, И. С. Психологические аспекты развития читательской активности в подростковом возрасте: [психологические особенности читательской активности подростков, роль школы в продвижении чтения и создания среды для развития читательской активности, в руководстве чтением подростков] / И. С. Давыдова // Литература в школе. – 2017. – № 12. – С. 34-37.
15. Детское чтение на рубеже веков : Проблемы. Исследования. Прогнозы : Сборник научных трудов. : Ч. 2. Детская литература. Психологические и педагогические проблемы детского чтения. Проблемы поддержки и стимуляции детского чтения: подходы, программы, методики / Сост. Ред. . - М.: РГДБ,20с.
16. Детское чтение на рубеже веков: Проблемы. Исследования. Прогнозы : Сборник научных трудов. : 4.1. Чтение детей и подростков в меняющейся социокультурной ситуации. Детское чтение и новые технологии / Сост. ,; Ред. . - М. : РГДБ.2001. - 105 с.
17. Изучение читателей-детей и подростков в России XIX-XX вв :учебное пособие / Н. Е, Добрынина. - М.: Школьная библиотека, 20с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Приложение к журналу «Школьная библиотека» ; Сер. 1. Вып. 9).
18. Изучение читательских особенностей детей и подростков: методическое пособие. - М.: РГДБ, 19 с.
19. Логвиненко, Г. Чем занять пытливый ум подростка : [областные конкурсы продвижения детской литературы – опыт Белгородской государственной

детской библиотеки имени А. А. Лиханова] / Г. Логвиненко // Библиополе. – 2016. – № 3. – С. 6-8.

20. Матвеева, И. Ю. Медийная поддержка чтения [Текст] : практ. пособие / И. Ю. Матвеева. – М.: Литера, 2010 – С 7 – 8. материалов. Вып. X / Рос. гос. б-ка для молодёжи; Ред.-сост.М. М. Самохина.

21. Мониторинг как научно-практический феномен // Педагогические технологии№ 6. - С. 46-57

22. Мониторинг качества образования. - Мн.: Красико-принт, 20 с. - (Деятельность классного руководителя).

23. Мониторинг качества образовательной деятельности в учреждении дополнительного образования детей : методический материал / -кина. - М. : ГОУ ЦРСДОД, 20с. - (Библиотечка для педагогов, родителей и детей. (Приложение к журналу «Внешкольник». Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи; вып. № 11).

24. Национальная программа поддержки и развития чтения. - М. : , 20с. [См также «БШ» № 8/2007, с. 24-25].

25. Никитина А.Б. Развитие чтения методами театральной педагогики [Текст] / Никитина // Читатель в поиске. Под ред. Е.А. Асоновой, Е.С. Романичевой. – Москва, 2018. С. 166-190.

26. Основные понятия, направления, методика, технология педагогического мониторинга.

27. Пальгуева, Г. М. Чтение-дарение: уроки "предчтения": на лесенке у книжных полок / Г. М. Пальгуева. – Москва : Русская школьная библиотечная ассоциация, 2011. – 223 с. : ил. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Приложение к журналу "Школьная библиотека". Серия 1; вып. 3).

28. Подготовка управленческих решений на основе принципа регулируемого эволюционирования // Принцип регулируемого эволюционирования в педагогике / , . - М. : Владос, 2003. - С. 142-174.

29. Портрет ребенка с книгой / В. Я. Аскарова // Дети. Книга. Библиотека: поиски и обретения 90-х годов: сборник статей. - Челябинск, 19с.

30. Продвижение чтения в контексте национальных культурных стратегий: сб. мат. науч.-практич. конф.: IV Международ. фестиваль проектов по продвижению книги и чтения "Осень в Михайловском", 18-20 сент. 2007 г. / сост. О. В. Акинфиева, А. Г. Уралова. – Псков: Областная универсальная научная библиотека, 2007. – 98 с.
31. Ребенок и книга: О читателе восьми-девяти лет / ; предисл. Э. Гуткина, А. Парфенов. - 2-е изд. - М.: ВЦХТ, 20с. - (Я вхожу в мир искусств: Репертуарно-методическая библиотечка ; 2005. Вып. 3).
32. Руководство чтением детей и юношества в библиотеке : учебное пособие /ред. . - М.: МГИИК, 1992. - С. 171-196.
33. Руководство чтением детей в библиотеке : учебник. - 3-е изд. / ред. . - М.: Книга, 1996. - С. 83-119
34. Синицкая А.В. Контрольные отпечатки: продолжение следует [Текст] /Синицкая // Двойная экспозиция: фотодрамы / сост. и ред. С.П. Лавлинский и В.Я. Малкина; спецсеминар «Визуальное в литературе. – Москва, 2016. С.125-131.
35. Сметанникова Н.Н. Стратегиальный подход к обучению чтению (междисциплинарные проблемы чтения и грамотности) [Текст] / Сметанникова – Москва, 2005. – 512 с.
36. Соколова Н.Л. Популярная культура Web 2.0: к картографии современного медиаландшафта. Самара, 2009.
37. Ставка на мультиформатность: [социальные медиа и кроссмедийные платформы как инструмент продвижения книги и чтения в веб-среде] // Современная библиотека. – 2016. – № 1. – С. 32-36.
38. Сыромятникова, С. С. Буктьюберы: книжные эксперты нового формата : [продвижение книг в соцсетях и о движении буктьюберов во всём мире] / С. С. Сыромятникова // Библиотечное дело. – 2017. – № 18. – С. 21.
39. Чтение как увлечение: сборник статей / сост. . - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 20 с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря: Приложение к журналу «Школьная библиотека»; Сер. 1. Вып. 2).

40. Чудинова В: П. Книжная вселенная детства // Читающая Россия: мифы и реальность. - М.: Либерея, 1996. - С. 81-89.
41. Шестакова, В. Арт-поезд, мультстудия и фотопутешествие: [межрайонный фестиваль проектов продвижения чтения] / В. Шестакова // Библиополе. – 2017. – № 5. – С. 22-25.
42. Homo legens. Человек читающий: сборник / ред. - М. : Школьная библиотека, 20с. - (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Приложение к журналу «Школьная библиотека»; Вып. 7-8 (сдвоенный). - Сер. 1).

РОЛЬ КУРАТОРА В РЕАЛИЗАЦИИ БАЗОВЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧЕБНОЙ ГРУППЕ

С. М. Щипакина,
ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии г. Чебоксары

Сегодня, как никогда, актуальна проблема духовно - нравственного возрождения подрастающего поколения. Постановка этой проблемы связана с резким падением духовного здоровья российского общества. Российская молодежь на современном этапе переживает «духовный кризис», обусловленный деструктивными явлениями, происходящими в политической, экономической и социальной сферах.

Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории.

Базовые национальные ценности определены как основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в

культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. Ключевая роль в нравственно-патриотическом сплочении общества отводится образованию. Учебное заведение - единственный социальный институт, через который проходят все граждане России.

БАЗОВЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ



В

Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России определены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество Каковы же наши традиционные источники нравственности? Это Россия, наш многонациональный народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа¸ человечество.

Куратор (от лат. curator, от cura - попечение) - тот, кто наблюдает за ходом определённой работы или иным процессом. Роль куратора в студенческой среде еще более важна и ответственна, так как юношеский возраст еще не обладает психологической устойчивостью, проявляется порою переоценка или, наоборот, недооценка своих сил и возможностей. Юношеству

свойственны и такие качества, как категоричность в суждениях, отрицания прошлого опыта, максимализм и тому подобное. Кураторство студенческими учебными группами, как традиционное явление в образовательных учреждениях, требует постоянного совершенствования. Одним из путей переосмысления и совершенствования кураторства учебными группами в средних профессиональных образовательных учреждениях является разработка должностных обязанностей кураторов групп. Должностные обязанности - это концептуальный документ, в котором зафиксированы цели, задачи, приоритеты и ценности, позиции в отношении педагогов и студентов, критерии оценки результатов труда, стимулы и мотивы. Это зафиксированный уровень педагогической культуры. В то же время должностные обязанности - это реальная перспектива саморазвитияпедагога, восхождение к профессионализму, а также инструмент самозащиты куратора и критерий оценки работы преподавателя в момент аттестации.

Необходимо отметить, что должностные обязанности - это некий эталон-стандарт, с которым можно и нужно сравнивать результаты труда педагога, именно такое сравнение будет конкретным, справедливым, стимулирующим, так как переносит центр тяжести

на оценку конечного труда куратора. В целом продуманные, подробные, технологичные, принятые педагогическим коллективом должностные обязанности - это фундамент культуры управления колледжем и конкретное руководство к действию тем, кому они предназначены.

Куратор учебной группы сегодня - это педагог-профессионал, являющийся для студентов духовным посредником между обществом и юношеством в усвоении основ человеческой культуры. Он призван быть заинтересованным организатором отношений сотрудничества в разнообразных видах совместной деятельности коллектива учебной группы. Одним из его предназначений является то, что куратор - это не равнодушный наблюдатель за индивидуальным развитием студентов, а активный участник создания благоприятных условий для продолжения формирования личности

студента, внесения (совместно с психологом) коррекции процесса его социализации. Куратор, как наиболее опытный и подготовленный человек, должен быть помощником, консультантом в организации повседневной жизни и деятельности учебной группы, в осмыслении студентами социально-экономической, политической жизни общества, в профессиональной ориентации.

Куратор группы - это создатель благоприятной развивающей микросреды и благоприятного морально-психологического климата в студенческой среде, организующий для этого необходимые воспитательные воздействия с учетом индивидуальности личности.

Ставя перед собой цели, определяю основные задачи куратора группы:

-осуществление непосредственного наблюдения за индивидуальным развитием студентов;

- создание оптимальных условий для формирования каждой личности, способствующих свободному и полному раскрытию всех способностей юношей и девушек и их развитию совместно с семьей;

- изучение склонностей, интересов, сфер дарований молодых людей с целью рекомендации им определенного вида деятельности, где их может ожидать успех;

-организация всех видов индивидуальной, групповой, коллективной деятельности, вовлекающей студентов в общественно-целостные отношения, активная и настойчивая пропаганда здорового образа жизни;

- создание коллектива учебной группы, как воспитывающей среды, обеспечивающей социализацию каждого молодого человека;

- организация взаимодействия и сотрудничества всех воспитательных сил.

Работая куратором учебной группы я стараюсь выполнять следующие функции: аналитическую, прогностическую, организационно - координационную, коммуникативную.

Аналитическая функция предусматривает изучение индивидуальных особенностей студентов; изучение и анализ состояния и условий семейного

воспитания каждого молодого человека; анализ и оценки уровня воспитанности личности и коллектива; изучение и анализ становления и формирования учебной группы; изучение и анализ воспитательных возможностей педагогического коллектива; изучение и анализ воспитательных влияний окружающей среды на студентов; анализ воспитательной ценности проведенного дела.

Прогностическая функция содержит в себе предвидение результата намеченного дела или воспитательного воздействия; прогнозирование уровней индивидуального развития юношей и девушек; прогнозирование этапов становления и формирования коллектива; построение модели воспитательной подсистемы (или микросистемы), соответствующей воспитательной системе колледжа; определение ближних и дальних перспектив жизни и деятельности студентов; предвидение последствий складывающихся в учебной группе между студентами, педагогами и студентами, педагогами и студентами и родителями студентов.

По своему содержанию организационно-координирующая функция очень объемна. Она включает в себя изучение особенностей развития каждого юноши и девушки, эмоциональное самочувствие, помощь студентам в учебной деятельности; помощь и сотрудничество в планировании и организации общественно значимой разнообразной деятельности студентов в соответствии с возрастными потребностями и требованиями учебной группы; помощь и сотрудничество в деятельности органов самоуправления, развитие самоуправления с группе с целью привития навыков самоорганизации, ответственности, готовности и умения принимать жизненные решения; индивидуальное воздействие на каждого студента и коллектив как субъект этой деятельности; содействие юношам и девушкам в получении дополнительного образования через систему кружков, секций, объединений, организованных как в техникуме, так и в городе; создание условий для самовоспитания и саморазвития личности студентов; организация их психологического просвещения; организация взаимодействия с семьями

студентов (проведение родительских собраний, консультаций для родителей, привлечение родителей к помощи колледжу, планы работы куратора. Немаловажную роль в деятельности куратора учебной группы играет коммуникативная функция, которая предусматривает помощь в установлении и регулировании межличностных отношений в студенческой среде, помощь в развитии общения, помощь каждому адаптироваться в коллективе, завоевать признание, занять удовлетворяющий его социальный статус среди сверстников; содействие установлению и поддержанию благоприятного психологического климата для коллектива в целом и для каждого студента в группе.

Распределить базовые национальные ценности по темам модуля можно следующим образом:

Таблица№1: Базовые национальные ценности по темам модуля

Базовые ценности	**Темы модуля**
патриотизм	Россия – наша Родина. Любовь и уважение к Отечеству
гражданственность	Золотое правило нравственности. Моральный долг. Особенности морали.
социальная солидарность	Этикет. Совесть. Честь и достоинство. Стыд, вина и извинение. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Справедливость. Дружба. Альтруизм и эгоизм. Добро и зло.
человечество	Жизнь человека – высшая нравственная ценность. Нравственные идеалы. Нравственный поступок.
наука	Нравственные идеалы. Светская этика. Особенности морали.
семья	Семейные праздники. Род и семья – исток нравственных отношений.
труд и творчество	Образцы нравственности в культуре Отечества. Что значит быть моральным.

Проверить достижения результатов можно через систему различных заданий.

Большинство исследователей считают, что необходимо в первую очередь рассмотреть вопрос о личности преподавателя, способной к педагогическому творчеству и обладающей педагогическим мастерством. Главными элементами, определяющими личность преподавателя принято считать: профессионализм, компетентность, продуктивность, социально направленные личностные качества.

Личность преподавателя в традиционной системе обучения: При использовании данной технологии преподаватель основное внимание отводит трансляции готового учебного содержания. Более всего при подготовке к урокам преподаватель озабочен поиском наиболее эффективных вариантов изложения нового материала и сопровождающей рассказ наглядности. При этом преподнесение обучающимся информации, определенной рамками программы, практически всегда происходит в форме монолога преподавателя. В связи с этим в учебном процессе возникает много проблем. Главными из них являются: низкий уровень навыков общения, невозможность получить развернутый ответ обучающегося с его собственной оценкой рассматриваемого вопроса. Преподаватель идет на урок с готовым знанием, он пытается включить обучающегося в свою деятельность, подчинить своему режиму. В такой системе имеется несоответствие установок преподавателя и обучающегося, установки преподавателя ориентированы на социальный заказ, на безусловное, прохождение программ.

В техникуме проводится много аудиторных и внеаудиторных мероприятий, способствующих формированию у студентов патриотических чувств. Большую роль в этом играют дисциплины общегуманитарного цикла - история, обществознание, право и другие, которые раскрывают исторический путь пройденный российским государством, рассматривают становление и развитие идей патриотизма в обращении к конкретным примерам патриотизма россиян в разные исторические эпохи. Мной неоднократно был проведен информационный час, посвященной году выдающихся земляков Чувашской Республики, Выдающиеся земляки. На

примере своего прадеда, участника боевых действий, Кузнецова Михаила Андреевича, о его военных невзгодах и победах рассказывала студентам нескольких групп для развития патриотических чувств, что так стало актуально на сегодняшний день.

С группой ходила в музей им. Чапаева, где имеется информация о чувашских земляках, участников боевых действий, а также сведения о моем прадеде.

Для проявления любви к профессии повара, провела информационный час «История профессий в моей семье». Суперпрофессиональная семья», посвященные Дню СПО и году земляков Чувашской Республики**,**рассказавоб истории своей семьи, династии поваров.

Патриотическое воспитание и гражданское становление студентов в современных условиях приобретают особую актуальность и значимость. Наличие чувства любви к своей Родине и осознанные проявления гражданской позиции имеют большое значение в социальном и духовном развитии личности студентов.

Большое значение для формирования патриотических чувств имеет изучение родного края. Поэтому при написании выпускной квалификационной работы по специальности: «Организация обслуживания» некоторые студенты описывали деятельность действующих кафе города Чебоксары, где передаются традиции, обычаи с отличительными особенностями при приготовлении блюд чувашской кухни.А так же активное участие приняли студенты в научно практической конференции «Шаг в будущее», в Республиканском конкурсе научно-исследовательских работ/проектов среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Чувашской Республики по направлению технологии общественного питания, направление «Сфера услуг в общественном питании», тема: Национальные традиции дань - моде или культурное наследие?! Выступая перед аудиторией слушателей, студентки с любовью и уважением раскрывали национальный колорит Чувашского народа.

Претерпевая года, не истратил своего шарма, культа в блюдах и напитках по сегодняшний день. Является неотъемлемой историей Чувашского народа. И хочется пожелать: «Расти, и процветай наш Чувашский край!»

Проводя беседу в группах, можно сделать следующий итог,мотивация при выборе профессии\специальности:

92,2% - высокий заработок;

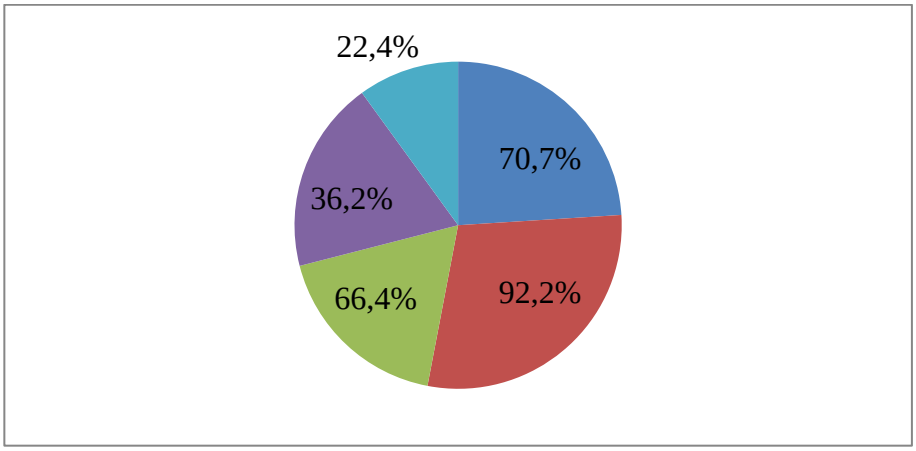
70,7% - возможность сделать карьеру;

66,4%-престижность профессии\специальности;

36,2%-полезность результата профессиональной деятельности;

22,4%-работа, соответствующая вашим возможностям.

Рисунок№1: Диаграмма (итог) опроса



Вывод: Обучающиеся хотят, чтобы им было интересно учиться, чтобы к ним относились с уважением, чтобы они имели учебный успех, получили качественное образование. Поэтому, проводя пару в учебных группах иногда произвольно получается, что я провожу воспитательный процесс в развитии базовых национальных ценностей, раскрывая заложенные темы модуля. Обязательно делаю акцент на национальный колорит Чувашской Республики.

Литература

1. https://ru.wikipedia.org/wiki/Куратор Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учебник для СПО: в 2 ч. Ч. 2. Педагогика / В. А. Сластенин [и др.]; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 374 с. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru. https://studfiles.net/preview/6051086/

2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика [Электронный ресурс]: учебник для СПО / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 719 с. — Режим доступа: https://www.biblio-online.ru.

ХИМИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА И СОСТАВ КОФЕ

С. М. Щипакина, Н. М. Александрова,
ГАПОУ «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»
Минобразования Чувашии, г. Чебоксары

«После чашки кофе всё вспыхивает,
мысли теснятся, как батальоны великой
армии на поле битвы».
О. Бальзак.

Кофе – это вкусовой продукт, приготовляемый из обжаренных семян кофейного дерева, физиологическая ценность которого обусловлена наличием в нем алкалоида кофеина, ароматических веществ и хлорогеновой кислоты.

Тема является *актуальной*, потому что кофе является одним из самых популярных напитков мира. Но пьем ли мы кофе правильно? Знаем ли мы какую пользу или вред приносит кофе? *Пить или не пить кофе?* Не каждый может ответить на эти вопросы утвердительно. Чтобы узнать ответ необходимо больше знать о свойствах, качестве, составе и способах приготовления кофе и посмотреть на кофе с химической точки зрения.

Кофе повсеместно вошло в нашу жизнь. Большинство людей начинают утро с чашечки крепкого, ароматного кофе. Что может быть проще? Кипящая вода, кофейная чашка, пакетик кофе и мы получаем горячий, бодрящий напиток. Сегодня и в нашей стране без кофе нельзя представить ни одного дома. В каждой квартире можно найти банку или пакет растворимого или

молотого напитка. С утра кофе является отличным способом проснуться, почувствовать вкус к жизни, поднять настроение и с новыми силами отправляться на работу. Утренний кофе – это наша надежда на грядущий день. Истинный любитель не ограничится одной чашечкой поутру, а позволит себе пропустить чашку – другую ещё и днём, на работе или в близлежащем кафе, где стоит автомат для приготовления «экспрессо». Дневной кофе располагает к дружескому разговору, к деловой беседе, иногда кажется, что беседуют друг с другом сами чашечки… «Чашечку кофе?» - предлагают на деловых переговорах, и в дружеской беседе, и в обычной кофейне за углом. А вечером – гости, и снова кофе: как же не выпить на прощание по чашечке! С нею словно сами собой вспыхивают новые темы для беседы, влекут за собой ещё чашечку и самую последнюю чашечку. Он прочно вошел в график современной жизни, где часто требуется рано пробуждаться, соблюдать «совиный режим», или срочно привести себя в активное состояние, сосредоточиться, принять верное решение.

Все о кофе до сих пор никому неизвестно, свойства напитка, его влияние на человека, состав ученые изучают и по сей день. Даже как правильно называть кофе, не определились до конца, - какого рода слово кофе в русском языке?

В большинстве источников указывается – мужского, - кофе – он. Однако есть и альтернативная точка зрения на данный вопрос – кофе – оно, как многие привыкли говорить.

Важно выяснить *противоречие*: с одной стороны, кофе вошел в жизнь людей, он бодрит, поднимает настроение, располагает к общению, согревает тело и душу – это просто любимый напиток миллионов людей. С другой стороны, врачи часто предупреждают, а также и диетологи, о недопустимости потребления кофе в больших количествах, так как это негативно отразится на нервной системе, вызывает бессонницу, постепенно истощает нервные клетки. Человек становится вялым, сонливым и быстро утомляется. Таким образом,

проблема воздействия кофе на организм человека и определения его пользы и вреда актуальна.

Употребляя кофе, считается, что он бодрит, стимулирует, оказывает возбуждающее действие, активизирует. Тем самым отмечая только его положительную сторону. И мало кто задумывается, а насколько полезен кофе? Надо ли менять его на другие напитки: чай, сок, молочные продукты и другие.

Необходимо определить: почему употребление кофе - это хорошо? Это образ жизни, способ скоротать время или получать удовольствие при употреблении кофе. На сколько кофе оказывает положительное воздействие на организм человека.

Цель: выявить степень опасности влияния кофеина и его польза на людей при употреблении кофе.

Задачи исследования:

1. Анализировать информацию по данной проблеме.
2. Выявить отношение респондентов к кофе.
3. Провести исследование воздействия кофе на организм человека.
4. Предложить рекомендации, связанные с употреблением кофе.

Цель и задачи помогли определить объект и предмет исследования.

Объект исследования: различные виды кофе и кофейные напитки.

Предмет исследования: влияние химического состава кофе и кофейных напитков на состояние человека.

Гипотеза: Полезный и изумительный продукт кофе, благодаря химическому составу, оказывает положительное влияние на здоровье человека, его общее состояние. *Практическая значимость* работы заключается в том, что выявлены и обоснованы полезное и вредное воздействие кофе на организм человека.

В работе использованы следующие *методы:* наблюдение, эксперимент, анкетирование, интервьюирование, анализ.

1. Теоретические аспекты работы.

1.1. История происхождения кофе

История происхождения кофе как напитка уходит корнями в глубокую древность. Она окутана многочисленными легендами и вымыслами. Существуют смелые предположения о том, что человек и кофе связаны между собой уже около 2,8 миллионов лет. Они основаны на том, что останки древнейшего человека и следы его обитания найдены в Восточной Африке, в районе, являющемся родиной дикого кофе.

Всецело на догадках и предположениях строится ответ на другой вопрос: как и когда кофе попал через Красное море в Йемен, с которым, собственно, и связана вся история его происхождения как напитка.

В первые века нашей эры на территории Северной Эфиопии образовалось царство Аксум. В IV—VI веках оно достигло расцвета и распространило свою гегемонию на многие земли, в том числе и на Южную Аравию. Аксумское царство распалось лишь в первой половине XI века. За тысячелетнюю историю существования царства отмечены тесные торговые, хозяйственные и политические связи между народами, населявшими Эфиопское нагорье и Аравийский полуостров. Более того, одно из эфиопских племен переселилось в Южный Йемен. Поэтому нет ничего удивительного в том, что кофе оказался завезенным в эту страну (существует версия, что кофе завезен в Аравию черными суданскими рабами, которых доставляли через территорию Эфиопии).

Следует особо подчеркнуть тот факт, что кофе произрастает в диком виде только в Эфиопии, где он прежде человеком не возделывался, так как здесь кофе не употребляли. Даже после его «одомашнивания в Йемене эфиопы долгое время соблюдали запрет на употребление кофейного напитка, наложенный христианской церковью и негусом, отвергавшими это магометанское изобретение. В то время некоторые эфиопские племена, а также нубийские берберы все же употребляли кофе тайным образом. Спелые кофейные зерна давили, смешивали с жиром животных и скатывали в круглые

шарики. Это была пища, обладавшая возбуждающими свойствами. Она помогала выжить в тяжелых природных условиях. Что касается более развитых эфиопских племен, то они делали вино из забродившей пульпы кофейных ягод. Этот напиток назывался кавах (kawah), что означает «хмельной напиток». От этого слова, возможно, и произошло современное слово «кофе».

Вполне естественно, что арабские кочевники, пересекавшие Эфиопию, узнали от местных племен о возбуждающих свойствах кофе. Прежде всего, они научились изготовлять из зерен кофе и жира шарики — простейшую дорожную еду, поддерживая ею себя во время постоянных переходов по пустыням.

Позднее кофе научились пить, настаивая зеленые зерна в холодной воде. Но в период раннего средневековья такой напиток не нашел широкого распространения, так как кофейные зерна можно было привезти лишь издалека — только из Эфиопии и соседней с ней Сомали.

1.2. Кофейное дерево

Кофе представляет собой семена (зерна) плодов вечнозеленого кофейного растения, произрастающего в тропических странах.

Первые плантации кофе появились в XV-XVI веке на Аравийском полуострове, несмотря на то, что плоды кофе использовались примерно с 550 г. нашей эры. Кофейное дерево Coffea насчитывает до 30 видов, из которых только три культивируют в промышленных масштабах. Это кофе: аравийский (Arabica), ливерийский (liberica), робуста, (robusta).

В России в основном продаются два сорта кофе: арабика и робуста.

Рис.1 Кофейное дерево (плоды)



Кофе "арабика" является разновидностью растений кофе, происходящее из Эфиопии и Йемена.

Кофе "арабика" занимает приблизительно семь лет, чтобы созреть полностью. Это кофе обычно выращивается на

высоте между 1300 и 1500 м. над уровнем моря. Но есть плантации на более низких высотах над уровнем моря, или, же расположены высоко на уровне 2800м. Растение может терпеть низкие температуры, но не мороз, прилагаются все усилия, чтобы температура колебалась около 20°C. Коммерческие культивируемые сорта растения, главным образом вырастают приблизительно только до 5м., и часто урезаются к 2м., чтобы облегчить сбор урожая. В отличие от робусты, арабика «предпочитает» быть выращенной в легкой тени. Спустя три - четыре года после посадки кофе "арабика" производит маленькие, белые и очень ароматные цветы. Сладкий аромат напоминает сладкий запах жасмина. Цветы, которые открываются в солнечные дни, производят самое большое количество ягод. На хорошо сохраненных плантациях происходит путем сокращения дерева. Кофейное растение цветет всего несколько дней, оставляя позади только толстые темно-зеленые листья. Затем начинают появляться ягоды.

Рис.2 Кофейное дерево (цветы)



Они являются столь же темно-зелеными как листва, пока они не начинают созревать, сначала становясь желтыми, а затем светло-красными, и, наконец, темнеют до глянцевой глубокой красноты.

В этом пункте их называют 'вишнями' и ягоды пригодны для сбора. Ягоды продолговаты и имеют приблизительно 1см. в длину. Деревья достаточно трудно выращивать, и каждое дерево может произвести где-то порядка 0.5-5кг высушенных бобов, в зависимости от индивидуального характера дерева и климата сезона созревания и сбора. Сами ягоды съедобны. Они очень сладки, по структуре несколько похожи на виноград. Реальный «приз» этой сельхозкультуры является зерном, находящимся внутри ягоды. Под кожистой оболочкой плода расположена сочная мякоть, в которой находятся обычно парные семена (зерна).

1.3. Состав кофе

Семена кофе содержат кофеин, сахара, минеральные, азотистые и другие вещества.

В зёрнах сырого кофе содержится: вода – 9-12%, белковые вещества – 9-18%, сахар – 8-12%, кофеин – 0,7-3%, минеральные вещества -3-5%, экстрактивные вещества – 36%. В кофейных зёрнах обнаружены витамины: тиамин (B1), рибофлавин (B2), пантотеновая кислота, пиридоксин (B6), витамин B12 и токоферол (E), никотиновая кислота (PP). В нём содержится три десятка необходимых нам органических кислот. Одна из них, чрезвычайно редкая в природе, хлорогеновая, придаёт кофе характерный вяжущий привкус, доставляющий ценителям особое удовольствие. В кофе также содержатся микроэлементы, которые необходимы организму человека для полноценной работы. Среди них обнаружены калий, магний, кальций, натрий, железо, медь и стронций. А также следы хрома, ванадия, бария, никеля, кобальта, свинца, молибдена, титана и кадмия.

Сырой кофе не имеет аромата, обладает вяжущим вкусом, плохо разваривается, поэтому перед употреблением кофе обжаривают при t-2000C. При полнейшей обжарке зерно приобретает темно-коричневый цвет, покрыто масляными пятнами. Напиток получается крепкий, горький, такое зерно употребляют для приготовления чёрного кофе. Итальянская – обжарка самая полная, тёмная. Поверхность зерна маслянистая, а цвет чёрный. Употребляется для приготовления «Эспрессо».

В процессе обжарки образуется сложное вещество кафеоль - это когда сахара карамелизируются, соединяются с аминокислотами и образуют меланоидины, которые придают кофе коричневую окраску. Кафеоль придают зёрнам тот самый специфический кофейный аромат, которым мы наслаждаемся ранним утром.

При обжаривании происходит сокращение массы кофе на 20% (т.к. уменьшается влажность), но объём увеличивается почти на 50% и образуются ароматический и вкусовые вещества.

Жареный кофе в зёрнах содержит 14,4% жира, 13,9% азотистых веществ, 13,9% минеральных веществ, 7% влаги, сахара, витамины, 1,4% ибиологически активные вещества - кофеин. Самые хорошие сорта кофе содержат в обжаренных зернах не более 1,5% кофеина, а средние – до 2%.

Химический состав кофе свидетельствует о том, что он не только вкусный продукт, но благодаря содержанию жира, сахара и белковых веществ обладает и хорошими пищевыми достоинствами. Важное место в химическом составе кофе занимает алколоид кофеин, который оказывает возбуждающее и стимулирующее действие на организм человека.

Фирмы, разбросанные по всему свету, давно продают смеси разных сортов – купажи, и купажей этих великое множество. Советы, что выбрать, неуместны, тут каждый выбирает свой оттенок вкуса. Дело в том, что кофейные деревья, растущие в разных частях света и даже на двух разных горках, могут давать, в зависимости от местности, совершенно разные по вкусу, аромату и цвету зерна. Всё это разнится в зависимости от сотни причин: на какой высоте они зреют, какие дожди проливаются с облаков, как ласково светит солнце и, может быть, даже от того, какие птицы поют в ветвях кофейного дерева.

1.4. Кофеин

Самое главное, из-за чего любят кофе, - это содержащийся в нём кофеин – основной биологический компонент. Из-за него и возникает пристрастие к этому напитку.

Химическая формула — C8H10N4O2. При употреблении кофе улучшается умственная и физическая работоспособность. Он помогает также при спазмах сосудов, сердечно-сосудистой недостаточности и т. д. При чрезмерном же употреблении вещества кофе могут раздражать слизистою желудка и кишечника, нарушать нормальный сон.

Кофеин относится к психостимуляторам. Он повышает настроение, способность к восприятию внешних раздражителей, психомоторную активность. Кофеин уменьшает чувство усталости, повышает физическую и

умственную работоспособность (особенно при утомлении), временно снижает потребность во сне.

Влияние на высшую нервную деятельность в значительной степени зависит от дозы кофеина и типа нервной системы. Кофеин в малых дозах оказывает преимущественно стимулирующее действие, в больших – угнетающее. При этом следует учитывать, что для слабого типа нервной системы эффект возбуждения достигается при получении небольших доз кофеина, тогда как для сильного типа требуется существенно большие дозы.

Аналептическая активность связана с влиянием кофеина на центры продолговатого мозга. Кофеин оказывает стимулирующее действие на дыхательный и сосудодвигательные центры. Появляются учащение и углубление дыхания, что особенно отчётливо проявляется при угнетении центра дыхания. Кроме того, кофеин возбуждает центры блуждающего нерва. На спинной мозг он действует только в больших дозах. За счет облегчения межнейронной передачи возбуждения он усиливает спинномозгововые рефлексы.

Кофеин оказывает неоднозначное влияние на разные сосудистые области. Так, коронарные сосуды чаще всего расширяются (особенно если сердечный выброс увеличен). Вместе с тем мозговые сосуды немного тонизируются. Последнее, по-видимому, объясняет благотворное действие кофеина при мигрени.

Под влиянием кофеина повышается секреция желёз желудка, что может быть использовано с диагностической целью. В небольшой степени кофеин повышает диурез, что связано с угнетением процесса реабсорбции в почечных канальцах ионов натрия и воды.

На основе кофеина изготавливаются цитрамон, кофицил и многие другие лекарства от головной боли и мигрени. Оттого-то кофе кажется незаменимым во время авралов, тяжёлой экзаменационной поры, долгого, утомительного путешествия, ночной, требующей больших физических затрат или умственного напряжения работы.

При длительном употреблении кофе развивается маловыраженное привыкание к кофеину. Возможно возникновение психической зависимости (теизм). Побочные эффекты от кофеина проявляются в виде тошноты, рвоты, беспокойства, бессонницы, тахикардии, сердечных аритмий. Кофеин противопоказан при выраженной артериальной гипертензии, атеросклерозе, нарушении сна и глаукоме.

1.5. Виды кофе

Существуют две основные разновидности кофейных зерен: Арабика и Робуста.

Зерна «Арабика» имеют плоскую форму с острыми краями. Ко-фейный напиток обладает крепким ароматом и мягким нежным вкусом.

Зерна «Робуста» имеют округлую форму и напиток, приготовлен¬ный из них обладает сильным, густым, но нейтральным ароматом.

В зависимости от ботанических видов, торговых наименований и качества сырья натуральный жареный кофе бывает следующих видов:

- в зёрнах высшего и первого сорта;
- молотый кофе высшего, первого и второго сорта;
- молотый кофе «по-турецки» высшего сорта;
- молотый кофе с цикорием высшего, первого и второго сорта.

Производят следующие виды кофе:

• Натуральный жареный кофе в зернах высшего сорта (на основании показателей по ГОСТ 6805-97) вырабатывают из натуральных кофейных зерен высшего сорта ботанического вида «арабика» одного из торговых наименований зеленого кофе Индийский, Плантейшн, Колумбийский, Мексиканский, Никарагуанский, Перуанский, Эфиопский – и других, равноценных этим;

• Натуральный жареный кофе в зернах первого сорта вырабатывают из кофейных зерен Бразильский, Сантос, Вьетнамский арабика, Индийский арабика черри, Индийский робуста черри и других, равноценных этим. Зерна кофе первого сорта обжаренные коричневого цвета с различными оттенками,

с матовой поверхностью имеют хорошо выраженный вкус, слабо выраженный аромат.

- Натуральный жареный молотый кофе высшего сорта – из натуральных кофейных зёрен высшего сорта ботанического вида «арабика» одного из видов зелёного кофе, имеющих торговые наименования: Индийский, Плантейшн, Колумбийский, Мексиканский, Никарагуанский, Перуанский, Эфиопский – и других, равноценных этим, или из их смесей;
- Натуральный жареный молотый кофе первого сорта – из натуральных кофейных зерен первого сорта ботанических видов «арабика» или «робуста» одного из видов зелёного кофе, имеющих торговые наименования: Бразильский, Сантос, Вьетнамский арабика, Индийский арабика черри, Индийский робуста черри и других, равноценных этим, или из их смесей;
- Натуральный жареный молотый кофе второго сорта - из натуральных кофейных зерен второго сорта ботанического вида «робуста» одного из видов зелёного кофе, имеющих торговые наименования: Ангольский, Вьетнамский, Мадагаскарский, Индийский, Индонезийский, Лаосский, Танзанийский и других, равноценных этим, или из их смесей;
- Натуральный жареный молотый кофе «по-турецки» - из натуральных кофейных зерен высшего сорта ботанического вида «арабика» одного из видов зелёного кофе, имеющих торговые наименования: Индийский, Плантейшн, Колумбийский, Мексиканский, Никарагуанский, Перуанский, Эфиопский – и других, равноценных этим, или из их смесей; Он имеет вкус приятный с различными оттенками; аромат тонкий и ярко выраженный.
- Натуральный жареный молотый кофе с цикорием высшего сорта из натурального жареного кофе высшего сорта (не менее 60%), натурального жареного молотого кофе первого сорта (не более 20%) и цикория (не более 20%);
- Натуральный жареный молотый кофе с цикорием первого сорта – из натурального жареного молотого кофе первого сорта (не менее 80%) и цикория (не более 20%);

• Натуральный жареный молотый кофе с цикорием второго сорта - из натурального жареного молотого кофе второго сорта (не менее 80%) и цикория (не более 20%).

• Кофе растворимый - однородный тонкий порошок коричневого цвета, разной степени интенсивности, вкус и аромат свойственные данному продукту с различными оттенками. Впродажупоступают: NescafeGold, JacobsGold, Tchibo, MacconaGold, Monterey, Samba, Café Pele (гранулированный и порошковый) и другие.

• Кофейные напитки поступают в продажу в виде сиропа в стеклянных банках по 0,5 л. Получают из корней растения цикорий, которые моют, сушат, обжаривают до темно-коричневого цвета и размалывают. Жареный цикорий добавляют в кофейные напитки и в кофе с добавлениями. Цикорий содержит много растворимых веществ, имеет приятный вкус и аромат и дает интенсивно окрашенный настой.

2. Практические аспекты работы.

2.1.Вред и польза кофе

«Напиток сей укрепляет чрево, способствует желудку в варении пищи, засорившуюся внутренность очищает, согревает живот». Карл Линней, шведский учёний.

Свойства кофеина. Ученые доказали, что кофеин улучшает кратковременную память и скорость реакции. Это давно известно всем, кто пьет кофе по утрам, но научные свидетельства появились лишь в ноябре 2005 года. С помощью функционального магнитного резонанса удалось обнаружить, что у людей, пьющих кофе, активируются участки коры, отвечающие за внимание и память. Другая особенность кофеина - быстрота его действия. Мало какие продукты или лекарства начинают действовать также быстро. Эффект проявляется уже через 5 минут. Через несколько секунд после того, как вы сделали глоток кофе, кофеин всасывается из желудочно-кишечного тракта в кровоток.

Психологическое воздействие кофе. Чашка кофе может сделать человека более сговорчивым, а в некоторых случаях даже заставить его изменить свое собственное мнение. Об этом свидетельствуют результаты эксперимента, проведенного группой австралийских ученых из Квинслендского медицинского университета. Как рассказал один из авторов исследования профессор Пэрл Мартин, 140 добровольцам было предложено высказать свое мнение относительно абортов и эвтаназии и ответить на несколько вопросов. Затем им были предложены напитки с добавлением кофеина в количестве, эквивалентном двум чашкам кофе.

Можно ли считать кофе наркотиком? Главное, в чем обвиняют кофе – это в возможности возникновения наркотической зависимости от него. Многие врачи придерживаются мнения, что кофеин – это наркотик, который может вызвать серьезную психологическую и физическую зависимость. Другие же убеждены, что для кофе это утверждение справедливо не больше, чем для шоколада. Они оба увеличивают концентрацию гормона счастья – серотонина и воздействуют на центры удовольствия в мозге. Однако к категории наркотических веществ их отнести все же нельзя. Врачи считают, что любые наркотики должны обладать тремя свойствами: вызывать привыкание (то есть для достижения эффекта дозу нужно постоянно увеличивать), а также психологическую и физическую зависимость. Кофе же удовлетворяет лишь одному из этих требований: он действительно может вызвать

физическую зависимость (при полном отказе от кофе у многих наблюдается так называемый «синдром отмены» - головные боли, сонливость, заторможенность, рассеянность, раздражительность и тошнота). Именно поэтому рекомендуется отучать себя от кофе постепенно. А вот привыкания, равно как и психологической зависимости кофе не вызывает. Это было доказано в результате многочисленных исследований.

Влияние кофе на здоровье человека. Миф о вреде частого употребления кофеина давно оброс разного рода подробностями, которые не имеют особых

доказательств. Проявлениями излишнего употребления могут стать головная боль, ощущение усталости, тошнота. Что касается внутренних органов, то вопрос как кофе влияет на их здоровье, следует разобрать более детально. Итак, предположим, что утром вы выпили привычную чашечку кофе. Что происходит с вашим организмом:

- дыхание учащается;
- желудочный сок выделяется с большей скоростью и его кислотность увеличивается;
- немного повышается кровяное давление;
- расширяются сердечные сосуды.

В итоге пища начинает лучше усваиваться, реакция становится более острой, как и восприятие действительности, а чувство усталости начинает вас покидать. Однако не все так просто и положительно. Разберем, как каждый орган в отдельности реагирует на длительное употребление бодрящего напитка.

Влияние кофе на сердце и на сосуды. Как уже было сказано, употребление кофе учащает пульс и повышает давление. Таким образом, он, безусловно, вреден для тех, кто имеет в наличии артериальную гипертонию, тахикардию, ишемию, а и другие заболевания сердца и сердечнососудистой системы. Кстати в число страдающих такими недугами рискуют попасть и те, кто употребляет больше 5-ти чашек в день.

Влияние кофе на желудок. Традиция подавать кофе после приема обеда возникла отчасти благодаря тому, то этот напиток повышает усвояемость пищи. Перед едой он прекрасно тонирует желудок, повышает чувство голода и оказывает влияние на деятельность кишечника. Однако не стоит забывать, что негативная сторона кофе проявляется в виде изжоги, гастрита или язвы желудка. В этом случае употреблять его стоит в слабой консистенции и желательно с молоком.

Влияние кофе на мозг. Канадские ученые выяснили, что кофеин никоим образом не способствует улучшению мыслительной активности человека. Во

время эксперимента с грызунами они разделили подопытных на две группы – «бездельников» и «трудоголиков». Обеим группам ввели кофеин и амфетамин, которые, по сути, должны мобилизовать нервную систему. Однако результат получился весьма странным – «лентяи» после полученной дозы начали активно думать, а у «трудящихся» умственная активность стала в несколько раз ниже.

Влияние кофе на печень также изучено не самым лучшим образом. Однако для тех, кто страдает различными заболеваниями этого органа, есть хорошие новости. Кофе способен замедлять процессы образования на печени фиброзной ткани. Для лечения и профилактики нужно просто выпивать одну-две чашки в день.

Влияние кофе на потенцию. Кэмбриджские ученые недавно пришли к выводу, что любовь к бодрящему напитку чревата для половой функции мужчин. Причина кроется в растительных гормонах подобных женским эстрогенам. Влияние кофе, по аналогии с пивом, становится заметным лишь с годами. Поэтому большинство мужчин и не догадываются, что сами же вредят своей мужской силе. Лучше всего ограничить употребление кофе до минимума.

Влияние кофе на суставы. После ряда исследований диетологи пришли к выводу, что три чашки в день – это предел для человеческого организма. Если увеличить дозу, повышается риск появления различных заболеваний суставов.

Влияние кофе на похудение. Известно, что кофеин помогает жирным кислотам скорее высвободиться из жировых клеток. Однако если при этом человек не совершает никаких физических действий или не подвергает организм нагрузке – происходит обратный процесс. Поэтому лучшим вариантом для сжигания жира является чашечка кофе перед гимнастикой.

Влияние кофе на беременность. Как и газированная вода, кофеин, безусловно, не несет особой пользы для организма будущей мамы. Согласно статистике, напиток увеличивает риск выкидыша на 15%, и на 12%

увеличивает вероятность кесарева сечения. Если вы не в силах расстаться с любимым напитком, старайтесь употреблять не более 100 мл в день.

2.2. Химический состав кофе

Практическая часть работы была посвящена изучению химических свойств нескольких видов кофе, изучению влияния кофе на организм человека в различных условиях с учётом возраста и выяснение отношения человека к кофе – проведение анкетирования.

Для исследования кофе были взято 3 вида кофе, наиболее популярных среди населения, по мнению розничной торговли.

1. Original Arabica (кофе натуральный жареный молотый средне-обжаренный, сорт премиум);
2. Milagro Classic 100% кофе натуральный растворимый субли-мированный,);
3. Milagro Aroma (свежемолотый кофе);

Опыты с кофеином: выделение кофеина, качественная реакция на кофеин.

Опыт: «Выделение кофеина» провели с каждым видом кофе отдельно. В фарфоровую чашку помещали немного кофе и оксид магния в соотношении 1:1 (по массе). На электроплитку ставят фарфоровую чашку со смесью, накрывают стеклянной пластинкой. Нагревание проводят в течение 1-2 мин., не допуская обугливания. Наблюдается возгонка кофеина, при этом он образует игольчатые кристаллы. С полученными кристаллами кофеина проводим качественную реакцию. На стеклянную пластинку помещаем немного кристаллов кофеина и добавляем к ним 1-2 капли концентрированной азотной кислоты. Появляется желтое окрашивание. Осторожно нагреваем пластинку и выпариваем содержимое досуха. Полученный остаток смачивают каплей 25%-ного раствора аммиака. Появляется пурпурно-красное окрашивание вследствие образования аммонийной соли тетраметилпурпуровой кислоты. Данные анализа сравнивали с эталоном, полученным из таблетки цитрамона, содержащего 43% кофеина.

Выводы. В ходе исследовательской работы, используя такие методы исследования как эксперимент и наблюдение, делаем выводы: образцы всех видов кофе хорошо растворимы в воде. Растворы имеют светло-коричневую и коричневую окраску, которые показали кислую реакцию среды. Кофейные напитки слабокислую. Во всех видах кофе обнаружен кофеин

2.3. Результаты анкетирования студентов и преподавателей техникума

В анкетировании приняли участие 141 человек, из них 96 девушек – это составило 68% и 45 юношей - 32%.На вопросы анкеты ответили следующим образом:

- пьют по одной чашке кофе в день: 22 человека (31%), по 2 чашки 19 (26%), от 3- 10 чашек кофе 18 человек (25%), не считали 13 человек (18%);

- предпочитают пить кофе: в гранулах - 71 человек (80%), а в зернах всего лишь 18 человек (20%);

- обычно пьют кофе: утром 54 человека (53%), вечером 24 человека (23%), днем 18 человек (18%) и перед сном всего лишь 6 человек (6%);

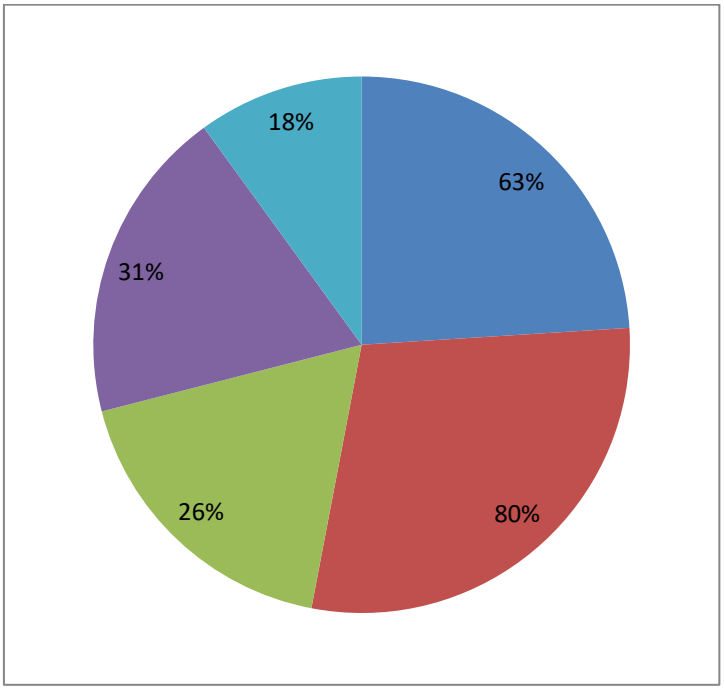
-кофе считают вредным: большая часть опрошенных 81 человек (63%), полезным 37 человек (29%), не задумывались о вреде кофе 11 человек (8%);

-отказаться от употребления кофе могут - 17%.

Рисунок 4: Влияние кофеина на организм человека



Рисунок №5: Диаграмма (итог) опроса



Заключение

Для многих людей утренний кофе – это то, без чего начало утреннего дня немыслимо. Иногда только предвкушение вкуса и аромата этого замечательного напитка заставляет бодро покинуть тёплую уютную кровать.

Этому напитку посвящались симфонии и стихи. Философ Вольтер в день выпивал 50 чашек кофе. Анна Ахматова именно про кофе говорила: «Без необходимого – могу, а без роскоши – не могу! Без хлеба легче, чем без кофе!»

В тяжелые времена люди придумывали замену кофе – всяческий суррогат. Кофе делали из цикория, моркови!

Сейчас кофе может позволить себе каждый. Но не каждый может позволить себе не заботиться о здоровье. Существует мнение, что кофе вреден. Кофеману отказаться от любимого напитка очень сложно. С точки зрения современной медицины теория о вреде кофе сильно преувеличена. Кофе пить можно, другое дело, что если человеку не нравится этот напиток – не надо заставлять, не надо рассматривать кофе как источник здоровья.

Кофе оказывает одновременно и оздоравливающее, и ослабляющее воздействующее на организм.

Содержащийся в кофе, кофеин – алкалоид, оказывающий стимулирующее действие на организм, особенно на центральную нервную систему.

Сейчас кофеин с успехом применяется в медицинской практике при многих заболеваниях. Он входит в состав более двадцати наименований различных лекарственных препаратов, способствующих восстановлению нарушенных функций некоторых органов человека.

В кофе содержится восемь витаминов из группы В. Они регулируют течение многих биохимических процессов в организме и этим предупреждают возникновение ряда тяжёлых заболеваний. При умеренном потреблении кофе скорее выявляет, чем вызывает какие-то нарушения в работе пищеварительного аппарата (изжога, гастриты и т.д.), а при потреблении в больших дозах он содействует выведению из организма с мочой кальция и снижает усваиваемость пищи.

Кофе – это пищевой продукт, но он гораздо ближе к лекарствам.

Экспериментальная часть работы состояла из двух частей. *В* первой части проводились химические опыты с различными видами кофе - 3. В ходе эксперимента доказали, проведя качественные реакции, что в состав кофе всех видов – входит кофеин. В результате анкетирования выяснили, что большинство студентов техникума любят растворимый кофе в гранулах, пьют кофе обычно утром, но в то же время кофе считают вредным большинство, а отказаться от употребления кофе могут только 17%, несмотря на то, что кофе действует на них возбуждающе (56%).

Таким образом, предполагаемая гипотеза подтвердилась частично. Нельзя сказать однозначно, что кофе только полезен. Для любителей кофе разработаны разнообразные варианты приготовления кофе и рекомендации по использованию его, например, в косметике; знакомим с различными кофеварками, облегчающими приготовление вкусного и ароматного кофе. Пейте на здоровье! Но помните и следуйте рекомендациям, которые даёт Малахов Геннадий Петрович:

- Безопасная доза кофе, рекомендуемая почти всем, это 4-5 чашек кофе в день;
- Гипертоникам кофе лучше не пить, а нюхать. Аромат кофе тоже передаёт особую свежесть и радость, которые связаны с употреблением кофе.
- При пониженном давлении с утра рекомендуется выпить чашку кофе.
- Старайтесь стимулировать свой организм не напитками, а активным образом жизни. Тогда кофе вам будет не так нужен.

Действие кофе на организм не однозначно (то, что противопоказано одним, может оказаться полезным для других) поэтому необходимо четко представлять, какими же свойствами обладает этот напиток.

Положительные свойства кофеина:

- Устраняет вялость и сонливость;
- Повышает выносливость, отдаляет наступление усталости;
- Облегчает дыхание при астме и удушье;
- В небольших дозах кофе можно использовать при внезапном понижении давления или гипотонии.

Отрицательные свойства кофеина:

- Усиливает сердцебиение. Это свойство следует учитывать людям, имеющим нарушения ритма сердца (тахикардия, аритмия);
- Повышает кровяное давление при стрессах и шоке;
- Вызывает привыкание. Если при регулярном употреблении кофе отказаться от него, примерно через 18 часов появляются симптомы так называемой «кофеиновой абсистенции»: головная боль, слабость, могут заныть мышцы. Они исчезают в течение суток практически без последствий.

Библиографический список

1. Бактерии против кофеина. Журнал «Спрос». 2000, №12.
2. Богдановский А. Быть греком на работе. COSMOPOLITAN.ru. 2019,№2
3. Белоконева О. Загадки кофе. Журнал «Наука и жизнь». 2014, №2.
4. Гаппаров М.Г. Чашка кофе в банке. Журнал «Здоровье». 2044, №9.
5. Гогулан М. Законы полноценного питания. М.: АСТ Москва, 2018.

6. Жилина Е. Кофе за и против. Веста. 2019,№3.

7. Здоровье. Хорошие новости. Уж лучше настоящий кофе! Крестьянка. 2088,№ 6.

8. Кофе полезен для глаз. Журнал «Между нами, женщинами». 2017, №25.

9. Кофе без таблеток. Журнал «Здоровье».2022, №11.

10. Кофе в зёрнах. Домашний очаг. 2022, №9.

11. Кофейные изыски. Журнал «Наука и жизнь». 2022, №11.

12. Образцов П.А. Тайная история еды. – М,: Книжный клуб, 2020.

13. Холмогорова Г. Кофе всё-таки вреден или полезен? Пьём по – черному. Российская газета. 2008, № 264.

Интернет - сайты

1. https://www.ronl.ru/kulinariya/120635/

2. http://bekir.dp.ua/index.php?dn=news&to=art&id=30

3. http://master-coffe.ru/vliyanie-kofe-na-organizm.html

4. http://magic-chocolat.net/vred-polza-kofe

5. http://kak-bog.ru/vliyanie-kofe-na-organizm-cheloveka

6. www.ru.wikipedia.org

7. www.kaffein.ru

8. www.missfit.ru

9. www.for-health.ru

10.www.mybeauty.ru

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК - КВЕСТ «ЭКОЛОГИЯ И ХИМИЯ»

С. М. Щукина, О. И. Григорьева, В. А. Ильина, Д. А. Назарова,
ГАПОУ «ЧТТПиК» Минобразования Чувашии

Аннотация. Квест - игра на знание применения химических веществ в различных областях народного хозяйства, а также об их влиянии на здоровье человека.

Ключевые слова: квест, витамины, химия и сельское хозяйство, бытовая химия.

Одним из способов стимулирования интереса к естественным наукам являются инновации в области организации учебно-воспитательного процесса школьников с использованием различных современных технологий обучения. Нестандартные подходы к организации естественнонаучных занятий, учитывающие интересы школьников разных возрастов, основанные на самостоятельной исследовательской деятельности, стимулируют формирование познавательного интереса к предмету химия [1].

Особенно эффективным видом современных интерактивных технологий становится интерактивная игра, создающая наилучшие условия развития, самореализации членов учебно-воспитательного процесса. Интерактивные игры позволяют изменить и улучшить формы поведения и деятельности субъектов педагогического взаимодействия и способствуют осознанному усвоению этих форм [2].

Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности. В формировании экологической культуры человека большую роль играют экологические игры.

В настоящей работе приводится вариант проведения занятия в виде квеста – игры о применении химических веществ в различных областях народного хозяйства, об их влиянии на здоровье человека. Квест может

проводиться в здании с отдельными кабинетами или со свободным пространством для станций, с целевой аудиторией от 10 до 18 лет.

Мероприятие представляет совокупность следующих станций, расположенных на одной территориально ограниченной местности: «Витамины в нашей жизни», «Химия и продукты питания», «Химия и сельское хозяйство», «Бытовая химия». За прохождение каждой станции команда получает от 0 до 10 баллов. Количество баллов, а также перемещение команд по станциям фиксируется на маршрутном листе. Общее количество баллов на финише определяется путём суммирования полученных на каждой

станции баллов. Команда, набравшая максимальное количество баллов, становится победителем квеста.

Примеры заданий для станции квеста.

Станция «Витамины в нашей жизни». Участникам команды необходимо соотнести карточки с названием витаминов с их функцией в организме.

Пример:

Витамин	Биологическая роль
ВИТАМИН С Аскорбиновая кислота противоцинговый	При недостатке этого витамина наблюдается кровоточивость десен, легкое образование синяков на теле, частая заболеваемость простудами, проблемная кожа, выпадение волос, носовые кровотечения и т.д.При авитаминозе витамина развивается заболевание, известное как цинга.
ВИТАМИН А ретинол антиксерофтальмический	При гиповитаминозе наблюдается сухость, шелушение кожи, склонность к раннему появлению морщин, синдром сухого глаза (ксерофтальмия), снижение зрения, особенно заметное при плохом освещении, приводящее к «куриной слепоте».

Станция «Химия и продукты питания». Участникам команды необходимо дать определение предложенным в задании понятиям.

1. Консерванты – это….

2. Эмульгаторы – это….

3. Пищевые красители – это…

4. Пряности – это…

5. Ароматизаторы – это…

Ответы:

1. Консерванты - вещества, затрудняющие жизнедеятельность микроорганизмов и некоторых других видов живых существ в пищевых продуктах. Благодаря применению консервантов предотвращается появление

неприятного вкуса и запаха, образование вредных веществ в продуктах, лекарствах, косметике.

2. Эмульгаторы - вещества, обеспечивающие создание эмульсий из несмешивающихся жидкостей. К ним можно отнести желток и белок жидкого яйца, сапонины (например, отвар мыльного корня). Современная промышленность использует в качестве эмульгаторов в основном синтетические вещества, а также лецитин (преимущественно соевый).

3. Пищевые красители - разновидность пищевых добавок, группа природных и синтетических красителей, пригодных для окрашивания пищевых продуктов. Примеры: свекольный красный, шафран, куркума, рибофлавин, тартразин, диоксид титана, оксиды и гидроксиды железа, уголь и др.

4. Пряности - различные части растений, обладающие специфическим, в той или иной мере устойчивым ароматом и вкусом, традиционно добавляемые в пищу в малых дозах, в основном, с целью улучшения вкусовых качеств продуктов, а также для предотвращения их быстрой порчи. Способствуют пищеварению, поскольку усиливают выделение пищеварительных соков. Примеры: перец (черный или душистый), гвоздика, корица, розмарин, укроп, чеснок, шафран, ваниль, лавровый лист, тмин, зира и др.

5. Ароматизаторы (отдушки) - вещества, которые используют для придания продуктам или изделиям определённых запахов, создания или улучшения аромата.К ароматизаторам, идентичным натуральным относятся ванилин, кетон малины, этилацетат, амилацетат, этилформиат и др.

Станция «Химия и сельское хозяйство». Участники команд должны ответить на высказывания «Правда» это или «Миф» и пояснить свой ответ.

1. Гербициды - средства, предназначенные для уничтожения сорных растений. Например, гербицид глифосат является химическим веществом,

способным вызвать серьёзные повреждения глаз и многочисленные раковые опухоли. (ПРАВДА или МИФ)

2. Для понижения кислотности в почву вносят навоз. (ПРАВДА или МИФ)

3. К органическим удобрениям относятся навоз, торф, птичий помет. (ПРАВДА или МИФ)

4. Применение большого количества минеральных удобрений приводит к получению экологически чистой продукции. (ПРАВДА или МИФ)

5. Для обеспечения рационального, биологически полноценного питания сельскохозяйственных животных используют кормовые добавки. (ПРАВДА или МИФ)

Ответы:

1. Гербициды — средства, предназначенные для уничтожения сорных растений. Например, гербицид глифосат является химическим веществом, способным вызвать серьёзные повреждения глаз и многочисленные раковые опухоли. (ПРАВДА)

Комментарий: Глифосат - неселективный системный гербицид, использующийся для борьбы с сорняками, особенно многолетними. Занимает среди гербицидов первое место в мире по производству. Действующее вещество средств, выпускающихся под торговыми названиями «Раундап», «Вихрь», «Ураган-Форте», Глифос,«Граунд», «Торнадо», «Аргумент Стар», «Триумф», «Ампир» и др. При попадании глифосата на растение он проникает в клетки, блокирует синтез ряда необходимых соединений, и растение погибает.«Агрокиллер», Рубит-САНТИ, ZARIT, и пр. Согласно ряду исследований, опасен для человека.

2. Для понижения кислотности в почву вносят навоз. (МИФ)

Комментарий: Для уменьшения кислотности почвы проводят известкова́ние – внесение в почву известковых удобрений: кальцита,

доломита, известняка, отходов сахарного производства, гашёной извести и т. д. В день необходимо выпивать 1,5–2 литра воды в день (ПРАВДА).

3. К органическим удобрениям относятся навоз, торф, птичий помет. (ПРАВДА)

Комментарий: Органические удобрения – это вещества растительного и животного происхождения (навоз), а также продукты их переработки (торф, жмых, рыбная и кровяная мука, птичий помет и др.).

4. Применение большого количества минеральных удобрений приводит к получению экологически чистой продукции.(МИФ)

Комментарий: Минеральные удобрения – это неорганические соли, которые содержат необходимые для питания растений химические элементы. Выделяют азотные, фосфорные, калийные и микроудобрения (борные, молибденовые и т. д). Внесение минеральных удобрений – необходимая мера для выращивания качественной продукции, но проводится строго дозированно для каждой группы подкормок.

5. Для обеспечения рационального, биологически полноценного питания сельскохозяйственных животных используют кормовые добавки. (ПРАВДА)

Комментарий: На сегодняшний день, такие отрасли сельского хозяйства как животноводство, птицеводство, а также и разведение рыб практически полностью стали зависимы от высоких технологий, необходимых для улучшения, ускорения, увеличения роста, развития и продуктивности скота, птицы или рыб. Важная, возможно даже ключевая роль в успехе процесса

разведения и инновационных методов кормления принадлежит кормовым добавкам для животных и птиц.

Станция «Бытовая химия». Участникам игры необходимо перечислить основные требования техники безопасности при работе со средствами бытовой химии.

Ответы:

1. Работать со средствами бытовой химии обязательно в резиновых перчатках. ПАВ впитываются кожей и накапливаются в организме, оказывая токсичное действие. Хлорсодержащие средства раздражают кожу и способны вызывать дерматиты. Кислотные и щелочные средства разрушают кожные покровы.

2. Защита органов дыхания (респиратор, медицинская маска и пр.) при засыпке в стиральную машину стиральных порошков, а также при работе с хлорсодержащими составами.

3. Защита глаз при работе с кислотными или щелочными средствами, с дезинфицирующими составами и другими хлорсодержащими препаратами.

4. Нельзя смешивать различные средства бытовой химии. В результате их взаимодействия могут образовываться вещества, опасные для Вашего здоровья. Если Вам не понравилось моющее действие одного средства и Вы хотите применить другое, сначала тщательно смойте первое средство.

5. После генеральной уборки квартиры с использованием различных средств бытовой химии, необходимо тщательно вымыть руки и проветрить помещение.

6. После работы нужно тщательно закрыть средства бытовой химии и убрать их в место хранения, недоступное для детей.

Список литературы:

1. Андреева М. В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции // Информационно-коммуникационные

технологии в обучении иностранным языкам. Тезисы докладов I Международной научно-практической конференции. М., 2004.
2. Быховский Я. С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции "Информационные технологии в образовании. ИТО-99". - http://ito.bitpro.ru/1999.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ И ПРЕДПРИЯТИЯМИ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ – ВАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Ю. В. Юдина,
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»

Аннотация. Взаимодействие между профессиональными образовательными организациями и предприятиями индустрии питания является ключевым инструментом для повышения качества подготовки студентов. Такое сотрудничество способствует созданию актуальных образовательных программ, которые отражают реальные потребности рынка труда. Взаимодействие вовлекает студентов в практическую деятельность, что позволяет им применять теоретические знания на практике и развивать профессиональные навыки. Предприятия, в свою очередь, получают возможность влиять на содержание образовательного процесса и формирование компетенций, необходимых для успешного функционирования в условиях современного рынка. Таким образом, формируется эффективная модель подготовки специалистов, способных оперативно реагировать на вызовы индустрии, что в конечном итоге ведет к улучшению качества услуг в сфере питания и повышению конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Ключевые слова. Компетенции, воспитание, качество подготовки студентов, партнёрство, практическое обучение.

В настоящее время в пищевой промышленности наблюдается нехватка кадров. С учетом широкого импортозамещения спрос на специалистов продолжает расти, однако количество потенциальных кандидатов уменьшается. Основная проблема, которую подчеркивают работодатели, заключается в недостатке практических навыков у молодых специалистов, что вынуждает их обучать новых сотрудников непосредственно на рабочем месте.

По диалогу с работодателями можно сделать вывод, что мы наблюдаем данную проблему на примере выпускников, которые устраиваются на работу.

Для предприятия оказывается сюрпризом, что выпускник СПО чаще всего не имеет необходимого объема навыков.

Возникает цель необходимости налаживать сотрудничество учебного заведения с ведущими предприятиями города. Решение данной проблемы со специалистами заключается в выстраивании диалога между образовательными учреждениями и производством.

Особые требования к качеству подготовки специалистов среднего профессионального образования заключаются в трудовых действиях, необходимых умениях и необходимых знаниях.

Будущие рабочие и служащие сегодня должны владеть не только профессиональными навыками на уровне требуемых стандартов, но и быть готовыми к постоянному повышению своего уровня профессиональной подготовки, понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес в соответствии с профессиональными компетенциями.

Трудовые действия должны заключаться в подготовке сырья и полуфабрикатов для приготовления изделий, а также изготовлении и оформлении продукции. Необходимости достойной презентации готовой продукции потребителям.

Необходимые умения заключаются в нормативных правовых актах, регулирующих деятельность организаций питания; рецептуре и современных технологий приготовления продукции разнообразного ассортимента; норм расходов сырья и полуфабрикатов, используемых в производстве, правила учета и выдачи продуктов.

Особо стоит вопрос о видах технологического оборудования, используемого при производстве продукции, технические характеристики и условия эксплуатации.

Более широкому внедрению системы обучения являются требования охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности в организациях питания.

Необходимые знания заключаются в качестве приготовления по технологическим картам предприятия, допуская комбинирование различными способами приготовления требуемых изделий. Составлять калькуляцию продукции и разрабатывать план работы.

Корень этой проблемы в отсутствии постоянного взаимодействия между образовательными учреждениями и компаниями — будущими работодателями. Безусловно, проводятся регулярные встречи, конференции и открытые дискуссии между работодателями и учебными заведениями, но для получения устойчивого результата требуется более широкое внедрение подобного механизма.

В настоящее время проходят регулярные встречи, стажировки и мастер-классы, организованные в сотрудничестве с работодателями. Ведётся активный диалог по профессиональным темам, где студенты имеют возможность наблюдать за высоким уровнем мастерства сотрудников предприятий. Посетив производственные площадки, мы каждый раз вносим новые акценты в процесс обучения. На крупных предприятиях мы проводим курсы, охватывающие как теоретические знания, так и практические навыки, необходимые для успешной деятельности. На малых производствах мы

акцентируем внимание на принципах бережливого производства, подчеркивая важность оптимизации процессов и рационального использования ресурсов.

Таким образом, мы стремимся не только передать знания, но и вдохновить студентов на практическое применение полученных умений в реальных условиях, формируя надежное основание для их будущей профессиональной деятельности.

Благодаря таким возможностям происходит непрерывная подготовка специалистов, что в конечном итоге приводит к повышению эффективности в целом. За основу берётся внесение в текущие программы профессиональных модулей изменений по темам практических работ и проведению лабораторных работ. На учебной и производственной практике студенты, обладая навыками не стесняются задавать профессиональные вопросы по механизированному оборудованию и мощностям производства, несомненно, показывая свои знания.

На посещаемых предприятиях обучающиеся стали ответственно относиться к требованиям охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности. Это осознание важности соблюдения правил и норм, определяющих безопасные условия труда, стало результатом систематического обучения и мониторинга. В ходе практических занятий молодые специалисты усвоили, что каждый элемент охраны труда напрямую влияет на их здоровье и благополучие, а также на эффективность работы всего предприятия. Применение полученных знаний на практике позволило повысить уровень дисциплины и ответственности среди обучающихся. Они стали активно участвовать в мероприятиях, направленных на улучшение условий труда, в том числе в проведении инструктажей и обсуждениях потенциальных рисков. В результате такого взаимодействия сформировалась коллективная культура безопасности, что в свою очередь способствовало снижению числа несчастных случаев на производстве. С течением времени данные изменения не только улучшили атмосферу на рабочих местах, но и

повысили привлекательность профессий, связанных с соблюдением охраны труда и санитарных норм.

Таким образом, новое поколение специалистов не только осознаёт ответственность за собственную безопасность, но и за безопасность окружающих, что является залогом успешного и безопасного производства.

На примерах профессиональных встреч с ведущими специалистами необходимо отметить, что заинтересованность студентов в будущей специальности возросла. Студенты стали принимать активное участие в создании новых изделий по современным рецептурам, проявляют интерес в технологических расчетах и аппаратурно-технологических схемах. Интерес к будущей специальности стал более устойчив.

С каждым новым проектом, реализованным в рамках учебного процесса, наблюдается заметный рост компетенций и уверенности у студентов. Они не только осваивают теоретические аспекты, но и активно применяют полученные знания на практике. Взаимодействие с опытными профессионалами открывает перед ними новые горизонты, вдохновляет на создание оригинальных решений и помогает лучше понять актуальные тенденции в индустрии. Кроме того, совместные исследования и разработки позволяют студентам вникнуть в специфику современных технологий, а также научиться работать в команде.

В рамках таких встреч учащиеся имеют возможность не только задать вопросы, но и получать ценную обратную связь, что способствует воспитанию их личности и профессиональному росту. Всё это создает фундамент для формирования нового поколения специалистов, готовых к вызовам современного рынка.

Список литературы:

1. Профессиональный стандарт кондитер утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «7» сентября 2015г. № 597н.

2. Профессиональный стандарт пекарь утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «1» декабря 2015 г. № 914н.
3. Профессиональный стандарт "Специалист по технологии продуктов питания из растительного сырья *Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 1 июня 2020 года, регистрационный N 58531*
4. Мазина О. Н. Технология развития профессионального интереса у студентов профессиональной образовательной организации// Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2017 г.). — Казань: Бук, 2017. — С. 164-170.
5. Шабалина С. М. Формирование интереса у студентов к будущей профессии // КПЖ. - 2016. - №5 (118). – С. 140-147.

РАЗДЕЛ III. НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ОБЩЕСТВЕННОГО И ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ

ВОЛОНТЕРСТВО – ОБРАЗ ЖИЗНИ

А. В. Аркаева,
ОГБПОУ УТПиТ

«Чтобы поверить в добро, надо начать делать его»,
- Л. Н. Толстого

Аннотация: Волонтёрство набирает свои обороты. Оно становится популярнее с каждым годом и все больше молодых людей проявляют инициативу вступить в ряды волонтерских организаций. Уже сейчас большая часть общества задействована в волонтерском движении. Развитие студенческого волонтерского движения может стать эффективным способом организации воспитательного процесса в студенческой среде. Сталкиваясь с чужими бедами и проблемами, студент испытывает чувство уважения, сострадания и сопереживает людям, оказавшимся в тяжелой жизненной ситуации.

Таким образом, в Ульяновской области с каждым годом растет число волонтерских объединений, а также увеличивается количество молодых людей, которые хотят принимать участие в различных волонтерских движениях.

Ключевые слова: волонтерство, акция, политика.

В настоящее время добровольчество становится все более популярным в молодёжной среде. В связи с этим необходимо освоение новых форм и подходов в работе с добровольцами.

Молодежная политика как самостоятельное направление государственного планирования сформировалась в последние десятилетия XX века. В этот период в большинстве развитых стран был принят целый ряд специальных нормативных документов, расширяющих права молодежи во многих сферах общественной жизни.

Государственная молодёжная политика представляет собой систему мер нормативно-правового, финансового- экономического, организационно-управленческого, информационно-аналитического, кадрового и научного характера. Она реализуется на основе взаимодействия молодежных организаций с институтами гражданского общества, способствует активному расширению возможностей для эффективной самореализации молодежи.

Волонтерское движение (от лат. voluntarius - добровольно) является важным направлением государственной молодежной политики. В современном мире существуют различные формы волонтерских движений [3] .[1]

Волонтёрское движение в Ульяновской области возникло в 2013 году. Тогда сотни ребят принимали участие в подготовке к универсиаде в Казани.

В Ульяновске добровольческие инициативы и социальная активность граждан реализуются по следующим основным направлениям:
-работа с социально не защищенными слоями населения, людьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию (включая оказание помощи пенсионерам, инвалидам, детям, оставшимся без попечения родителей);
-формирование у детей и молодежи определенной социально-профессиональной позиции и ответственности (молодые люди осваивают способы социального и профессионального поведения, новые социальные роли, а также социальные и профессиональные виды деятельности);
- формирование здорового стиля жизни и пропаганда занятий физической культурой и спортом;
профилактика социально негативных явлений (наркомания, алкоголизм, табакокурение, инфекции, передаваемые половым путем, ВИЧ/СПИД);
- работа с детьми и молодежью и для детей и молодежи, включая "группу

[1] [Электронный источник]: http://www.kavicom.ru/pages-view-5597.html

риска" (например, выпуск информационных материалов, реализация программ патриотического воспитания);
- содействие в организации и проведении крупных культурных, спортивных и иных социально значимых мероприятий;
- содействие спасательным службам в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций, пропаганде и обучению навыкам безопасности жизнедеятельности, создание общественных аварийно-спасательных формирований;
-содействие экологическому воспитанию граждан и организации работ по защите окружающей среды (например, акции по очистке лесов и водоемов, по посадке деревьев);
-содействие развитию иных добровольческих инициатив.

Добровольческая деятельность является не только ресурсом общественного развития, но и возможностью, которую общество предоставляет гражданам для их полноценного личностного роста. Возможность участия в добровольческой деятельности – это услуга, которую способно предоставить демократическое общество своим гражданам.
-повышение гражданской активности путем привлечения молодежи к решению социальных проблем общества, а также предоставления ей возможности брать на себя ответственность на всех уровнях работы волонтерской организации;
-добросовестность, доведение до конца взятых на себя обязательств;
-законность, деятельность волонтера не должна противоречить законодательству РФ.

Какими бы благими побуждениями не руководствовались участники добровольческой деятельности, их противоправные действия не могут быть оправданы. Строгое следование требованиям закона, правилам и нормам, принятым в жизни местного сообщества, - необходимое условие осуществления всякой добровольческой деятельности.

Волонтеры города Ульяновска: прошлое и настоящее

В последнее время волонтерство становится одним из главных направлений деятельности в деятельности молодёжных объединений и студенческом самоуправлении, общественных организаций. В настоящее время возрастает количество привлечённых на добровольческую работу студентов.

Таким образом, социальный феномен студенческого волонтерства приобретает сегодня всё большее звучание в общественной жизни страны.

Ульяновский район не только одно из крупнейших территориальных образований, но также культурно и экономически значимый регион. В Ульяновске развивается студенческое волонтерское движение. Тех, кто готов добровольно, лишь за «спасибо» помогать нуждающимся. По данным на март 2024 года, общая численность молодёжи, вовлечённой в волонтёрскую деятельность в Ульяновске, составляет **33 215 человек.**

Регулярно силами волонтеров в год проводятся сотни благотворительных и социально-гуманитарных проектов, оказывается адресная необходимая помощь ветеранам Великой Отечественной войны, труженикам тыла, пожилым и людям с ограниченными возможностями. Добровольцы окружили заботой и вниманием ветеранов, одиноких пенсионеров, воспитанников детского дома и соцприюта. Старшему поколению помогают по дому и огороду, для младших - готовят праздники и подарки. Но главное, говорят сами волонтеры, это ощущение сопричастности с жизнями тех, кто по воле судьбы оказался не нужен своим родственникам.

Ульяновские студенты участвуют в волонтерском движении. Координируют их деятельность управления соцзащиты и по делам молодежи. И летом и зимой работы хватает. Трудятся юноши и девушки не за зарплату и не ради оценок. Самых активных на днях отметили грамотами.

Галочек и каких-то дополнительных баллов в учебе за участие в волонтерском движении ребята не получают. «Меньше говори и больше делай» - считают они.

На базе нашего техникума активно ведется работа волонтёров. Проводятся мероприятия, "Квест на тему добра для первокурсников. Так, в ходе квест-игры ребята смогли не только показать свои знания, но и продемонстрировать сплоченность и отличное умение работать в команде. Помимо этого наши первокурсники приняли участие в проекте «Добро.Академия» «Добро.Академия» - это интерактивные образовательные встречи с руководителями направлений волонтёрской деятельности. Студенты смогли познакомиться с лучшими практиками добровольчества, а также узнать, как усилить свои лидерские и организаторские навыки.

Благотворительные акция «Сила в детях», «Заряд бодрости» и т.д. Проведение проектов «Добро школа», проект в рамках «детской коррекционной школы», всемирный день распространения информации об аутизме.

Волонтеры в городе и районе недели добра, экологические акции, внедряют в жизнь патриотические проекты, организуют встречи, пропагандирующие здоровый образ жизни.

Развитие студенческого волонтерского движения в техникуме может стать эффективным способом организации воспитательного процесса в студенческой среде. Сталкиваясь с чужими бедами и проблемами, студент испытывает чувство уважения, сострадания и сопереживает людям, оказавшимся в тяжелой жизненной ситуации. В процессе оказания посильной помощи нуждающимся людям, он проявляется как человек, как личность, способный влиять на окружающий его мир. Наблюдая за людьми, которые не в состоянии помочь себе без помощи окружающих, они сами начинают задумываться о ценности жизни.

Кроме того, регулярная деятельность студенческих волонтерских отрядов способствует развитию трудового воспитания, которое было забыто в современной России. Студенты начинают бережно относиться к чужому труду, а также ценить собственный труд. Кроме того, видя плоды своей деятельности, молодые люди осознают, что духовные ценности порой более

значимы, чем ценности материальные и получают настоящее моральное удовлетворение от собственной работы. В этом и заключается основной воспитательный эффект волонтерской деятельности студентов.

Для более успешной работы добровольческих студенческих отрядов, приобретения и передачи опыта, следует проводить периодические тренинги по лидерству, коммуникационным навыкам, работе в команде, мастер-классы с участием представителей благотворительных организаций и добровольческих движений.

А конкретными задачами студенческого волонтерства являются следующими: формирование ценностных отношений к волонтерской деятельности, усиление командного духа, сплочение коллектива, создание модели общественного объединения, воспитание активной социальной и гражданской позиции, развитие студенческого самоуправления.

Участие в организации добровольческих акций развивает у студентов необходимые и в жизни, и в профессиональной работе лидерские качества: умение привлечь к делу, заинтересовать людей, организовать людей, организовать себя, добиться поддержки от государственных и коммерческих структур и т.п. В процессе добровольческой деятельности студенты пополняют профессиональный опыт, расширяют свой кругозор, повышают культурный уровень, развивают социальный интеллект, творческие способности и т.д.

Положительные моменты организации волонтерской деятельности студентов заключается также в следующем:

1) студенты чувствуют, что с ними считаются и предоставляют им известную свободу;

2) студенты работают с более четкой мотивацией и большей отдачей;

3) им удается избежать неприятного чувства, которое возникает всякий раз, когда их заставляют заниматься чем-то против их воли.

Волонтёры ежегодно организуют разнообразные мероприятия:

14 ноября - Всемирный день профилактики сахарного диабета;

15 ноября - Международный день отказа от курения;

1 декабря - Всемирный день борьбы со СПИДом;

4 февраля - Всемирный день борьбы с раковыми заболеваниями;

24 марта - Всемирный день борьбы с туберкулезом;

7 апреля - Всемирный день здоровья;

15 мая - Всемирный день семей;

31 мая - Всемирный день без табака.

Таким образом, в Ульяновской области с каждым годом растет число волонтерских объединений, а также увеличивается количество молодых людей, которые хотят принимать участие в различных волонтерских движениях.

Выявление перспектив развития студенческого волонтерства на территории города Ульяновска.

В городе Ульяновске есть все необходимое для развития мощного волонтерского движения. Нуждающиеся в помощи и готовые ее оказывать, спонсоры и попечители, социальные учреждения и организации. Есть немалый положительный опыт, есть СМИ, которые всегда готовы предоставить возможность публиковать отчеты и объявления.

Практически у каждого более-менее крупного предприятия, школы, вуза есть «подшефные» пенсионеры. Это участники ВОВ, инвалиды, да и просто пожилые люди, по состоянию здоровья постоянно нуждающиеся в небольшой, но важной помощи. Колка дров, копка огородов, походы за продуктами и лекарствами, уборка квартиры, обучение работе за компьютером, беседы и многое другое - вот то, что ульяновские (в основном школьники и студенты) каждый год делают для стариков. Ничего нового тут нет - тимуровское движение, перенесенное на современную почву. Но дело благородное, так что почему бы и нет? И пожилым помощь, и молодежи воспитание.

Со стороны государства организатором выступают две структуры - Управление социальной защиты населения и Управление по делам молодежи, Региональная палата.

В рамках деятельности, направленной на комплексное развитие добровольчества и повышения волонтёрской активности граждан всех возрастов, а также накопления, обобщения и распространения опыта добровольческой деятельности в Ульяновской области создан ресурсный центр – автономная некоммерческая организация по развитию добровольчества и благотворительности «Счастливый регион». В настоящее время в Ульяновской области создан полноценный ресурсный центр по развитию добровольчества «Счастливый регион», который координирует работу в данном направлении. В перспективе планируется открытие подобных центров во всех муниципалитетах Ульяновской области и разработать образовательную программу для волонтеров.

Таким образом, мы видим, что потенциал для развития молодежного волонтерского движения существует. Вопрос состоит в том, каким образом этот потенциал перевести в реально действующую силу. Ситуация в техникуме свидетельствует о том, что в них постепенно зарождаются и оформляются определенные формы волонтерских объединений.

Главная цель заинтересовать молодежь и показать как помогать другим, получая взамен молчаливую благодарность.

Волонтеры Ульяновска найдут хорошее дело для любого человека, желающего стать полезным в любой сфере деятельности. Давайте не оставаться в стороне от хороших дел.

Итак, подведем итоги нашего исследования. Волонтёрство набирает свои обороты. Оно становится популярнее с каждым годом и все больше молодых людей проявляют инициативу вступить в ряды волонтерских организаций. На территории г. Ульяновска разрабатываются различные акции и программы для блага общества. Уже сейчас большая часть общества задействована в волонтерском движении. На территории Ульяновска среди волонтеров выступают также студенты различных учебных заведений. Они добровольно и совершенно бескорыстно участвуют в благотворительных акциях, тем самым помогая городу.

Литература:

1. Социальная работа с молодежью / Учебное пособие / Под ред. Д.п.н. проф. Н. Ф. Басова - М.: Издательско - торговая корпорация «Дашков и К»; 2007

2. Шекова Е. Добровольческие трудовые отношения: основные определения // Человек и труд - №4. - С. 6-7 - 2003

ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО – НОВЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ТРЕНД

И. В. Ларин,
ГБПОУ «ГК г.Сызрани»

Аннотация. Студенчество – это не только период обучения, но и время активной социализации, формирования личности и самореализации. Общественное и добровольческое движение студентов играет важную роль в развитии личности, формировании гражданской позиции, ценностей и навыков, необходимых для успешной жизни и профессиональной деятельности. В современных условиях, благодаря стремительному развитию технологий и появлению новых социальных потребностей, студенческое движение обретает новые возможности для реализации своего потенциала.

Ключевые слова: студенчество, добровольчество, тренд, общество, бескорыстие.

Добровольчество существует на протяжении всей истории человечества. Еще в древности люди помогали друг другу в трудные времена, объединяясь в общины и сообщества. В средние века добровольчество приобрело

религиозный характер, а в Новое время стало важным элементом развития гражданского общества.

Добровольчество - важная составная часть гражданского общества, способствующая развитию социальной ответственности, сплочению людей и улучшению качества жизни. Добровольческая деятельность направлена на решение социальных проблем и улучшение жизни общества. Добровольчество может осуществляться в различных сферах жизни: образование, здравоохранение, культура, экология, социальная помощь и др.

Добровольчество – это феномен, который привлекает внимание исследователей и практиков. Несмотря на то, что добровольцы не получают материального вознаграждения за свою работу, они посвящают свое время и силы, чтобы помочь другим. Что же их мотивирует?

Основные факторы, побуждающие людей к добровольческой деятельности:

- **Альтруизм и сострадание:** Многие добровольцы мотивированы желанием помочь нуждающимся, сделать мир лучше и улучшить жизнь других людей. Сострадание к тем, кто оказался в беде, побуждает их действовать.
- **Личностный рост и самореализация:** Добровольчество – это возможность получить новые знания, навыки, расширить свой кругозор, выйти за рамки привычного образа жизни и ощутить себя частью чего-то большего, чем просто личные интересы.
- **Социальная ответственность:** Добровольцы осознают свою ответственность перед обществом и стремятся внести свой вклад в его развитие. Они верят, что каждый может сделать что-то полезное для других.
- **Поиск новых смыслов и целей:** Для некоторых добровольцев участие в общественной деятельности – это способ обрести новый смысл жизни, найти место в обществе, ощутить ценность своего существования.
- **Создание новых социальных связей:** Добровольчество – это возможность познакомиться с новыми людьми, создать новые связи и дружеские отношения.

- Удовлетворение от помощи другим: Ощущение благодарности от тех, кому помогаешь, чувство выполненного долга, удовлетворение от того, что ты делаешь что-то полезное, – это мощные мотиваторы для добровольцев.

Важно отметить, что мотивация добровольцев может быть комплексной и включать в себя несколько факторов одновременно.

Понимание мотивов добровольцев – это ключевой фактор для успешного развития добровольческого движения. Важно создавать условия, которые будут способствовать развитию добровольческих инициатив и поддерживать мотивацию людей, желающих помогать другим.

Изучение мотивов добровольцев – это не только академическая задача, но и практический инструмент для повышения эффективности добровольческой деятельности.

Остановимся на роли добровольчества в обществе.

Социальные аспекты:

- Улучшение качества жизни: Добровольцы решают социальные проблемы, предоставляя помощь нуждающимся, поддерживая уязвимые группы населения, улучшая условия жизни людей.

- Сплочение общества: Добровольчество способствует взаимопомощи, создает чувство общности и солидарности, укрепляет социальные связи.

- Развитие социальной ответственности: Поощряет людей быть активными гражданами, брать на себя ответственность за свое сообщество, заботиться о благополучии других.

- Экономические аспекты: Создание новых рабочих мест: Развитие добровольческих организаций создает рабочие места для координаторов, специалистов, а также для самих добровольцев, особенно в секторе социального предпринимательства.

- Повышение производительности труда: Добровольчество способствует развитию навыков, повышению квалификации, что впоследствии может привести к увеличению производительности труда на рабочих местах.

- **Экономия государственных ресурсов:** Добровольцы берут на себя часть функций государства, предоставляя бесплатные услуги, тем самым снижая государственные расходы.

Культурные аспекты: Сохранение культурных ценностей: Добровольцы участвуют в мероприятиях по сохранению культурного наследия, поддержанию традиций, пропаганде искусства и культуры.

- **Развитие толерантности и взаимопонимания:** Добровольческая деятельность способствует взаимодействию людей, укрепляет межнациональные связи.

- **Формирование гражданской идентичности:** Участие в добровольческих проектах формирует чувство принадлежности к обществу, укрепляет национальную идентичность.

Добровольчество играет важную роль во всех сферах жизни общества, способствуя его развитию, процветанию и устойчивому благополучию.

Добровольчество – это не просто традиция, но и новый социальный тренд. Современный мир принес с собой ряд факторов, которые делают добровольчество более актуальным, чем когда-либо.

Современные тренды, которые активно способствуют развитию добровольчества:

- **Изменение ценностей:** Люди все больше ценят социальную ответственность, стремятся к самореализации, ищут смысл в жизни, а не просто материальное благополучие.

- **Развитие цифровых технологий:** Онлайн-платформы, мобильные приложения упрощают поиск и организацию добровольческих проектов, вовлечение в них.

- **Повышение гражданской активности:** Люди хотят участвовать в решении общественных проблем, влиять на жизнь своего сообщества.

- **Социальные медиа:** Делятся историями о волонтерстве, создают виртуальные сообщества добровольцев, привлекают внимание к социальным проблемам.

Все эти факторы создают благоприятную почву для роста и трансформации добровольческого движения.

В нашем городе, как и во многих других, существует проблема бездомных животных, которая требует внимания и решения. К сожалению, часто животные оказываются брошенными на произвол судьбы, сталкиваясь с голодом, холодом, болезнями и опасностью. В этой ситуации особенно важно проявление гражданской ответственности и помощь животным, оказавшимся в беде. Молодежное общественное движение помощи бездомным животным «Лапа», созданное в нашем городе, играет ключевую роль в решении этой проблемы, объединяя энтузиастов и волонтеров для помощи бездомным животным.

За почти полтора года существования движения в городе можно говорить о личном опыте добровольческой деятельности студентов в "Лапе":

- Развитие empathetic skills: Взаимодействие с бездомными животными, их уход и забота развивают у студентов сострадание, эмпатию, ответственность и умение понимать нужды других.
- Приобретение практических навыков: Студенты приобретают практические навыки по уходу за животными, организации мероприятий, работе в команде, коммуникации с людьми.
- Повышение самооценки: Участие в деятельности движения "Лапа" помогает студентам почувствовать себя нужным и полезным обществу, увеличивает самооценку и уверенность в себе.
- Формирование гражданской позиции: Студенты узнают о проблемах своего города, участвуют в их решении, что формирует у них чувство ответственности за свой город и его жителей.

Молодежное общественное движение "Лапа" играет важную роль в решении проблемы бездомных животных в нашем городе. Движение обеспечивает улучшение условий жизни животных, повышает осведомленность общественности о проблеме и развивает чувство ответственности у молодежи. Участие в деятельности движения "Лапа"

является важным шагом в формировании гражданской позиции и приобретении ценных навыков для студентов.

Добровольчество – динамично развивающийся социальный тренд, который играет все более важную роль в современном обществе. Понимание его исторических корней, современных трендов, преимуществ и вызовов необходимо для эффективного развития добровольческого движения. Важно создавать благоприятные условия для участия людей в добровольческой деятельности, обеспечивать их поддержку и мотивацию. Вместе мы можем сделать мир лучше!

Список литературы:

1 Анисимов, А.Н. **Социальное предпринимательство: теория, практика, перспективы** / А.Н. Анисимов. - М.: Изд-во "Экономика", 2017. - 288 с.

2 Захаров, И.А **Цифровое волонтерство: новые возможности и вызовы"** / И.А. Захаров. - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2021. - 216 с.

3 Казаков, В.П. **Волонтерство: история, теория, практика** / В.П. Казаков. - М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2006. - 264 с.

4 Сухотин, А.В. **Студенческое движение в России: история, современность, перспективы** / А.В. Сухотин. - М.: Изд-во МГУ, 2018. - 352 с.

ЧЕРНОБЫЛЬ – МЕСТО ПАМЯТИ

В. Р. Прилуцкая, А. Р. Салихова,
ГАПОУ «Бугульминский строительно-технический колледж»

Аннотация. Чернобыль – это крупнейшая техногенная катастрофа в истории человечества, произошедшая 26 апреля 1986 года на Чернобыльской АЭС в Украине. В результате взрыва реактора №4 было выброшено в

атмосферу огромное количество радиоактивных веществ, что привело к гибели многих людей и загрязнению окружающей среды на многие годы вперед.

Ключевые слова: Чернобыльская АЭС, катастрофа, ликвидаторы, герои, Мемориал.

Всем известно, что 26 апреля 1986 года произошла страшная катастрофа, которая унесла множество жизней и оставила без дома, без любимого города огромное количество людей. Это была авария на Чернобыльской АЭС. Четвертый реактор начал разрушаться и радиация начала заполонять все вокруг. Копны едкого радиационного дыма поднимались высоко в небо и отравляли все вокруг. Всех людей эвакуировали, они могли взять с собой только самое необходимое, поэтому жители лишились всего, что им было дорого. Очень много людей пытались предотвратить катастрофу, они жертвовали своей жизнью, своим здоровьем для того, чтобы прекратить распространение страшных ядов, радиации, которые излучал реактор. Эта страшная трагедия никогда не забудется, а радиация до сих пор находится в том заброшенном городе. Город словно замер, на площадках остались детские игрушки, машины ожидают своих хозяев на парковке, а парк аттракционов так и не посетили дети. Стало понятно, что теперь здесь будет другой мир: земля, где нельзя сеять, реки, в которых нельзя купаться и ловить рыбу, и дома, в которых нельзя жить. С того момента эта земля стала называться зоной отчуждения, непригодной для жизни местностью.

И спустя 38 лет, этот день заставляет нас задуматься о возможных последствиях человека, о нашем неоплатном долге перед теми, кто, рискуя собственной жизнью, спас мир от радиоактивной катастрофы.

Память о трагедии незаживающей раной остается в душе нашего народа. Подвиг, который осуществили ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС, никогда не будет забыты. Горько осознавать, что с каждым днем этих героев становится все меньше. Об их подвиге должны помнить все.

Участником ликвидации последствий аварии на Чернобыльской атомной электростанции в 1987 году стал мой земляк – бугульминец, майор Гараев Ленар Мухтарович, бортовой механик вертолета Ми-8. Он служил в это время в части, находившейся недалеко от места аварии. Летчиков называли ангелами Чернобыля, потому что они одни из первых начали ликвидировать последствия аварии с воздуха. Еще их называли смертниками, потому что каждый день они были вынуждены проходить через тысячи рентген.

С 27 апреля по 6 мая вертолетчики совершили 1927 вылетов к аварийному реактору и сбросили в него 4925 тонн песка, глины, доломитовой крошки, карбида бора и свинца. Пожар удалось потушить к 11 часам 1 мая. При этом вертолетчики получили большие дозы облучения.

Тогда, при аварии, погибли около 50 сотрудников станции и пострадали сотни спасателей. Только от рака, развившегося в результате полученной дозы радиации, умерли до двухсот тысяч человек.

В апреле 2016 года в год 30-летия аварии на Чернобыльской АЭС, в г.Бугульма Советом «Боевое братство и чернобыльцев-ликвидаторов» и было принято решение о создании мемориала воинам–чернобыльцам, ликвидаторам техногенных аварий и катастроф. Летом 2016 года мемориал был построен на Аллее Героев нашего города.

Осенью 2024 года я стала студенткой Бугульминского строительно-технического колледжа по специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений. К нам, студентам, будущим строителям, обратились ветераны-чернобыльцы с просьбой о восстановлении памятника и его доработки. Я с огромной радостью согласилась им помочь. Стену памятника планируется дополнить иллюстрацией Чернобыльского реактора №4.

Мне стало очень интересна история большой трагедии. Ликвидаторы той катастрофы, уже взрослые мужчины, не понаслышке знающие, что такое Чернобыльская авария, немного рассказали о взрыве, его причинах и последствиях. Было видно, как они, спустя столько лет, до сих пор переживают эти события. Я начала искать информацию в сети Интернет, смотреть фильмы

о Чернобыле, узнала много фактов и прониклась глубоким уважением к людям, которым пришлось бороться с последствиями техногенной катастрофы. О себе они не думали, были молодые, здоровые, думали, что все выдержат. Запомнили город, окна которого были забиты фанерными щитами, повсюду царила безлюдная тишина. Это как война, только невидимая. Ядерный апокалипсис. Беда притаилась везде в грунте, воде, воздухе, пище… Началась обработка с вертолетов почвы аварийной зоны: пылеподавление и обеззараживание жидкостью — сорбентом. Каждый вертолет с 3 баками на борту распылял до 12000 литров специального раствора. Для предотвращения загрязнения грунтовых вод и реки Днепр в грунте вокруг станции была сооружена защитная стена, были отсыпаны дамбы на реке Припять. Затем начались работы по очистке территории и захоронению разрушенного реактора. Вокруг 4-го блока был построен бетонный «саркофаг». Были разработаны уникальные технологии, создана самая совершенная техника, позволившая в жестких полях высокого излучения и температур смонтировать 6000 т металлоконструкций, уложить 350 тысяч кубометров специального бетона, укрыть и «закупорить» развал энергоблока, состоящий из смеси ядерного топлива с обломками главного зала реактора... Работа велась по снижению уровня радиации в населенных пунктах. Снимали радиоактивный грунт и увозили в специально отведенное место, а из чистой зоны привозили землю и высыпали вместо снятого грунта.

Очень страшно, когда умирают взрослые, но когда гибнут дети – это страшнее. По моему мнению, ничто не может сравняться с аварией на Чернобыльской электростанции. Чернобыль в шестьсот раз превзошел Хиросиму по степени загрязнения среды обитания. Чернобыль – это открытая рана на теле Земли. По данным Всемирной организации здравоохранения, представленным в 2005 году, в результате аварии на Чернобыльской АЭС в конечном счете могло погибнуть в общей сложности до 4000 человек.

Сегодня Чернобыль – это место памяти, где каждый год совершаются молебны и панихиды в память о погибших. Также здесь находится музей, посвященный катастрофе, который привлекает множество туристов со всего мира.

В нашем городе так же есть музей, в котором отведена территория, посвященная ликвидаторам аварии на Чернобыльской АЭС. Здесь можно увидеть костюмы пожарных и ликвидаторов, фотографии, вырезки из газет, личные вещи ликвидаторов.

Чернобыльская авария стала событием большого общественно-политического значения для СССР. Все это наложило определенный отпечаток на ход расследования ее причин. У специалистов нет единого мнения о точных причинах аварии, версии разных специалистов-атомщиков сходны в общих чертах и различаются в конкретных механизмах возникновения и развития аварийной ситуации.

Чернобыльская катастрофа стала причиной многих изменений в мире. Она привела к ужесточению мер безопасности на ядерных объектах, а также к созданию новых международных стандартов в области ядерной безопасности. Кроме того, Чернобыль стал символом опасности ядерной энергетики и привел к увеличению интереса к альтернативным источникам энергии.

Чернобыльская катастрофа напоминает нам о том, что мы должны быть более ответственными в отношении окружающей среды и не забывать о последствиях наших действий. Она также напоминает о том, что мы должны учиться на ошибках прошлого, чтобы не повторять их в будущем.

Список литературы:

1. Вспоминаем подвиг летчиков, спасавших мир от еще более разрушительных последствий катастрофы на Чернобыльской станции. Дата обращения: 16 ноября 2024.

2. Давлетбаев Р.И. Последняя смена : арх. 24 декабря 2009 // Чернобыль. Десять лет спустя. Неизбежность или случайность?. – М. : Энергоатомиздат, 1995. – С. 366.

3. Наследие Чернобыля: Медицинские, экологические и социально-экономические последствия. Дата обращения: 17 ноября 2024.
4. Чернобыль. Пять трудных лет : Сб. материалов о работах по ликвидации последствий аварии на Чернобыл. АЭС в 1986—1990 гг. / Предисл. Губанова В.А.; Под общей ред. Ю.В. Сивинцева, В.А. Качалова. — 1992.
5. Чернобыль: истинные масштабы аварии. www.who.int. ВОЗ (5 сентября 2005). Дата обращения: 16 ноября 2024.
6. Ярошинская А. Чернобыль. 20 лет спустя. Преступление без наказания. — М.: Время, 2006. — (Документальный роман). — ISBN 5-9691-0138-9.

ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ МЕДИЦИНСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ

Т. В. Радовня,
УО «Мозырский государственный медицинский колледж»

Аннотация. Включение обучающихся в волонтерскую деятельность помогает сформировать общую профессиональную позицию. Будущие медицинские работники овладевают целым рядом инструментальных навыков, которые осваиваются в процессе волонтерской деятельности. Эти навыки не только улучшают профессиональную подготовку будущих медицинских работников, но и способствуют личностному развитию, что делает их более эффективными специалистами в будущем.

Ключевые слова: компетентность, компетентность медицинского работника, волонтерская деятельность, волонтер, профессионально-нравственные качества личности, Центр волонтерских инициатив.

Современное общество нуждается в личности, способной решать задачи в нестандартных ситуациях, способной самообразовываться и развиваться,

ориентироваться на социально-значимые приоритеты и быть конкурентно способной на рынке труда. Специфика медицинской деятельности, как никакая другая, требует от будущих специалистов развитой профессиональной компетентности, которая будет способствовать осознанию и, главное, развитию основных качеств личности, важных для медицинского работника.

«Компетентность (лат. competo добиваюсь, соответствую, подхожу), знания, умения и опыт, необходимые для решения практических и теоретических задач; обобщенная характеристика профессионализма специалиста, определяющая его способность к успешному решению задач профессиональной и социально-личностной направленности» [1, с.548].

Компетентность медицинского работника – это способность осуществлять качественную и безопасную медицинскую деятельность, своевременно и обоснованно используя свои профессиональные и личностные компетенции. Профессиональная деятельность медицинских работников основывается на принципах гуманизма, милосердия, сдержанности, профессионализма, конфиденциальности и толерантности [2].

Как известно, человек стремится заниматься той деятельностью, которая удовлетворяет его потребности, позволяет реализовать свой потенциал. Та или иная деятельность, а также способ ее реализации приобретает для личности определенный смысл. Не является исключением и волонтерская деятельность обучающихся, которая играет неотъемлемую роль в развитии профессионально значимых компетенций будущих медицинских работников.

Важным условием формирования у учащихся колледжа гуманности, милосердия, сострадания и понимания, доброжелательности и отзывчивости, чувства собственного достоинства и уважения к другим людям, а также социальной ответственности является включение их в волонтерское движение и благотворительную деятельность.

Волонтерская деятельность предоставляет возможность обучиться необходимым видам трудовых навыков, приобрести профессиональный и

жизненный опыт и, самое главное, способствует формированию составляющих компетентности. Выполняя те или иные задачи в процессе волонтерской деятельности, молодые люди начинают понимать, в какой мере сформированы у них необходимые умения и навыки, какова их социальная значимость, будущая востребованность как специалистов на рынке труда.

В 2016 году в учреждении образования «Мозырский государственный медицинский колледж» был создан «Центр волонтерских инициатив». Основная цель деятельности Центра заключается в развитии инициативы обучающихся в деле оказания добровольческих услуг социально незащищенным слоям населения, а также развитие профессионально-нравственных качеств личности медицинских работников, формирование социальной зрелости и гражданской позиции учащихся.

Волонтерское движение и благотворительная деятельность в колледже организованы по следующим направлениям:

– сотрудничество с общественными объединениями по вопросам организации и проведения социально-значимых мероприятий;

– работа с категориями населения, нуждающимися в медицинской и социальной помощи;

– работа с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации;

– обучение населения навыкам оказания первой помощи;

– просветительская деятельность, направленная на профилактику заболеваний населения;

– пропаганда здорового образа жизни.

Участие в волонтерских акциях и проектах изменяет характер деятельности учащихся, углубляет и расширяет их знания в области работы с различными категориями населения, способствует приобретению и развитию нового субъектного опыта профессиональной деятельности, формирует новую доминанту поведения и отношения к людям, нуждающимся в помощи.

О том, что волонтёрская деятельность позволяет обучающимся не только реализовать свои возможности в достижении определенных

результатов, углубить свой интерес к выбранной профессии, но и сформировать умения, навыки и качества, необходимые будущему специалисту, а также повысить чувства профессиональной ответственности, свидетельствуют полученные результаты анкеты «Роль волонтерской деятельности в профессиональном становлении обучающихся медицинского колледжа». Анкета была специально разработана для данного исследования.

В исследовании приняли участие 45 обучающихся учреждения образования «Мозырский государственный медицинский колледж», которые являются волонтерами Центра волонтерских инициатив. Возраст респондентов от 17 до 23 лет.

На вопрос анкеты «Какие профессионально важные умения и личностные качества вы приобретаете в процессе волонтерской деятельности?» волонтеры ответили: «Умение сочувствовать и сострадать» – 78%, «Умение понять другого человека» – 73%, «Умение эмоционально отозваться на проблемы другого человека» – 69%. Все эти умения включены в понятие «эмпатия». Эмпатия – осознанное сопереживание эмоциональному состоянию других людей, способность распознать, что они чувствуют, и выразить это осознание. Медицинский работник, который понимает чувства своего пациента, будет действительно заинтересован помочь ему и вызовет большее доверие со стороны пациента [3, с.162].

Внимательность к проблемам других людей отметили 78% обучающихся. 76% учащихся-волонтеров назвали такие приобретаемые ими качества, как ответственность и активность, доброжелательность (54%), взаимопонимание (48%), отзывчивость (39%), терпение (31%), сдержанность (20%), тактичность (16%). Данная группа качеств указывает на уровень развития нравственных отношений, нравственно-эмоциональных чувств учащихся [4].

Наиболее привлекательным в волонтерской деятельности для обучающихся является возможность приобрести профессиональные навыки и умения (92%), быть полезным и нужным (86%), возможность проявить себя

(51%), новые знакомства (46%), возможность общения со сверстниками (42%), участие в мероприятиях (38%), возможность проявить себя как организатора (26%), возможность творчества (18%).

На вопрос «Считаете ли вы, что волонтерская деятельность помогает вам в профессиональном становлении (в целом)?» все волонтеры ответили положительно.

Таким образом, волонтерская деятельность способствует развитию профессионализации личности обучающего, создает условия, стимулирующие развитие творческой деятельности, способствует процессу личного социального и культурного образования, самостоятельному принятию решений, приобретению полезных жизненных и профессиональных навыков и компетенций, дает возможность испытать свои силы и выявить способности.

Вовлечение обучающихся в волонтерскую деятельность дает возможность развить у будущих медицинских работников нужные для профессии нравственные качества, позволяет действовать справедливо и беспристрастно, гарантировать, что забота предоставляется из чувства сострадания и желания принести благо и что к этим чувствам не примешиваются иные мотивы или интересы.

Список литературы:

1. Белорусская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / редкол.: Н.П.Баранова [и др.]. – Минск: «Адукацiя и выхаванне», 2015. – Т.1: Белорусская педагогическая энциклопедия А-М. – 735 с.

2. Правила медицинской этики и деонтологии: постановление Министерства здравоохранения Респ. Беларусь, 7 авг.2018, №64 // Бизнес-Инфо [Электронный ресурс] / ООО «Профессиональные правовые системы».– Минск, 2017.

3. Доценко, Э.А. Психология, медицинская этика и деонтология: учеб. Пособие / Э.А. Доценко. – Минск: РИПО, 2024. – 282 с.

4. Белогурова, В.А. Научная организация учебного процесса / В.А. Белогурова. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2006. – 448 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ КЛУБНОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОЛЛЕДЖЕ

С.Б. Ращепкина
ГБПОУ СО «Тольяттинский политехнический колледж»

Аннотация: В статье анализируется опыт работы клубного движения студентов в воспитательной работе. Значение экологического образование на мировоззренческий характер и на осознании человека, как части окружающей среды.

Ключевые слова: Клубы, секции, кружки Воспитательная работа. Экологическое образование.

Влияние клубной деятельности на воспитание и жизнь подростков нельзя переоценить, эти вопросы интересуют общество и людей, связанных с педагогикой. В современной системе образования существуют различные факторы, которые указывают на необходимость использования клубов в воспитательном и образовательном процессе.

Клубные объединения весьма разнообразны: собственно клубы, кружки, студии, секции, общества. Каждое из них имеет свои особенности, но все они – добровольные объединения учащихся по интересам.

Кружок — это самодеятельное объединение учащихся по интересам, осуществляющее тематическую деятельность, как правило, познавательного или творческого характера.

Студия — определение, чаще всего применяемое к тем объединениям клубного типа, в которых учащиеся занимаются искусством (хореографическая, хоровая, театральная).

Секция — это тематическая часть какой-то определенной деятельности, осуществляемой по специальной программе. Чаще термин используется для обозначения структурного подразделения, например, клуба.

Для полноценного включения студентов в социальную жизнь, для эффективного и творческого выполнения ими социальных функций как членов общества, для подготовки студентов к саморазвитию и самообразованию в ТПК активно развивается разнообразная клубная деятельность. В Тольяттинском политехническом колледже клубное движение имеет несколько направлений:

- ✓ "Голос ТПК" — Первое студенческое СМИ организованное на базе колледжа в Тольятти.
- ✓ Музей ТПК — Это открытая площадка для дискуссий, творческих экспериментов, образовательных проектов и интеллектуальных начинаний.
- ✓ Штаб "Волонтёры ТПК" — объединение студентов-добровольцев, которые организуют акции помощи инвалидам, воспитанникам детских домов и участникам ВОВ.
- ✓ «Веселый математик» приглашает всех любителей математических игр, олимпиадных и логических задач, программ.
- ✓ Экономический клуб «Монополия»
- ✓ Клуб «Экология и мы» — вовлечение студентов в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды
- ✓ И конечно спортивные секции по плаванию, баскетболу, волейболу , гандболу, мини-футболу, легкая атлетика
- ✓ Клуб «Любителей хореографии»

Задачи воспитательной и клубной работы, которые должны удовлетворять запросы, составляющие жизненные потребности подростков, воспитывать их социальные навыки, устойчиво-положительное отношение к труду. Клубная работа в колледже была направлена на удовлетворение интеллектуальной потребности учащихся при помощи живого слова: лекции, чтения, бесед, диспутов и конечно практической деятельности. Отличительной особенностью клубов являлось построение работы через инициативу учащихся.

Более подробно я остановлюсь на экологическом направлении клубного движения, так как являюсь руководителем клуба «Экология и мы»

Студенты клуба принимали участие в акциях по уборке леса в Центральном районе, на берегах Волги и на территории колледжа. Они организовывали субботники и привлекали студентов и местных жителей к участию в них. Благодаря их усилиям, эти территории стали чище и более ухоженными. Они также проводили информационные кампании, чтобы привлечь внимание общественности к проблемам загрязнения окружающей среды и важности ее сохранения.

Преподаватели и студенты участвуют в ежегодной акции "Голубая лента", которая проводится 22 марта в рамках "Дня водных ресурсов". Эта акция направлена на привлечение внимания общества к проблемам сохранения и охраны водных ресурсов. Участие в этой акции позволяет не только поддержать инициативу, но и активно включиться в процесс сохранения водных ресурсов, например, экономить воду и не загрязнять водоемы. Еще мы каждый год пишем "Экологический диктант". Участие в этой акции позволяет проверить свои знания в области экологии и осознать важность экологической осведомленности.

К этому всему можно добавить, что в нашем колледже установлены контейнеры для раздельного сбора мусора. Пропагандируя и поддерживая эту инициативу студенты, не только участвуя в сортировке мусора, но и мотивируют всех участников нашего педагогического сообщества (студенты, родители, преподаватели и все сотрудники колледжа). Благодаря всеобщим усилиям, в колледже создана экологически осознанная среда, где каждый может внести свой вклад в сохранение природы.

Анализируя опыт работы, можно с уверенностью утверждать что это направление воспитательной работы помогает развивать коммуникативные навыки, способность работать в команде, решать спорные ситуации, доказывать свою точку зрения, отстаивать позицию, лучше усваивать и образовательную программу.

Социологический опрос студентов, посещающих различные клубы и секции, проводимый вместе с психологом колледжа выявил влияние такой деятельности и на коррекцию личностных качеств студентов (рис.1)

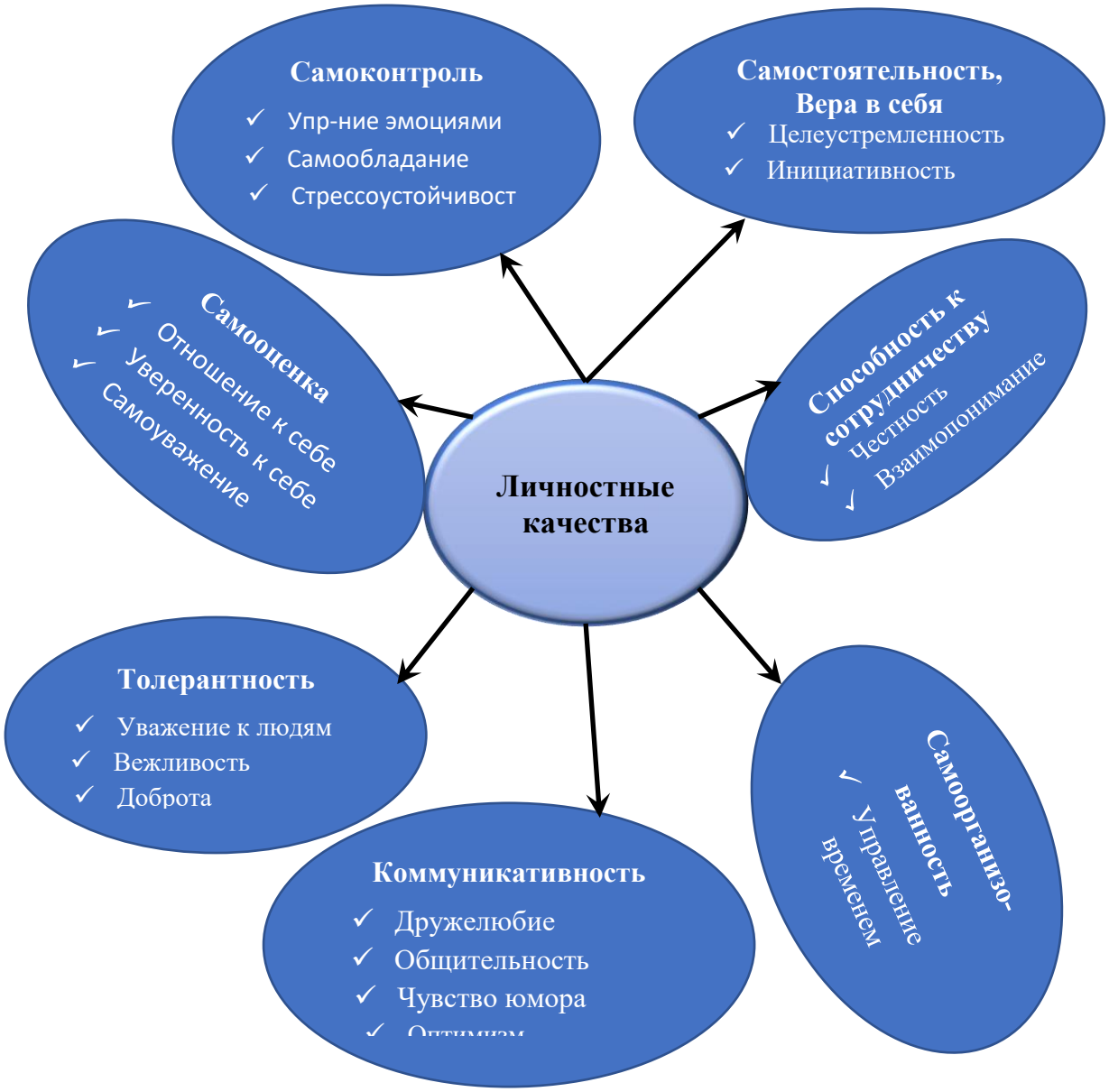


Рисунок №1.

Участие в клубе — не столько индивидуальный, сколько коллективный процесс. Организация коллективной творческой деятельности способствует формированию у каждого участника объединения активной позиции. Тогда он становится не простым созерцателем происходящего, а его творцом, проявляя

при этом свою индивидуальность. В процессе такой деятельности происходит развитие каждого участника, в том числе его творческой активности.

Список литературы:

1. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. Дополнительное образование детей: учеб. пособие для студ.учреждений сред. проф. Образования / — М: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

2. Инновационные направления в развитии воспитания. Методическое пособие / В. П. Сергеева и др. — М: УЦ «Перспектива», 2012.

3. Матянина, Т. И. Использование возможностей клуба как формы дополнительного образования детей и подростков для их успешной социализации / Т. И. Матянина, А. А. Логинова. — Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита : Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 121-122.

АВТОРСКИЙ ПРОЕКТ «РАДУГА ДЕТСТВА»

Т. С. Русецкая,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Волонтёры не получают
зарплату не потому, что они
бесполезны, а потому, что они бесценны.
Шерри Андерсон

За последние десятилетия ведущей формой нравственно-этического воспитания обучающихся нашего педагогического колледжа стало включение молодежи в волонтерское движение. Согласно Закону Республики Беларусь «О социальном обслуживании», волонтер – это человек, добровольно оказывающий социальные услуги [1].

Ключевые слова: нравственно-этическое воспитание, волонтерское движение, молодёжь, волонтерство.

В системе профессионального педагогического образования важнейшей задачей является нравственно-этическое воспитание студенческой молодежи. С одной стороны, нравственное воспитание – это основная составляющая процесса формирования личности, поскольку мораль является регулятором взаимоотношений между людьми, проникает во все сферы жизнедеятельности, формирует сознание и определяет поведение людей. С другой стороны, нравственное воспитание студенческой молодежи не мыслится без формирования этической культуры, этических норм, предъявляемых гражданам общества и будущим профессионалам [3].

Для определения педагогического потенциала волонтерского движения как формы нравственно-этического воспитания выделим специфические черты добровольчества в Республике Беларусь. Среди них в первую очередь следует отметить педагогическую основу работы добровольцев. На сегодняшний день педагогические волонтерские объединения помогают детям-сиротам, детям с особенностями психофизического развития, подросткам с отклоняющимся поведением, пожилым одиноким людям. С целью достижения наилучшего педагогического результата волонтерские объединения оказывают помощь систематично и последовательно.

Во-вторых, деятельность учащихся-волонтеров на постсоветском пространстве не связана с оказанием материальной и финансовой помощи нуждающимся, а концентрируется в большинстве случаев на решении реабилитационных, социально-педагогических задач.

И, в-третьих, добровольческое движение в Республике Беларусь взаимосвязано с профессиональным становлением волонтеров. Иными словами, учащиеся-волонтеры оказывают услуги, непосредственно связанные с их будущей профессиональной деятельностью.

К социальным услугам, которые используются в волонтерской работе, относятся социальное обслуживание на дому и в стационарных учреждениях (детских интернатных учреждениях, социальных приютах, хосписах, клиниках и др.), реабилитационные услуги (личное участие, клоунотерапия, организация досуга и др.), консультативно-информационные услуги.

Таким образом, волонтерская деятельность заключает в себе огромный педагогический потенциал. Включаясь в добровольческую деятельность, учащийся-волонтёр обязан соблюдать определенные нравственно-этические правила и требования волонтерства. В ходе работы у волонтера формируется такие социально значимые качества, как самостоятельность, инициативность, ответственность, трудолюбие [1].

В целях патриотического воспитания молодежи, формирования у молодых людей активной гражданской позиции на базе нашего колледжа УО «Речицкий государственный педагогический колледж» реализуется несколько молодежных проектов, среди которых активную работу проводит волонтёрский отряд «Ювента». 178 учащихся, которые тратят свое свободное время на благо общества.

В работе по патриотическому воспитанию молодёжи при поддержке ОО «БРСМ» в рамках акций проводятся мероприятия «Вместе за сильную и процветающую Беларусь!», «Символ единства», «Патриоты Беларуси» и организовываются интерактивные площадки; обучающиеся участвуют в проведении Вахт памяти, митингов, посвящённых Дню освобождения Речицы и Речицкого районов от немецко-фашистских захватчиков, а также памяти воинов-интернационалистов. Члены первичной организации участвовали в гражданско-патриотическом проекте «100 идей для Беларуси» с презентацией средств обучения для детей с особенностями развития. В ноябре каждого года

оказывается шефская помощь членами п/о ОО «БРСМ» ветеранам войны и труда в рамках волонтёрской акции «Ваша Победа – наша свобода» в честь освобождения г. Речицы от немецко-фашистских захватчиков.

Также в рамках волонтёрской акции «От чистого сердца – простыми словами» обучающиеся нашей первичной организации оказывают посильную помощь пенсионерам, инвалидам и одиноко проживающим людям.

Более подробно хотелось бы рассказать о деятельности нашего волонтёрского движения в рамках проекта «Радуга детства».

Цель проекта: возрождение в молодежной среде фундаментальных ценностей (гражданственность, милосердие, справедливость, гуманность, отзывчивость и др.) и формирование активной жизненной позиции путем вовлечения её в социально-значимую деятельность.

Задачи проекта:

- Привлечь учащихся колледжа к социально значимой добровольческой деятельности, связанной с оказанием помощи и поддержки детям.
- Знакомить с технологией социального проектирования.
- Предоставить возможность для самореализации развития организаторских качеств учащихся посредством участия в планировании и проведении социально значимых мероприятий.
- Развитие коммуникативных качеств.
- Привлечение средств массовой информации к освещению волонтерской деятельности колледжа.
- Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способностью к совершенствованию и гармоничному взаимодействию с другими людьми

Основой волонтерства является милосердие как важнейшее нравственное качество личности. Критериями проявления милосердия как нравственного качества у обучающихся, выступают: ориентация на приоритет гуманных взаимоотношений с окружающими и осмысление сущности милосердия как общечеловеческой ценности; сформированность

представлений о ценности другого человека и знаний о способах проявления милосердия; восприимчивость к чувствам других людей, потребность и целенаправленное выражение чувств сострадания, человеколюбия и т.д. [1].

Кроме того, важно отметить, что волонтерская деятельность – это творчество, творчество ума, творчество сердца. С кем бы волонтер ни работал, с воспитанниками детского дома или пожилым человеком, – это труд, который всегда заставляет думать, размышлять, анализировать. Постоянные размышления, рефлексия формирует личность волонтера, заставляет его искать новые пути, новые методы и средства, которые были бы более эффективными и результативными.

Основной целью нашего волонтёрского проекта «Радуга детства» является оказание социально-педагогических услуг воспитанникам «Социального-педагогического центра», «Центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации», домов семейного типа и учреждений образования г. Речицы.

При участии наших волонтёров для воспитанников СПЦ ежегодно проводится мероприятие «Краски лета». Волонтёрская группа «Педагог» помогает воспитанникам делать домашние задания, организовывают досуг, готовят праздничные и конкурсные программы.

Совместно с ЦКРОиР проводятся такие благотворительные акции как «Доброе сердце», «Милосердие».

Наши обучающиеся собрали необходимые канцелярские принадлежности в рамках акции «В школу с Добрым сердцем», «Собери портфель первокласснику» для многодетных семей и домов семейного типа.

Взаимодействуя с учреждениями образования г. Речицы, в частности с детскими садами, библиотечный актив колледжа проводит мероприятия к праздникам День детской книги и День защиты детей.

В рамках социальных акций «Протяни руку помощи», «Мы — детям», «Чудеса на Рождество» наши волонтёры также традиционно поздравляют воспитанников школы-интерната для детей-инвалидов с физическими

нарушениями с Новым годом и Рождеством. Они выступают в школе-интернате с концертной программой, костюмированным представлением с Дедом Морозом, Снегурочкой и подарками.

Участие в благотворительном марафоне «Все краски жизни для тебя». Сбор средств и организация концерта для помощи в реабилитации детей-инвалидов.

Совместная с детьми организация мероприятий и праздников потребовала дополнительных усилий от волонтеров, овладение искусством различных форм и методов добровольческой работы, которые активизируют детей.

Ежемесячно волонтеры проводят собрания, где они анализируют проделанную работу, планируют будущую деятельность, отмечают праздники (день именинника, международный день волонтера). Не отказываются волонтеры и от участия в акциях, организованных в колледже (научно-практические конференции, круглые столы, посвященные вопросам волонтерства, день памяти катастрофы на ЧАЭС), мероприятиях городского и республиканского масштаба.

Такого рода занятия расширяют знания обучающихся, готовят их к взаимодействию с детьми, позволяют решить возникающие трудности, решает задачи нравственно-этического воспитания и профессиональной подготовки будущих специалистов.

Учащиеся-волонтеры берут на себя ответственность за воспитание детей, к которым они приходят. Это их обязывает определять требования и к самим себе как людям, с которых дети-сироты могут брать пример, как к старшим друзьям, которые уже имеют жизненный опыт, нравственно зрелые и способные к педагогической работе.

Видимыми результатами участия в волонтерской деятельности стало повышение социальной активности обучающихся (около половины обучающихся, которые в разное время участвовали в добровольческой практике, принимают активное участие в самоуправлении нашего колледжа). Важным стало ориентирование волонтеров в их научных интересах: многие определились в тематике своих курсовых работ, при этом все имеют уже опыт

взаимодействия с детьми (объектами исследования) и готовы писать практико-ориентированные работы.

Участие в волонтёрском движении помогает подрастающему поколению и в профессиональном самоопределении, так как это прямой путь к самостоятельной жизни, здесь всегда есть возможность проявить себя, попробовать в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути, реализуя свои идеи в решении социальных проблем.

Таким образом, в процессе подготовки и реализации добровольческой деятельности, учащиеся обретают уверенность в своих способностях и выстраивают новые социальные связи, обучаются новым навыкам, получают возможность найти себя и заложить в свою жизнь те ценности и привычки, которые позволят человеку вести здоровую, продуктивную, насыщенную жизнь, стать полноценным членом общества. Обучающиеся осознают свою полезность и потребность, получают благодарность за свою работу, развивают важные личные качества, фактически следуют своим нравственным принципам и открывают для себя более духовную сторону жизни.

Существует ещё огромное количество положительных аспектов, чтобы быть участником волонтёрского движения. Однако, на мой взгляд, основная задача волонтёрства заключается в том, чтобы сохранить в себе человечность. Во всех цивилизованных странах волонтерскую работу считают неотъемлемой частью жизни любого гражданина. Если ты в силах – ты помогаешь обществу. Это концепция социальной ответственности каждого человека. Волонтерство есть и с каждым годом набирает всё большие и большие обороты. Всегда есть те, кому необходима помощь и всегда найдётся те, кто будет не равнодушен к проблемам других.

Мне бы очень хотелось, чтобы подрастающее поколение сделало свой выбор. Чтобы каждый мог внести маленький вклад в большое дело. Ведь волонтёром может стать каждый, главное иметь желание помогать другим.

Список литературы:

1. О социальном обслуживании: Закон Республики Беларусь, 22 мая 2000г., № 395-З / Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2000. – № 50. – С. 170-195.
2. Косточкина, О.В. Этические основы волонтерской деятельности. Праблемы выхавання / О.В. Косточкина – № 3.: 2006.– с. 27-30.
3. Е.Н. Алтынцева Нравственно-этическое воспитание студенческой молодёжи средствами волонтёрской деятельности – электронный ресурс.

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧИТЕЛЯ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ПОДРОСТКА

О. Н. Сафаева,
МОУ «Гимназия№1»

Аннотация. Дети ценят, когда учитель идет в ногу со временем, общается с ними в привычной им среде. Учитель хочет передать опыт и знания, так почему бы не использовать социальные сети в образовательных и воспитательных целях.

Ключевые слова: функциональная грамотность, **Telegram**, воспитательная работа, домашнее задание, хранение информации.

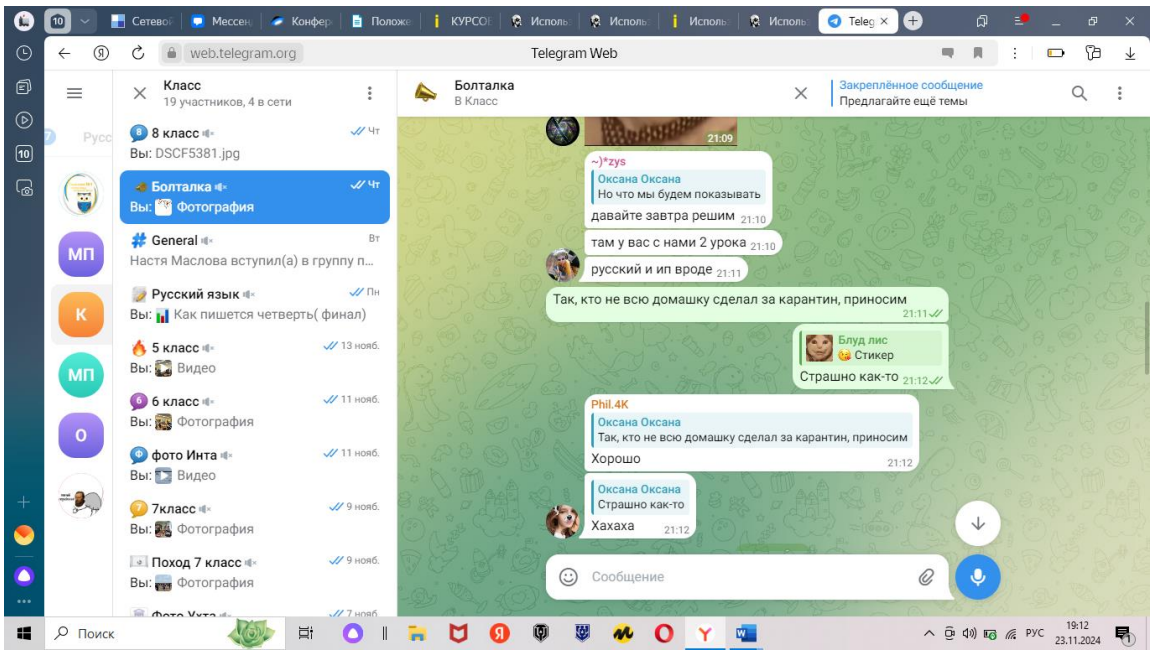
8-9 классы второй год участвуют в диагностике функциональной грамотности с использованием электронного банка заданий. Раз в 2 года 8 и 10 классы в соответствии с ФГОС нового поколения обязательно участвуют в мониторинге цифровой грамотности. Первое, что приходит на ум, что это все происходит в рамках уроках информатики, но на самом деле формирование цифровой грамотности может происходить на любом уроке. Цифровая грамотность заключается в том числе и в умениях управлять личным аккаунтами в соцсетях, пользоваться облачными хранилищами, работать с

информацией в интернете. С 1.09.2024 запрещено пользоваться средством мобильной связи в урочное время, поэтому во внеурочное время у большинства ребят телефон является неотъемлемой частью их жизни, в том числе и социальные сети. Юлия Игоревна Богатырева, профессор кафедры информатики и информационных технологий, доктор педагогических наук, доцент отмечает, что «Пространство социальных сетей в настоящее время активно осваивается и школьниками, и студентами разных возрастов. Но, необходимо отметить, что основное назначение данных социальных сетей – развлекательное. В связи с этим, чтобы превратить привычное пространство в среду для самообразования, необходим педагог, на которого возложена роль координатора или тьютора».[1]

Очень удобно, на мой взгляд, в работе учителя использовать мессенджер Telegram. Здесь можно подписываться на интересные каналы и читать полезные материалы, поэтому мессенджер становится все популярнее. Творческие учителя делятся интересными материалами, а возможности Telegram позволяют всю информацию структурировать и бесплатно сохранять в одном месте. Telegram полезен и при проведении дистанционных уроков.

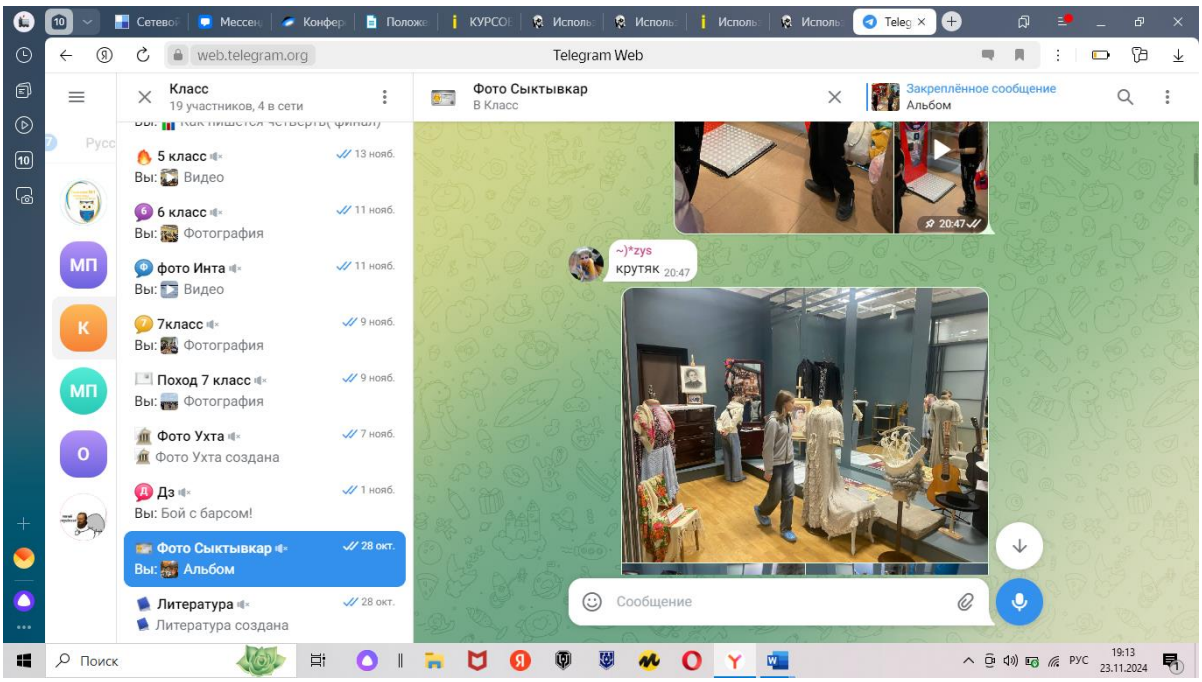
Использование социальных сетей помогают педагогу:

1) Расположить к себе ученика, сблизиться по интересам. В Telegram можно отправить сообщение в любой момент, задать интересующий вопрос. Если материал не поняли или есть вопросы по выполнению домашнего задания, не записали домашнее задание, есть возможность написать в группу класса и уточнить. Дети чувствуют себя спокойно в этой среде, поэтому открыты к обсуждениям и охотнее идут на контакт.

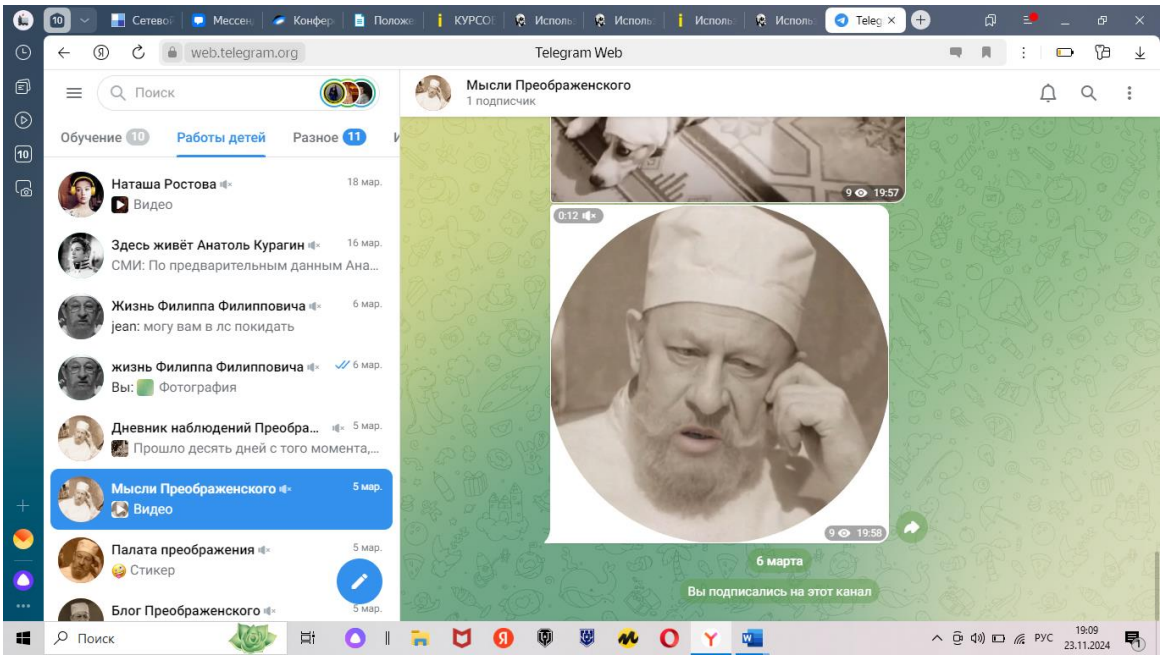


2) Доступность в Telegram можно осуществить как через компьютер, так и с помощью мобильного приложения, что позволяет педагогу создать копилку методических разработок и в дальнейшем иметь доступ к данным в любое время и в любом месте. Деление группы на темы позволяет систематизировать материал, облегчить поиск нужной информации.

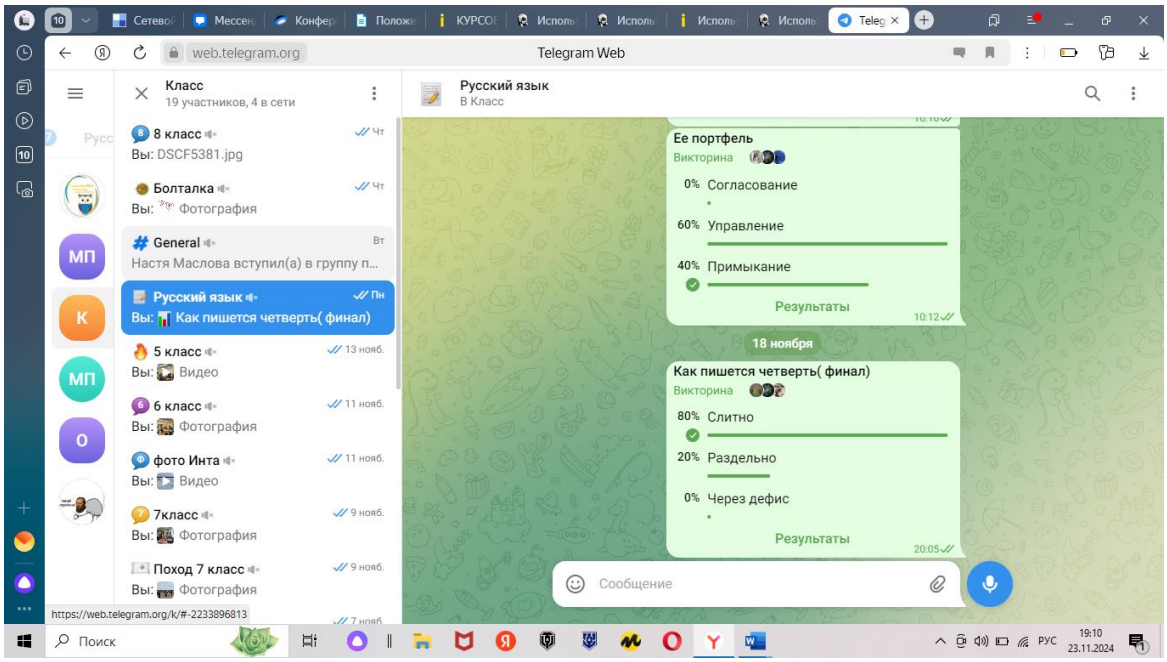
3) Организовать внеклассную деятельность: обсуждать мероприятия, делиться впечатлениями, хранить фотографии класса. Такая организация пространства способствует быстрому поиску нужной информации.



4) Задавать творческие задания. Например, в Telegram можно создать канал литературного героя. Такое домашнее задание способствует развитию креативности и самостоятельности.

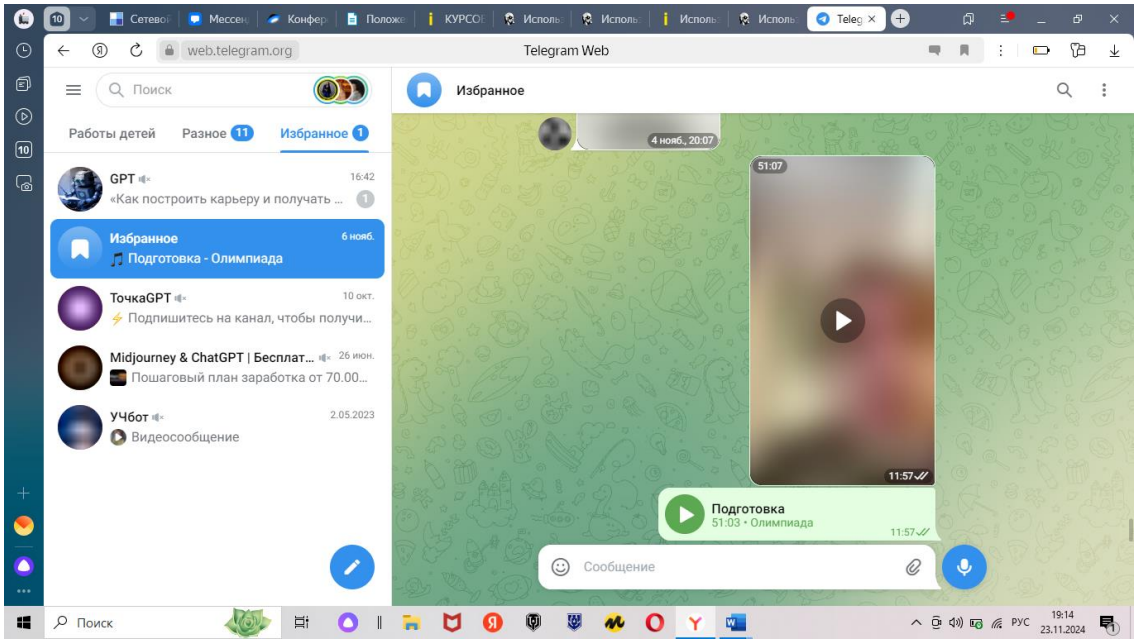


5) Организовать дополнительный дидактический контент через Telegram-канал в доступной игровой форме (вопросы викторины, ребусы), что может повысить эффективность образовательного ресурса.



6) Организовать видеочат для общения или при подготовке к олимпиаде. Конференцию можно записать, запись автоматически будет отправлена в

папку избранное. Сохраненную конференцию можно отправить ученикам личным сообщением или в группу участникам.



Таким образом, Telegram является удобным бесплатным средством коммуникации учеников и преподавателя, который ускорит и упростит взаимодействие. Мессенджер экономит время, позволяет систематизировать информацию, выполнять творческие домашние задания. Использование привычной для детей среды обитания в образовательных целях, в том числе проектной деятельности, реализации творческих способностей, повышению учебной мотивации, позволяет развить такие личностные качества, как уверенность в себе, открытость и доброжелательность. Использование Telegram в образовательных целях способствует развитию цифровой грамотности подростка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Социальные сети и их влияние на отражение деятельности педагогов https://rtsu.tj/news/?ELEMENT_CODE=2033 (дата обращения: 20.11.2024)

2. Ткаченко И.С., Богатырева Ю.И. Использование возможностей социальных сетей в образовательном процессе//Научный результат. Педагогика и психология образования. Т. 3, №3: 44-50

3.Клименко О. А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса // Теория и практика образования в современном мире: материалы Междунар. науч. конф. (Санкт-Петербург, февраль 2012). СПб.: Реноме, 2012. С. 405-407.
4. Бакулин М. А. Социальные сети как часть информационно-образовательной среды школы. URL: http://mic.org.ru/phocadownload/12-bakulin.pdf (дата обращения: 18.11.2024).

ИЗМЕНЕНИЯ УРОВНЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ЗАНЯТИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ»

Р. А. Давыдова,
ОСП в г. Ядрин Цивильский аграрно - технологический техникум Минобразования Чувашии

Аннотация. В статье представлен анализ степени воздействия функциональных упражнений, используемых при проведении уроков по учебному предмету «Физическая культура и здоровье» на повышение показателей, характеризующих уровень физической подготовленности учащихся. На основе полученных данных выявлено, что применение функциональных средств имеет положительный эффект.

Ключевые слова: физическая подготовленность, физическое здоровье, двигательная деятельность, физическая нагрузка, систематические занятия физической культурой.

Введение

Физическая культура имеет большое значение в жизнедеятельности человека как средство гармоничного развития, сохранения, восстановления и

укрепления здоровья. Физические упражнения, выполняемые регулярно приводят к изменению в работе практически всех органов организма.

Здоровье человека является качественной характеристикой, складывающейся из набора количественных параметров:

1. Антропометрических (рост, вес, объём грудной клетки, геометрическая форма органов и тканей);
2. Физических (частота пульса, артериальное давление, температура тела);
3. Биохимических (содержание химических элементов в организме, эритроцитов, лейкоцитов, гормонов и пр.);
4. Биологических (состав кишечной флоры, наличие вирусных и инфекционных болезней) и других биомаркеров.

В этой работе ключевые слова: физическая подготовленность, физическое здоровье, двигательная деятельность.

Влияние физических упражнений на человеческий организм проявляется в большом числе общебиологических эффектов. Регулярная физическая тренировка значительно повышает потенциал всех органов и систем и органов человека. В условиях экстремальных ситуаций они будут, работать без видимого перенапряжения, которое наблюдаемого у нетренированных людей.

Занятия физическими упражнениями обеспечивает сильное оздоровительное воздействие на весь организм человека.

Цель и задачи работы: изучение влияния занятий физической культурой и спортом на уровень физической подготовленности и влияния на основные системы органов студентов нашего техникума.

Гипотеза: студенты, которые занимаются дополнительно физическими упражнениями, имеют более высокий уровень физической подготовленности.

Объект исследования: студенты гр. ЭРСХТ-1.

Предмет исследования: показатели уровня физической подготовленности: контрольные нормативы

- поднимание туловища за 30 сек,

- челночный бег
- наклон вперёд
- прыжки в длину с места.

Методы исследования: анализ тестирования показателей физической подготовленности.

1. Физическая подготовленность и влияние физической нагрузки на её показатели.

Физическая подготовленность – это состояние человека, приобретаемое в результате физической подготовки и характеризуемое высокой физической работоспособностью, хорошим развитием физических качеств, разносторонним двигательным опытом. Человек, имеющий хорошую физическую подготовленность, обладает достаточной устойчивостью к стрессовым ситуациям, к воздействию неблагоприятных условий внешней среды и различным заболеваниям, у него хорошо развиты система дыхания, кровообращения и энергообмена. Внимание, память и мышление устойчивы и менее подвержены процессу утомления. Эти свойства позволяют человеку достигать высоких результатов в учебной, трудовой и соревновательной деятельности. Высокая физическая работоспособность достигается развитием физических качеств человека.

Физическая нагрузка – мера влияния физических упражнений на организм человека. Необходимо учитывать её соответствие индивидуальным возможностям организма,

постепенность повышения и систематичность. Физическая нагрузка, соответствующая этим показателям, являются средством для повышения уровня физической подготовленности.

Основными физическими качествами являются: быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость.

Мы провели тестовые наблюдения на студентах, которые занимаются физической культурой и спортом и на тех, кто равнодушен физическим

упражнениям. Измерения были проведены в начале и в конце семестра. (Приложение №1)

Данные таблицы свидетельствуют о том, что показатели у занимающихся в конце семестра намного улучшились, а у здоровых, не занимающихся показатели остались такими же, где то даже ухудшились.

2.Изменения в опорно-двигательном аппарате под воздействием физических упражнений.

Систематические занятия физической культурой и спортом приводят к укреплению скелетных мышц. В результате происходит рост мышц, причем преимущественно за счет значительного утолщения мышечных волокон.

Под воздействием физических упражнений происходят существенные изменения в мышцах.

Регулярные занятия физическими упражнениями обеспечивают лучшее питание и кровоснабжение мышц, происходит рост мышечной массы.

Под влиянием регулярных физических упражнений с отягощением (занятий со штангой, гантелями, физического труда, связанного с подъемом различных тяжестей) происходит достаточно быстрое увеличение динамической силы.

Необходимо отметить и тот факт, что занятия физическими упражнениями также способствуют укреплению и развитию костей, связок и сухожилий. В результате кости становятся более массивными и прочными, а связки и сухожилия эластичными и крепкими. Кости накапливают больше солей фосфора, кальция, питательных веществ, что обеспечивает повышение прочности скелета. А прочность скелета, в свою очередь, обеспечивает более надежную защиту внутренних органов от внешних повреждений.

Под влиянием увеличивающейся способности мышц к растяжению и возросшей эластичности связок происходит совершенствование движений, увеличивается их амплитуда, расширяются адаптационные возможности человека к различным видам физической работы.

Для проверки перечисленных показателей были проведены следующие тестирования также у занимающихся и здоровых, не занимающихся физическими упражнениями. (Приложение №2)

Данные таблицы свидетельствуют о том, что показатели у занимающихся в конце семестра намного улучшились, а у не занимающихся показатели остались почти на таком же уровне.

3.Влияние занятий физической культурой и спортом на (кровеносную) и дыхательную системы.

При занятии физической культурой происходят изменения в составе крови, направленные на удовлетворение потребности организма в кислороде, увеличивающейся в результате активной мышечной деятельности. Благодаря увеличению количества гемоглобина и числа эритроцитов увеличивается кислородная емкость крови (увеличение количества кислорода, которое переносится в 100 мл крови). В результате занятий физическими упражнениями происходит увеличение массы крови, повышение количества гемоглобина, увеличение числа эритроцитов, рост количества лейкоцитов и их активности, что приводит к повышению сопротивляемости организма к различным инфекционным заболеваниям.

Изменения показателей дыхательной системы при выполнении мышечной деятельности оцениваются по частоте дыхания, жизненной емкости легких, потреблению кислорода, кислородному долгу и другим более сложным лабораторным исследованиям. Под влиянием тренировки ЖЕЛ возрастает, у хорошо тренированных спортсменов она достигает 8 л.

При выполнении физических упражнений согласование дыхания с движениями происходит благодаря сложной системе приспособительных изменений в организме. Чем прочнее взаимосвязь дыхания и движений, тем легче при прочих равных условиях выполняются движения. В умениях и навыках дыхательные циклы становятся как бы компонентами освоенных двигательных действий.

Для определения этих показателей студенты в процедурном кабинете поликлиники сдавали общий анализ крови и в кабинете медсестры техникума проверяли ЖЕЛ (жизненная ёмкость лёгких). (Приложение №3)

Заключение

Результаты исследовательской работы подтвердили, что студенты, которые занимаются дополнительно физическими упражнениями, имеют более высокий уровень физической подготовленности по всем показателям физических качеств.

Регулярные систематические занятия физическими упражнениями вызывают изменения в деятельности практически всех органов и систем органов.

Под воздействием физических упражнений происходят существенные изменения в мышцах, повышается состояние мышечного тонуса. Занятия физическими упражнениями способствуют укреплению и развитию костей, связок и сухожилий.

Под влиянием физических упражнений происходят изменения в составе крови, направленные на удовлетворение потребности организма в кислороде, увеличивающейся в результате активной мышечной деятельности.

Регулярные занятия физическими упражнениями обеспечивают лучшее питание и кровоснабжение мышц. Двигательная активность значительно влияет на состояние и развитие всей системы органов кровообращения. Прежде всего, происходят изменения в самом сердце: увеличение массы сердечной мышцы и размеров сердца. Физические нагрузки вызывают расширение просвета кровеносных сосудов, снижают тонус их стенок, повышают их эластичность. Брадикардия у спортсменов имеет большое оздоровительное значение, предотвращает изнашивание миокарда.

Мышечная деятельность способствует увеличению эффективности дыхания по таким показателям, как частота дыхания, жизненная емкость легких, потреблению кислорода. Так, под влиянием тренировки возрастает ЖЕЛ, у хорошо тренированных спортсменов она достигает порядка 8 литров.

Систематически выполняемые физические нагрузки способствуют улучшению обмена веществ и энергии, увеличению потребности организма в питательных веществах, они активизируют кишечную перистальтику, повышают эффективность пищеварительных процессов.

Список литературы

1. Бишаева А. А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2020.

2. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учебное пособие М.: КНОРУС, 2013.

3. Физическая культура студента / под ред. В.И. Ильинича. – М.: Гардарики, 2005.

4. Фомин Н.А., Вавилов Ю.Н. Физиологические основы двигательной активности. − М.: Физкультура и спорт,1991.

Приложение №1

Показатели у занимающихся физкультурой (начало семестра).

ФИ студентов	Челночный бег	Поднимание туловища (30 с)	Наклон вперёд (см)	Прыжки в длину с места (см)
Шуськин Д.	7,1	32	11	225
Гущин Ю.	6,7	36	15	243
Данилов Д.	6,8	34	16	257

Показатели у занимающихся физкультурой (начало (конец семестра)

Шуськин Д.	6,9	34	14	235
Гущин Ю.	6,5	38	17	248
Данилов Д.	6,6	36	118	263

Показатели у здоровых, не занимающихся физкультурой (начало семестра).

ФИ студентов	Челночный бег	Поднимание туловища (30 с)	Наклон вперёд (см)	Прыжки в длину с места (см)
Жубанов М.	7,6	24	9	205
Горячев Е.	7,7	26	8	220
Козлов С.	7,9	25	9	217

Показатели у здоровых, не занимающихся физкультурой (конец семестра)

Жубанов М.	7,7	24	8	207
Горячев Е.	7,7	25	8	221
Козлов С.	7,9	24	9	218

Приложение №2

Показатели у занимающихся физической культурой (начало семестра).

ФИ студентов	Приседание на одной ноге	Динамометрия кисти (кг)	Бросок набивного мяча (м)	Отжимание (кол-во раз)
Шуськин Д.	8	38,1	9,5	50
Гущин Ю.	12	40.2	11,3	48
Данилов Д.	10	37,4	10,5	45

Показатели у занимающихся физической культурой (конец семестра)

Шуськин Д.	10	40,5	10,3	56
Гущин Ю.	14	42,3	12,7	54
Данилов Д.	13	39,7	11,8	51

Показатели у здоровых, не занимающихся физической культурой (начало семестра).

ФИ студентов	Приседание на одной ноге	Динамометрия кисти (кг)	Бросок набивного мяча (м)	Отжимание (кол-во раз)
Дерда П.	5	27,3	8,2	36
Горячев Е.	3	30,2	9,3	33
Миронов Д.	3	31,0	8,7	39

Показатели у здоровых, не занимающихся физической культурой (конец семестра)

Дерда П.	5	27,5	8,1	33
Горячев Е.	3	30,4	9,3	34
Миронов Д.	3	31,3	8,8	40

Приложение №3

Показатели у занимающихся физической культурой (начало семестра)

ФИ студентов	Гемоглобин	ЖЕЛ
Шуськин Д.	13,4	5,2
Гущин Ю.	13,6	5,1
Данилов Д.	14,2	5,0

Показатели у занимающихся физической культурой (конец семестра)

Шуськин Д.	13,7	5,4

Гущин Ю.	14,6	5,3
Данилов Д.	14,8	5,38

Показатели у здоровых, не занимающихся физической культурой (начало семестра)

ФИ студентов	Гемоглобин	ЖЕЛ
Тимешков И.	12,7	4,3
Горячев Е.	12,2	4,25
Козлов С.	11,9	4,0
(конец семестра)		
Тимешков И.	12,6	4,25
Горячев Е.	12,2	4,3
Козлов С.	11,8	4,0

Показатели не изменились.

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БИОЛОГИИ.

П. О. Емельянов,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева

Аннотация. В статье рассматривается проблема реализации межпредметных связей в образовании, с акцентом на физическую культуру и биологию. Авторы анализируют, как интеграция этих двух предметов может способствовать повышению качества образования и развитию учащихся.

Статья будет полезна преподавателям физической культуры и биологии, а также всем, кто интересуется вопросами межпредметного обучения и его влиянием на образовательный процесс.

Ключевые слова

1. Преподаватель
2. Ухудшение здоровья
3. Обучающиеся

4. Здоровье

5. Режим

6. Тренировки

7. Здоровье сбережение

8. Организм

9. Забота о здоровье

На сегодняшний день многие преподаватели и тренеры встречаются с проблемой ухудшения здоровья молодежи и, в частности, обучающихся. Не так давно человек считал здоровье не данностью, а важной задачей которой он добивался соблюдением режима работы, отдыха, сна и конечно же тренировок. Добиться этого не так просто, ведь для грамотного подхода к поставленной задаче нужно не только следовать заготовленным рекомендациям, но и иметь не малое количество знаний о системе здоровье сберегания. В настоящий момент обучающиеся окружены множеством бесполезной информацией, а иногда и даже вредной для их здоровья, и не всегда можно отличить полезную информацию от вредоносной. Поэту в наше время весьма важно готовить обучающихся не только к взрослой жизни, но и заложить в них основы понимания здоровье сберегания и понимание работы их организмов.

Многие педагоги и родители считают, что забота о здоровье входит в обязанности доктора. Но это не так, так как здоровье человека лишь на 10- 15 % зависит от здравоохранения и более чем на 50% от образа жизни, т.е. от знаний и умений поддерживать его самим человеком.

Биология как учебный предмет содержит обширный материал, который может быть использован для формирования предметных результатов в области физической деятельности. Раздел “Человек и его здоровье” затрагивает вопросы, связанные с нарушениями функционирования различных систем органов, зная о которых учащийся сможет адекватно реагировать на те или иные сигналы организма во время выполнения упражнений.

Вопрос интеграции в образовании не нов, он неоднократно поднимался и обсуждался в педагогической литературе. Однако его теоретическое рассмотрение остается недостаточно развитым из-за недооценки актуальности проблемы и трудностей на пути ее решения. В отечественной образовательной теории и практике проблема интеграции рассматривалась в трудах Людмилы Николаевной Бахаревой, Валентиной Сергеевной Безруковой, Натальей Ивановной Вьюновой, ГИ. Ибрагимова, Ивана Дмитриевича Зверева, Ю.С и др.

В качестве средств мониторинга результата применения методических рекомендаций для формирования предметных знаний был применен контрольный материал о знании основ систем дыхания. Группа подвергавшаяся методическим рекомендациям во время занятий показала результат лучше чем группане подвергавшаяся воздействию. На графике мы можем видеть разницу скорости забывания материала, что косвенно указывает на большее количество усваиваемого материала.

Излишняя категоричность учебников иногда гасит познавательный интерес обучающегося, создавая впечатление, что окружающий мир давно изучен и ему остается только читать и учить. Однако применяя деятельностный подход к изучению разделов биологии на уроках физической культуры позволяет повысить качество запоминания информации и повышение мотивации к обучению.

Дыхательные упражнения, как общепризнанный элемент, играют важную роль в укреплении дыхательной системы. На занятиях физической культурой они обычно используются для помощи в восстановлении дыхания после физических нагрузок. Однако, существует один фактор, который ограничивает их использование. Это явление гипервентиляции, которое может возникнуть при их применении.

На наших занятиях физической культуры с обучающимися, на начальном этапе обучения особое внимание уделяется правильному дыханию. Обучающимся объясняется, как дышать правильно при выполнении

различных упражнений, и дают рекомендации по использованию вдохов и выдохов для получения определенных реакций организма.

Гипервентиляция приводит к усиленному «вымыванию» углекислого газа из организма, понижению кислотности крови, что сопровождается неприятными ощущениями: головокружением, тошнотой, а иногда и кратковременной потерей сознания.

При физической нагрузке увеличение газообмена в легких обычно происходит за счет снижения уровня стояния диафрагмы, увеличения объема альвеолярного воздуха и расширения просвета бронхов.

Обучающимся важно понимать за счет чего кислород из воздуха попадает в кровь. За этот процесс отвечают альвеолы, находящиеся на внутренней поверхности легких. Вентиляция легочных пузырьков (альвеол) происходит благодаря чередованию вдоха и выдоха. При вдохе в альвеолы поступает насыщенный кислородом атмосферный воздух, а при выдохе в окружающую среду удаляется воздух, бедный кислородом и богатый углекислым газом.

На основе анализа методической литературы нами были выделены ряд факторов, которые необходимо учитывать в процессе планирования работы. В первую очередь это соответствие темы занятий по предмету биология с занятиями на уроках физической культуры. В календарно тематическом планировании предмета биологии за 8 класс были выделены следующие разделы:

1. Дыхательная система;
2. Нервная система;
3. Поведение и психика;
4. Индивидуальное развитие организма, а именно тема о психологических особенностях личности.

Применение методических указаний связанных содержательно с предметов биология на занятиях по физической культуре благоприятно влияет на статистику травмоопасных ситуаций, результаты тестирования

обучающихся, физические показатели на упражнениях включенных в программу ГТО получили прирост в положительную сторону. Если сравнивать результаты тестирования до и после исследования, то мы можем заметить изменения в сторону улучшения.

В таблице представлены результаты подсчета показателей, интересующих нас в начале и в конце эксперимента. Все результаты участников были приведены к среднему значению по группе. Значения представлены в процентном отношении от абсолютного значения.

Входные результаты			
Тест на знание разделов биологии.	Число травмоопасных ситуаций.	Результаты в ГТО %	Описание ощущений при работе.
56	7	77	34

Итоговые результаты			
Тест на знание разделов биологии.	Число травмоопасных ситуаций.	Результаты в ГТО %	Описание ощущений при работе.
61	3	82	67

Методы исследования. Применялись такие эмпирические методы как: наблюдение, измерение, сравнение. Из методов математической статистики были отобраны: корреляционный и регрессивный анализ.

Список использованных источников

1. Зайчикова Н.А. Разработка методики измерения по шкале успеваемость-мотивация результатов работы с тестовыми системами в цифровой образовательной среде // Современные проблемы науки и образования. 2018. С. 17.
2. Щербаков С.В., Голубина Н.В. Факторная модель оценки эффективности учебной деятельности студентов // Современные проблемы науки и образования. 2019. С. 24.

3. А.Б. Бгуашев, Н.В. Карягина, Ю.А. Иоакимиди. "методические основы интеграции предмета «основы безопасности жизнедеятельности» и «физическая культура» в общеобразовательной школе" Мир науки, культуры, образования, 5 (84), 2020, pp. 215-218.
4. Агеевц, В. У. Движение, здоровье, жизнь / В. У. Агеевц // Культура физическая и здоровье. - 2016. - № 1(56). - С. 13. - EDN YLRZRV.
5. Андреева, И. Г. Федеральный государственный образовательный стандарт как теоретическая основа формирования культуры здоровья / И. Г. Андреева // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. - 2017. - № 2(123). - С. 84-94. - EDN YQZALZ.
6. Андросова Елена Александровна, Кузнецов Павел Константинович, Яковлев Юрий Владимирович, Гайкалов Андрей Петрович, Горохов Алексей Витальевич Уровень межпредметных знаний биология - физическая культура у выпускников школ, поступающих в высшие военные учебные заведения // Ученые записки университета Лесгафта. 2018. №10.
7. Андросова Елена Александровна, Яковлев Юрий Владимирович, Иващенко Дмитрий Евгеньевич, Котов Павел Анатольевич, Лукина Оксана Михайловна Интегрированные уроки биология - физическая культура // Ученые записки университета Лесгафта. 2018. №11 (165).
8. Бадрутдинова, Р. Р. Использование межпредметных связей в формировании здорового образа жизни / Р. Р. Бадрутдинова, Г. Р. Ахкиямова // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. - 2021. - № S2-1(31). - С. 120-122.
9. Бальсевич, В.К., Лубышева, Л.И. Физическая культура: молодежь и современность / В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры, 2012, № 4, - с. 2-7
10. Бикмуллина, А. Р. Применение дистанционных образовательных технологий по дисциплинам "Физическая культура" и "Элективные курсы по физической культуре и спорту" / А. Р. Бикмуллина, Е. В. Фазлеева // Известия

Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. - 2020. - № 3. - С. 12-20.
11. Боброва Н.Г. Виды учебно-познавательной деятельности в обучении биологии: дидактическая и методическая характеристика // Самарский научный вестник № 2 (7). - Самара: ПГСГА, 2014. - С. 11-15.
12. Боброва Н.Г. Деятельностный подход в системе биологического образования // Самарский научный вестник № 4 (5). - Самара: ПГСГА, 2014. - С. 27-30.
13. Болонский процесс: глоссарий (на основе опыта мониторингового исследования) / Авт. сост.: В.И. Байденко, О.Л. Ворожейкина, Е.Н. Карачарова, Н.А. Селезнева, Л.Н. Тарасюк / Под науч. ред. д-ра пед. наук, профессора В.И. Байденко и д-ра тех. наук, профессора Н.А. Селезневой. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. - 148
14. Болхудере, Е. И. Исследование необходимости лечебной физической культуры как элемента физической культуры студентов ВУЗов / Е. И. Болхудере, Е. Г. Ткачева // Наука-2020. С. 171-175.
15. Васильев, А. А. Информационно-коммуникационные технологии на уроках физической культуры / А. А. Васильев, А. Н. Артемьева // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. - 2017. - № 3(50). - С. 15-19. - EDN YSSWZH.
16. Василькова В.В. Порядок и хаос в развитии социальных систем. М., 2015. С. 43.
17. Вишнякова С.М. Профессионально образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. - М.: НМЦ СПО, 2015.-538 с.
18. Гриб Р.В., Никулин К.А. Ценностный потенциал спорта: педагогический и социальный аспект // Актуальные проблемы науки и техники. 2021. Материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2021. С. 1012-1013.
19. Доклад рабочей группы президиума Государственного совета Российской Федерации по вопросам реформы образования «Образовательная политика России на современном этапе» 29 августа 2001 года, Москва, Кремль.

20. Егорычева Е.В., Чернышева И.В., Мусина С.В., Шлемова М.В. Формирование физической культуры личности студента - неотъемлемая часть профессионального становления будущего специалиста // Alma mater (Вестник высшей школы). 2014. № 6. С. 118-120.
21. Елгина, Е.Ю., Арбузова, Е.Н. Формирование ИКТ-компетентности школьников на уроках биологии средствами инфографики / Елгина Е.Ю., Арбузова Е.Н. // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017. № 1. С. 473-478.
22. Запара, В. Н. Современные образовательные технологии на уроках физическй культуры и во внеурочное время / В. Н. Запара // Историческая и социально-образовательная мысль. - 2016. - № S1. - С. 79-82. - EDN VTYUHX.
23. Захарченко, А. Е. Ценностный потенциал физической культуры и спорта как основа формирования физической культуры личности / А. Е. Захарченко, А. А. Глазкова, Т. В. Демина // Инновации. Наука. Образование. - 2021. - № 47. - С. 263-264.
24. Зыков А.В., Чудайкин А.М. Влияние физической культуры на качество жизни // Педагогический журнал Башкортостана. 2021. № 2 (92). С. 86-95.
25. Иванова, М. М. Подготовка будущих учителей физической культуры и ОБЖ к использованию межпредметных связей в обучении основ безопасности жизнедеятельности / М. М. Иванова // Мир науки, культуры, образования. - 2019. - № 5(78). - С. 247-250. - DOI 10.24411/1991-5497-2019-00102. - EDN OOHNJF.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ

Ю. С. Иванова, А. В. Добрынина,
СП «детский сад Берёзка» ГБОУ СОШ № 1 Самарская область
Безенчукский район п.г.т. Безенчук

Аннотация. В статье рассматриваются условия физического воспитания дошкольников, а именно через взаимодействие с семьёй. Раскрываются особенности взаимодействия ДОО и семьи.

Ключевые слова: физическая культура; семья; ДОО; взаимодействие.

Физическая культура — это деятельность человека, направленная на укрепление здоровья и развитие физических способностей. Она развивает организм гармонично и сохраняет отличное физическое состояние на долгие годы. Физкультура является частью общей культуры человека, а также частью культуры общества и представляет собой совокупность - ценностей, знаний и норм, которые используются обществом для развития физических и интеллектуальных способностей человека.

Физическая культура формировалась на ранних этапах развития человеческого общества, однако ее совершенствование продолжается и в настоящее время. Особенно возросла роль физкультуры в связи с урбанизацией, ухудшением экологической ситуации и автоматизацией труда, способствующей гипокинезии.

Физическая культура является важным средством «воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство». Она способствует повышению социальной и трудовой активности людей, экономической эффективности производства. Физкультура удовлетворяет социальные потребности в общении, игре, развлечении, в некоторых формах самовыражения личности через социально активную полезную деятельность [1.с, 144].

Основные показатели состояния физической культуры в обществе — это уровень здоровья и физического развития людей, степень использования

физической культуры в сфере воспитания и образования, в производстве, быту, в организации свободного времени. Результатом ее деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений и навыков, высокий уровень развития жизненных сил, спортивные достижения, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие.

Основные элементы физкультуры, следующие:

1. Утренняя зарядка.
2. упражнения.
3. Двигательная активность.
4. Любительский спорт.
5. Физический труд.
6. Активно – двигательные виды туризма.
7. Закаливание организма.
8. Личная гигиена.

Осуществление цели и решение задач физической культуры учащихся связано с использованием всей совокупности средств физического воспитания. К ним относятся естественные (природные) факторы: солнце, воздух, вода; гигиенические факторы: режим дня, питания, труда и отдыха, гигиена жилища, одежды, обуви; физические упражнения.

Одной из главнейших задач ДОО является воспитание здорового, физически развитого ребенка.

Физическое воспитание для детей то же, что фундамент для здания. Чем прочнее заложен фундамент, тем выше может быть возведена постройка; чем больше забот о физическом воспитании ребенка, тем больших успехов он достигнет в общем развитии.

Ни в каком другом возрасте физическое воспитание не связано так тесно с общим воспитанием, как в первые семь лет. В период дошкольного детства (от рождения до семи лет) у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития.

Но ни одна, даже самая лучшая оздоровительная программа, не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется совместно с семьёй, если в дошкольном учреждении не создано детско-взрослое сообщество (дети-родители-педагоги) [2.с,48].

Для достижения максимального эффекта в укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни и жизненно важных двигательных умений у детей, развитии физических качеств, свою работу мы должны строить по принципу единства с семьей.

Взаимодействие с семьями воспитанников позволяет повысить педагогическую компетентность родителей, объединить усилия ДОО и семьи в вопросах физического воспитания.

Семья и детский сад – те социальные структуры, которые в основном определяют уровень здоровья ребенка. Поступая в детский сад, многие дети имеют отклонения в физическом развитии: нарушение осанки, излишний вес, задержки в развитии быстроты, ловкости, координации движений. И одной из причин таких результатов является неосведомленность родителей в вопросах физического воспитания детей.

Поэтому необходимо тесное взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников. Совместная деятельность педагогов-детей - родителей позволяет:

- повысить эффективность работы по оздоровлению детей;
- получить необходимые знания о физическом развитии ребёнка;
- сформировать потребность в здоровом образе жизни в семье;
- снизить «дефицит» положительных эмоций, создать атмосферу праздника при совместной спортивной деятельности;
- увидеть, узнать работу детского сада по физическому воспитанию;
- обеспечить преемственность методов и приёмов воспитания детей в семье и в детском саду.

Существуют разнообразные формы взаимодействия с семьями воспитанников: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные и т.д.[3.с,56-57].

К традиционным формам взаимодействия с семьями воспитанников относятся:

Беседы - индивидуальные и групповые - обсуждаются характерные особенности физического развития ребёнка, возможные формы организации совместной двигательной деятельности дома, на улице, а так же рекомендуется литература по развитию движения у детей.

Открытые физкультурные занятия для родителей - дают возможность наглядно продемонстрировать состояние физического развития детей и их физическую подготовленность.

Дни открытых дверей в спортивном зале - помогают детям совместно с родителями удовлетворить потребность в двигательной активности по своему выбору, отдавая предпочтения своим любимым упражнениям.

Физкультурные праздники и развлечения, досуги - способствуют приобщению детей и родителей к физической культуре и спорту, совершенствованию движений, воспитывают у детей дисциплинированность, ответственность, дружбу. А также совместная двигательная деятельность способствует созданию положительных эмоций, бодрого настроения, что является важным условием активного отдыха.

Консультации -способствуют усвоению родителями определённых знаний, умений, помощь им в разрешении проблемных вопросов.

Разработка и оформление стендовой информации - позволяет познакомить родителей с задачами физического воспитания, с вопросами, касающимися здорового образа жизни, правильного питания, организации режима, закаливания, подбора физкультурного инвентаря и др.

Родительские собрания – позволяют наладить более близкий контакт с семьёй воспитанников, обсудить интересующие вопросы, обменяться

мнениями в том или ином направлении работы дошкольного учреждения, наметить дальнейшие планы.

Анкетирование – необходимо для выявления значимости отдельных факторов, предусматривающие получение разнообразных данных, сведений и характеристик. Они позволяют изучить культуру здоровья семьи, выявить индивидуальные особенности детей для построения дальнейшей работы с ними и внедрения эффективных программ физкультурно-оздоровительной направленности в семью.

К нетрадиционным формам взаимодействия с семьями воспитанников можно отнести:

Выпуск газет – одна из форм пропаганды ЗОЖ. Очень важно, чтобы это был продукт коллективного творчества взрослых и детей. Это позволяет расширять представления родителей и детей о формах семейного досуга; повышать интерес детей к физической культуре и спорту; Устный журнал.

Решающее значение в повышении интереса у детей к физической культуре, занятия спортом имеет личный пример людей, которое профессионально этим занимаются и добиваются значительных успехов в этой области. Встреча с такими людьми, живое общение с ними дает возможность понять, что спортсменом или, по крайней мере, физически развитым может стать каждый человек, стоит лишь приложить старание и упорство.

Составление альбомов о спортивных достижениях семьи

Составление альбомов – форма коллективной работы всех участников педагогического процесса. Повышает интерес детей к физической культуре и спорту, воспитывать желание вести ЗОЖ.

«Мастерская» по изготовлению нетрадиционного оборудования для физкультурно-оздоровительной деятельности.

– привлечение родителей и детей к изготовлению атрибутов своими руками. Это сближает взрослых и детей, воспитывает у детей бережное отношение к изготовленному оборудованию.

Проектная деятельность - разработка и реализация совместных с родителями проектов позволит заинтересовать родителей перспективами нового направления физического развития детей и вовлечь их в жизнь ДОО.

Для родителей, которые всегда спешат, можно предоставить информацию в форме экспресс - листовок. Листовки разнообразны по содержанию, такие как: «игры с мячом», « поиграем всей семьей», где родители смогут узнать, какие движения можно разучить с ребенком, о правилах той или иной игры.

Фотовыставки - родители видят достижения всех воспитанников детского сада, узнают новости о спортивных достижениях своих детей.

Школа здоровья - одна из наиболее продуктивных форм приобщения семей к здоровому образу жизни и физической культуре. Это посещение спортивных зрелищ на стадионах города, чтение соответствующей литературы, личный пример.

Родительский клуб помогает активизировать и транслировать личный опыт каждой семьи, стимулирует детей и их родителей к поиску разнообразной информации. Это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передаче опыта в воспитании детей.

Дни здоровья содействуют оздоровлению детей и взрослых, предупреждают утомление.

Туристические походы - одна из наиболее активных форм совместного отдыха. Это - общение с природой, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают родителей, детей и педагогов дошкольного учреждения, дают прекрасную возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

Все эти формы взаимодействия с семьями воспитанников позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей.[4.с,40] [5.с,36]

Показателями эффективности взаимодействия ДОУ с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей являются:

1. Обеспечение психологического благополучия ребенка в ДОУ и в семье.
2. Коррекция ранних отклонений в состоянии здоровья детей (с участием родителей).
3. Профилактика ранних заболеваний.
4. Формирование у детей и родителей интереса к физической культуре.
5. Привлечение внимания к здоровому образу жизни.
6. Обеспечение повышения стрессоустойчивости и сохранения здоровья ребенка при переходе из одних социально-педагогических условий в другие.
7. Обеспечение профилактики детского травматизма.
8. И как следствие – укрепление здоровья детей, снижение уровня заболеваемости.

Особенности развития детского организма позволяют более точно сформулировать задачи укрепления здоровья по каждой системе: помогать правильному и своевременному окостенению, формированию изгибов позвоночника, развитию сводов стопы, укреплению связочно-суставного аппарата, способствовать усилению тока крови к сердцу, развивать подвижность грудной клетки и т.д. [6.с,23].

Согласно взгляду А.В. Кенеман немаловажно увеличивать единую функциональность у ребенка, принимая во внимание характерные черты формирования детского организма, проблемы формируются в наиболее определенной форме: помогать правильному и своевременному окостенению, формированию изгибов позвоночника, способствовать правильному развитию терморегуляции. Совершенствовать деятельность центральной нервной системы: способствовать уравновешенности процессов возбуждения и торможения, их подвижности, а также совершенствованию двигательного анализатора, органов чувств [7.с,17].

Не менее важным в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста является решение образовательных задач, которые предполагают формирование двигательных навыков, привитие навыков правильной осанки, навыков гигиены, освоение знаний о физическом воспитании.

Благодаря формированию двигательных навыков, дети с легкостью общаются с окружающей средой, познают ее. В результате правильного выполнения физических упражнений развиваются мышцы, связки, суставы, костная система. Более того, сформированные двигательные навыки позволяют экономить физические силы ребенка. Поэтому многие физиологи и методисты определяют физические упражнения как основное специфическое средство физического развития, оказывающего на человека разностороннее воздействие. Они используются для решения задач физического воспитания: содействуют осуществлению умственного, трудового, а также являются средством лечения при многих заболеваниях [9.с,259].

Необходимо, чтобы у детей дошкольного возраста были сформированы навыки выполнения упражнений основной гимнастики, спортивных упражнений. Также дети дошкольного возраста должны уметь играть в игры с элементами спортивных. Помимо двигательных навыков, у детей дошкольного возраста необходимо развивать такие физические качества, как ловкость, быстрота, гибкость, сила и другие [8.с,18].

Что касается воспитательных задач, то они направлены, прежде всего на выработку у детей потребности, привычки к ежедневным физическим упражнениям, развитие умения самостоятельности заниматься этими упражнениями в детском учреждении и дома.

Таким образом, разнообразие форм сотрудничества с семьей по физическому воспитанию позволяет привить воспитанникам чувство ответственности за своё здоровье, желание поддерживать физическую форму и стремиться к достижению новых знаний и умений [10.с,183].

Список используемой литературы:

1. Агаджанян, Н.А., Телль Л.З., Циркин В.И., Чеснокова С.А. Физиология человека [Текст]: Медицинская книга, Н.А. Агаджанян, Л.З.Телль, В.И. Циркин, Чеснокова С.А. М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 526 с.
2. Амосов, Н.М. Здоровье и счастье ребенка [Текст] / Н.М. Амосов // Энциклопедия Амосова. Алгоритм здоровья. – М.; Донецк, 2002.
3. Барчуков, И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст] / И.С. Барчуков. - М.: КноРус, 2011. – 259 с.
4. Волосовец, Т.В. Дошкольное образование в России: проблемы и перспективы развития [Текст] / Т.В. Волосовец // Сборник материалов Первой ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» (27-28 октября 2011 г., Москва). – М. : Мозаика-Синтез, 2012. – С. 50-59.
5. Гимнастики [Текст] / И.А. Винер, Н.М. Горбулина, О.Д. Цыганкова – М.: Просвещение, 2012. – 220 с.
6. Выбирайте жизнь. Вниманию родителей [Текст] / сост. Е.В. Новичкова. – Пенза: Областная библиотека для детей и юношества, 2011. - 40 с.
7. Главные тенденции здоровья детского населения России [Текст] / Под ред. А.А. Баранова, В.Ю. Альбицкого. М., 2011. – 258с.
8. Дичев, Т. Осторожно дети! [Текст] / Т. Дичев // Спортивная жизнь России. – 2009. – No 10. – С. 19-21.
9. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://standart.edu.ru/
10. Фрилева, Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей [Текст]: учеб.-метод. пособие для педагогических детских и школьных учреждений / Ж. Е. Фрилева, Е. Г. Сайкина. – СПб., 2000. – 284 с.
11. Физическая культура в дошкольном детстве [Текст]: Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. – М.: Просвещение, 2007. – 256 с.

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Л. Р. Каюмова,
ГАПОУ «Альметьевский Политехнический Техникум»

Нередко студенты испытывают трудности с мотивацией к занятиям физкультурой, что негативно сказывается на их физическом и эмоциональном благополучии, в статье будет обзор на решение вопроса.

Ключевые слова: студенты, спорт, физическая культура, образование, активность, мотивация, образ жизни, программа

Что вдохновляет студентов на занятия спортом и физической активностью?

Внутренние факторы мотивации:

- Любовь к спорту - Для некоторых студентов спортивная активность - это хобби, которое приносит удовольствие и радость.
- Желание улучшить физическое состояние - Стремление к стройной фигуре, увеличению силы и выносливости, улучшению координации движений и гибкости - это мощные мотиваторы для занятий спортом.
- Достижение спортивных целей - Установленные студентом конкретные цели, например, участие в соревнованиях, победа в турнире, выполнение определенного упражнения, могут служить сильным стимулом к активным тренировкам.
- Стремление к здоровому образу жизни - Осознание важности регулярных физических нагрузок для крепкого здоровья, предотвращения хронических заболеваний, продления молодости и активной жизни - это важный фактор, который мотивирует студентов заниматься спортом.

Внешние факторы мотивации:

- Поддержка со стороны тренеров и товарищей по команде: Поощрение и наставничество со стороны тренера, атмосфера дружбы и взаимопомощи в команде значительно увеличивают мотивацию студентов к тренировкам.
- Социальное одобрение: Похвала и признание со стороны родителей, друзей, одногруппников за достижения в спорте может служить сильным стимулом к усиленным тренировкам.
- Участие в соревнованиях: Желание продемонстрировать свои силы, побороться за победу в соревнованиях - это мощный мотиватор для студентов, который подталкивает их к активному тренировочному процессу.

Мотивационные программы для студентов на уроке физической культуры:

Мотивация студентов к занятиям физической культурой - это ключ к их физическому и психическому благополучию. Чтобы вдохновить молодых людей на активный образ жизни, необходимо создать среду, где спорт будет восприниматься не как обязательная программа, а как источник удовольствия и саморазвития.

Для этого важно не просто давать студентам знания о физических упражнениях, но и поощрять их индивидуальные достижения и успехи команды. Система баллов и наград за активное участие в уроках и достижение спортивных целей, грамоты и возможность выбрать вид спортивной активности - все это повышает интерес к занятиям.

Разнообразие видов спортивных дисциплин, использование игровых форм занятий, смена видов деятельности в течение урока помогает уберечь студентов от монотонности и позволяет найти что-то по душе каждому.

Важным моментом является создание атмосферы здорового соревнования, где внимание уделяется не только победе, но и личному прогрессу и развитию спортивных качеств. Важно поддерживать и поощрять всех участников соревнований, не только победителей.

Современные технологии могут также играть ключевую роль в мотивации. Специализированные фитнес-приложения, умные устройства для

отслеживания активности, интерактивные платформы для онлайн-тренировок - все это делает спорт более доступным, интересным и индивидуальным.

Привлечение к занятиям профессиональных спортсменов и тренеров также играет важную роль. Встречи со спортсменами могут вдохновить студентов личным примером, а мастер-классы помогут им попробовать новые виды спортивной активности и улучшить технику выполнения упражнений.

В целом, создание атмосферы позитива, поддержки, интересных тренировок, поощрение успехов студентов, помощь им в достижении их спортивных целей - все это способствует повышению мотивации студентов к занятиям физической культурой.

Программы по мотивации для студентов на уроках физической культуры

Развитие мотивации к занятиям физической культурой у студентов - это задача, требующая индивидуального подхода и постоянного внимания к их потребностям и интересам.

Физическая активность – это не только укрепление мышц, улучшение кровообращения и поддержание нормального веса, но и эффективный способ снять стресс, накопившийся в результате учебных и повседневных проблем. Спорт помогает расслабиться, повысить уровень эндорфинов, гормонов радости и удовлетворения.

Регулярные занятия физкультурой способствуют развитию дисциплины и силы воли, что необходимо не только в спорте, но и в учебе и жизни в целом. Улучшение физической формы, силы и гибкости повышает самооценку и уверенность в себе, что способствует общему благополучию и успеху.

Занятия физической культурой могут стать отличной возможностью для студентов пообщаться со своими одногруппниками, создать дружескую атмосферу, что важно не только для физического, но и для социального развития. Многие виды спортивной деятельности требуют сотрудничества и развивают навыки лидерства, что полезно не только в спорте, но и в будущей профессиональной деятельности и личной жизни.

Важно помочь студентам, которым занятия физической культурой кажутся менее интересными, найти вид активности, который им более нравится. Возможно, им будет интересно попробовать новый вид спорта или заниматься в группе с друзьями. Важно также создать стимулы для достижения целей, например, награды за хорошие результаты или установление новых личных рекордов.

Мотивация на уроках физкультуры - это процесс поощрения студентов к активному участию в физических занятиях, развитию здорового образа жизни и спортивной деятельности. Это также включает в себя внушение студентам интереса к физической активности, развитие у них способностей к самостоятельному занятию спортом или физическими упражнениями за пределами школьной программы.

Достижение мотивации на уроках физкультуры важно, поскольку помогает формировать у студентов привычку заниматься физическими упражнениями, спортом и поддерживать здоровый образ жизни на протяжении всей жизни. Хорошая мотивация также способствует улучшению физической формы, укреплению здоровья и повышению самооценки.

Для построения мотивации на уроках физкультуры применяются различные методы, такие как создание интересных и разнообразных занятий, поощрение студентов за достижения в физической активности, использование позитивного подхода к каждому ученику и демонстрация пользы занятий спортом для здоровья и эмоционального благополучия.

Заключение

Мотивация студентов на уроках физкультуры является ключевым фактором в формировании здорового образа жизни и спортивной активности. Она не только повышает уровень физической активности, но и способствует положительному отношению к спорту.

Для достижения успеха в мотивации необходим комплексный подход, включающий интересные занятия, поощрение, поддержку преподавателей и осознание пользы физической активности.

Эффективная мотивация также положительно влияет на учебную успеваемость, повышая активность, концентрацию и эмоциональное благополучие студентов.

В итоге, формирование эффективной системы мотивации на уроках физкультуры является необходимым условием для достижения максимальных результатов в развитии здорового образа жизни и спортивной активности среди студентов.

Списки литературы:

1. Беляева Л.А. Влияние занятий физической культурой и спортом на развитие эмоциональной сферы личности подростков // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2011. № 10 (112). С. 162-165. [https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-zanyatiy-fizicheskoy-kulturoy-i-sportom-na-razvitie-emotsionalnoy-sfery-lichnosti-podrostkov]

2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб.: Питер, 2000. 140-360. [https://www.academia.edu/43052624/Е_П_Ильин_Мотивация_и_мотивы]

3. Общая спортивная психология. /Под ред. Г.Д. Бабушкина, В.М. Мельникова. - Омск: СибГАФК, 2000 [https://dussh-aksarka.yam.sportsng.ru/media/2019/01/31/1274657496/Psixologiya_fizicheskoj_kul_tury_i_sport_encevoj._Omsk_SibGUFK_2007._270.pdf]

СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК СПОСОБ ПРОПАГАНДЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

А. А. Кравченко, К. С. Лежнина,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. Статья посвящена исследованию влияния спортивных мероприятий на формирование и пропаганду здорового образа жизни. Рассматриваются различные аспекты, способствующие вовлечению студентов в физическую активность. Анализируются основные аспекты формирования позитивного отношения к физической активности, включая влияние массовых мероприятий. Статья подчеркивает важность интеграции спорта в повседневную жизнь, стратегии для повышения вовлеченности студентов в спортивные мероприятия.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, спортивные мероприятия, физическая активность.

Человек биосоциальное существо, и его жизнь состоит из разных моментов, как из хороших и счастливых, так и из стрессов и проблем. В современном мире уровень стресса повышен, что создает благоприятную почву для возникновения различных заболеваний.

Здоровье – одна из основных составляющих человеческой жизни, ведь под этим понятием подразумевается не только отсутствие заболеваний, но и состояние полного духовного и социального благополучия человека. В семьях, где родители ведут здоровый образ жизни, дети растут активными, сами охотно занимаются в различных секциях, общаются с благополучным окружением.

Спорт как альтернатива вредным привычкам особенно эффективен в детском и подростковом возрасте. Если разобраться, то причиной возникновения пагубных привычек в юном возрасте чаще всего становится окружение подростка, желание выглядеть крутым, не выделяться из компании. Для борьбы с вредными привычками необходимы не только активные занятия физической культурой и спортом, но и психическая здоровая внешняя среда.

Именно здоровый образ жизни помогает сохранить и укрепить здоровье. Люди, регулярно занимающиеся спортом, более успешны в своей карьере, меньше подвержены болезням, стрессам и депрессиям, дольше живут и воспринимаются людьми как более счастливые.

Здоровый образ жизни – это комплекс полезных привычек, только положительно влияющих на жизнедеятельность человека. С его помощью можно укрепить здоровье, увеличить длительность жизни и быть счастливым.

В современном мире, где уровень стресса и сидячий образ жизни становятся нормой, вопрос о здоровье и физической активности становится особенно актуальным.

Одним из эффективных способов популяризации здорового образа жизни являются спортивные мероприятия, которые не только привлекают внимание к важности физической активности, но и создают возможности для вовлечения студентов в занятия спортом.

Спортивные мероприятия способствуют физической активности, вдохновляют людей на изменение своих привычек в пользу ЗОЖ. Участие в таких мероприятиях может стать первым шагом к регулярным занятиям спортом.

Студенческая молодежь, находящаяся на этапе формирования своих привычек и ценностей, является особенно уязвимой к негативным влияниям. В этой связи спортивные мероприятия становятся важным инструментом для формирования у студентов осознанного отношения к своему здоровью.

Цель и задачи мероприятий: популяризация физической активности и здорового образа жизни, укрепление физического здоровья, создание позитивной атмосферы, обучение здоровым привычкам, социализация и повышение уровня мотивации.

Формат мероприятия: колледжи и техникумы организуют спортивные дни, турниры и конкурсы, бег, ежегодные кроссы, эстафеты, спартакиады, нормативы ГТО, дни здоровья, с учётом возрастных категорий и уровня подготовки участников.

Они создают атмосферу единства и соперничества, что способствует повышению мотивации к физической активности. Участие в таких мероприятиях позволяет людям не только продемонстрировать свои достижения, но и вдохновить других на занятия спортом.

Например, на таких событиях можно встретить стенды с информацией о правильном питании, профилактике заболеваний и важности регулярной физической активности. Это создает возможность для обмена знаниями и опытом между участниками и организаторами. Спортивные мероприятия также играют важную роль в вовлечении молодежи в активный образ жизни, что способствует формированию привычки заниматься спортом с раннего возраста. Это не только укрепляет здоровье, но и развивает командный дух и лидерские качества. Спортивные мероприятия могут служить катализатором для изменения образа жизни людей: те, кто участвует в соревнованиях, чаще начинают заниматься спортом и уделяют больше внимания своему здоровью.

Спорт объединяет людей. Участие в командных видах спорта формирует чувство принадлежности к группе, развивает навыки взаимодействия и сотрудничества. Студенты, занимающиеся спортом, чаще общаются друг с другом, что способствует созданию дружеской атмосферы и укреплению социальных связей. Это особенно важно в условиях стресса, связанного с учебой, когда поддержка сверстников может сыграть решающую роль.

Спортивные события могут служить источником вдохновения для студентов. Успехи спортсменов, их целеустремленность и упорство могут мотивировать молодежь заниматься спортом и стремиться к личным достижениям.

Физическая активность положительно сказывается на психическом состоянии. Во время занятий спортом вырабатываются эндорфины — гормоны счастья, которые помогают снизить уровень стресса и тревожности. Спортивные мероприятия могут стать отличным способом для студентов снять напряжение после долгого учебного дня и улучшить свое настроение.

Спортивные мероприятия также могут включать образовательные элементы. Лекции, семинары и мастер-классы на темы правильного питания, психического здоровья и профилактики заболеваний могут дополнить физическую активность теоретическими знаниями о ЗОЖ.

Регулярные спортивные мероприятия способствуют формированию культуры здорового образа жизни в учебных заведениях. Когда спорт становится неотъемлемой частью студенческой жизни, студенты начинают осознанно подходить к своему здоровью, выбирая активный образ жизни вместо пассивного. Это может включать отказ от вредных привычек и принятие более здоровых решений в повседневной жизни.

Спортивные мероприятия являются мощным инструментом для популяризации здорового образа жизни. Они создают возможность для физической активности, формирования сообществ и обмена знаниями о здоровье. Важно продолжать развивать такие инициативы, чтобы вдохновлять людей на изменения в своих привычках и способствовать созданию более здорового общества. Привлечение внимания к спорту и ЗОЖ через массовые мероприятия — это шаг к лучшему будущему для каждого из нас.

Спортивные мероприятия играют ключевую роль в пропаганде здорового образа жизни среди студентов. Они не только способствуют физическому развитию, но и формируют социальные связи, улучшают психологическое состояние и способствуют образованию культуры ЗОЖ в учебных заведениях. Важно продолжать развивать спортивную инфраструктуру и организовывать разнообразные мероприятия, чтобы каждый студент мог найти для себя подходящий вид активности и стать частью сообщества, поддерживающего здоровый образ жизни.

Список литературы:

1. Андронов О.П. Физическая культура, как средство влияния на формирование личности: учебник / О.П.Андронов — М.: Мир, 1992. – С. 98.
2. Веленский М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. – М. : Кнорус, 2013.

3. Мартыненко А.В., Валентик Ю.В., Полесский В.А. и др. Формирование здорового образа жизни молодежи. М.: Медицина, 1988.

РАЗДЕЛ IV. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

ФОРМЫ И СРЕДСТВА ПРИВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНЧЕСТВА К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

В. Н. Афонина,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. Актуальность темы заложена в государственном социальном заказе на развитие сферы физической культуры и спорта в студенческой среде. На федеральном уровне принята «Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года». Эффективными формами и средствами привлечения студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом являются развитие структурных подразделений физкультурно-спортивной направленности в образовательных организациях, в том числе – спортивных клубов; расширение системы студенческих спортивных лиг; регулярная работа над усилением мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом; реализация спортивно-ориентированного физического воспитания в рамках занятий по предмету «Физическая культура»; активизация работы центров тестирования ВФСК «ГТО»; создание организационных условий, оказывающих положительное влияние на факторы численности населения, регулярно занимающегося физической культурой и спортом.

Ключевые слова: физическая культура и спорт, привлечение студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом, мотивация студентов, спортивно-ориентированное физическое воспитание.

Одним из важных направлений государственной социальной политики является привлечение населения, в том числе и студенчества, к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Миссия, цель и задачи сферы физической культуры и спорта в профессиональных образовательных

организациях и образовательных организациях высшего образования сформулированы в «Концепции развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года». Данный документ отражает государственный социальный заказ на рост числа регулярно занимающихся спортом студентов. В Концепции определены основные структурные подразделения образовательных организаций, деятельность которых напрямую направлена на исполнение данного заказа. К ним относятся институты, кафедры, факультеты физического воспитания; студенческие спортивные клубы; органы студенческого самоуправления физкультурной, спортивной, оздоровительной, туристической, волонтерской направленности; интегрированный в образовательные организации Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» [3]. Все перечисленные подразделения выступают официальными формами привлечения студенчества к активным занятиям физической культурой и спортом.

Анализируя представленные в Концепции данные, становится заметной разница между общим числом образовательных организаций и количеством спортивных клубов в них – в 3311 профессиональных образовательных организациях действуют 436 спортивных клуба; из 1186 образовательных организаций высшего и специального образования спортивные клубы есть в 332 вузах и колледжах [3]. Очевидно, что для дальнейшего развития сферы физической культуры и спорта и привлечения студентов к регулярным тренировочным занятиям необходимо расширить число спортивных клубов и довести его до максимума. С системой клубов напрямую связаны студенческие спортивные лиги. Создание новых лиг тоже поспособствует развитию студенческого спорта, – на данный момент их всего 16, ровно, как и задействованных видов дисциплин. Для развития системы студенческих спортивных лиг необходимо оптимизировать бюджетные ассигнования, а также привлекать внебюджетные инвестиции.

Трудно переоценить приносимую пользу таких спортивных организаций как Российский студенческий спортивный союз (РССС), Ассоциация студенческих спортивных клубов России (АССК), муниципальные, областные

и общероссийские спортивные федерации. Они вносят огромный вклад в привлечение студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом, и участию их в разнообразных массовых спортивных событиях. За 2019 год в России было проведено 62 студенческих физкультурно-спортивных мероприятия, и это, не считая всех турниров, чемпионатов и первенств по видам спорта, в которых участвовали студенты [5].

К сдаче нормативов комплекса ГТО в 2019 году привлекалось 2,6 млн. человек; создано 2,5 тысячи центров тестирования. 111436 работников и обучающихся образовательных организаций попробовали свои силы при сдаче нормативов [6]. Нормативы комплекса ГТО учитывают возрастные и гендерные особенности людей, устанавливают ту норму физического развития, которой должен в идеале соответствовать каждый россиянин. Выполнение нормативов и получение значка ГТО позиционируется как почетное достижение. Выполнившим норматив ГТО на бронзовый, серебряный или золотой значок студентам начисляют дополнительные баллы при оформлении документов на повышенную стипендию. Абитуриентам засчитываются баллы личных достижений при поступлении в вузы, что является одним из факторов поощрения, подталкивающим студентов и школьников регулярно заниматься физической культурой, готовясь к сдаче нормативов.

Далее, по нашему мнению, для привлечения студентов к занятиям физической культурой следует обратить серьезное внимание на проблему мотивации. Постановке и решению этой проблемы посвящено значительное количество современных исследований [2; 4; 9 и др.].

Биктуганов Ю. И., Яворская Е. Е. называют следующую причину низкой мотивации студентов – это отсутствие четкой, понятной системы привития мотивации к занятиям физической культурой и спортом, и стремлению к здоровому образу жизни, особенно в образовательных организациях [9].

Исправить такое положение дел можно посредством активного использования современных информационных технологий. Об

эффективности такого метода говорит исследование Ходотовой М. И. [7]. В ходе эксперимента студенты самостоятельно осваивали электронные лекции, и, используя электронные обучающие комплексы, решали тестовые задания. Данная методика показала себя эффективной: по итоговому анкетированию выяснилось, что у студентов усилились мотивы в отношении занятий физической культурой и спортом. Аналогичное исследование было проведено Власовой Ж. Н. и Жуковой Т. А., где авторы отметили преимущество самостоятельного освоения студентами дополнительного теоретического материала перед классическими лекционными внутриуниверситетскими занятиями [2].

Ещё одним средством повышения мотивации студентов является организация спортивно-ориентированных занятий по выбранному виду спорта. Рассмотрением данного вопроса занимались Челнокова Е. А. с соавторами [8]. Суть заключается в свободном выборе студентами спортивной университетской секции, в рамках которой и будут проходить их практические занятия по предмету «Физическая культура». Организованное таким образом спортивно-ориентированное физическое воспитание способствует положительной мотивации к укреплению здоровья, контролю своего веса и пр. Отмечается формирование потребности в регулярных занятиях избранным видом спорта. Также немаловажен тот факт, что мотивацией к самим занятиям являются регулярные встречи с друзьями, позитивное общение. Занимаясь в секции по игровым видам спорта, студенты могут проявить свои лидерские качества, став либо капитаном команды, либо ведущим игроком, или организатором игры.

Важным в аспекте рассматриваемой проблемы является также выявление факторов, влияющих на численность регулярно занимающихся физической культурой и спортом. Исследованием влияния таких факторов занимались Архипова С. А., Грязев М. В. Для оценки влияния исследуемых факторов использовались методы математической статистики. Выяснилось, что самым важным и значимым фактором является численность кадрового

состава физкультурно-спортивных организаций, так как на одного представителя приходится 46 новых занимающихся. Далее по значимости идут – уровень доходов населения и пропускная способность спортивных сооружений [1]. Естественно, что, оказывая положительное влияние на данные показатели, становится возможным повысить уровень вовлеченности населения, в том числе и студентов, в активные занятия физической культурой и спортом.

Резюмируя всё вышесказанное, мы можем подвести итог. Самыми эффективными формами и средствами привлечения студенчества к регулярным занятиям физической культурой и спортом являются:

– количественное и качественное развитие структурных подразделений физкультурно-спортивной направленности в образовательных организациях, в том числе – спортивных клубов;

– расширение системы студенческих спортивных лиг;

– регулярная работа над усилением мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом;

– реализация спортивно-ориентированного физического воспитания в рамках занятий по предмету «Физическая культура»;

– создание организационных условий, оказывающих положительное влияние на факторы численности населения, регулярно занимающегося физической культурой и спортом.

Список литературы

1. Архипова, С. А. Исследование влияния факторов на динамику численности занимающихся физической культурой и спортом / С. А. Архипова, М. В. Грязев // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. – 2014. – С. 11–16.

2. Власова, Ж. Н. Формирование здорового образа жизни студентов / Ж. Н. Власова, Т. А. Жукова // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – С. 19–21.

3. Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. – URL : https://minsport.gov.ru/2017/doc/order1017_211117Koncep StudentSport_2025.pdf (дата обращения 01.10.2020).

4. Ляшенко, А. А. Теоретические основы формирования мотивации к занятиям физической культурой у студентов // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы научно-практической конференции (заочной) с международным участием / отв. редактор А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск, 2014. – С. 424–426.

5. Межотраслевая программа развития студенческого спорта 2019 [Электронный ресурс]. – URL: https://minsport.gov.ru/2019/doc/Mejotr-prog-razvitiya-stud-sporta.pdf (дата обращения 01.10.2020).

6. Сводный отчет 2-ГТО за 2019 г. [Электронный ресурс]. – URL : https://minsport.gov.ru/2019/doc/Svod-%20GTO-2019.xlsm (дата обращения 01.10.2020).

7. Ходотова, М. И. Информационная компетентность в рамках реализации социального заказа на высококвалифицированных специалистов по физической культуре и спорту / М. И. Ходотова // Ученые записи университета имени

П. Ф. Лесгафта. – 2012. – № 4. – С. 175 –179.

8. Челнокова, Е. А. Формирование мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом в высшей школе / Е. А. Челнокова, Н. Ф. Агаев, З. И. Тюмасева // Вестник Мининского университета. – 2018. – № 1. – С. 1–16.

9. Яворская, Е. Е. Внедрение всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в высшем учебном заведении / Е. Е. Яворская, Ю. А. Дьяченко, Ю. А. Кретов // Ученые записи университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – № 2. – С. 292 –297.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОО И СЕМЬИ ПО ВОПРОСУ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Т. В. Максимова,
С.Г. Чахеева, инструктор по физической культуре СП «детский сад Берёзка» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук

Аннотация. В данной статье представлен опыт работы взаимодействия с семьёй в вопросах укрепления здоровья дошкольников, включен сценарий мастер-класса по ознакомлению родителей с инновационной техникой оздоровления детей дошкольного возраста – корригирующая гимнастика и гимнастика на фитбол-мячах.

Ключевые слова: укрепление здоровья, дошкольники, взаимодействие с семьёй, корригирующая гимнастика.

Приоритетами современной государственной политики России является охрана и защита семьи, семейных ценностей, традиций как основ российского общества и государства, сохранение и приумножение здоровья детей, обеспечение их гармоничного развития, продвижение здоровьесберегающих технологий.

Дошкольная образовательная организация, как первое звено непрерывного здоровьесберегающего образования, предполагает выбор альтернативных форм и методов организации образовательного процесса по сохранению и укреплению здоровья детей. Развитие детей тесно связанно со здоровьем: только здоровый ребёнок может правильно, полноценно развиваться. Фундамент здоровья человека закладывается до 7 лет: идёт интенсивное развитие органов, становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и окружающим.

Проблема создания эффективной системы здоровьесбережения актуальна на современном этапе, в связи с тем, что родители воспитанников признают важную роль дошкольников, но занимают не активную позицию в этом направлении.

Таким образом, возникла идея создания детско-родительского клуба «Здоровый малыш». Работа клуба предполагает очную и дистанционную форму. В мессенджере «Сферум», в родительском чате размещаются консультации и видеоролики, в которых представлены упражнения, направленные на укрепление здоровья детей. Один раз месяц проводятся очные встречи, во время этих встреч инструктор по физической культуре проводит мастер-классы. Сценарий одного из них представлен далее.

Корригирующая гимнастика и гимнастика на фитбол-мячах

Цель: ознакомление родителей с инновационной техникой оздоровления детей дошкольного возраста – корригирующая гимнастика и гимнастика на фитбол-мячах.

Задачи:

Оздоровительные:

- укреплять здоровье детей с помощью фитболов;
- развивать силу мышц, поддерживающих правильную осанку;
- совершенствовать функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям с помощью фитболов;
- упражнять в различных видах ходьбы босиком по массажным дорожкам.

Развивающие:

– развивать двигательную сферу ребенка и его физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость;

– развивать межличностное общение, у детей развивать двигательные умения и навыки, развивать координацию движений под музыку.

Воспитательные:

– воспитывать интерес и потребность в физических упражнениях и играх;

– формировать устойчивую мотивацию к занятиям физической культуры в детском саду и семье;

– заинтересовать родителей фитбол-гимнастикой, как средством совместного здорового семейного отдыха;

– воспитывать интерес к спорту и здоровому образу жизни через совместные мероприятия родителей с детьми.

Участники мастер-класса: дети старшего дошкольного возраста, родители, воспитатель, инструктор по физической культуре.

Предварительная работа: разучивание исходных положений при выполнении упражнений с фитбол-мячами; обучение элементам самостраховки, выполнение упражнений корригирующей гимнастики

Оборудование и материалы: корригирующие дорожки, фитбол-мячи, мячи Су-Джок, пластиковые крышки, корзинки, музыкальное сопровождение, магнитофон

Ожидаемые результаты: родители совместно с детьми в домашних условиях будут выполнять упражнения корригирующей гимнастики или гимнастики на фитбол мячах

Ход:

1. Вводная часть.

Инструктор: Здравствуйте, уважаемые родители. Я очень рада вас видеть на нашем занятии. Здоровый ребѐнок. Что может быть важнее для родителей? Все Вы, хотели бы видеть своих детей счастливыми и жизнерадостными, а значит здоровыми. Показателем состояния здоровья детей является их осанка. В дошкольном возрасте осанка особенно легко поддается различным воздействиям внешней среды. Фитбол-гимнастика поможет вашему ребенку справиться с этими воздействиями.

Предупредить возникновение неправильной осанки легче, чем проводить работу по ее исправлению. Гимнастика с использованием фитболов - новая форма занятий по физическому воспитанию и коррекции осанки у детей.

Упражнения на фитболах являются средством коррекции различных нарушений осанки. Лечебный эффект обусловлен, прежде всего, воздействием мяча на позвоночник, межпозвоночные диски, суставы и окружающие их ткани.

Занятия с мячом укрепляют мышцы спины и брюшного пресса, создают хороший мышечный корсет, но главное - формируют сложно и длительно вырабатываемый в обычных условиях навык правильной осанки.

Воспитатель:

А сейчас мы перейдем к практической части нашей встречи. Я предлагаю вам несколько упражнений, которые вы выполните вместе с детьми. Берем с собой хорошее настроение. Выпрямили спины, голову вниз не опускаем, расправили плечи, следим за осанкой, и вперед. «Шагом-марш!»

Ходьба в колонне по одному, на носках, на внешней стороне ступни; ходьба по корригирующим дорожкам.

2. Основная часть

Коррелирующие упражнения

Босоножье - это отличное закаливающее средство для детей с ослабленным здоровьем. Повышает устойчивость организма ребенка к резким колебаниям температуры и к переохлаждению **(мячик Су-Джок).**

«Мяч»

Здравствуй, мячик интересный *(перекладывают с одной руки в другую)*
Для ребяток ты полезный.
Мы с тобой хотим играть *(катают между ладоней)*
Свои ручки развивать.
Этот шарик не простой
Весь колючий, вот такой.
Меж ладошками кладём
Им ладошки разотрём.
Вверх и вниз его катаем
Свои ручки развиваем!

Можно шар катать по кругу

Перекладывать друг другу.

1,2,3,4,5- всем пора нам отдыхать!

(выполняют движения в соответствии с текстом).

Упражнение «Утюжок – уточка» - 4 раза

Упражнение «Переложи крышечку» - 4 раза

Упражнение на расслабление мышц спины – массаж спины мячиком Су - Джок

Упражнения на профилактику нарушения осанки в парах

«Дотянись!»

И.п.: ноги на ширине плеч, лицом др. к другу, мяч вверху. Наклон вперёд – взять мяч, руки вверх.

«Сесть-лечь»

И.п.: лёжа, ноги полусогнуты, руки вытянуты за головой. Сесть – передать мяч – лечь.

«Передай мяч»

И.п.: стоя рядом, боком др. к другу, руки вверху. Наклон друг к другу с передачей мяча.

«Достань до мяча!»

И.п.:лёжа, головой к мячу, руки держат мяч с боков. Достань до мяча ногами.

«Перекаты в парах»

И.п.: лежа на мяче, на животе, руки вперёд. Прокат вперёд-назад за ноги.

«Перекаты на спине»

И.п.: лежа на спине. Катание на спинке вперед-назад, держа за ноги, руки прямые.

И.п.: лёжа на животе, руки согнуты под подбородком, ноги прямые, упор носочками о пол. Гибкая спинка-поднимание поочерёдно прямых ног вверх.

«Мостик»

И.п.: лёжа на спине на полу, ноги на мяче, руки на полу. Поднять туловище вверх- Мостик. (мамы придерживают ноги)

И.п.: то же. Мостик с поднятием 1 ноги вверх.

Инструктор: Мы с вами не заметили, как время быстро пролетело и нам пора прощаться с нашими мячиками.

3. Рефлексия

Собрались все дети в круг
Ты мой друг и я твой друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся**…**

-Ребята, вам понравилось наше занятие?

-Что запомнилось больше всего?

-Все ли у вас получилось?

-А кто помогал вам преодолевать трудности в заданиях?

Надеемся наш опыт был полезен для вас. Желаем здоровья вам и вашим воспитанникам!

Список литературы:

1. Гаврючина, Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 135 с.
2. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ/ под редакцией З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 32 с.

ДЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

С. А. Рагузина,
ГБОУ СОШ № 3 п.г.т. Безенчук

Аннотация. Фольклор необходим младшим школьникам и дошкольникам не только для развлечения, но и для их физического, умственного и эстетического развития.

В данной статье рассмотрены основные жанры фольклора, применяемые на уроках музыки и способствующие физическому развитию. Выявлены аспекты включения фольклора в физическое воспитании детей младшего школьного возраста. Доказано, что использование фольклорных форм в физическом развитии детей, является эффективным подходом в воспитании подрастающего поколения.

Ключевые слова: фольклор, народная игра, музыка, физическая культура, ритмический рисунок, ритмическая гимнастика, воспитание.

Гиподинамия – социальная болезнь 21в., результат механизации и автоматизации труда. Глобальная компьютеризация всех сфер жизни, привела к тому, что возрастные рамки этого явления заметно «помолодели», в связи с чем, остро встал вопрос воспитания физической культуры подрастающего поколения.

Дошкольный и младший школьный возраст характеризуется активным развитием познавательной деятельности детей в освоении окружающего мира, в связи, с чем становится актуальной проблема форм, методов и приемов обучения. Именно в этот период целесообразно привлечь живой опыт воспитания народной педагогики. Фольклорные произведения, на уровне подсознания, вызывают интерес у ребенка, как синтез народно- поэтического слова и активного движения.

«Фольклор – одно из действенных и ярких ее средств, таящий огромные дидактические возможности. В любом, даже самом малом произведении – будь то потешка, песня или сказка – высвечивается эпоха, быт, колорит национальной культуры».[1]

В XXI в. в России расширяется интерес к русским национальным

традициям и устному народному творчеству, включающему богатейшее фольклорное наследие. Современная педагогика выстраивает процесс обучения дошкольников и младших школьников, используя учебно-воспитательный потенциал русского фольклора.

Немаловажная роль в обучении дошкольников и младших школьников отводится применению ритмической речи в комплексе с ритмикой движения тела, что способствует развитию координации движения. Подсознательно, дети этого возраста тяготеют к динамичной ритмике с энергичной мелодикой, имеющей, плясовой характер. Поэтому фольклор, содержащий интонационную и музыкальную мелодичность, гармонично сочетающуюся с ритмикой, наиболее точно отражает потребности детской эмоциональной сферы. Очевидно, этим и объясняется интуитивная тяга детей дошкольного и младшего школьного возраста к познанию различных видов фольклора.

С младенческого возраста ребенок прислушиваясь к тексту потешки, улавливает ее музыкальную ритмичность, начинает совершать движения в такт, притопывать, подпрыгивать, приплясывать.

«Ценность фольклорных произведений обусловлена, прежде всего, их высокой интонационной выразительностью... Звучность и четкий ритм фольклорных произведений способствуют созданию речедвигательного образа, служащего опорой для запоминания».[2]

Детский обрядовый фольклор включает в себя и песни, праздничного и календарно-обрядового цикла. Народная мелодика песен несет в себе несколько функций:

- Является фоном для создания эмоционального настроя.
- Способствует формированию согласованности движений в коллективе, а также ритмическому рисунку песни, его динамике.

Развивает творческое мышление, так как, чтобы отразить характер произведения, необходимо образно воспринимать содержание песни.

Зачастую песни сопровождались движением, именно музыка способствовала «качественной» скоординированности действий, слитности,

ритмичности, художественной выразительности. Движения в сочетании с песенно-музыкальным аккомпанементом способствуют развитию у детей пространственно-временного ориентирования. Поскольку все движения детей связаны с ритмом, заданным песней, происходит координация всей системы детского организма (дыхательной, сердечно-сосудистой, мышечной, нервной), а также народное пение оказывает положительное влияние в эмоционально-психологическом плане, что, несомненно, благотворно сказывается на детском организме. Зачастую в педагогике различные виды деятельности детей младшего возраста, дополняют песенным сопровождением (хороводы, народные танцы, игры).

Ритмическое строение попевок и потешек позволяет использовать их на уроках музыки. Прыжки, ходьба, двигательные упражнения в комплексе с потешками, способствуют общему психофизическому развитию детского организма. Например: выполняя физкультминутку «Совушка-сова» (и.п. – основная стойка, руки на поясе: повороты головы влево-вправо, вверх-вниз; махи руками) в качестве ритмического сопровождения применять потешку:

Совушка-сова,
Большая голова,
На суку сидит,
Во все стороны глядит,
Да вдруг как полетит.

Детские русские народные игры всегда вызывали интерес у исследователей, среди них: В.И. Даль, П.Ф. Лесгафт, А.У. Зеленко и др. Уже в начале XX столетия было издано около ста сборников игр. П.Ф. Лесгафт в физическом воспитании детей отдавал предпочтение народным играм, так как в сравнении с физическими упражнениями, игровые образы и игровые сюжетные линии, более доступны и понятны детскому воображению, кроме того одновременно с развивающей составляющей, игра несет и воспитательную нагрузку.[3]

Г. Науменко, говоря об «Игровом фольклоре» условно игры разбивает на три основные типологические группы: драматические, спортивные, хороводные.

Хороводные игры основаны на соединении песни с движениями. В этих действие происходит в ритме, словах и тексте. Использование фольклорных игр позволяет переключиться с одного вида деятельности на другой, что в свою очередь способствует снижению статической нагрузки и повышению работоспособности ребенка.

Хороводные игры содержат в себе большое количество движений. Наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие ребенка, способствует развитию плавности и координации движений. Используя детский фольклор, через движения мы знакомим детей с народными обычаями, традициями, используем народные игры, потешки, приговорки.

В хороводных играх разрабатываются хореографические, плясовые элементы. По характеру движения их можно разделить на три основные группы: круговые, не круговые, хороводы - шествия. Круговые хороводы сопровождаются драматизированным разыгрыванием сюжета песни в центре круга одним или несколькими детьми. В одних случаях основу драматической инсценировки составляет прозаичный речевой диалог, чередующийся с игровым припевом, в других — песенный диалог (как, например, в играх «Заинька», «Чижик»). В не круговых хороводах происходит деление участников на две группы, которые становятся друг против друга и движутся поочередно «Стенка на стенку», то приближаясь, то удаляясь друг от друга. Это игры «Просо», «Бояре», «В царя».

Хороводные игры физически укрепляют ребенка, через игру воспринимаются чувство ответственности перед коллективом, умение действовать в команде.

Хороводных игр огромное количество. Так например игра «Карусель» развивает вестибулярный аппарат и координацию движений, влияет на

повышение эмоционального тонуса. Игра «Заинька» развивает координацию движения, чувства ритма и навыка выполнять команды.

Без особого труда младшие школьники импровизируют движение. Для этого им достаточно представить себя действующим лицом той или иной песенки. А как это происходит мы с вами рассмотрим на примере хороводно-игровой песни Ивановской области «По-за городу гуляет».

1. По-за городу гуляет,
   По-за городу гуляет
   Царевич-королевич,
   Царевич-королевич.
2. Открывайтесь, ворота,
   Открывайтесь, ворота,
   Царевич-королевич,
   Царевич-королевич.
3. Перед милой развернись,
   Перед милой развернись,
   Царевич-королевич,
   Царевич-королевич.
4. Кого любишь, поклонись,
   Кого любишь, поклонись,
   Царевич-королевич,
   Царевич-королевич.

Выбираем царя, остальные играющие образуют круг-город, царь встаёт за кругом и начинает под песню ходить вокруг города противоходом с остальными игроками. Все игровые действия выполняем по тексту песни.

«По-за городу гуляет, по-за городу гуляет
Царевич-королевич, царевич – королевич
Далее на слова
«Открывайте ворота, открывайте ворота»

стоящие в кругу поднимают руки, открывают ворота и пропускают царя в центр. Он заходит в круг-город, идёт вдоль круга, а на слова

«Перед милой развернись, перед милой развернись»

останавливается перед царевной-королевной, разворачивает плечи, как бы красуется. Все это обычно проделывается с индивидуально выраженной мимикой, пластикой движений, т.е. каждый новый "царь" решает свою творческую задачу: в движении проявляется его характер, темперамент, отношение к окружающим.

Выбрав невесту, царь ей кланяется, девочка должна ответить поклоном.

«Из Москвы пришёл указ целоваться (обниматься) 8раз! Или танцевать сейчас для нас!

Царь выводит невесту в центр круга и танцует с ней.

Для детей можно ввести творческий момент, придумать движение. Чтобы повысить интерес детей к придумыванию движений можно ввести элемент соревнования «кто интересней придумает …».

Таким образом, креативный подход к физическому воспитанию детей младшего школьного и дошкольного возраста, с привлечением багажа русского фольклора, стимулирует развитие как образно-эмоциональной сферы, так и активное развитие координационно-выразительной техники выполнения различных движений, укрепляет физическое здоровье в целом, активизирует интерес и стремление ребенка заниматься физической культурой.

Список литературы:

1.Асташина М.П. Роль фольклора в физическом воспитании дошкольников. Место фольклора в физическом воспитании детей дошкольного возраста: сайт для педагогов, воспитателей, студентов, родителей Кладовая развлечений. – [Электронный ресурс]. URL: http://kladraz.ru/ Кладовая развлечений международный портал (дата обращения 26.09.2018).

2. Бакланова Т. И., Блинова Г. П., Блох О. А. Народная художественная культура: учебник / под ред. Баклановой Т. И., Стрельцовой Е. Ю. – М., 2000. – 344с.
3. Лесгафт П.Ф. Избранные труды / сост. И. Н. Решетень, – М.: Физкультураи спорт, 1987. – 358 с.
4. Неволина О.Н. Методика и организация проведения подвижных игр на уроках в начальной школе // Физическое воспитание. Методические разработки. – Продленка образовательный портал – [Электронный ресурс]. URL:
https://www.prodlenka.org/metodicheskie- razrabotki/viewprofile/2336.html (дата обращения 29.09.2018).
5. Пинегина О. Использование фольклора в современном обучении дошкольников. – Международный образовательный портал МААм. Ру – [Электронный ресурс]. URL: https://www.maam.ru/detskijsad/ispolzovanie- folklora-v-sovremenom-obucheni-doshkolnikov.html (дата обращения 30.09.2018).
6. Указ Президента Р.Ф. №808 от 24.12.2014г. Основы государственной культурной политики // СПС Консультант Плюс – [Электронный ресурс]. URL:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_172706/794f61e017718ffdc01e7af2e023edc189680f5f (дата обращения 01.10.2018).

«ОТДЫХ - В ДВИЖЕНИИ» (НАПОЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО)

Е. А. Рахметова,
ГБПОУ «Кинель-Черкасский сельскохозяйственный техникум»

Аннотация. В работе описывается опыт работы педагога с обучающимися СПО по организации двигательной активности во время перемен применяя напольные игры.

Ключевые слова: движение, здоровье, обучающиеся, здоровый образ жизни.

Актуальность

Важнейшей ценностью жизни человека является Здоровье. Ничто не сравниться с ним: ни богатство, ни положение в обществе, ни слава. Это настоящая драгоценность, подаренная природой [1].

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), у молодых людей в возрасте от 16 до 29 лет, (а это около 30 % населения) за последние 5 лет заболеваемость увеличилась на 26,3 %. *Причиной всех подобных заболеваний является отсутствие личной заинтересованности у большинства молодёжи в здоровом образе жизни.*

Учебная деятельность требует от студентов большого усердия. Значительную нагрузку во время учебных занятий испытывают органы зрения и слуха, мышцы спины и шеи, а также мышцы пишущей руки [2].

С этой целью ежедневно студентами Кинель-Черкасского сельскохозяйственного техникума были организованы АКТИВНЫЕ ИГРОВЫЕ ПЕРЕМЕНЫ, во время которых они приглашали всех желающих принять участие в различных напольных играх.

Цель нашего проекта:

формирование у студентов КЧСХТ мотивации здорового образа жизни и повышения двигательной активности через включение разнообразных напольных подвижных игр во время перемен.

Задачи:

- Раскрыть понятие о здоровом образе жизни в различных источниках информации;
- Разработать и апробировать напольные подвижные игры в молодежной студенческой среде;

Объект исследования: активная игровая деятельность молодежи в студенческой среде

Предмет исследования: напольные подвижные игры, как средство повышения двигательной активности молодежи

Механизм реализации проекта:

Механизм реализации проекта:

заключается в апробации и реализации модели организации активной игровой деятельности для студентов на переменах «ОТДЫХ В ДВИЖЕНИИ». Активная творческая молодежь 25, 35 и 45 групп специальности «Дошкольное образование» еженедельно по пятницам на переменах (20 минут) проводят напольные подвижные игры.

✓ Активные перемены проводятся в холле первого этажа. Тематика этих игр подбирается индивидуально.

✓ «Активные перемены» прекращают за 3 минуты до окончания перемены, чтобы дать возможность студентам организованно пройти в аудитории и своевременно подготовиться к следующему занятию.

✓ *Сознательное поведение участников мероприятия* позволяет совершенствовать его и творчески обогащать. При этом значительно возрастает заинтересованность и увеличивается воспитательное воздействие на студенческую среду.

Считаем целесообразным проведение активных перемен после второй и третьей пары, так как:

после первой пары лекций студенты недавно пришли в техникум и не успели устать, после второй и третьей пары студенты устают больше всего и им необходима двигательная и творческая активность.

Исследование особенностей поведения обучающихся сельскохозяйственного техникума на переменах.

Чтобы установить значение двигательной активности для обучающихся нашего учебного заведения, студентами было проведено исследование особенностей поведения ребят на переменах, а именно наблюдение за двигательной активностью и опрос.

В опросе приняли участие 50 студентов Кинель-Черкасского сельскохозяйственного техникума:

Результаты наблюдения, следующие:

- сидим, разговариваем – 10 человек,
- повторяем домашнее задание/быстро делаем домашнее задание на перемене – 10 человек,
- дежурим – 4 человека,
- сидим в телефоне (Мессенджерах)/играем в мобильные игры/смотрим видеоролики -20 человек.
- выходим на улицу подышать (курим – не сказал никто!) – 6 человек.

Проанализировав ответы, было отмечено, что:

· большинство ребят, используют время для пассивного отдыха на переменах, что отрицательно сказывается на их умственной и физической работоспособности, так как именно эти ребята ответили, что устают уже после второго и третьего уроков;

· при опросе учащиеся, в основном понимают значение перемены для их здоровья и указывают на то, что хотели бы поучаствовать в чем-то интересном, но места в коридоре и фойе немного, а нас много.

Исходя из проведенного анкетирования следует, что ребята предпочитают пассивный отдых, нежели активный в перерыве между уроками, так как большинство из них выбрали первую позицию - игры в гаджеты. Последствия данного выбора могут быть таковы: сидя долго в одном и том же положении, давление на позвоночные диски в два раза больше, чем в обычном положении, отсюда, каждый второй ребёнок будет страдать

нарушением осанки; отсутствие движения приводит к ожирению; увеличению риска сердечно – сосудистых заболеваний; снижению концентрации внимания».

Идея, использовать разнообразные напольные игры пришла к нам из детского сада. Обучающиеся специальности Дошкольное образование во время занятий по практической подготовке, а также во время дуального обучения неоднократно посещали детский сад «Василек», в котором, на территории детского сада представлены игры-бродилки, классики и многое другое. Они обратили внимание, насколько активно дошкольники участвуют в этих напольных играх, причем не только на улице, но и в помещении детского сада.

Этапы работы:

1. Знакомство с теоретическими материалы в различных источниках информации.
2. Изготовление каждой подгруппой напольной подвижной игры
3. Проведение данных игр на переменах.

На первом этапе совместно со студентами мы изучили и проанализировали научно – методическую литературу, интернет сайты, имеющиеся пособия, и пришли к выводу, что комплексный подход к организации двигательной активности молодежи, можно осуществить, используя напольные игры.

Также мы познакомились с подвижными развивающими играми VAY TOY (Вэй Той), один из создателей которых Марк Вайнапель (*развивающие игры данного автора продаются на платформах многих маркет-плейсах и стоят недешево*) с опытом работы и методическими пособиями Елены Арнольдовной Сочевановой, к.п.н. по физической культуре г. Санкт – Петербург, с опытом зарубежных коллег, которые предпочитают делать напольные игры своими руками, только подкрепили наш интерес, и мы еще раз убедились в необходимости использования пространства пола для игры [5].

Таким образом в нашей группе сложилось определение и мини –

классификация напольных игр.

Напольные игры – это разновидность игр, которые имеют достаточно большой размер и располагаются на поверхности пола, созданные в развлекательных и образовательных целях, по замыслу детей и взрослых (А.С. Кондрашова).

Для того чтобы заиграть необходимо наличие:

- игроков,
- игрового поля,
- инвентаря и дидактического материала.

В процессе работы с напольными играми были выделены следующие два блока игр:

1. Мобильные игры
2. Статичные игры

На втором этапе они разделились на подгруппы, составили макеты напольных игр, а также изготовили их из подручных материалов.

На третьем этапе добавили напольные игры в свободную деятельность между переменами.

Опираясь на полученный опыт, все студенты проявили инициативу, самостоятельность и создали собственные напольные игры.

Как показало наблюдение за игровой деятельностью обучающихся на переменах, не все студенты сразу и охотно включались в игру. Однако впоследствии они с интересом стали себя проявлять, а также сами стали предлагать варианты использования уже имеющихся игр.

Варианты игр

1. Наша игра «Ступни-ладони» - это один из вариантов популярной игры "Руки-Ноги на полу", и "Ножки и ладошки", и "Попрыгушки", и "Ладони-ступни", "Отпечатки ног и рук".

Суть данной игры в смеси популярных игр Твистера и Классиков, которая потребует от игроков проявить все свои способности в гибкости и точности прыжков. Легка в изготовлении и не требует специального места.

Как играть?

Правила игры: по очереди вставайте у первого ряда и перепрыгивая, двигайтесь вперед, ставя изображенные части тела на картинки.

Кто сможет без ошибок допрыгать до последнего ряда – получает приз!

Чтобы сделать данную игру более креативной и занимательно, мы включили дополнительные задания – встать на фигуру коленом, или дотронуться кулаком.

2. Напольная игра, похожая на всеми известную и популярную игру Lustigt (ЛУСТИГТ)

3. У наших студентов большой популярностью пользуется напольная игра на соотнесение количества с цифрой (например, один человек встаёт около пяти точек, второй должен найти цифру, соответствующую количеству точек).

Для проведения подвижных перемен мы создали копилку напольных игр с правилами и заданиями, музыкальным сопровождением для танцевальных упражнений. Студенты нашей группы очень активно пополняют копилку *новыми* подвижными играми, которые придумали сами. Более подробное описание напольных игр представлено

После проведения системы игр, мы повторно провели опрос. Результаты которого показали, что данная форма активной перемены понравилась нашим студентам. Почти все с охотой участвовали в играх. Придумывали новое, видоизменяли их.

Список литературы

1. Абрамян А.В. Влияние физических упражнений на здоровье человека / А. В. Абрамян // Материалы X Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». URL: https://scienceforum.ru/2018/article/2018004854 (дата обращения 14.11.2022)

2. Анисимова А.В., Лучкова И.Ю. Влияние физической культуры на учебную деятельность студентов // Скиф. 2019. №2 (30).

3. Иванов М. А. Повышение интеллектуальной работоспособности

обучающихся в вузе средствами физической культуры / М. А. Иванов, Г. А. Рычагов, М. С. Мненков // Инновации. Наука. Образование. 2021. № 46. С. 1789-1793.

4. Особенности проведения учебных занятий по физической культуре для повышения работоспособности студентов / А. А. Чернов, О. В. Шишкова, В. К. Агинян [и др.] // Наука в современном информационном обществе: Материалы XV международной научно-практической конференции Наука в современном информационном обществе, 2019. С. 72-75.

5. Сочеванова Е. А. Игровые упражнения и игры на асфальте 2-7 лет. ФГОС [Текст] / Е. А. Сочеванова // Дошкольная педагогика. - 2019. - № 1.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ «ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ НАПОЛЬНОЙ ИГРЫ «НАВСТРЕЧУ ГТО»

Е. А. Рахметова, Т. А. Коростелева,
ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Кинель-Черкассы СП «детский сад «Василек»

Аннотация. В работе представлен опыт работы инструкторов по физической культуре по организации двигательной деятельности дошкольников в условиях детского сада посредством напольных подвижных игр, а также подготовка к сдаче норм ГТО с детьми старшего дошкольного возраста посредством применения игры-бродилки «Навстречу ГТО»

Ключевые слова: физическое воспитание, движение, двигательная активность, дошкольники, игра.

Актуальность

Дошкольное детство – это один из важнейших благоприятных периодов для формирования личности детей, развития их физических, интеллектуальных, нравственных качеств, период активного формирования навыков здорового образа жизни, психического и физического развития ребенка.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важную роль играет физическое воспитание. В результате целенаправленного педагогического воздействия формируются те основные виды движений, которые являются основой полноценного физического и психического развития ребенка. Физическое развитие составляет фундамент всего нервно-психического развития дошкольника и является той основой, на которую надстраивается вся совокупность высших психических функций.

По словам Уилла Кислинга, «...в современном мире человеку не хватает движения и опасность таится в растущей склонности нашего общества к стоячему и сидячему образу жизни и к передвижению на автомобиле. А ведь, движение является биологической потребностью растущего организма, без удовлетворения которой ребёнок не может правильно развиваться и расти здоровым.

И действительно, проблема двигательной активности в наше время начинает набирать обороты, цифровизация способствует постепенному снижению движения человека до минимума. По мнению М.А. Руновой двигательная активность является органической потребностью детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего воспитания и развития ребёнка. [3]

Сегодня дошкольное образование, а вместе с ним и педагоги ДОУ осуществляют поиск эффективных средств развития и форм организации образовательной деятельности детей таким образом, чтобы каждый ребенок смог проявить активность, самостоятельность и инициативность.

Несмотря на то, что в настоящее время дошкольные образовательные организации располагают разными возможностями в организации

развивающей предметно-пространственной среды в группе, в физкультурном зале, это считается недостаточным для удовлетворения двигательной активности.

Изучая и анализируя научно – методическую литературу, интернет-сайты, имеющиеся пособия, мы пришли к выводу, что необходимо разработать, изготовить такие игры и пособия, которые бы осуществляли комплексный подход к развитию ребенка.

Знакомство с подвижными развивающими играми VAY TOY (Вэй Той), один из создателей которых Марк Вайнапель, с опытом работы и методическими пособиями Елены Арнольдовной Сочевановой, к.п.н., инструктором по физической культуре г. Санкт – Петербург, знакомство с опытом зарубежных коллег, которые предпочитают делать напольные игры своими руками, только подкрепило наш интерес, и мы еще раз убедилась в необходимости использования пространства пола для игры [4].

Дети дошкольного возраста чаще всего создают игровое пространство именно на полу. При этом напольные игры в настоящее время занимают скорее вспомогательную роль, находясь в тени настольных игр, либо в принципе растворяясь в свободной игре детей в качестве досугового элемента. Играя на полу, любой ребенок чувствует себя раскрепощённо. И поэтому он норовит перенести в нижнюю плоскость любые свои занятия: и рисование, и раскрашивание, и лепку из пластилина. Здесь меньше условностей и гораздо больше свободы. Можно свободно двигаться в каком угодно направлении, прыгать, качаться — одним словом, делать все что захочется. Вообще, если бы выбирали только дети, они бы большинство своих игр перенесли именно на пол. До определенного возраста это пространство кажется им наиболее комфортным и располагающим для веселых забав. Да и, вырастая, они «перемещаются» на стулья за столами, скорее, подчиняясь этическим правилам, уже существующим в обществе, нежели собственным стремлениям.

Поэтому, по нашему мнению, одним из инструментов для решения вышеуказанных проблем является использование совместных напольных игр,

то есть создание игрового пространства на полу, которое позволит удовлетворить потребности детей и взрослых в познании, движении и общении. Кроме того, такое времяпровождение может ещё приносить пользу и развитие детей дошкольного возраста.

С внедрением в комплекса «ГТО» в жизнь детского сада пришла идея разработать напольную физкультурно-спортивную игру-бродилку «Навстречу ГТО». Уже позднее, мы изготовили на ее основе методические рекомендации и картотеку.

Основная задача данного пособия - развивать посредством игры физические способности, а также формировать представление о ВФСК «ГТО».

Данное пособие подходит как для индивидуальной, так и подгрупповой работы с дошкольниками, включают в себя подборку дидактических игр и заданий по физическому развитию. А также подходит для дошкольников начиная с младшего дошкольного возраста.

Напольные игры являются полифункциональным средством и служат инструментом развития ребенка, предоставляя большой простор для саморазвития и творчества в процессе разнообразных видов деятельности.

Инновационность данной игры-ходилки заключается в том, что к данному игровому полю мы подобрали дополнительный материал. Это достигается с помощью сменяемости дидактического материала (накладных пиктограмм с липучкой, а также знаков-символов)

Целью создания напольных игр является полноценное всестороннее развитие детей дошкольного возраста, создание условий для их физического развития и активизация умственной деятельности.

В ходе таких напольных игр дети обучаются незаметно для себя.

Хочется отметить, что данное поле позволяет двигаться не только в условиях физкультурного зала, но и в условиях группы.

Данное пособие:

- безопасно;

- легко обрабатывается и моется;
- не занимает много места;
- можно использовать в играх любого содержания.

В процессе напольных игр развивается речь, моторика, укрепляется мышечная система, развивается опорно-двигательный аппарат, развивается память, мышление, фантазия, реакция ребенка.

Ценность методического пособия состоит в том, что оно может использоваться не только инструктором по физической культуре, но воспитателями ДОУ, а также родителями.

Для того чтобы заиграть необходимо наличие:

• игроков,
• игрового поля,
• инвентаря и дидактического материала.

Описание пособия

Игровое поле на баннерной основе с изображением пиктограмм ГТО (3х3 м.), кубик (20х20), фишки по числу участников (при отсутствии фишек, можно использовать кегли)

Правила игры:

В игре могут участвовать несколько игроков.

Игроки по очереди бросают игральный кубик и передвигают свои фишки (кегли) вперед на столько ходов, сколько точек выпало на кубике. На пути встречаются преграды и препятствия, попадая на них, нужно будет выполнить соответствующие действия. Победителем станет тот, кто быстрее всех доберется до финиша, преодолев все препятствия и преграды на своем пути.

Примерные задания:

- Выполнить упражнение «поднимание туловища из положения лежа» (10 раз)
- Выполнить упражнение «прыжок в длину места»
- Выполнить упражнение «наклон туловища из положения стоя» и др.

Если игрок остановился на квадрате «Стой», то далее он двигается по стрелке назад либо вперед».

В случае, если он попадает:

- на квадрат со звездочкой (*), то данное задание игрок заменяет любым своим;

- на квадрат со знаком (+) то выбирает для выполнения задания еще одного игрока.

В зависимости от того, с детьми какой группой мы занимаемся, в данном пособии предусмотрены съемные карточки схемы, с более сложными заданиями.

Поскольку данная работа предполагает систематическое закрепление двигательных умений, было принято решение проводить данную работу в занимательной и непринужденной обстановке воспитателем в группе. А мы предложили использовать игру-бродилку «Навстречу ГТО» детям в кругу семьи.

Список литературы

1. Дегтярёва И.И., Мишанина В.И. Особенности развития двигательной активности у детей старшего дошкольного возраста // Международный студенческий научный вестник, 2019. № 5-2. С. 242–243

2. Кондрашова А.С. «Напольные игры и задания для детей»: пособие. – Красноярск: ООО РПБ «Амальгама», 2020. – 60с.

3. Рунова, М.А. Движение день за днем; Двигательная Активность - источник здоровья детей [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений, препод. и студ / М.А. Рунова; - М.: Линка - Пресс, 20017.

4. Сочеванова Е. А. Игровые упражнения и игры на асфальте 2-7 лет. ФГОС [Текст] / Е. А. Сочеванова // Дошкольная педагогика. - 2019. - № 1.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ, КАК ЗАЛОГ ПОДГОТОВКИ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ

Л. В. Сарайло, А. В. Шарафутдинова,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация. В работе преподавателя физической культуры используется диагностика комплексной оценки уровня физического состояния по показателям физического развития и физической подготовленности. Подробно разъясняется методика замеров выполнения проб, тестов и расчетные формулы, и оценочные критерии.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, физическое развитие, физическое состояние, физическая подготовленность.

Актуальность. Качество образования характеризует не только результат образовательной деятельности — способности специалиста — выпускника учебного заведения, а и факторы формирования этого результата, который зависит от цели образования, содержания и методологии, организации и технологии.

Цель исследования. Количественная оценка состояния физического здоровья студентов ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум» и разработка основ здоровьесберегающих технологий в системе среднего профессионального образования.

Задачи исследования:

1. Определить медицинские группы для занятия физической культурой.
2. Выявить наиболее распространенные заболевания у студентов.
3. Определить перечень специальностей с высокими и низкими показателями физической подготовленности и развития.
4. Разработать и включить необходимые рекомендации по подбору специальных упражнений на занятиях физической культуры и самостоятельной работы, направленные на развитие и коррекцию двигательных способностей.

5. Создание комплекса ЛФК для студентов по следующим нозологиям: нарушения зрения; нарушение слуха; нарушения опорно-двигательного аппарата; комплексные нарушения.

6. Использование положительного воздействия физической культуры на преодоление психологических барьеров, препятствующих ведению полноценной жизни обучающихся имеющих определенные нозологии;

6. Выработка у студентов стремления вести здоровый образ жизни, изучать индивидуальные особенности и возможности своего организма и его основных функциональных систем на воздействие физическими упражнениями.

Методы исследования:

1. Анализ научной литературы, программно-методических материалов по формированию программ реабилитации, программ ЛФК для студентов с различными нозологиями;

2. Изучение и обобщение педагогического опыта преподавателей физической культуры СПО и собственной педагогической деятельности;

3. Коррекция и развитие физической подготовленности студентов;

2. Оценка сердечно-сосудистой системы (ССС);

3. Оценка функции дыхания (ДС);

4. Оценка деятельности нервной системы (НС);

5. Оценка опорно двигательного аппарата (ОДА);

6. Функциональные пробы для оценки состояния мышечного корсета;

7. Методы статистической обработки данных.

Обоснование социальной значимости проекта

Ключевым фактором, влияющим на трудоспособность и психологическое состояние человека, а значит, желание и возможность развиваться, вести полноценную жизнь, несомненно, является здоровье. По сути, именно здоровье нации определяет нравственный климат в обществе, влияя в целом на состояние экономики и качество жизни граждан страны.

Оценка уровня соматического здоровья показали, что больше половины обследованных студентов имеют низкий уровень соматического здоровья (56%), уровень физического здоровья ниже среднего наблюдается у 21%, средний уровень имеют 20,6%, выше среднего 2,8% обследованных. Высокого уровня не отмечается ни у единичных студентов СМГ. На основе полученных данных можно сказать, что более чем у 70% студентов СМГ отмечается снижение адаптационных возможностей. В результате чего развиваются эндогенные факторы риска, формируются патологические процессы и конкретизируются их нозологические формы [1].

По результатам разнообразных медосмотров, проводимых среди студентов АПТ, констатируется общая тенденция ухудшения состояния здоровья студентов. За последние 4 года практически не изменилась структура заболеваемости среди студентов АПТ. По данным статистики, по нозологии на первом месте неизменно диагноз переутомление, на втором месте по частоте поставленных диагнозов находится вегетососудистая дистония, на третьем месте неизменно заболевания желудочно-кишечного тракта и сколиоз. При этом снизилось количество студентов, поступивших с диагнозом заболевания глаз что, прежде всего, связано с внедрением новой аппаратуры и новых методик лечения. Кроме того, наблюдается снижение числа пациентов с ЛОР – заболеваниями, кожными заболеваниями.

Кроме этого, среди студентов АПТ наблюдается рост заболеваемости остеохондрозом, что не вызывает особого удивления. Основной причиной появления и прогрессирования заболеваний опорно-двигательной системы является малоподвижный образ жизни, вызывающий мышечную гипотонию. Низкая физическая активность отмечается почти у 70 % студентов [2].

Таким образом, решение задачи-минимума с использованием здоровьесберегающих образовательных технологий заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье всех субъектов образовательного процесса. Занятия физической культурой имею реальный

шанс повлиять, прежде всего, на уровень здоровья студентов - уровень роста и развития органов и систем организма. Основу которого составляют функциональные резервы, обеспечивающие адаптационные реакции. Здоровьесберегающие технологии предполагают комплексный подход к укреплению здоровья [3].

Результаты исследования.

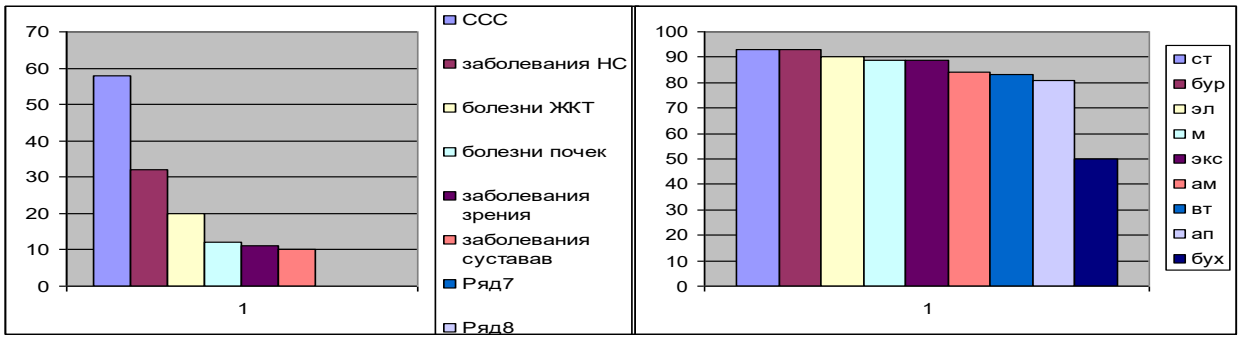
Для достижения качества образования на уроках физической культуры в АПТ из всего многообразия технологий используют и реализуют:

- проведение комплексной диагностики физического здоровья студентов;
- организация учебных занятий со здоровьесберегающей направленностью;
- пропаганда здорового образа жизни;
- применение физических упражнений для профилактики и коррекции заболеваний и психоэмоционального напряжения.

Под руководством преподавателей физической культуры ежегодно проводится мониторинг здоровья студентов Альметьевского политехнического техникума. Цель мониторинга – определение медицинских групп для занятия физической культурой, выявление наиболее распространенных заболеваний, определение перечня специальностей с высокими показателями физической подготовленности и развития. Программа по физической культуре для обучающихся с нозологиями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы:

- проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры;
- разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента;

- разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации;
- разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам двигательной деятельности; развитие компенсаторных функций, в том числе и двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента. Статистика заболеваемости обучающихся (рис. 1).

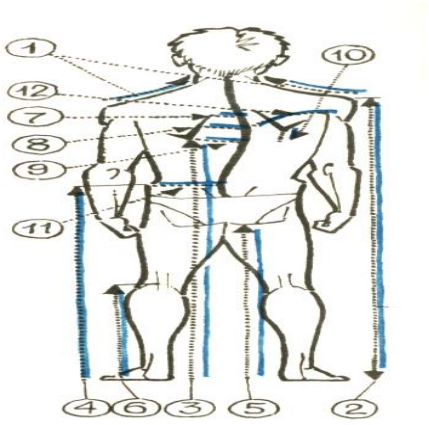


В работе преподавателя физической культуры используется диагностика комплексной оценки уровня физического состояния по показателям физического развития и физической подготовленности. Подробно разъясняется методика замеров выполнения проб, тестов и расчетные формулы, и оценочные критерии. Диагностика состоит из трех этапов.

1 этап. Физическое развитие. Основными методами исследования физического развития являются измерение морфологических и функциональных показателей (антропометрия) и наружный осмотр (соматоскопия). Многие студенты имеют различные нарушения осанки и сколиозы, являющиеся не только косметическим дефектом, но и ухудшающие деятельность внутренних органов (таб. 1). Поэтому нужно выявлять нарушения осанки и применять соответствующие педагогические меры для устранения и профилактики (рис. 2) [4].

Таблица 1. Тесты для выявления нарушений осанки

Ф.И.О	Осмотр в фас						Осмотр сбоку			Осмотр со спины			
	Положение головы	шеи	Симметрия плеч	Равенство треугольная.	Деформация груд.	Форма грудная. клетки	Живота	Выступление лопаток	Форма спины	Симметрия плеч	Углов лопаток	Форма позвоночника	Форма ног (),Х)	Равенство треугольная



2 этап. Физическое состояние – он характеризует функциональную готовность основных систем организма обеспечить его работоспособность. К наиболее информативным величинам исследования относятся оценка ССС (сердечно-сосудистая система), ДС (дыхательная система), НС (нервная система) и ОДА (опорно-двигательный аппарат) (рис 3), за динамикой которых можно последить в процессе занятий.



Исследование функционального состояния системы внешнего дыхания является неотъемлемой частью первичного осмотра с целью установки уровня его функциональных возможностей и способностей, так и средством оценки рациональности дозирования нагрузки. Всесторонняя характеристика складывается из анамнеза и определения значительного количества различных показателей. К таким величинам в первую очередь относятся оценка адаптации человека к гипоксии и гипоксемии. Данные определяются с помощью проб «Генчи» (задержки дыхания на выдохе) (таб. 2), «Штанге» (задержки дыхания на вдохе) (табл. 1) [4].

Таблица 2. Оценка пробы Штанге

Контингент тренируемых	Оценка	Результат
Нетренированные студенты	норма	45 – 55 с
спортсмены	норма	60 – 90 с и более

Таблица 3. Оценка пробы Генчи

Контингент тренируемых	Оценка	Результат
Нетренированные студенты	норма	25 – 30 с
спортсмены	норма	40 - 60 с и более

Для оценки состояния сердечно-сосудистой системы используются функциональные пробы, которые должны быть стандартными и строго дозированными. К ним относятся пробы:

«Реакция ССС на дозированную нагрузку»

1. Измерить пульс в состоянии покоя. Для этого нужно сделать 2-3 измерения за 10 сек и средние значение умножить на 6.
2. Сделайте 20 приседаний в быстром темпе, сядьте и тут же измерьте ЧСС за 10 сек.
3. Повторите замеры через каждые 20 сек. Определите ЧСС за 10 сек.

Оценка пробы: отлично превышение ЧСС от исходного менее 25%, хорошо- менее 50%, удовлетворительно менее 75%.

«Контроль работоспособности сердца»

Спокойно постоять 2-3 мин и измерить ЧСС. Подняться спокойно без остановки на четвертый этаж и снова измерить ЧСС (таб. 3).

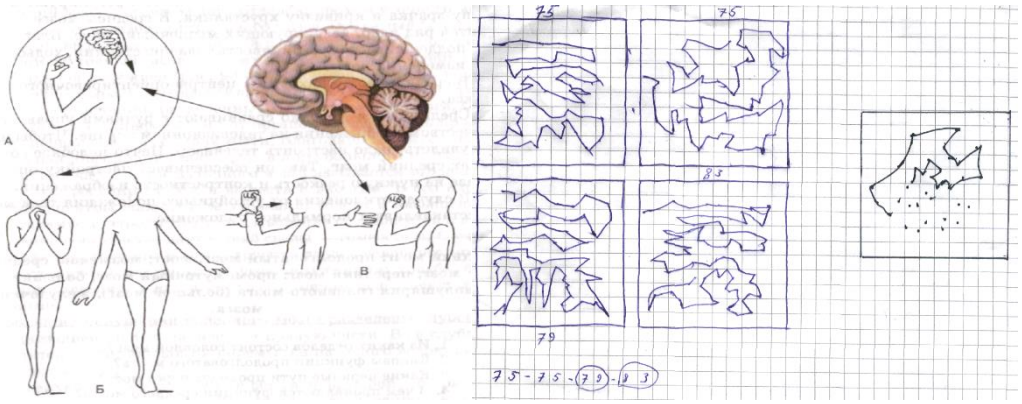
Таблица 4. Оценка ССС на дозированную нагрузку

Оценка	ЧСС уд/мин
Отлично	менее 100
Хорошо	менее 120
удовлетворительно	менее 140

«Ортостатическая проба»

Отдых лежа – 5 мин, подсчет пульса 1 мин, отдых стоя –1 мин, подсчет пульса – 1 мин. После этого вычисляется разница пульса в положениях лежа и стоя. Критерии оценок: менее 12 сокращений – хорошая, 12 –18 удовлетворительная, 19 – 25 плохая, более 25 – очень плохая.

От состояния нервной системы зависит развитие моральных и волевых качеств, а также техническое мастерство, работоспособность, уровень тренированности и спортивных достижений. Для исследования нервной системы используются преподавателем следующие методы: «Пальценосовая проба» (рис. 4), «Темпинг-тест» (рис. 5).



Снижение количества точек от квадрата к квадрату свидетельствует о недостаточной устойчивости двигательной сферы и нервной системы.

Снижение лабильности нервных процессов ступенеобразно (с увеличением частоты движений во 2-м и 3-м квадратах) свидетельствует о замедлении процессов врабатываемости.

На учебных занятиях могут возникнуть острые патологические состояния, как обморок, шок, утомление, остановка сердечной деятельности и прекращение дыхания. В связи с этим, студентов информируют необходимыми знаниями по оказанию первой медицинской помощи [4].

3 этап. Анализ результатов. Разработать и включить необходимые упражнения в занятия по физической культуре, направленные на профилактику и коррекцию заболеваний.

Выводы:

- включение обучающихся в реальную физкультурно-спортивную практику по творческому освоению ценностей физической культуры, ее активного использования во всестороннем развитии личности;
- содействие разностороннему развитию организма, сохранению и укреплению здоровья, повышению уровня общей физической подготовленности;
- овладение системно у порядочным комплексом знаний, охватывающим философскую, социальную, естественнонаучную и психолого-педагогическую тематику, тесно связанную с теоретическими, методическими и организационными основами физической культуры;
- формирование потребности обучающихся в физическом самосовершенствовании и поддержании высокого уровня здоровья через сознательное использование занятий физкультурно-спортивной деятельности;
- формирование навыков самостоятельной организации досуга с использованием средств физической культуры и спорта.

Таким образом, физическая подготовленность студентов важнейший, показатель качества профессионального образования, что достигается преподавателями физической культуры путем комплексного использования разнообразных форм работы.

Список литературы:

1. Бишаева, А.А., Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А. Бишаева. -Москва: КноРус, 2021. - 299 с.
2. Макаренко В.Г. Воспитательная работа в сфере физической культуры: учебно-методическое пособие / В.Г. Макаренко, Г.П. Коняхина. – Челябинск: Издательский центр «Уральская академия», 2019. – 75 с
3. Рахматов, А. А. Воспитательная деятельность и физическое воспитание студентов / Текст: непосредственный // Педагогика высшей школы. – 2016
4. Сафина А. Г. Практикум по спортивной медицине и врачебному контролю/Сост.: Сафина а. Г. – Набережные Челны: КамГИФК, 2006.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОБЗР И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ

А. Г. Тарасов, П. О. Емельянов,
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»

Аннотация: в данной работе рассмотрены основные вопросы, связанные с применением здоровьесберегающих технологий на занятиях по «Основам безопасности и защиты Родины» со студентами 1 курса ГАПОУ «СЭК им.П. Мачнева» и влиянии их на формирование культуры здоровья. Представляется анализ используемых форм и их эффективности с учетом имеющегося опыта образовательной деятельности.

Ключевые слова: «здоровье», «здоровьесберегательные технологии», «культура здоровья», «личностные результаты».

Текст статьи:

Устав Всемирной организации здравоохранения определяет: «Здоровье у человека — состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Сохранение здоровья имеет большое социально-медицинское, общественное и стратегическое значение. Сегодняшним юношам и девушкам предстоит реализовывать такие важные социальные функции общества как профессионально-трудовая, репродуктивная, интеллектуальная и нравственная. При этом профессиональное образование занимает определенную ступень в структуре общественного воспитания личности, являясь важнейшим институтом формирования образованной, квалифицированной, культурной и интеллектуальной среды трудящейся молодежи.

В Законе РФ «Об образовании» провозглашены приоритетные вопросы по охране, укрепления, сохранения и развития здоровья подрастающего поколения; ценностным ориентациям на сознательное ведение и пропаганду здорового образа жизни [1, с. 60].

Современные проблемы здоровья молодежи находятся в сфере первостепенных интересов государства. Политика государства в данном направлении предполагает формирование физически здоровой, образованной, всесторонне развитой, социально активной личности, а для этого необходимо с ранних лет воспитывать культуру здоровья.

Культура здоровья – это комплексное понятие, включающее в себя теоретические знания о здоровье, факторах, которые благоприятно влияют на здоровье человека, его состояние и развитие. [2, с. 2]. Она включает в себя грамотное и качественное использование принципов здорового образа жизни и сохранении здоровья. Культура здоровья представляет собой гармоничность и целостность человека как личности. Каждый человек, а особенно подросток, в современном мире испытывает стресс и напряжение, находясь в состоянии тревожности, а на это оказывают свое влияние личные и общественные

факторы. В результате пропадает мотивация к самосовершенствованию, совершенствованию тела и разума, что приводит к потере цели в жизни.

Одним из главных средств решения проблем по оздоровлению молодёжи и формированию культуры являются здоровьесберегающие технологии, играющие значительную роль в современном образовательном процессе. [3, с.3].

Здоровьесберегающие технологии– это технологии, направленные на решение задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса: детей, педагогов и родителей [4, с.73].

Они представляют собой совокупность принципов, приемов и методов работы преподавателя, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания, развития задачами здоровьесбережения и решают задачи обеспечения таких условий обучения, воспитания и развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье студентов.

Такие технологии рассматриваются как средства и механизмы формирования, сохранения и укрепления здоровья и представляют собой систему мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, создание условий для их гармоничного развития.

Применение здоровьесберегающих технологий решает задачи по обеспечению:

– физического благополучия студентов (их нормальное физическое развитие и совершенствование телесных функций),

– духовного благополучия (нормальная психическая деятельность, создание условий для достижения душевного комфорта)

– социального благополучия (нормальные условия жизни, исключение социальных стрессов, связанных с недостатком средств существования, социальная комфортность).

Рассмотрим содержание некоторых таких технологий, относящихся в классификации по характеру деятельности к частным.

Так, воспитательные здоровьесберегающие технологии мотивируют занимающихся к ведению здорового образа жизни; проводят комплекс мероприятий направленных на защиту здоровья.

Образовательные - содействующие здоровью и призваны обеспечить необходимый уровень знаний о здоровье и средствах, методах его сохранения и укрепления.

Социальные же технологии включают в себя организацию здорового и безопасного образа жизни. Их применение должно гарантировать сохранение жизни при чрезвычайных ситуациях и защищает человека от неблагоприятных для здоровья воздействий.

Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях по введённому в 2024 году учебному предмету: «Основы безопасности и защита Родины» со студентами 1 курсов решает задачи по достижению конкретных личностных результатов по физическому воспитанию, определенных федеральным законодательством в области образования, к которым относятся:
- осознание ценности жизни, сформированность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;
- знание приёмов оказания первой помощи и готовность применять их в случае необходимости;
- потребность в регулярном ведении здорового образа жизни;
- осознание последствий и активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью [4, с.82].

Статистические данные свидетельствуют, что уровень заболеваемости подростков традиционно выше, чем всего населения, а это не может не тревожить. В связи с этим в программе учебного предмета отведен целый модуль №8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи».

В его рамках за 6 часов преподавания необходимо рассмотреть со студентами такие понятия, как "здоровье", "охрана здоровья", "здоровый образ жизни", "лечение", "профилактика", биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы,

влияющие на здоровье человека; составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие и вопросы, связанные с оказанием первой помощи при различных видах травм и расстройства здоровья. Конечно, этого недостаточно. Но весь курс, состоящий из 11 модулей, практически на каждом занятии обращается к вопросам сохранения здоровья и обеспечения безопасности. Что способствует формированию культуры здоровья у обучающихся.

Ежедневно преподаватель начинает свою работу с обеспечения комфортной обстановки и необходимых гигиенических условий в кабинете. Следит за тем, чтобы соблюдались: чистота, необходимый температурный режим и свежесть воздуха, рациональное освещение, исправность мебели.

При подготовке к каждому занятию по ОБЗР преподаватель при составлении технологической карты или плана предусматривает использование при изучении темы здоровьесберегающих технологий, и, прежде всего, касающиеся смены вида деятельности.

В зависимости от темы предусматривается число видов учебной деятельности: устный или письменный опрос студентов, проведение «мозгового штурма», проверка домашнего задания, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы, демонстрация видеофрагментов, презентаций с нормой не менее 4 видов за урок. Слишком частые смены одной деятельности другой требуют от студентов дополнительных адаптационных усилий. Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» предполагает самый широкий спектр возможностей использования активных методов преподавания. Особый интерес у студентов вызывает использование на занятиях активных методов, таких как игровые в виде уроков-викторины, деловой игры, уроки-дискуссии, защита проектов, уроки-экскурсии. Они предусматривают частую смену видов деятельности, занятость всех участников учебного процесса, что вызывает несомненно живой интерес и активность. В курсе предусмотрен целый ряд практических занятий, большей частью касающийся подготовки к

военной службе. Они являются непосредственным примером применения здоровьесберегающих технологий, которые непосредственно влияют на физическое развитие. На них юноши и девушки изучают и отрабатывают строевые приемы на месте и в движении, практические действия солдата в бою, при оказании первой помощи, приобретают навыки по обращению со стрелковым оружием, выполняют практические нормативы, как правило, при работе в группах или в парах.

Нельзя не сказать о применении на теоретических занятиях, таких элементов, как физкультминутки и других оздоровительных моментов. Норма - на 15-20 минут урока по 1 минутке из 3-х легких упражнений, с возможными повторениями. Чаще всего сюда относятся: принятие строевой стойки, поднятие рук, сгибание их в локтях, повороты головы, упражнения для снятия напряжения с глаз. К оздоровительным моментам можно отнести использование шуток, анекдотов по теме, приведение примеров из жизненного опыта, юмористических высказываний известных людей. Данные моменты располагают аудиторию к преподавателю, делают отношения более доверительными и, одновременно, вызывают интерес к теме занятия.

Преподаватель на каждом занятии должен поддерживать у студентов мотивацию к учебной деятельности. Необходимо увлечь обучающегося, заронить интерес к теме и стремлению больше узнать, предоставить возможность испытать радость от активности. Любая работа студента на занятии не должна быть оставлена без внимания преподавателя и обязательно оценена в конце урока.

Каждая тема курса обязательно связана со здоровьем и здоровым образом жизни или обеспечением безопасности в своей содержательной части. Здесь активно обсуждаются вопросы, связанные с той или иной проблемой, приводятся примеры из личной жизни, собственных наблюдений, предлагается высказаться студентам, которые также оказывались перед их решением. Таким образом, осуществляется демонстрация, прослеживание источников возникновения опасностей, угроз для жизни человека и

разрабатывается алгоритм правильных действий по ее сохранению в любых условиях, что формирует ценностное отношение к здоровью как к наивысшей ценности и потребность в здоровом образе жизни.

Большое влияние на осознание студентами последствий и активного неприятия вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью оказывает личная примерность преподавателя. Так, мы особо подчеркиваем, что не курим, не употребляем алкоголь, стремимся к ведению здорового образа жизни в повседневной деятельности, имеем полезные хобби, предпочитаем активный отдых на природе.

Также хочется остановиться на создании здорового психологического климата на занятиях. Основы безопасности и защиты Родины – учебный предмет, в котором нет места косности, так как его содержание наполняется ежедневно, так как мир не стоит на месте и в нем происходят чрезвычайные ситуации различного характера, представляющие угрозы жизни и здоровью людей, национальной безопасности страны. Всегда он привлекал студентов актуальностью тем, жизненностью проблем, рассматриваемых при их изучении, а поэтому здесь важна сама атмосфера, в которой активно и плодотворно сотрудничают преподаватель и его студенты. Здесь не должно быть места недопониманию, неуважению, оскорблению личности, ведь основная задача стоит в том, чтобы защитить человека от опасных и вредных факторов во всех сферах его жизнедеятельности.

При таком использовании здоровьесберегающих технологий на занятиях по ОБЗР более эффективно усвояются знания о здоровье человека, факторах, которые влияют на его состояние и развитие, успешно решаются задачи по достижению личностных результатов по физическому воспитанию, что и формирует культуру здоровья студентов.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024).

2. Культура здоровья // Образовательный портал «Справочник». — URL https://spravochnick.ru/fizicheskaya_kultura/kultura_zdorovya/

3. Иванова, А. Н. Здоровьесберегающие технологии / А. Н. Иванова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 8 (403). — С. 162-165. — URL: https://moluch.ru/archive/403/84571/

4. Здоровьесберегающие технологии в педагогическом образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие – Эл. изд. - Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 190 с.). – Илькевич Т.Г., Илькевич К.Б. 2023. – Режим доступа: http://scipro.ru/conf/healthsaving_technologies23.pdf.

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.2024 № 62 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрирован 29.02.2024 № 77380).

РАЗДЕЛ IV. ЦИФРОВОЕ И МЕДИЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО – ИННОВАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

ФОРМЫ И СРЕДСТВА ПРИВЛЕЧЕНИЯ СТУДЕНЧЕСТВА К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

В.Н. Афонина
ГБПОУ «Самарский техникум
промышленных технологий»

Аннотация. Актуальность темы заложена в государственном социальном заказе на развитие сферы физической культуры и спорта в студенческой среде. На федеральном уровне принята «Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года». Эффективными формами и средствами привлечения студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом являются развитие структурных подразделений физкультурно-спортивной направленности в образовательных организациях, в том числе – спортивных клубов; расширение системы студенческих спортивных лиг; регулярная работа над усилением мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом; реализация спортивно-ориентированного физического воспитания в рамках занятий по предмету «Физическая культура»; активизация работы центров тестирования ВФСК «ГТО»; создание организационных условий, оказывающих положительное влияние на факторы численности населения, регулярно занимающегося физической культурой и спортом.

Ключевые слова: физическая культура и спорт, привлечение студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом, мотивация студентов, спортивно-ориентированное физическое воспитание.

Одним из важных направлений государственной социальной политики является привлечение населения, в том числе и студенчества, к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Миссия, цель и задачи сферы физической культуры и спорта в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования сформулированы в «Концепции развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года». Данный документ отражает государственный социальный заказ на рост числа регулярно занимающихся спортом студентов. В Концепции определены основные структурные подразделения образовательных организаций, деятельность которых напрямую направлена на исполнение данного заказа. К ним относятся институты, кафедры, факультеты физического воспитания; студенческие

спортивные клубы; органы студенческого самоуправления физкультурной, спортивной, оздоровительной, туристической, волонтерской направленности; интегрированный в образовательные организации Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» [3]. Все перечисленные подразделения выступают официальными формами привлечения студенчества к активным занятиям физической культурой и спортом.

Анализируя представленные в Концепции данные, становится заметной разница между общим числом образовательных организаций и количеством спортивных клубов в них – в 3311 профессиональных образовательных организациях действуют 436 спортивных клуба; из 1186 образовательных организаций высшего и специального образования спортивные клубы есть в 332 вузах и колледжах [3]. Очевидно, что для дальнейшего развития сферы физической культуры и спорта и привлечения студентов к регулярным тренировочным занятиям необходимо расширить число спортивных клубов и довести его до максимума. С системой клубов напрямую связаны студенческие спортивные лиги. Создание новых лиг тоже поспособствует развитию студенческого спорта, – на данный момент их всего 16, ровно, как и задействованных видов дисциплин. Для развития системы студенческих спортивных лиг необходимо оптимизировать бюджетные ассигнования, а также привлекать внебюджетные инвестиции.

Трудно переоценить приносимую пользу таких спортивных организаций как Российский студенческий спортивный союз (РССС), Ассоциация студенческих спортивных клубов России (АССК), муниципальные, областные и общероссийские спортивные федерации. Они вносят огромный вклад в привлечение студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом, и участию их в разнообразных массовых спортивных событиях. За 2019 год в России было проведено 62 студенческих физкультурно-спортивных мероприятия, и это, не считая всех турниров, чемпионатов и первенств по видам спорта, в которых участвовали студенты [5].

К сдаче нормативов комплекса ГТО в 2019 году привлекалось 2,6 млн. человек; создано 2,5 тысячи центров тестирования. 111436 работников и обучающихся образовательных организаций попробовали свои силы при сдаче нормативов [6]. Нормативы комплекса ГТО учитывают возрастные и гендерные особенности людей, устанавливают ту норму физического развития, которой должен в идеале соответствовать каждый россиянин. Выполнение нормативов и получение значка ГТО позиционируется как почетное достижение. Выполнившим норматив ГТО на бронзовый, серебряный или золотой значок студентам начисляют дополнительные баллы при оформлении документов на повышенную стипендию. Абитуриентам засчитываются баллы личных достижений при поступлении в вузы, что является одним из факторов поощрения, подталкивающим студентов и школьников регулярно заниматься физической культурой, готовясь к сдаче нормативов.

Далее, по нашему мнению, для привлечения студентов к занятиям физической культурой следует обратить серьезное внимание на проблему мотивации. Постановке и решению этой проблемы посвящено значительное количество современных исследований [2; 4; 9 и др.].

Биктуганов Ю. И., Яворская Е. Е. называют следующую причину низкой мотивации студентов – это отсутствие четкой, понятной системы привития мотивации к занятиям физической культурой и спортом, и стремлению к здоровому образу жизни, особенно в образовательных организациях [9].

Исправить такое положение дел можно посредством активного использования современных информационных технологий. Об эффективности такого метода говорит исследование Ходотовой М. И. [7]. В ходе эксперимента студенты самостоятельно осваивали электронные лекции, и, используя электронные обучающие комплексы, решали тестовые задания. Данная методика показала себя эффективной: по итоговому анкетированию выяснилось, что у студентов усилились мотивы в отношении занятий физической культурой и спортом. Аналогичное исследование было проведено Власовой Ж. Н. и Жуковой Т. А., где авторы отметили преимущество самостоятельного освоения студентами дополнительного теоретического материала перед классическими лекционными внутриуниверситетскими занятиями [2].

Ещё одним средством повышения мотивации студентов является организация спортивно-ориентированных занятий по выбранному виду спорта. Рассмотрением данного вопроса занимались Челнокова Е. А. с соавторами [8]. Суть заключается в свободном выборе студентами спортивной университетской секции, в рамках которой и будут проходить их практические занятия по предмету «Физическая культура». Организованное таким образом спортивно-ориентированное физическое воспитание способствует положительной мотивации к укреплению здоровья, контролю своего веса и пр. Отмечается формирование потребности в регулярных занятиях избранным видом спорта. Также немаловажен тот факт, что мотивацией к самим занятиям являются регулярные встречи с друзьями, позитивное общение. Занимаясь в секции по игровым видам спорта, студенты могут проявить свои лидерские качества, став либо капитаном команды, либо ведущим игроком, или организатором игры.

Важным в аспекте рассматриваемой проблемы является также выявление факторов, влияющих на численность регулярно занимающихся физической культурой и спортом. Исследованием влияния таких факторов занимались Архипова С. А., Грязев М. В. Для оценки влияния исследуемых факторов использовались методы математической статистики. Выяснилось, что самым важным и значимым фактором является численность кадрового состава физкультурно-спортивных организаций, так как на одного представителя приходится 46 новых занимающихся. Далее по значимости идут – уровень доходов населения и пропускная способность спортивных сооружений [1]. Естественно, что, оказывая положительное влияние на данные показатели, становится возможным повысить уровень вовлеченности

населения, в том числе и студентов, в активные занятия физической культурой и спортом.

Резюмируя всё вышесказанное, мы можем подвести итог. Самыми эффективными формами и средствами привлечения студенчества к регулярным занятиям физической культурой и спортом являются:

– количественное и качественное развитие структурных подразделений физкультурно-спортивной направленности в образовательных организациях, в том числе – спортивных клубов;

– расширение системы студенческих спортивных лиг;

– регулярная работа над усилением мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом;

– реализация спортивно-ориентированного физического воспитания в рамках занятий по предмету «Физическая культура»;

– создание организационных условий, оказывающих положительное влияние на факторы численности населения, регулярно занимающегося физической культурой и спортом.

Список литературы

1. Архипова, С. А. Исследование влияния факторов на динамику численности занимающихся физической культурой и спортом / С. А. Архипова, М. В. Грязев // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. – 2014. – С. 11–16.

2. Власова, Ж. Н. Формирование здорового образа жизни студентов / Ж. Н. Власова, Т. А. Жукова // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – С. 19–21.

3. Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. – URL : https://minsport.gov.ru/2017/doc/order1017_211117Koncep StudentSport_2025.pdf (дата обращения 01.10.2020).

4. Ляшенко, А. А. Теоретические основы формирования мотивации к занятиям физической культурой у студентов // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации: материалы научно-практической конференции (заочной) с международным участием / отв. редактор
А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск, 2014. – С. 424–426.

5. Межотраслевая программа развития студенческого спорта 2019 [Электронный ресурс]. – URL: https://minsport.gov.ru/2019/doc/Mejotr-prog-razvitiya-stud-sporta.pdf (дата обращения 01.10.2020).

6. Сводный отчет 2-ГТО за 2019 г. [Электронный ресурс]. – URL : https://minsport.gov.ru/2019/doc/Svod-%20GTO-2019.xlsm (дата обращения 01.10.2020).

7. Ходотова, М. И. Информационная компетентность в рамках реализации социального заказа на высококвалифицированных специалистов по физической культуре и спорту / М. И. Ходотова // Ученые записи университета имени
П. Ф. Лесгафта. – 2012. – № 4. – С. 175 –179.

8. Челнокова, Е. А. Формирование мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом в высшей школе / Е. А. Челнокова, Н. Ф. Агаев, З. И. Тюмасева // Вестник Мининского университета. – 2018. – № 1. – С. 1–16.

9. Яворская, Е. Е. Внедрение всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в высшем учебном заведении / Е. Е. Яворская, Ю. А. Дьяченко, Ю. А. Кретов // Ученые записи университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2017. – № 2. – С. 292 –297.

ЦИФРОВОЕ И МЕДИЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО: ИННОВАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНЧЕСКОГО МЕДИАЦЕНТРА «SPACEMEDIA»

И. К. Брянцев,
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Аннотация. Статья рассматривает студенческий медиацентр SPACEMEDIA Самарского государственного колледжа как инновационное пространство воспитательных практик. Анализируется, как работа медиацентра в различных направлениях (видео, фото, журналистика, дизайн, подкасты) способствует развитию креативности, коммуникативных навыков, медиаграмотности и гражданской активности студентов. Особое внимание уделяется роли социальных сетей в формировании онлайн-сообщества и взаимодействии с аудиторией. В статье также обсуждаются вызовы и перспективы использования цифрового и медийного пространства в образовании.

Ключевые слова: цифровое пространство, медийное пространство, воспитательные практики, студенческий медиацентр SPACEMEDIA, медиаграмотность, креативность, коммуникативные навыки, социальные сети, образование, инновации.

Самарский государственный колледж, всегда стремящийся к инновациям в образовании, с гордостью представляет свой студенческий медиацентр SPACEMEDIA. Это не просто учебный проект, а динамично развивающаяся платформа, где студенты получают бесценный практический опыт работы в медиаиндустрии, приобретают востребованные профессиональные навыки и развивают ключевые компетенции, необходимые для успешной самореализации в современном мире. SPACEMEDIA охватывает широкий спектр направлений: от видеосъемки и фотожурналистики до работы с текстом, дизайна и создания подкастов. Эта многогранность позволяет студентам экспериментировать, находить свои сильные стороны и развивать творческий потенциал.

Работа в SPACEMEDIA – это не только освоение технических навыков. Это коллективная работа, требующая координации действий, взаимопомощи и умения эффективно общаться друг с другом. Студенты учатся работать в команде, координировать свои усилия для достижения общей цели, делиться опытом и учиться друг у друга. Это способствует формированию ценных межличностных навыков, важных не только в профессиональной сфере, но и в повседневной жизни.

Важной составляющей деятельности медиацентра является развитие коммуникативных навыков. Студенты SPACEMEDIA постоянно взаимодействуют с различными аудиториями: публикуя материалы на сайте, распространяя контент в социальных сетях, проводя интервью и подготавливая публичные выступления. Они учатся ясно и убедительно излагать свои мысли, учитывать особенности аудитории, адаптировать свой язык и стиль изложения к разным ситуациям. Опыт работы с обратной связью учит их быстро адаптироваться и совершенствовать свой подход.

Развитие медиаграмотности – одна из ключевых задач SPACEMEDIA. Студенты не только создают контент, но и критически его анализируют, изучают различные медиаформаты, учатся отличать достоверную информацию от фейков и манипуляций. Они понимают принципы работы

медиапространства и формируют критическое мышление, необходимое для навигации в потоке современной информации. Это дает им важное преимущество в жизни и позволяет быть информированными и ответственными гражданами. [1]

SPACEMEDIA способствует активной социализации студентов. Освещение студенческой жизни, важных событий в колледже и городе сближает студенческое сообщество, повышает уровень их социальной активности и способствует формированию чувства принадлежности к коллективу. Работа в медиацентре дает студентам возможность выразить свою гражданскую позицию, влиять на окружающий мир и вносить свой вклад в развитие общества.

Профессиональная ориентация – еще один важный аспект деятельности SPACEMEDIA. Практический опыт работы в медиаиндустрии позволяет студентам определиться с будущей профессией, получить ценные рекомендации от опытных наставников и понять, какие навыки и знания им необходимо развивать. Медиацентр становится своеобразным инкубатором для будущих специалистов в области журналистики, видеопроизводства, дизайна и цифровых технологий. [2]

Использование социальных сетей – неотъемлемая часть работы SPACEMEDIA. Это не просто способ распространения контента, а инструмент взаимодействия с аудиторией, получения обратной связи и формирования онлайн-сообщества. Студенты учатся основам digital-маркетинга, анализировать эффективность своей работы и адаптировать контент под особенности разных платформ. [3]

Несмотря на очевидные преимущества, использование цифрового и медийного пространства в воспитательных практиках сопряжено с определенными вызовами. Контроль за контентом, обеспечение информационной безопасности, предотвращение кибербуллинга и борьба с дезинформацией требуют разработки чёткой стратегии, компетентного руководства и постоянной адаптации к изменяющимся условиям медиасреды.

Коллектив SPACEMEDIA постоянно работает над решением этих проблем, совершенствуя свои методы работы и вводя новые правила и регламенты.

Перспективы развития SPACEMEDIA очень широки. Медиацентр может стать образцом для других образовательных учреждений, демонстрируя эффективность использования цифровых технологий в воспитательном процессе. В планах – расширение направлений работы, внедрение новых технологий и инновационных форматов контента, а также усиление взаимодействия с профессиональным сообществом.

Успех SPACEMEDIA на региональном и областном уровнях подтверждает эффективность его работы и инновационный подход к воспитательным практикам. Победы на конкурсах «МедиаКомандаРегиона» и «Студент года 2022» – это признание высокого качества создаваемого контента, профессионализма студентов и эффективности используемых методик. Эти достижения подчеркивают важность использования цифровых и медийных технологий в образовании и служат ярким примером для подражания другим образовательным учреждениям. SPACEMEDIA доказывает, что современные технологии могут быть эффективным инструментом для воспитания творческих, компетентных и социально ответственных личностей. В заключение можно сказать, что SPACEMEDIA – это не просто медиацентр, а целая экосистема для развития молодых талантов в области медиа.

Список литературы:

1. «Медиаграмотность — это не просто умение пользоваться технологиями, но и критически оценивать информацию, получаемую через различные каналы.» / Петров, И.В. – Москва: 2022 – 45.

2. «Современные цифровые инструменты создают новые возможности для интерактивного обучения и развития творческого потенциала.» / Сидорова, А.А. – Санкт-Петербург: 2023 – 98.

3. «Взаимодействие в социальных сетях формирует новые модели коммуникации и социального взаимодействия.» / Иванов, С.М. – Новосибирск: 2021 – 112.

ВОСПИТАНИЕ В ИНТЕРНЕТЕ: КАК СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МЕНЯЮТ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

Н. А. Буреева, Л. Н. Суфиева,
ГАПОУ Альметьевский политехнический техникум

Аннотация. Статья посвящена вопросам использования онлайн ресурсов в процессе воспитания. Сделан обзор Интернет-ресурсов, из федерального перечня, которые возможно применить при различных аспектах воспитательного процесса.

Ключевые слова: воспитательная деятельность, цифровые технологии, цифровое пространство, медийное пространство, воспитательные практики, информационная грамотность, образовательные платформы, социальные сети, безопасность в интернете.

Воспитательная деятельность в образовательной организации, реализующей программы среднего профессионального образования (далее – СПО), является неотъемлемой частью образовательного процесса, планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания [1].

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть

направлена на «... формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [2].

Эти законодательно закрепленные требования в части формирования у обучающихся системы нравственных ценностей отражены в инвариантных планируемых результатах воспитательной деятельности (инвариантные целевые ориентиры воспитания).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями (далее — ОК), формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Одно из которых ОК 02: использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности [1].

Цифровое и медийное пространство действительно стало важным инновационным контекстом для воспитательных практик. В последние годы наблюдается значительное влияние технологий на образовательные и воспитательные процессы. Вот несколько ключевых аспектов, которые стоит рассмотреть:

1. Цифровые технологии обеспечивают доступ к огромному объему информации. Это позволяет подросткам самостоятельно исследовать интересующие их темы, развивать критическое мышление и навыки информационной грамотности.

Урок цифры — всероссийский образовательный проект в сфере цифровой экономики (смотри рисунок 1).

https://урокцифры.рф/?ysclid=m3rc6b9t63275472017. Применение данного ресурса способствует развитию личностного потенциала каждого обучающегося.

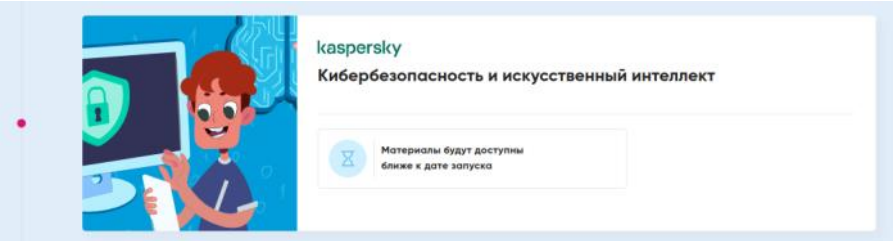


Рисунок 1 – Пример занятия в УРОК ЦИФРЫ

2. Использование интерактивных образовательных платформ и приложений способствует более активному вовлечению учащихся в процесс обучения. Такие инструменты могут включать игры, викторины и другие формы взаимодействия, которые делают обучение более увлекательным.

https://quizizz.com (смотри рисунок 2, 3) данный ресурс располагает большим количеством викторин, обучающих занятий по различным направлениям. Викторины можно проводить как групповые, так и индивидуальные, а красочное представление информации и звуковые эффекты вызывают дополнительный интерес.

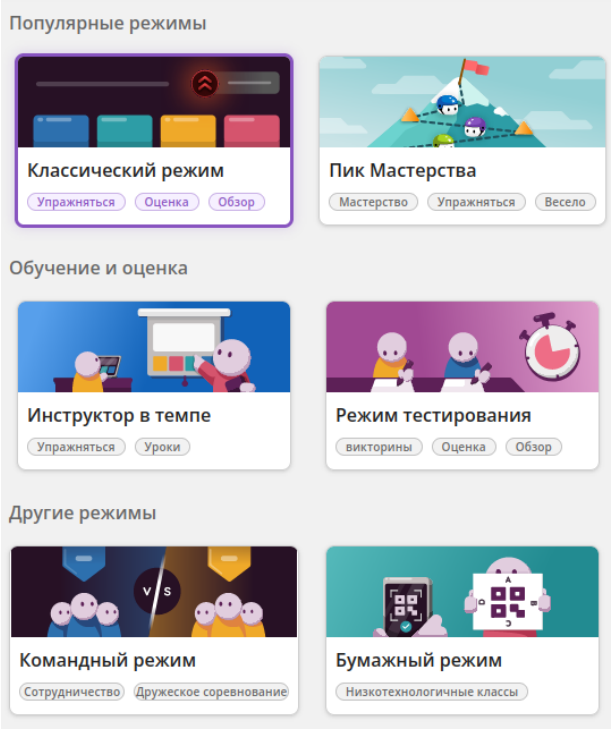


Рисунок 2 – Режимы викторины

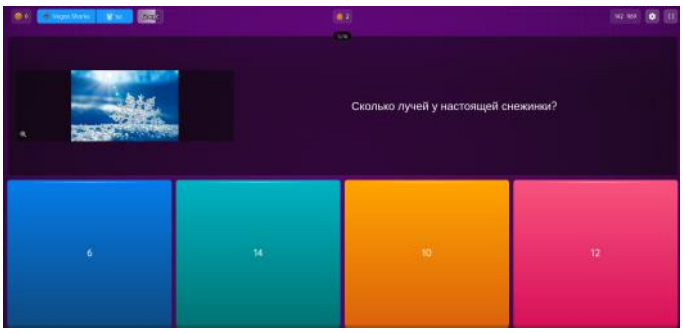


Рисунок 3 – Пример вопроса в режиме Командный

3. Социальные сети открывают новые возможности для общения и сотрудничества. Они могут использоваться как платформа для обмена опытом, обсуждения актуальных тем и формирования сообществ по интересам.

https://vk.com социальная сеть как инструмент для взаимодействия с обучающимися. Позволяет быстро и эффективно коммуницировать как преподавателю со студентами, так и обучающимися между собой. Создавать различные опросы в режиме реального времени, голосования, проводить онлайн игры. К тому же пользуется популярностью среди обучающихся. Такое общение помогает создавать благоприятный психологический климат.

4. Цифровые технологии позволяют адаптировать образовательные программы под индивидуальные потребности и интересы учащихся. Это может повысить мотивацию и эффективность обучения.

https://almetpt.ru/moodle24 Дистанционное образование актуально в современных условиях обучения. Когда на старших курсах ребята начинают работать и требуется индивидуальный подход к обучению.

https://stepik.org – платформа для самостоятельного обучения или с преподавателем (смотри рисунок 4). Такое обучение позволяет направлять воспитанника на личное самосовершенствование, развитие у него навыков самообразования и самоадаптации к меняющимся условиям.

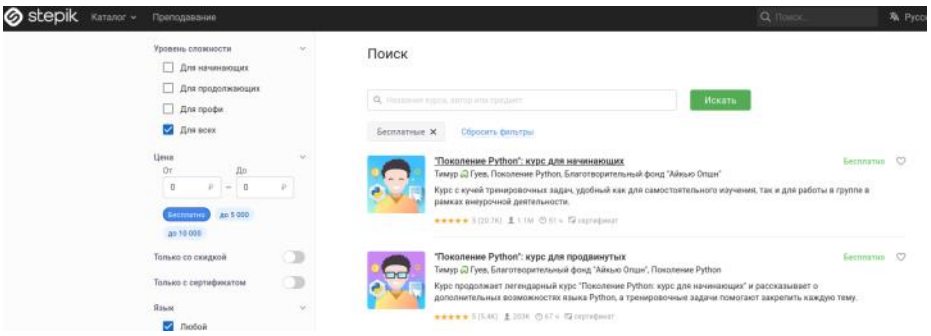


Рисунок 4 – Окно Stepik

5. Важно также учитывать вопросы безопасности и этики в цифровом пространстве. Обучение будущих специалистов безопасному поведению в интернете, критическому восприятию информации и уважению к другим пользователям становится неотъемлемой частью воспитательных практик.

https://skillbox.ru/media/ – отраслевое издание. Рассказывает, чем живут и как развиваются отрасли (IT, дизайн, маркетинг, управление, кино, музыка и другое).

6. Цифровое пространство стирает географические границы, позволяя обмениваться опытом и знаниями между разными культурами и странами. Это способствует формированию глобального мышления у молодежи.

https://olimpium.ru/ все школьные олимпиады России и мира.

Мессенджеры (Skype, Viber, WhatsApp, Zoom, Сферум)

Облачные сервисы (Яндекс, Mail, Google)

www.tulaschool.ru – информация для учеников, учителей и родителей о конкурсах и соревнованиях, системе дистанционного обучения, последних событиях в мире образования.

https://oauth.bolshayaperemena.online – Большая перемена. Здесь обучающиеся смогут узнать обо всем самом важном и интересном, о самом волнующем и наболевшем, о грустном и веселом, о серьезном и не очень. Словом, обо всем-всем-всем, что происходит сегодня в этом бескрайнем бушующем море под названием «Образование»

В заключение можно сказать, что развитие интернета и современных технологий оказывает значительное влияние на подходы к воспитанию молодого поколения. С одной стороны, это открывает новые возможности для

образования, коммуникации и саморазвития. С другой стороны, необходимо осознавать потенциальные риски и опасности, связанные с использованием интернета, и принимать меры для защиты детей и подростков.

Таким образом, воспитание в интернете требует от взрослых постоянного обучения и адаптации к новым условиям. Важно находить баланс между использованием современных технологий для образования и развития подростков и защитой их от негативных воздействий интернета.

Список источников:

1. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования URL: https://институтвоспитания.рф/ (Дата обращения 20.11.2024)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Перечень образовательных платформ, рекомендованных Министерством просвещения РФ для реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. URL: https://gdmaina.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/platforma_minobr.pdf (Дата обращения 20.11.2024)
4. Приказ от 18 июля 2024 г. N 499 об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

РАЗВИТИЕ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИИ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

А. И. Галялутдинова,
ГАПОУ СКСПО

Аннотация. В статье рассмотрены основные методы и приемы развития ИКТ-компетенции посредством цифровых образовательных ресурсов. Расмотрены такие методы и приемы как создание инфографики, прохождение курса, выполнение заданий в рабочем листе по информационной безопасности

Ключевые слова: ИКТ компетенция, критическое мышление, цифровые ресурсы, инфографика, цифровая безопасность.

В Федеральном государственном образовательном стандарте всех уровней образования отмечается важность и актуальность развития ИКТ – компетенции у обучающихся. Эта компетенция необходима обучающемуся во всех сферах его деятельности [1].

Мы будем говорить о способах вовлечения (включения) обучающегося и преподавателя в учебный процесс. Вовлечение позволяет сохранять высокий уровень мотивации у обоих субъектов образовательного процесса. Мы предложим инструменты, которые используем на занятиях для развития ИКТ – компетенции обучающихся. Рассмотрим такой подход в упражнении как информационный пробел [1].

Сейчас активно используются цифровые ресурсы, которые способствуют повышению мотивации. Но не стоит забывать, что следует отталкиваться не от того, какое приложение мы хотим использовать на уроке. Запрос должен исходить от обучающихся, и мы должны строить свою работу, основываясь на нашей цели. Чего мы хотим достичь, и потом уже вспоминать какие для этого есть цифровые ресурсы [2].

С.Г. Григорьев отмечает, что в настоящее время больше всего используются информационно-коммуникационные технологии в образовании

[3]. Благодаря средствам ИКТ обучающиеся осваивают приемы работы с информацией, повышают свою информационную, ИКТ и профессиональную компетентности.

Учителю также важно обладать информационной и ИКТ компетентностью. Учитель при этом выступает посредником, а не только ретранслятором знаний. Потому что мы учителя и педагоги ими не являемся в этом насыщенном и огромном информационном пространстве. Учитывая все современные новшества и то, насколько часто обучающиеся используют гаджеты, у учителей появляется дополнительная задача – им необходимо научить детей пользоваться своими цифровыми устройствами не только в целях развлечений, но и для получения полезной и необходимой информации.

Большая часть студентов лучше воспринимает информацию визуально. Так материал усваивается и запоминается быстрее.

Все это говорит о том, что нужно безусловно реагировать на эти веяния. Визуализация становится действительно очень важным элементом современного урока. Обучающимся уже не интересно будет смотреть готовые плакаты и таблицы, они должны сами принимать участие в их разработке и подготовке. Так материал будет запоминаться лучше, ведь прежде, чем создать средство визуализации, нужно структурировать материал, выделить главное, опорные пункты, подобрать изображения, статистические данные и т.д. [4].

Нам важно получать обратную связь от обучающихся, следить за их прогрессом. Поэтому мы используем интерактивные упражнения в цифровом формате, которые позволяют обратную связь получить. Также повышается ИКТ-компетентность обучающихся, что тоже является важной и нужной в настоящее время. Использование сервисов и ресурсов позволяют преподавателю управлять учебным процессов в совершенно разных условиях. Применение цифровых технологий являются продуктивным, результативным источником повышения качества образования, что способствует мотивации обучения [5].

Мы будем использовать такой прием развития ИКТ – компетенции посредством цифровых образовательных ресурсов как составление инфографики. Инфографика — визуализация данных или идей, способ сжато представлять информацию. Может включать схемы, диаграммы, графики, тенденции, статистические данные и т.д. Важно, чтобы были взаимосвязи между элементами. И далее представляя инфографику обучающийся учится доносить информацию, опираясь на инфографику. В конце нужно сделать вывод по изученному и представленному материалу. На инфографике можно представлять тенденции, которые были обнаружены в ходе вашего исследования, например. Визуальные образы «врезаются» в сознание, так информация запоминается лучше. Инфографика позволяет выйти за привычные рамки учебного процесса через творчество, сделать доминирующей исследовательскую деятельность обучающихся. Обучающиеся будут уметь составлять опорные конспекты и быстро перерабатывать информацию. Важно соблюдать логику, строить материал на ассоциативных связях. Ассоциации помогают упорядочивать все элементы поступающей информации, отчего информация запоминается в разы лучше.

Инфографику мы делаем с использованием сервиса pictochart.com. Инфографика должна иметь проблему, т. е. так обучающийся будет заинтересован в составлении или анализе инфографики.

Можно дать обучающимся задание проанализировать статью, выбранную по своим критериям и информацию по статье систематизировать в инфографике. Так обучающийся учится работать с научной литературой, систематизировать информацию, находить ключевые блоки. Также можно дать обучающимся готовую инфографику и определить какая из приведенной информации является ложной.

Составление инфографики можно также использовать в виде информационного пробела, чтобы развить критическое мышление, умение работать с информацией. Например, обучающиеся в парах или индивидуально

читают профессиональный текст, который дан не полностью, без концовки. И на основе своего придуманного финала составляют инфографику.

Также можно предложить такой прием работы с информацией для развития лексических навыков и умений как прохождение курса на Coreapp, где бы освещались актуальные темы из разных областей, включая профессиональную. Такой курс бы нацеливал на овладение информационной компетентностью, умению критически оценивать информацию. Такие курсы предоставляют обратную связь как автоматизированную, так и от преподавателя, который будет видеть все ошибки и какого результата обучающийся достиг. Эта платформа является хорошим ресурсом для исследования. Также обеспечивает сетевое взаимодействие между преподавателем и обучающимся.

ИКТ-компетенция включает в себя знания по информационной безопасности. Важно научить обучающихся безопасно использовать интернет, не поддаваться уловкам мошенников. Угроз становится все больше и больше. Поэтому в своей работе я использую Kaspersky Safe Kids - Методические материалы для учителей в среде информационной безопасности URL: https://kids.kaspersky.ru/metodic/junior. На сайте представлены Рабочие листы по теме Безопасность в интернете, которые заполняют обучающиеся. Есть отдельные методические материалы по уроку «Соцсети». Проблема Кибербулинга существует.

Задача учебного заведения научить учиться и справляться с огромным количеством информации. Найти информацию не проблема, проблема из такого огромного количества информации, освоить знание оптимальным и эффективным способом. Поэтому нужно стараться применять на уроках различные методы и приемы развития информационной компетентности посредством цифровых технологий. Эти приемы позволяют поддержать интерес, вызвать обратную связь, положительные эмоции, повысить усвоение и запоминание информации . Не нужно думать, что цифровые материалы заменяют учителя, никогда никакие цифровые учебные материалы учителя не

заменят, но стать помощником как учителю, так и обучающемуся — это цифровые учебные материалы могут.

Список литературы

1. Григорьев С. Г. Информатизация образования. Фундаментальные основы / С.Г.Григорьев.– М.:, 2005. – 231с.

2. Борцов Ю.С. Образование в век информации: человек и новые информационные технологии обучения. М.: Педагогика, 2007. 126 с.

3. Информатизация образования России: люди, организации, проекты. Справочник. - М.: ФГУ ГНИИ ИТТ "Информатика", 2011. - 420 с.

4. Авиденко А. В. Инфографика как альтернативный способ подачи информации // Университетские чтения Пятигорского гос. ун-та. 2016. С. 58- 62.

5. Бернштейн В.Л. Извлечение информации как главный компонент продуктивного чтения // Интерактивная наука. 2017. №11(21). С 28-31. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/izvlechenie-informatsii-kak-glavnyy-komponent-produktivnogo-chteniya

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ АВТОРСКОГО КАНАЛА «КТО БУДЕМ МЫ?» В ФОРМИРОВАНИИ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ - КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ШАБЛОНУ

Е. А. Гейда,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация. В статье рассматривается методы решения проблемы по формированию и совершенствованию речевых навыков студентов колледжа строительных специальностей – конструирование фразы по шаблону посредством инновационных педагогических технологий. Решаются задачи по

развитию устной и письменной связной речи в студенческом сообществе в комплексе культурно-просветительских лекций авторского канала «Кто будем мы?» на платформе RUTUBE.

Ключевые слова: просветительский, Русский мир, проектирование речеведческих навыков, цифровая трансформация, национальный характер.

Непременная составляющая национального самосознания человека – чувство гордости за родной язык, который воплощает в себе культурные и исторические традиции народа, за достижения научной мысли и литературу, которая, в отличие от европейской традиции, всегда отличалась колоссальным преобразующим, нравственным воздействием на душу и сердце русского человека. [1]. Без формирования и неуклонного совершенствования собственных речевых навыков невозможно прогнозировать счастливое государственное строительство, а значит проектировать методы развития навыков связной устной и письменной речи необходимо и на уровне среднего профессионального образования.

Бессмертный классик Федор Иванович Тютчев поэтически емко охарактеризовал загадочный русский характер, когда «на войну – с песней, а под венец – в слезах» [2]:

«Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
В ней есть особенная стать –
В Россию можно только верить!»

Информационная база русского мышления, понимаемая как феномен русского национального характера, обусловлена культурно-историческими традициями этноса, реализована объемным пластом фольклорно-лингвистической традиции и выступает значимым маркером речевой культуры образованного успешного человека.

Передовое научное сообщество должно быть ориентировано, по нашему мнению, на воспитание и обучение людей в парадигме исторических культурно-нравственных ценностей народов России, которое основано на знании культурно-исторических основ и глубинном понимании истоков русских фольклорных традиций: сказок, пословиц, поговорок. А значит, приучать взрослеющую личность выражать свои мысли грамматически верно, научить адекватно интерпретировать смысл высказывания – задача колоссальной важности и континентальной ответственности.

В эпоху цифровой трансформации Русского мира, проводя систематическую работу с погружением в культурно-просветительский контент авторского канал «Кто будем мы?», можно отметить, что конструирование в Листе рефлексии – пусть и по шаблону – синтаксически выверенной фразы позволяет формировать, развивать и совершенствовать навыки связной речи, сохранять культуру грамотного высказывания, формировать уважение к материи родного (русского) языка, знакомить с представлениями наших предков о добре и зле, что такое хорошо-плохо, что чуждо (считай, враждебно) культурной традиции страны, сформированной вековой дружбой разных племен и народов, проживавших на территориях России.

Дата **ПРОПИСЬЮ!!!**

Лист рефлексии студента (ки)_группа,

Имя, фамилия

по теме ***«Если Бога нет, то все позволено,***

ИЛИ ПОЧЕМУ «Умом Россию не понять….Аршином общим не измерить. В ней есть особенная стать - В Россию можно только верить!»

1. Напишите минимум пять фактов из жизни Федора Михайловича Достоевского:

_____

_____

2. Запишите полной фразой, как вы понимаете изречение: «…униженный нищетой маленький человек»:

_____

3. Напишите свое мнение относительно пагубных пристрастий (привычек вредных)

_____

4. Как Вы понимаете утверждение: Если заглянуть в бездну, она начнет всматриваться в тебя? Почему ад – *мучения, страдания* – может настигнуть человека еще при жизни? Какие законы нельзя попирать (нарушать?)

_____

_____

5. Напишите, что такое соборность (коллективизм?) и почему при объяснении термина уместно вспомнить народную сказку «Репка»? Ответ должен быть полным и начинаться с оборота: *Я считаю, что …….*

_____

6. Напишите, какие могут быть для русского характера последствия социальной изоляции - осознанного дистанцирования от общества других людей - уход в соцсети? (Я убежден(а), что социальная изоляция опасна для…….. потому что грозит…, ведь если русский характер - ....., то в одиночестве можно……)

_____

7. Перечислите национальные черты русского характера, подкрепляя свое мнение пословицами и поговорками, крылатыми выражениями и т.д.

***О хозяине дома*_____**_____

***О смирении*_____

***О деньгах и богатстве*_____

8. В чем заключается, на Ваш взгляд, феномен ШИРОТЫ русской души? (Полной фразой)

_____

9. Каков главный авторский посыл Ф.М. Достоевского нам, людям 21 века? *(Мессендж сквозь время и пространство)*

_____

_____

10. *Как прожить счастливую жизнь? (Полная фраза, где раскрыто Ваше личное оценочное суждение)*

_____

Осознанное товарищество «родитель-педагог» способно обеспечить «человеческий» ресурс в возрождении российского государства: профессионально подготовить молодые кадры востребованных рабочих специальностей, в которых так остро нуждается медленно восстанавливаемая экономика; заложить основы правосознания у подрастающего поколения: уважение к Закону, труду, земле, традициям, языку, культуре, памяти великого народа – победителя фашизма. Но прежде всего мы должны сами поверить в великую страну Россию, укрепить дух нации. Для того чтобы это произошло, России необходимо духовно и материально возродиться.

«Нам надо преодолеть психологию аутсайдеров. Перестать радоваться открытию у нас иностранных заводов по сборке автомобилей, аудио- и видеоаппаратуры и других промышленных товаров. Хватит осваивать зады индустриального мира. Необходимо возродить сознание и бытие великой континентальной державы. Начать жить в глобальном мире по законам постиндустриального — информационного общества.

Хватит проедать национальное достояние! Довольно жить взаймы! Нам надо развивать высокие технологии и продвигать российскую культуру, науку, технику и образование в новых перспективных областях. Нам необходим новый креативный класс-лидер. Пора снова стать первыми — творцами и первооткрывателями. Мы не нация торгашей, мы нация героев!» [3].

Изучение наших корней, постижение философско-религиозных основ становления земли русской позволит отличить «руду от пустой породы»,

обеспечить осознанное и благоразумное отношение к современной речи, к великой классической литературе и даст повод надеяться на то, что потомки впоследствии не обвинят нас в халатности, близорукости и безответственности, многонациональные «русские» не утратят «человеческий код» в угоду глобальной цифровизации, главная цель которой, по нашему мнению, - уничтожить русскоговорящих и завоевать территорию с колоссальными человеческими и природными ресурсами.

Образование и воспитание молодежи с имперским национальным самосознанием, базирующимся на многовековом опыте культурного содружества людей разных национальностей, духовно воспитанных в парадигме морально-нравственных ориентиров культурных традиций России - задача национального значения и континентальной ответственности, ведь, как выразился философ Владимир Соловьев: «….Преобладание духа над плотью необходимо для сохранения нравственного достоинства человека». [4, с. 304].

Необходимо подчеркнуть, что измерить (просчитать) воспитательные результаты и совершенствование речеведческих навыков, достигнутых исключительно за счет культурно-просветительского канала «Кто будем мы?» на данный момент преждевременно и довольно затруднительно. Тем не менее, уже сегодня, (по старой русской привычке всегда хочется надеяться на лучшее), можно прогнозировать более осмысленное отношение к языковым ресурсам, доставшимся нам по великой милости; культурным традициям и морально-нравственной ориентированности культурного молодого россиянина соблюдать этические нормы по отношению друг к другу, к окружающей действительности, к природному достоянию нации. [5, с.102].

Библиографический список:

1. Цивелев, А. А. Суждения и мнения В.С. Соловьева о русском обществе / А. А. Цивелев. — Текст : непосредственный // Вопросы исторической науки : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, январь 2012 г.). — Москва :

Ваш полиграфический партнер, 2012. — С. 75-79. — URL: https://moluch.ru/conf/hist/archive/53/1467/?ysclid=m37d9p15s9901788812 (дата обращения: 15.11.2024).
2.Литература, Федор Тютчев. Стихи, 2024. – URL: https://www.culture.ru/literature/poems/author-fedor-tyutchev?ysclid=m3ikobjfx0781629973 (дата обращения: 15.11.2024).
3. Михалков, Н.С. Право и правда. Манифест просвещенного консерватизма. – Российский Фонд культуры, ИД «Сибирский цирюльник», 2010. – URL: http://projectrussia.orthodoxy.ru/PR/pp.php?ysclid=m375w4kqje897177895 (дата обращения: 15.11.2024).
4. Соловьев, В.С. Оправдание добра: нравственная философия, - Москва: Институт русской цивилизации, Алгоритм, 2012. - 656 с. – ISBN 978-5-4261-0002-2. – Текст: непосредственный.
5. Гейда, Е.А. Кто будем мы? О феномене русского национального характера. – Издательские решения, 2024. - 116 с. – ISBN 978-5-0064-4133-0. – Текст: непосредственный.
6. Информационно-просветительский канал «Кто будем мы». – 2024. – URL: https://rutube.ru/video/6113f5ce994ec17bc706f438e79b745f/

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО МЕДИАЦЕНТРА В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

О. А. Налбандян, М. А. Ледяев, М. А. Кузьмина,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В условиях современной образовательной среды, когда информационные технологии играют важную роль в обучении и развитии студентов, медиацентр выступает как платформа для приобретения

практических навыков и раскрытия творческого потенциала обучающихся. В статье рассматривается, каким образом участие студентов в создании и распространении медиаконтента способствует формированию профессиональных компетенций, развитию критического мышления, коммуникативных навыков и социальной активности. Особое внимание уделяется примерам успешных проектов, реализованных в рамках медиацентра, и их влиянию на личностное и профессиональное становление студентов.

Ключевые слова: медиацентр, медиаконтент, профессиональное развитие, проект, формирование компетенций.

В современных образовательных учреждениях учебный процесс сопутствует не только обучению, но и воспитанию, формированию ценностей, навыков коммуникации и социальной ответственности у студентов. В этом контексте особое место занимает студенческий медиацентр, который является эффективным инструментом в воспитательном процессе.

Студенческий медиацентр выполняет важную задачу по информированию студентов о событиях, происходящих в учебном заведении и за его пределами. С помощью новостных лент, блогов и видео репортажей медиацентр не только освещает текущие мероприятия, но и знакомит студентов с актуальными темами и проблемами, важными для общества. Это способствует формированию осознанного отношения к окружающему миру и осознанному выбору жизненных ориентиров.

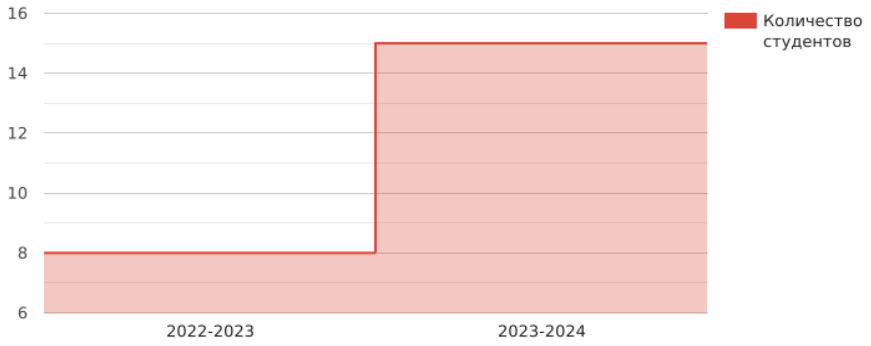
Студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ играет важную роль в образовательном процессе учреждения, создавая благоприятную среду для развития творческих способностей студентов и способствуя повышению качества и эффективности воспитательной работы. Получив возможность работать с современным оборудованием и программным обеспечением под руководством квалифицированных специалистов, студенты обретают новые навыки и опыт, что существенно обогащает их образовательный процесс (рисунок 1)

Рисунок 1. QR-код на социальные сети Медиацентра



Для наглядной демонстрации вклада студенческого медиацентра в образовательный процесс можно представить следующие статистические данные. Исследования показывают, что студенты, которые активно используют медиацентр в учебной деятельности, демонстрируют более высокие результаты на учебе, в посещаемости занятий и активной жизни техникума чем их коллеги, не задействованные в подобных проектах (диаграмма 1).

Диаграмма 1. Показатели студентов медиаценрта



Кроме того, студенческий медиацентр способствует развитию коммуникативных и социальных навыков у студентов. Возможность работать

в команде, создавать мультимедийные проекты и общаться с другими учащимися на равных условиях способствует развитию коллективного взаимодействия и эмоционального интеллекта. В медиацентре ГБПОУ СТПТ студенты проявили инициативу и воплотили в жизнь ряд интересных и значимых проектов. Среди них выделяются такие, как «Вопрос ребром», «Мем недели», «Совет от старшекурсника» и проект, посвященный важной дате — «К 80-летию Победы», «Самара-моя гордость». Все эти проекты были успешно реализованы благодаря активной поддержке и непосредственному участию социально-педагогического отдела.

Таким образом, студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ является неотъемлемым элементом воспитательной работы учреждения, способствуя развитию творческих способностей, улучшению учебных достижений и формированию коммуникативных навыков у студентов. Открытость, доступность и инновационный подход – неотъемлемые черты успешного медиацентра, который становится центром развития личности и общественной активности студентов.

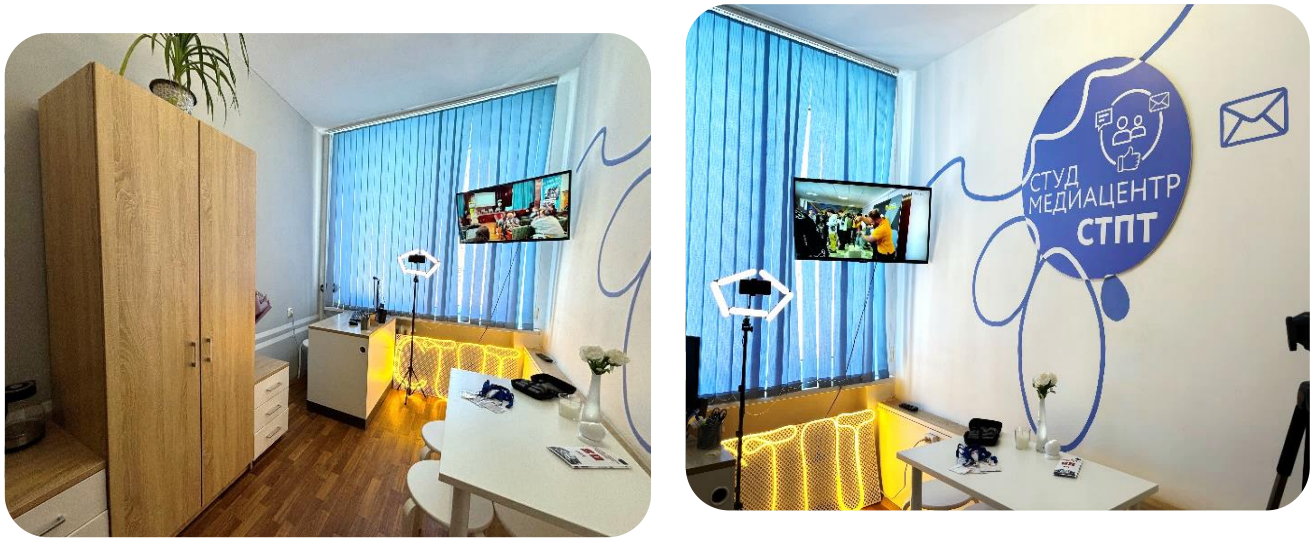
Функциональные возможности студенческого медиацентра ГБПОУ СТПТ включают в себя широкий спектр деятельности, направленной на развитие творческих и профессиональных навыков студентов, а также на формирование культуры взаимодействия и коллективного творчества.

Согласно проведенному опросу среди студентов, 85% участников отметили, что студенческий медиацентр стал для них важным местом для развития своих навыков в области мультимедийных технологий. 60% опрошенных также отметили, что благодаря своей работе в медиацентре, они приобрели новые знания и навыки, которые пригодятся им в будущей профессиональной деятельности.

Одной из ключевых функциональных возможностей медиацентра является его техническое обеспечение: наличие профессионального оборудования для аудио- и видеомонтажа, фотосъемки, создания анимации и дизайна позволяет студентам реализовывать свои творческие и

образовательные проекты на высоком уровне. Это также способствует повышению качества производимого контента и развитию навыков работы с современными мультимедийными инструментами (рисунок 2).

Рисунок 2. Рабочее пространство медиацентра



Кроме того, студенческий медиацентр предоставляет доступ к специализированным программным продуктам для работы с аудио-, видео- и графическим контентом, что позволяет студентам не только осваивать новые программы, но и работать с ними на практике.

Таким образом, функциональные возможности студенческого медиацентра ГБПОУ СТПТ важны для обеспечения качественной воспитательной работы и развития творческого потенциала студентов. Постоянное обновление оборудования и программного обеспечения, а также

проведение различных мастер-классов и мероприятий способствуют активному участию студентов в жизни центра и их профессиональному росту.

Кроме того, студенческий медиацентр участвует в организации студенческих медийных проектов, где студенты имеют возможность применить полученные навыки на практике.

Таким образом, студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ играет ключевую роль в формировании профессиональных навыков студентов, стимулируя их развитие в области мультимедийных технологий, журналистики и организации медийных проектов (рисунок 3).

Рисунок 3. Работы студентов медиацентра



Студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ играет значительную роль в развитии творческого потенциала студентов. С помощью медиацентра студенты имеют возможность проявить свои таланты в области медиа и коммуникаций, развить навыки работы с современными мультимедийными технологиями.

Соответственно, работа в медиацентре способствует повышению эмпирического опыта студентов в области медиа и коммуникаций. Медиацентр предоставляет возможность не только потреблять информацию, но и самостоятельно создавать мультимедийный контент. Это позволяет студентам вырабатывать навыки создания видео, аудио, графических и текстовых материалов, а также осуществлять их монтаж и обработку. Такой опыт не только расширяет кругозор студентов, но и развивает их креативное мышление и умение работать с новыми технологиями.

Студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ является площадкой для самовыражения и самореализации студентов, поэтому стимулирует развитие их творческого потенциала. Участие в медиа-проектах позволяет студентам на практике применять теоретические знания, а также выявлять свои сильные стороны и интересы. Для поддержки творческой активности студентов в медиацентре проводятся мастер-классы, семинары, конкурсы и выставки, стимулирующие развитие их талантов и навыков.

Таким образом, студенческий медиацентр является важным элементом воспитательной работы ГБПОУ СТПТ, способствующим развитию творческого потенциала студентов через работу с современными мультимедийными технологиями.

Студенческий медиацентр ГБПОУ СТПТ значительно способствует эффективной воспитательной работе учебного заведения. Студенты, активно участвующие в жизни медиацентра, демонстрируют более высокий уровень развития лидерских качеств, аналитического мышления, коммуникативных навыков и творческого потенциала. Эти навыки являются существенными в формировании личности и профессиональной готовности молодого специалиста.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

С. Ю. Сорокина,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий

Аннотация. В настоящее время мы являемся свидетелями интенсивного проникновения информационных технологий, прежде всего, в процесс обучения. Всем известно, что информационные технологии способны коренным образом изменить обучение, создав новые условия в этом процессе для развития личности молодого человека. Проникновение информационных технологий в процесс воспитания выглядит значительно скромнее, тем не менее, многие преподаватели уже постоянно используют в воспитательной практике.

Ключевые слова: образовательная среда, цифровая образовательная среда, информационно-коммуникационные технологии, воспитание, воспитательная деятельность, ФГОС.

Цифровая образовательная среда – это совокупность информационных систем, которые обеспечивают разноуровневые результаты поставленных задач воспитательной практики [1, с. 45].

Основные воспитательные цели цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной практики в образовательных организациях следующие: 1) воспитание личности обучающегося; 2) развитие у обучающихся творческого, креативного потенциала; 3) развитие у обучающихся коммуникативных способностей; 4) совершенствование навыков исследовательской деятельности.

Цифровая образовательная среда

для обучающегося это:

– расширение возможностей построения образовательной траектории;
– доступ к самым современным образовательным ресурсам;

– растворение рамок образовательных организаций до масштабов всего мира.

для родителей:

– расширение образовательных возможностей для ребенка;

– снижение издержек за счет повышения конкуренции на рынке образования;

– повышение прозрачности образовательного процесса;

– облегчение коммуникации со всеми участниками образовательного процесса.

для преподавателя:

– снижение бюрократической нагрузки за счет ее автоматизации;

– снижение рутинной нагрузки по контролю выполнения заданий учениками за счет автоматизации;

– повышение удобства мониторинга за образовательным процессом;

– формирование новых возможностей организации образовательного процесса;

– формирование новых условий для мотивации учеников при создании и выполнении заданий;

– формирование новых условий для переноса активности образовательного процесса на ученика;

– облегчение условий формирования индивидуальной образовательной траектории ученика.

для образовательной организации:

- повышение эффективности использования ресурсов за счет переноса части нагрузки на ИТ;

- расширение возможностей образовательного предложения за счет сетевой организации процесса;

- снижение бюрократической нагрузки за счет автоматизации; расширение возможностей коммуникации со всеми участниками образовательного процесса [2].

В соответствии со стандартами второго поколения воспитательная работа стала официально считаться частью образовательного процесса. При организации образовательной деятельности стали учитываться компоненты воспитательной направленности. Результаты обучения по ФГОС стали включать не только предметные, но и личностные и метапредметные, которые учитывают развитие и продвижение обучающегося, формирование его самостоятельности и желание учиться. Приобретаемые знания по ФГОС должны оцениваться с позиций духовно-нравственных ценностей. По окончанию образовательной организации у обучающегося должны быть сформированы такие качества, которые помогут ему найти свое место в жизни и социализироваться в обществе.

В Профессиональном стандарте педагога говорится, что педагог должен владеть и использовать информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности [3]. Таким образом возникает вопрос: как организовать воспитательное пространство учебной группы на основе цифровой образовательной среды.

Классными руководителями являются преподаватели-предметники, имеющие большую нагрузку. Следовательно, надо идти по пути поиска таких форм работы с обучающимися, которые бы позволяли максимально сократить время на эти формы, были бы интересны и привлекательны для студентов, учитывали бы их желания.

Потенциалы, которые формируют информационно-коммуникационные технологии для педагога и обучающегося:

- возможность реального общения обучающегося с значимыми для него людьми;
- возможность поддержание общения со сверстниками для тех ребят, которые в силу обстоятельств оказываются выключенными из реального поля деятельности;

- общение педагога и студентов в виде текстовых сообщений на различных платформах, педагог имеет возможность корректировать качество, стиль переписки, что является важным навыком для обучающегося;
- присутствие педагога в виртуальном поле общения студента, дает возможность оценить его те или иные стороны, таким образом педагог имеет возможность диагностировать те или иные склонности и заметить вовремя возможные угрозы.

В классных делах могут активно использоваться различные медиа средства: видеофильмы, ролики, аудио записи. Итоги проведенных классных часов или мероприятий могут быть представлены в виде видеофильмов, цифровых фотографий в виртуальной газете.

Одна из сфер деятельности классного руководителя, которая представлена в его обычной жизни – изучение студента и всей группы в целом. Очень часто это связано с проведением различных опросов, заполнение анкет, что можно выполнять используя Google Forms, Anketolog, Testograf, Survio

Платформа Тестограф предлагает широкие возможности для создания и проведения опросов сотрудников, предоставляя готовые шаблоны и гибкий конструктор для самостоятельного проектирования анкет. Удобный конструктор анкет с шаблонами. Результаты опроса в форматах PDF, Word, Excel, SPSS. Данные в виде графиков и диаграмм. Статистика ответов обновляется в режиме реального времени. Появилась возможность создавать опросы и участвовать в них из любой точки мира.

Создание сетевых сообществ. Сетевые сообщества способствуют воспитанию у обучающихся толерантности и критичности по отношению к чужому мнению, чужой культуре. Вырабатывают навыки совместной виртуальной и реальной деятельности. Именно в них молодежь сталкивается с негативными явлениями: с троллингом, кибербуллингом. Противостоять этим явлениям может не каждый, поэтому классные руководители рассматривают на классных часах вопросы безопасности в сети Интернет. В

сетевых сообществах на базе образовательной организации можно создавать сообщества по различным интересам и потребностям обучающихся. Это могут быть и профессиональные ориентиры, и хобби, и выполнение различных проектов, консультирование.

Приведу перечень ресурсов, которые могут быть использованы педагогами в профессиональной деятельности с целью создания цифрового пространства, соответствующего целям воспитания обучающихся.

Электронное портфолио. В новых условиях и в связи с современной информатизацией общества и образовательных учреждений в практику входит появление новых форм портфолио, основанных на применении современных информационных технологий «электронных портфолио» и ориентированных на новые образовательные цели. Создание электронного портфолио может происходить, например, на базе бесплатного онлайн-конструктора сайтов Google Sites (https://www.sites.google.com) или Wix.com (https://ru.wix.com). Данные платформы просты в использовании и предлагают пользователю пошаговые инструкции по созданию персональных сайтов. Для работы не требуется повышенных знаний компьютерных технологий или умений программирования.

Виртуальные экскурсии и музеи. Посещение группой обучающихся различных экскурсий является неотъемлемой частью воспитательного процесса. Приведу список сайтов, с помощью которых учитель может организовать коллективную онлайн-экскурсию во время классного часа или внеурочной деятельности. Сайт «Веселое путешествие» (https://www.edut-deti.ru/odnodnevnye-ekskursii //virtualnye-ekskursii//) содержит список мест для виртуального посещения музеев. Данный перечень содержит название, описание и ссылку для подключения.

Список лучших онлайн-экскурсий для детей предоставляет туристический оператор УроковНет (https://urokoff/net/blog/novosti/luchshie-onlayn-ekskursii-dlya-detey/). Информация также содержит подробное описание предлагаемых мест для посещения и ссылки для перехода на онлайн-

экскурсии. В сети Интернет также можно встретить достаточно много различных ресурсов для виртуального посещения наиболее известных туристических городов и, соответственно, музеев. Сайт «1000 городов» (https://1000-cities.blogsport/com) прост в использовании и не содержит лишней информации и рекламы, что является преимуществом на фоне многих других ресурсов.

Профориентация в образовательном учреждении для старшеклассников.

Проблема выбора профессии стояла перед старшеклассниками всегда, а сейчас она становиться особо актуальной в связи с изменениями, происходящими в нашем обществе. О множестве новых профессий школьники практически не имеют информации, да и традиционные профессии претерпевают существенные изменения. В связи с этим актуальным является организация встреч будущих выпускников с представителями различных профессий. Современные реалии позволяют проводить подобные встречи не только в формате оффлайн, но и онлайн. Организация именно онлайн-встречи имеет ряд преимуществ. Так, появляется возможность пригласить на встречу с обучающимися представителей профессий не только своего города, но и других городов и даже регионов и стран. В определении будущей профессии школьника немаловажную роль играют родители. При организации онлайн-встречи родители обучающихся также смогут присутствовать и задавать интересующие их вопросы напрямую приглашенным специалистам. Платформы для проведения онлайн-встреч могут быть выбраны на личное усмотрение образовательных организаций. Наиболее удобным и практичным с точки зрения программного обеспечении и простоты в использовании выступает платформа ZOOM (http://zoom.us). Ресурс не требует специальной установки на компьютер, подключающемуся пользователя не обязательно иметь аккаунт для подключения. Войти в систему, т.е. завести аккаунт (пройти регистрацию) или использовать социальные сети для входа, необходимо тем, кто будет выступать в качестве организатора конференции.

Виртуальны лаборатории. Продолжая развитие вопроса о профориентации в школе, перейдем к вопросу об использовании виртуальных лабораторий для определения обучающимся увлечений и предметных предпочтений и, соответственно, определение будущей сферы деятельности. Использование виртуальных лабораторий позволяет отдаленно прочувствовать и попрактиковаться в том или ином виде деятельности в инженерных и естественно-научных областях. На сайтах Лабораторные работы дистанционно (http://distant.itmo.ru/labs), Vc.ru (http://vc.ru/education/139879-8-luchshih-onlayn-resursov-dlyalaboratornyh-rabot), Виртуальные лаборатории VR-Labs (http://vr-labs.ru/laboratories/) приведены примеры виртуальных лабораторий и онлайн-симуляторов в области медицины, биологии, экологии, физики, химии, гидромеханики, машиностроения, метрологии, теоретической механики, теплотехники, электротехники и др.

VirtualLab – проект по разработке виртуальных лабораторных работ для обучающихся по физике, биологии, экологии. Виртуальные лабораторные работы реализованы при помощи технологии Flash. Отличаются узкой специализацией, в большинстве случаев линейностью опыта. Продукты VirtualLab имеют познавательную ценность и решают задачу проведения лабораторных работ при отсутствии необходимого оборудования. Сайт проекта VirtualLab : http://www.virtulab.net/

Социальные сети.

В настоящее время многие обучающиеся и их родители проводят достаточно много времени в социальных сетях, принимать во внимание этот факт следует классным руководителям. Рекомендуется создать рабочий профиль именно для взаимодействия с обучающимися. Организация общей беседы класса будет являться информационным источником и дополнительным каналом коммуникации. Правами администратора в данной беседе будет владеть непосредственно сам классный руководитель, а значит у него будет возможность проводить фильтрацию и при необходимости удалять

сообщения других пользователей. В беседе класса можно публиковать информацию как предметного, так и воспитательного плана. Например, предоставлять информацию о проведении различных конкурсов, публиковать памятки о правилах поведения во время каникул, правилах дорожного движения, о поведении и интерне-безопасности в сети Интернет и в социальных сетях, в частности, и т.д. Как показывает практика и опыт работы в дистанционном формате, «поймать» обучающихся вне школы наиболее вероятно именно в социальных сетях. Этот фактор стоит учитывать при организации воспитательной работы [4].

Указанный перечень направлений использования средств информационно-коммуникационных технологий в рамках организации воспитательной работы в образовательном учреждении не исчерпан и может быть уточнен и продолжен. Ежедневно в сети Интернет публикуются и обновляются различные онлайн-сервисы и ресурсы, которые так или иначе могут быть использованы в профессиональной деятельности педагога, в том числе в плане организации воспитательной работы. Реализация воспитательной работы в образовательной организации по ФГОС в рамках информационного пространства – процесс трудоемкий, требующий разработки специальных положений. В этом видится дальнейшее направление развития нашей работы.

Список литературы:

1. Иванова, О.В. Визуальное повторение учебной информации в средней и высшей школе / О.В. Иванова // Информатика и образование. ИНФО. – 2019. – № 5. – С. 41–50.

2. https://shkola28ulyanovsk-r73.gosweb.gosuslugi.ru/glavnoe/natsionalnyy-proekt-obrazovanie/tsifrovaya-obrazovatelnaya-sreda/#:~:text=%D0%A6%D0%9E%D0%A1%20%D0%B2%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B0%D0%B5%D1%82%20%D0%B2%20%D1%81%D0%B5%D0%B1%D1%8F%3A&text=%2D%20%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D

0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BF%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%20%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D0%B8,%D0%B2%20%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%2D%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5

3. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» от 8 сентября 2015 г. N 608н

4. Змазнева, О.А. Коммуникативное пространство соцсетей начала XXI в.: файлы образов и потоки сознания / О.А. Змазнева // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Философские науки". – 2018. – № 3 (27) 2018. – С. 16–22.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

О. О. Склизкова,
ГБПОУ СО «Пестравский государственный техникум имени Героя Социалистического Труда Анатолия Устиновича Сычёва»

Аннотация. В статье рассматриваются современные электронные образовательные ресурсы и их влияние на качество образования. Выделяются основные виды электронных образовательных ресурсов, среди которых выделяются инструментальные программы, информационные Интернет-ресурсы, электронные средства обучения. Излагаются основные аспекты применения электронных образовательных ресурсов в качестве повышения качества образования: содержательный, организационный, учебно-методический, мотивационный, контрольно-оценочный. Выделяются достоинства электронных образовательных ресурсов для преподавателей, среди которых: разнообразие учебного процесса и сокращение времени на обработку результатов контроля, и для студентов: развитие творческих способностей; повышение мотивации; сокращение времени освоения преподаваемого материала. Электронные образовательные ресурсы благодаря качествам мультимедийности, интерактивности, универсальности и доступности повышают качество образования.

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, эффективность, образовательный процесс, мультимедийность, интерактивность, доступность, повышение качества образования, наглядность, самообучение, самоподготовка.

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, разработкой новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Темпы обновления знаний настолько высоки, что на протяжении всей жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми умениями. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникшей проблемы, к организации своей деятельности. А значит и современный урок должен быть прогрессивным, интересным, познавательным и креативным.

Информационные технологии - это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания. Важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить его умением учиться.

Жизнь в современном обществе неуклонно ведет к перенасыщению информацией. Ребенка постоянно окружают и воздействуют на него колоссальные объемы информации, яркие образы и различные формы информационной деятельности. Все это ведет к постепенному снижению внимания, активности и интереса. Приходя в школу, ребенок не настроен на получение дополнительных объемов информации, тем более, если он считает их необязательными или неинтересными. Только применение новых методов и приемов формирования учебной мотивации могут обеспечить возможность успешного усвоения новых знаний учащимися, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, т.е. умения учиться.

Психологические исследования в области мотивационной сферы подростков показывают явную тенденцию к снижению познавательной мотивации в целом, и несформированность учебных интересов. Проблема, с которой сталкивается учитель, заключается в том, что ни содержание нового материала, ни содержание стандартных школьных задач и процесс их решения обычно не вызывают у учащегося познавательного интереса и желания работать.

Уже сейчас становится очевидным тот факт, что одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности учителя является степень его готовности к использованию современных информационно - коммуникационных технологий (ИКТ), разработке собственных электронных образовательных ресурсов.

Применение электронных образовательных ресурсов в процессе обучения происходит в контексте разных учебных предметов, на разных этапах урока и, в конечном счете, ведет к формированию у обучающихся

способностей успешно усваивать новые знания. Успех в результате реализуемой деятельности и является одним из основных способов мотивации. Развитие познавательной активности учащихся, формирование мотивации к учению наиболее естественно и эффективно проводить с использованием цифровых инструментов, в современной цифровой коммуникационной среде (в том числе, используя возможности информационной среды школы, социальные сервисы).

Использование ЭОР в процессе обучения математике наряду с предметными результатами способствует эффективному формированию информационной компетенции, общепредметной компетенции.

Очевидно, что ожидать повышения эффективности и качества образования можно лишь при условии, что новые учебные продукты будут обладать инновационными качествами

К основным инновационным качествам ЭОР относятся:

1. Комплексность. Возможность обеспечения всех компонентов образовательного процесса:

- получение информации;
- практические занятия;
- аттестация (контроль учебных достижений).

При работе с традиционным учебником обеспечивается только получение информации.

2. Интерактивность, которая обеспечивает резкое расширение возможностей самостоятельной учебной работы за счет использования активно-деятельностных форм обучения.

3. Возможность более полноценного обучения вне аудитории, в том числе дистанционно.

Важными следствиями активного использования ЭОР нового поколения в образовании по математике становятся:

- переход от репродуктивного процесса обучения к активно-деятельностному;

- поддержка разнообразия методик и организационных форм обучения;
- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий изучения математике в соответствии с возможностями и образовательными потребностями учащихся;
- стимулирование успешного обучения всех категорий учащихся.

Рассмотрим возможности использования электронных образовательных ресурсов на разных этапах современного урока.

Чаще всего урок начинается с актуализации знаний обучающихся и мотивации их к дальнейшей деятельности. Никто не отменяет классического фронтального опроса, но можно разнообразить этот процесс и сделать его более увлекательным для ученика. Тот же опрос можно осуществить не устно, а с использованием документа коллективного доступа, когда каждый обучающийся открывает на компьютере форму Гугл, отвечает на предложенные вопросы, нажимает кнопку «Готово» и сразу же видит результат, причем не только свой, но и своих одноклассников. В результате есть возможность увидеть, в каких случаях возникают затруднения и определить круг вопросов для дальнейшей работы для каждого ученика.

Один из эффективных приемов – использование интерактивных комплексов, когда обучающиеся по очереди выходят к интерактивной доске и отвечают на вопрос нажатием нужной кнопки. Преимущество данной формы работы в разнообразии заданий. Это может быть ответ на вопрос теста, вопрос с необходимостью ввести ответ вручную, задание на распределение объектов по классам, задание на установление отношений между объектами и т.д. Еще один плюс – экономия времени и настрой на высокий темп работы на уроке, так как выполнение заданий происходит очень быстро нажатием на одну кнопку или перетаскиванием объектов по экрану. Раньше такой темп был возможен только при устном фронтальном опросе, когда обучающиеся осуществляли только репродуктивную деятельность.

Применение всех вышеперечисленных электронных образовательных ресурсов позволяет подвести обучающих к теме нового урока и подтолкнуть к самостоятельному определению целей урока. А это считается обязательным требованием по новым образовательным стандартам. Достаточно предложить ученикам мини-игру, головоломку или ребус, решением которой будет тема урока, и дети, сами сформулировав тему, заинтересуются ей. Также можно легко поставить перед обучающимися проблему, которая подтолкнет их к определению темы нового материала. Для этого можно предложить задание по новой теме. Ученики начнут выполнять задание и столкнутся с невозможностью решить поставленную задачу. Учителю остается только предложить детям сформулировать, чего им не хватает для решения.

Следующий этап урока – объяснение нового материала. Здесь самый лучший помощник учителю – интерактивные образовательные комплексы. Эти комплексы могут использоваться как мультимедийные наглядные средства в помощь учителю, а могут быть использованы и для самостоятельного изучения новой темы обучающимися. Самостоятельная поисково-исследовательская деятельность также является обязательным требованием по ФГОС.

Интерактивные образовательные комплексы, размещенные на портале Федерального центра информационно – образовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/), представляют собой готовые пакеты, которые включают в себя и теоретический материал, и задания на закрепление изученного материала, и задания для самопроверки и контроля. Все модули данного комплекса разбиты на 3 группы: информационный, практический и контрольный. Преимущество этих комплексов в том, что они подходят для полностью самостоятельного изучения обучающимися. Учитель выступает лишь в роли консультанта. Интерфейс данных комплексов очень дружественный и красочный, ведется постоянный диалог с учеником, все задания снабжены автоматизированной проверкой, ученик получает результат сразу после выполнения задания. Задания отличаются разнообразием форм

деятельности и направлены на формирование не только предметных УУД, но и метапредметных и личностных.

Информационный модуль предназначен для изучения нового материала. Он представляет собой мультимедийную лекцию со звуковым сопровождением. Новый материал представлен красочно и очень наглядно. Работать с этим модулем ученики могут самостоятельно или в группах. Также учитель может использовать его для демонстрации на экране для всего класса.

Практический модуль предназначен для закрепления изученного материала. Здесь представлены задания разных типов, направленные на формирование ключевых компетенций обучающихся. Это может быть тренажер для отработки вычислительных навыков. Разнообразные задания и задачи на закрепление нового материала. Интересные для детей задачи – комиксы, которые представляют собой небольшие красочные рассказы с включенными в них текстовыми задачами. Особенность данного модуля заключается в том, что в каждом задании есть пошаговые подсказки, и даже готовые решения. Ученик сам определяет, в силах он справиться с заданием самостоятельно, или же ему нужно воспользоваться подсказкой. Во время работы с модулем ведется статистика, и в конце обучающийся видит свой результат, количество ошибок и использованных подсказок.

Контрольный модуль представляет собой практическую контрольную работу с автоматизированной проверкой. Она включает в себя задания разных типов, чем выгодно отличается от обычных контрольных работ на бумаге. По ходу выполнения контрольной работы, ведется статистика, которую обучающийся видит в конце работы. Существует возможность посмотреть полное решение задания, но в таком случае оно будет считаться не выполненным. Это бывает полезно тогда, когда в работе есть несколько похожих заданий, но обучающийся не может их выполнить самостоятельно. Для учителя огромным преимуществом является экономия времени на проверку работы и возможность уже в конце урока выставить оценки всем обучающимся.

На этапах закрепления изученного материала и контроля полученных знаний и умений также можно использовать интерактивные образовательные комплексы или электронные тетради. Электронные рабочие тетради представляют собой аналог обычных бумажных рабочих тетрадей, но имеют ряд значительных преимуществ. Самое главное – это разнообразие видов заданий и автоматизированная проверка. Задания формируются таким образом, что исключается возможность «списывания», так как задания на соседних компьютерах будут отличаться. Также электронная тетрадь ведет постоянный диалог с учеником, что является дополнительным мотивирующим фактором. Еще одна особенность – результат работы представляется в виде процентов, поэтому учитель может разработать свои критерии перевода процентов в оценку с учетом сложности темы и возможностей учеников. Удобство использования данных тетрадей для учителя в том, что задания разбиты по темам в строгом соответствии с календарно – тематическим планированием, поэтому не нужно подбирать задания самому на каждый урок. Автоматическая проверка и учет допущенных ошибок также является плюсом. Не стоит забывать и то, что обычные бумажные тетради ученикам приходится покупать каждый год, а электронную достаточно купить один раз одну на всю параллель и пользоваться ей на всех компьютерах сколь угодно долго. И, конечно же, электронную тетрадь ученик не сможет забыть дома. Кроме того, автоматизированная проверка сильно освобождает время учителя, что очень важно в современном интенсивном мире.

Следующие электронные образовательные ресурсы для данных этапов урока – документы коллективного доступа на основе облачных технологий Диск Google. Документы коллективного доступа выполнены на основе облачных технологий, когда все данные и прикладные программы для работы с ними расположены не на локальном компьютере, а на удаленном сервере. Данные технологии позволяют пользоваться ресурсами и работать в прикладных средах вне зависимости от возможностей конкретного компьютера и его программного обеспечения.

Один из инструментов Диска Google – формы. С помощью данного инструмента можно создавать различные анкеты или опросы, а можно и создавать онлайн – тесты с автоматизированной проверкой. Благодаря облачным технологиям ученики могут работать с формой и дома с любого компьютера, даже карманного или планшетного. Ответы из формы автоматически попадают в электронную таблицу, в которой их можно обрабатывать стандартными функциями и формулами как, например, в MS Excel.

Продуктивно используется на уроке инструмент сервиса Диск Google – документы коллективного доступа. Это может быть текстовый документ, презентация, рисунок или таблица. Главная особенность данных документов в том, что в одном документе могут одновременно работать несколько пользователей. Причем каждый будет видеть в режиме реального времени изменения, выполненные другими пользователями.

Например, можно создать таблицу, в которую каждый ученик или группа должны вносить информацию по мере выполнения заданий. Далее раздать всем ученикам ссылки на эту таблицу, и открыть ее на каждом компьютере. Здесь срабатывает эффект соревновательности, когда ученики, видя, что другие уже ушли вперед, начинают увеличивать темп работы, и вся работа тогда выполняется намного быстрее. Кроме того, воспользовавшись формулами, можно организовать автоматизированную проверку результатов.

Еще пример использования документа коллективного доступа. Создать презентацию или рисунок, раздать ссылки на него обучающимся и предложить завершить работу над ними дома. В презентации каждый ученик, например, отвечает за создание одного слайда. На рисунке или текстовом документе каждый отвечает за определенную область или часть. Ученик, открыв документ дома, сразу увидит, кто сколько уже сделал. Там же можно общаться друг с другом через чат, если несколько учеников одновременно онлайн. Это способствует непрерывности обучения и самообразования, что является

обязательным компонентом образования по ФГОС, так как ученики даже дома продолжают учиться и взаимодействовать друг с другом.

Для закрепления и контроля полученных знаний в старших классах, а также для подготовки к государственной итоговой аттестации можно использовать образовательные порталы и онлайн сервисы. Например, образовательный портал «Решу ЕГЭ». Данный сервис представляет собой образовательную площадку, направленную на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации. Функционал данного сервиса разбит на две части: для учителя и для ученика. Учитель, зарегистрировавшись, может создавать классы, добавляя в них своих учеников. Далее учитель может создавать тренировочные и контрольные работы по любым темам. Причем задания для этих работ берутся из открытых банков и официальных сборников для подготовки к ЕГЭ. Все задания разбиты на темы в соответствии с образовательной программой. Учитель может включить в работу любое количество случайно выбранных заданий нужного типа. Работа может быть, как тренировочной, когда ученик может просматривать верные ответы и решения, так и контрольной, которая максимально приближена к формату ЕГЭ. Все взаимодействие с учениками происходит дистанционно, проверка автоматизирована. Обучающийся заходит в свой аккаунт, открывает работу, которую прислал ему учитель, выполняет ее, вносит полученные ответы и решения, и отправляет на проверку. Результат он получает сразу же. Для каждого класса ведется отдельный журнал, в котором видны результаты и статистика по всем выполненным работам и пройденным темам. Сразу видно, какие темы западают, и с ними нужно еще поработать. Так же статистика ведется для каждого ученика в отдельности, с возможностью прогнозирования ожидаемого балла на ЕГЭ.

Таким образом, электронные образовательные ресурсы могут быть эффективно использованы на любом этапе урока или во внеурочной деятельности. На сегодняшний день большое количество готовых ЭОР

находятся в свободном доступе в сети Интернет, учителю необходимо лишь найти лучшие, по его мнению, и использовать на своих уроках.

В заключение хочется сказать, что использование на уроках электронных образовательных ресурсов способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, что обусловлено социальным заказом информационного общества.

Применение электронных образовательных ресурсов позволяет заменить многие традиционные средства обучения. Во многих случаях такая замена эффективна, так как позволяет поддерживать у учащихся интерес к изучаемому предмету, позволяет создать информационную обстановку, стимулирующую интерес и пытливость ребенка. В школе компьютер дает возможность учителю оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, экономит время урока, позволяет организовать процесс обучения по индивидуальным программам.

Использование новых информационных технологий расширяет рамки образовательного процесса, повышает его практическую направленность. Достигаются необходимые предметные и метапредметные результаты, повышается мотивация и познавательная активность обучающихся, создаются условия для их успешной самореализации в будущем.

Используемые источники

1) Галишникова Е. М. Использование интерактивной Smart-доски в процессе обучения // Учитель. – 2007. - № 4

2) Скоробогатова А.И. Повышение качества профессионального образования средствами телекоммуникационных систем в условиях действия ФГОС // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2014. № 3 (8). С. 69-71.

3) Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования М., 2000

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. Н. Солдатова,
ГАПОУ «Казанский торгово-экономический техникум»

Аннотация. Цифровые технологии в среднем профессиональном образовании (СПО) играют значительную роль в развитие цифровых компетенций у студентов:, так как использование цифровых технологий в образовании помогает студентам развивать цифровые компетенции, такие как умение работать с различными программами и приложениями, анализировать информацию в интернете, эффективно коммуницировать онлайн и т.д., а так же формирует умение использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности, исходя из этого определяется актуальность выбранной темы.

Ключевые слова: цифровые технологии, онлайн-обучение, адаптивное-обучение; симуляция и виртуальная реальность.

Цифровые технологии могут быть использованы в воспитательных целях в учебном процессе для расширения возможностей учащихся и обеспечения более интерактивной и наглядной обучающей среды. Вот

некоторые примеры использования цифровых технологий в воспитательных целях:

Например, интерактивные доски и электронные таблицы: Преподаватели могут использовать интерактивные доски и электронные таблицы для создания интерактивных уроков, на которых студенты могут активно участвовать. Это могут быть игры, соревнования, задания, которые помогают развивать навыки коммуникации, сотрудничества и критического мышления.

В образовательной среде необходимо использовать мультимедийные презентации: преподаватели могут использовать мультимедийные презентации, такие как PowerPoint или Prezi, чтобы визуализировать информацию и делать ее более понятной и запоминающейся для студентов. Такие презентации могут содержать фотографии, видеоролики, звуки и интерактивные элементы.

В воспитательной среде необходимо применять веб-сайты и электронные портфолио: студенты могут создавать свои собственные веб-сайты или электронные портфолио, чтобы демонстрировать свои достижения, проекты и творческие работы. Это помогает развивать навыки цифровой грамотности, а также самооценку и ответственность.

Использование мобильных устройств: Преподаватели могут использовать мобильные устройства, такие как смартфоны и планшеты, чтобы студенты могли проводить исследования, делать записи, создавать мультимедийные проекты и обмениваться информацией со своими одногрупниками.

Виртуальная и дополненная реальность: с помощью виртуальной и дополненной реальности студенты могут исследовать различные места, эпохи или события, которые трудно доступны в реальном мире. Такие технологии могут позволить им погрузиться в взаимодействие с виртуальными объектами и развивать эмпатию и социальное понимание.

Это лишь несколько примеров использования цифровых технологий в воспитательных целях. Важно применять их в контексте конкретной образовательной ситуации и учитывать индивидуальные потребности и интересы студентов.

Цифровые технологии играют все более важную роль в среднем профессиональном образовании, предлагая новые вызовы и возможности для студентов и преподавателей. Давайте рассмотрим несколько тем, об использовании цифровых технологий в среднем профессиональном образовании:

Онлайн-обучение и гибкие формы обучения: Цифровые технологии позволяют внедрить онлайн-курсы и гибкое обучение в среднее профессиональное образование. Гибкость по расписанию: Онлайн-курсы позволяют студентам учиться в удобное для них время. Вместо того, чтобы присутствовать на лекциях в определенное время, они могут просматривать записи занятий и выполнять задания, когда им удобно. Это особенно полезно для студентов, у которых есть другие обязательства, такие как работа или семья.

Онлайн-курсы позволяют студентам из любого места учиться. Они могут жить в любом городе или стране и получать образование известных учебных заведений без необходимости переезда. Это расширяет доступность образования и дает возможность студентам из отдаленных регионов или с ограниченным доступом к образованию получить качественное образование.

Большой выбор предметов: Онлайн-курсы предлагают широкий выбор предметов из разных областей знания. Студенты могут изучать предметы, которые насильно не предлагаются в их учебных заведениях или получить дополнительные навыки и знания в своей области интересов.

Интерактивные учебные материалы: Цифровые технологии позволяют создавать интерактивные учебные материалы, такие как видеолекции, интерактивные презентации и учебники с встроенными тестами. Это делает процесс обучения более интересным и позволяет студентам СПО

взаимодействовать с учебным материалом в более глубоком и запоминающемся уровне.

Симуляции и виртуальная реальность: Средние профессиональные учебные заведения могут использовать симуляции и виртуальную реальность для создания виртуальных сред, в которых студенты могут практиковать свои навыки и решать реальные задачи. Например, студенты экономических специальностей с могут использовать виртуальную реальность для формирования электронных отчетов.

Одним из новых направлений считается коллаборативное обучение это цифровые технологии которые позволяют студентам работать вместе над проектами и заданиями, используя онлайн-инструменты для обмена идеями, деления документов и обратной связи. Это развивает навыки сотрудничества и коммуникации, которые являются важными в современном рабочем мире.

Адаптивное обучение: С помощью цифровых технологий можно создавать индивидуализированные учебные программы, которые адаптируются к потребностям каждого студента. Например, программное обеспечение может анализировать ответы студента на вопросы и предлагать дополнительные материалы в случае возникновения проблем.

Онлайн-ресурсы и курсы: Существует множество бесплатных онлайн-ресурсов и курсов, которые студенты могут использовать для дополнительного обучения и развития своих навыков. Например, они могут изучать новые языки программирования или получать сертификаты в области, связанной с их будущей профессией.

Доступ к экспертам: Онлайн-курсы могут предоставить студентам доступ к ведущим экспертам и профессионалам больших проектов или чемпионатов по своей специальности. Они могут прослушивать лекции или участвовать в дискуссиях с ведущими учеными и практиками, что дает им уникальную возможность узнать из первых рук о последних открытиях и трендах в своей области.

Развитие цифровых навыков: Участие в онлайн-курсах и гибком обучении позволяет студентам развивать цифровые навыки, которые становятся все более важными в современном мире. Они могут учиться работать с различными онлайн-инструментами, программным обеспечением и технологиями, что дает им конкурентное преимущество на рынке труда.

Подготовка к будущему рынку труда: Цифровые технологии играют все более важную роль в мире работы, поэтому их использование в среднем профессиональном образовании помогает студентам получить необходимые навыки для успешной карьеры. Например, они могут изучать программирование, аналитику данных или маркетинг в интернете.

Все это показывает, что цифровые технологии играют ключевую роль в среднем профессиональном образовании, предлагая новые возможности для студентов и улучшая качество образования. Однако, необходимо также учитывать вызовы, такие как доступ к технологиям и обучение преподавателей, чтобы обеспечить эффективное использование цифровых технологий в образовательном процессе.

Цифровые платформы, используемые в среднем профессиональном образовании

Технологии: Электронные учебники и материалы: Цифровые учебники и материалы позволяют студентам получать доступ к актуальным и интерактивным ресурсам. Примером цифрового учебника может быть такая платформа, как "Google Classroom". Это онлайн-инструмент, который позволяет преподавателям создавать виртуальный класс, где они могут делиться материалами и заданиями со студентами.

Вебинары и онлайн-лекции: Цифровые технологии позволяют проводить вебинары и онлайн-лекции, которые могут объединять студентов со всего мира и дать им доступ к экспертам и знаниям из разных областей. Цифровые платформы для онлайн-лекций:

"Coursera": крупная платформа, предлагающая онлайн-курсы от ведущих университетов и организаций по общеобразовательным дисциплинам. Здесь можно найти лекции, задания и форумы для обсуждения тем.

"Udemy": Хорошо известная платформа, которая позволяет преподавателям создавать и продавать свои обучающие курсы. Здесь можно найти широкий спектр онлайн-лекций по общеобразовательным дисциплинам.

"Khan Academy": Бесплатная платформа, предлагающая обучающие материалы по различным темам. Здесь есть видеолекции, упражнения и задания для самостоятельного обучения.

"TED-Ed": На этой платформе можно найти короткие видеолекции и тед-токи по различным темам, представленные в интересной и познавательной форме.

Список литературы:

1. Батоврина Е.В. Информационные технологии в управлении предприятием Теория и практика управления: новые подходы. - М.: Университетский гуманитарный лицей, 2020.- 217 с

3. Громов Ю.Ю. Информационные технологии : учебник / Ю. Ю. Громов, И. В. Дидрих, О. Г. Иванова, М. А. Ивановский, В. Г. Однолько. – Тамбов : Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2021. – 260 с.

МУЛЬТФИЛЬМ КАК ПОДХОД ВОСПИТАНИЯ И ПРИНЯТИЯ СЕБЯ СТУДЕНТОВ ГАПОУ «АЛЬМЕТЬЕВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

И. А. Фомина, А. И. Черкунова,
ГАПОУ «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация. В данной статье рассмотрен мультфильм как средство воспитания и принятия себя, в современной кинематографии очень много

интересных мультфильмов, но не каждый из них может подсознательно повлиять.

Ключевые слова: мультфильм, студент, нравственность, поиск, дети, мозг, головоломка, принятие себя.

Актуальность исследования. Вопросы нравственного развития и воспитания человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. В результате множества негативных факторов современные дети оказались в условиях нравственного и духовного хаоса. Именно поэтому в системе современного воспитания проблема нравственности стоит превыше всего.

Вопросам нравственности уделяли внимание такие философы как: Аристотель, А. Баумгартен, Н.А. Бердяев, Гегель, Гельвеции, Ф.М. Достоевский, Сократ, Платон, И. Кант, А.Ф. Лосев, В.С Соловьев и другие.

В настоящее время одной из задач педагогов и специалистов среднего профессионального образования становится отбор и рациональное использование разнообразных средств и методов воспитания нравственных качеств личности. Одним из таких средств, является использование мультфильмов в работе со студентами используя современные мультфильмы.

Кинематография достигла тех высот, которые мы сейчас можем видеть на экранах. Мультфильм, мультипликационный фильм (от слияния лат. multiplicatio — умножение и англ. film — плёнка; разг. мультик), также анимационный фильм — фильм, выполненный при помощи средств мультипликации, то есть покадрового запечатления созданных художником объёмных и плоских изображений или объектов предметно-реального мира на кино- и видеоплёнке или на цифровых носителях. Мультфильмы создаются для демонстрации зрителям в кинотеатре, трансляции по телевидению, просмотра на экране компьютера и на других электронных устройствах [2, с. 25].

Мультфильмы можно разделить по разным признакам: по странам - где созданы мультфильмы, по продолжительности, по возрасту, кому предназначены мультфильмы, по технологии изготовления.

По странам-производителям:

– американские («Тачки», «Головоломка»);
– французские (например, «Артур и минипуты»);
– японские (аниме) («Унесенные призраками», «Мой сосед Тоторо»);
– российские («Иван царевич и Серый волк, «Три богатыря»
– другие (английские, немецкие, китайские, канадские и других стран).

Однако на сегодняшний день наиболее известными компьютерными техниками являются захват движения, 2D- и 3D- мультипликация.

Захват движения (motion capture): При использовании этого метода на актёра надевается костюм с датчиками, он производит движения, требуемые по сценарию. Данные с датчиков фиксируются камерами и поступают в компьютер, где сводятся в единую трёхмерную модель, на основе которой создаётся анимация персонажа. Также этим методом воспроизводится мимика актёра (в этом случае на его лице располагаются маркеры, позволяющие фиксировать основные мимические движения). С использованием этого метода были созданы мультфильмы «Полярный экспресс», «Последняя фантазия».

2D мультипликация: анимация, создаваемая на компьютере, и сохраняющая иллюзию плоского изображения движущейся картинки (рисованной графики). Ранее для мультфильмов использовали преимущественно двухмерную (плоскую) графику. Именно таким способом в программе Adobe Flash была создана «Масяня». Для создания 2D-анимации подходят такие программы как PowerPoint и GIF Animator.

3D мультипликация: создаваемая на компьютере, и сохраняющая иллюзию объемного изображения объектов и их движения в пространстве (как в кукольной анимации). Одна из первых компьютерных программ по созданию 3D объектов с возможностью их анимации - 3D MAX. Первым

полнометражным полностью компьютерным мультфильмом стал мультик «История игрушек», он стала настоящим пионером в истории компьютерной мультипликации. Это первый полнометражный мультфильм, выполненный полностью с помощью компьютерной графики. Он создавался четыре с половиной года. «История Игрушек» открыла новую эпоху в мультипликации — эпоху популярности компьютерных мультфильмов

Часто мультфильмы снимают в комбинированной технике, например, «Кунг-фу панда» (рисованный/3D – анимация).

Изучив информацию по способам создания мультфильмов, можно заключить, что технологический процесс не влияет на качество готового мультфильма. Более сложная и трудоемкая – это технология рисованных мультфильмов, и что современная мультипликация в основном выполняется в компьютерной технике.

Исследованию воспитательного потенциала мультфильмов в нравственном развитии детей были посвящены работы: М.В. Корепановой, О.В. Куниченко, А.Ф. Маркова, И.Я. Медведевой. Исследователи утверждают, что мультфильмы довольно эффективное воспитательное средство: они демонстрируют ребенку самые разные способы общения и взаимодействия с окружающим миром, формируют эталоны хорошего и плохого поведения. Сюжеты и образы персонажей мультфильмов выступают трансляторами нравственных норм и ценностей [3,4,5].

Однако, как утверждает А.А. Немирич, большинство педагогов склонны относиться к просмотру мультфильмов исключительно как к развлечению и заполнению досуга детей. Если мультфильм содержит антивоспитательный потенциал или не адекватен возрасту ребёнка, то его влияние может привести к отрицательным результатам [1].

В статье А.Ф. Лалетиной представлен сравнительный анализ воспитательного потенциала мультфильмов советского периода и современных отечественных и зарубежных мультфильмов [4, с. 44].

Исходя из выше изложенного, нами было проведено исследование, как же влияет мультфильм на психологическое подсознание студентов. Мы провели осмотр мультфильма «Головоломка 2» (англ. Inside Out 2) разработанный студией Pixar Animation Studios и распространяется Walt Disney Pictures. Студенты наблюдали и смотрели мультфильм, и во время осмотра ставилась пауза, где мы говорили о том, что воспитывает не экран, а тот взрослый, кто больше других общается с ребенком. Роль мультфильма в данном процессе – лишь вспомогательная, это всего лишь средство воспитания, как и книги, игрушки, пособия. Но мультфильм - средство очень сильное, т.к. предлагаемые на экране образы живо воздействуют на воображение ребенка, на его чувственную сферу, предлагают образ действий, мышления, стиль речи.

В мозгу подростка загорается ярко-красный сигнал тревоги, возвещая о приближении полового созревания. Эта сцена из нового фильма Disney и Pixar «Головоломка-2» пугает зрителей и работает сразу на двух уровнях — напоминает о собственных бурных подростковых годах или вызывает беспокойство за своих детей. Даже без шумных сирен и мигающего света, само упоминание «полового созревания» достаточно, чтобы встревожить любого. И здесь нет никакого секрета, весь авторы мультфильма использовали реальные научные исследования при создании своего детища.

Мультик не такой однозначный, как может показаться. В нем есть как хорошие вещи, так и не совсем, после просмотра был сделан анализ плюсов и минусов данного мультфильма со студентами.

Плюсы, весь посыл мультика о том, что все эмоции хорошие, все нам нужны. И радость, и злость, и грусть, и страх, и тревожность, и стыд. Во второй части головоломки упор был больше на тревожность. В самом начале тревожность показана, как вполне адаптивная эмоция, которая помогает предусмотреть возможные риски и позаботится об этом. Но когда тревожность начинает брать вверх и «выходит за берега» - наступают не очень хорошие вещи. Об этом я расскажу позже. Второй плюс – глубинные убеждения. На

наш взгляд – чисто когнитивно-поведенческая концепция. Вот есть такой-то опыт, в ходе которого формируются такие-то убеждения о себе. И сразу же минус – глубинные убеждения не формируются так быстро, как показано в мультфильме. Они закладываются в довольно раннем возрасте и к пубертату вполне могут быть сформированы. Да, глубинные убеждения могут меняться по ходу жизни, но так быстро это не происходит. Иначе бы нас от каждой мелочи шатало от «Я хороший» до «Я никчемный». Еще один минус – влияние эмоций на формирование убеждений. Что вот эмоция возникла, поэтому ты так думаешь. В реальности все гораздо сложнее и работает не так. Сами по себе эмоции на представления о себе не влияют. Если в самом начале мультика был больше упор на концепцию КПТ, к концу пришли к терапии принятия и ответственности. В терапии принятия и ответственности идет упор на принятие себя разным. Тут для демонстрации можно взять какое-то представление о себе. Например: «Я умный». Вроде как глубинное убеждение о себе, если брать КПТ, но, если посмотреть шире – во всех ли ситуациях человек ведет себя по-умному? Разумеется, нет. Иногда мы делаем что-то глупое. Суть в том, что мы можем быть разными – и это нормально. Если же говорить о нарушенном отношении в ЛОРП, то опять же – представления о себе так быстро не меняются. Отношения сейчас – следствие отношений в прошлом. «Я никчемная» - могло актуализироваться за счет определенной гормональной уязвимости, но формировалось гораздо раньше. Еще один плюс – вытеснения. Его можно трактовать по-разному. Можно посмотреть на это, как на бессознательный процесс, когда неприятные события просто забываются. А можно посмотреть с позиции подавления.

Когда смотрела мультфильм, в самом начале подумала именно об вытеснении неприятных воспоминаний, так как показали больше с позиции работы психики. Вот это событие плохо на тебя влияет, добрая психика заботится о тебе, и выкидывает из памяти. Это концепция динамической терапии. Ближе к концу мультфильма раскрылся больше иной смысл – подавление. К концу все-таки пришли к тому, что весь нас жизненный опыт

полезен, весь он нам нужен. Опять же терапия принятия и ответственности. Обе эти концепции хорошо показаны, но, если их соединять – каша какая-то получается. И это уже минус. Теперь более подробно о минусах. В мультфильме показано, что с пубертатом приходят новые эмоции. Но это неправда. Все эмоции базово с нами с рождения. За исключением социальных – вина, стыд. Но и те тоже формируются довольно рано. Никак не в пубертате. Если брать социальные страхи, которые показаны в головоломке, логика там какая. Запускается стыд и/или тревога, формируется представление о себе как о никчемной. В реальности мы как-то оцениваем происходящее, а только потом испытываем эмоции. Также из минусов – тревога сильно демонизирована. Да, в конце, конечно, все с ней объединились, но весь сюжет построен на том, чтобы как-то ее усмирить, вернуть назад радость. И какой посыл студент может увидеть? «Тревога – это плохо, ты не должен тревожится, ну-ка быстро балансируй свои эмоции».

В тревоге нет никакой проблемы. Даже если вы очень сильно тревожитесь. В мультфильме тревога была адаптивной. Райли столкнулась со сложностями, к которым ей нужно было адаптироваться – чем, собственно, и занималась тревога. Можно было бы еще сказать, что тревога дезадаптивна, если бы она возникала на пустом месте, но тут вполне понятны причины. И в этом плане не совсем понятно, какой все-таки здесь подход к пониманию эмоций. Когнитивно-поведенческий – убрать все, что мешает адаптироваться. Тревога чрезмерна – с ней нужно бороться. Или подход терапии принятия и ответственности – все, что у нас есть – полезно и нужно, бороться бесполезно, нужно принимать и идти на пути к своим ценностям, несмотря на дискомфорт. Если ты живешь осмыслено, ты будешь счастлив даже испытывая негативные переживания.

Таким образом, просмотрев мультфильм «Головоломка» как средства принятие самого себя, мы установили что, студенты осваивают содержание ряда этических норм и правил, приобретают практический своего поведения,

активно развиваются социально - нравственные чувства детей и формируется гуманное отношение к сверстникам.

Таким образом, просмотр мультфильмов служит для студентов настоящей энциклопедией которое помогает принять себя и окружающий мир, своеобразным «сводом» моделей поведения в различных ситуациях.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки. Рос. Федерации. – Москва: Просвещение, 2021 https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/?ysclid=m3whgiu8iv981173833

2. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный / Т. Ф. Ефремова. – Москва: АСТ, Астрель, Харвест, Lingua, 2006. **- 996** с. – Текст: непосредственный.

3. Казакова Р. Г. Смотрим и рисуем мультфильмы: метод. пособие / Р. Г. Казакова, Ж. В. Мацкевич. – Москва: Сфера, 2013. – 128 с. – Текст: непосредственный.

4. Подласый, И. П. Педагогика. Теоретическая педагогика: учебник для бакалавров / И. П. Подласый. - Москва: Юрайт, 2013. – 777 с. – Текст: непосредственный.

5. Потаповская, О. М. Особенности реализации нравственного воспитания детей в современной практике – Текст : электронный // Особенности реализации нравственного воспитания детей в современной практике дошкольных образовательных учреждений. – 2014. - № 4. - URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-realizatsii-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-detey-v-sovremennoy-praktike-doshkolnyh-obrazovatelnyh-uchrezhdeniy (дата обращения: 16.11.2024).

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В КОНТЕКСТЕ ЦИФРОВОГО И МЕДИЙНОГО ПРОСТРАНСТВА

Т. В. Чиннова,
ГБПОУ СО «Сергиевский губернский техникум»

Аннотация. В эпоху развития цифровой революции педагогические и воспитательные практики претерпевают изменения. Цифровое и медийное пространство - среда для получения информации, а также инструмент для формирования личности и социального взаимодействия. В статье рассматриваются особенности, преимущества использования цифровых, медийных ресурсов в воспитательных практиках, а также вызовы, с которыми сталкиваются педагоги в современных условиях.

Ключевые слова: цифровизация, медийные технологии, цифровое и медийное пространство, образовательный процесс.

Современное общество стремительно трансформируется под воздействием цифровизации и медийных технологий. Цифровое и медийное пространство стало неотъемлемой частью жизни человека, особенно молодежи. Оно не только открывает новые горизонты для общения и получения информации, но и создает уникальные условия для внедрения инновационных воспитательных практик.

Цифровое пространство включает в себя интернет, социальные сети, мобильные приложения и другие формы цифровых платформ, которые используются для коммуникации и обмена информацией.

Медийное пространство, в свою очередь, охватывает традиционные СМИ (телевидение, радио, печатные издания) и новые медиа (блоги, подкасты, видеоплатформы) [1,с.98].

Современные технологии открывают доступ к огромному количеству информации и способствуют формированию новых социальных связей. Это создает уникальные возможности для воспитательной работы как в образовательных учреждениях, так и в семейной среде.

Инновационные воспитательные практики в цифровом и медийном пространстве предполагают:

1. Интерактивное обучение: цифровые технологии позволяют создавать интерактивные обучающие платформы, которые вовлекают учащихся в процесс. Использование игр, тестов и других интерактивных методов обучения делает процесс более увлекательным и эффективным.

2. Социальные сети как площадка для взаимодействия: социальные сети могут служить местом для размещения образовательного контента, организации дискуссий и обмена опытом. Это способствует формированию сообщества единомышленников и обмену положительными примерами воспитательных практик.

3. Медийная грамотность: в условиях изобилия информации растет необходимость в развитии медийной грамотности, что включает умение критически анализировать информацию, различать факты и мнения, а также осознанно использовать медиа для личного и коллективного развития.

4. Проектная деятельность: использование цифровых технологий в проектной деятельности (например, создание блогов, видео или подкастов) позволяет учащимся развивать навыки коммуникации, креативности и критического мышления.

5. Онлайн-ресурсы и успешные практики: платформы для обмена воспитательными методами (например, вебинары, образовательные курсы) позволяют педагогам и родителям делиться успешными практиками и находить новые подходы к воспитанию.

Сергиевский губернский техникум активно внедряет современные технологии в процесс обучения и воспитания:

1. Электронные образовательные платформы

В техникуме активно используются различные электронные образовательные ресурсы, такие как онлайн-курсы, обучающие платформы. Это позволяет студентам самостоятельно изучать материал в удобное для них время и темпе, а также получать доступ к актуальной информации.

2. Профильные группы в мессенджерах и социальных сетях

Создание групп в мессенджерах и социальных сетях для общения между студентами и преподавателями помогает укрепить связи и повысить вовлеченность учащихся. Даёт возможность оперативно делиться новостями, объявлениями и полезными материалами.

3. Вебинары и онлайн-мероприятия

Проведение вебинаров с участием экспертов и профессионалов отрасли позволяет студентам получать актуальную информацию из первых уст и расширять свои горизонты. Кроме того, это способствует развитию навыков дистанционного общения и работы в виртуальной среде.

4. Использование нейросетей для создания презентаций, проектов.

Цифровое и медийное пространство в Сергиевском губернском техникуме открывает новые горизонты для воспитательных практик, позволяя интегрировать современные технологии в образовательный процесс. Это способствует не только повышению качества образования, но и формированию всесторонне развитой личности, готовой к вызовам современного общества[2,с.58].

Несмотря на множество преимуществ, использование цифрового и медийного пространства в воспитательных практиках сопряжено с рядом вызовов:

- Информационная перегрузка: большой объем информации может затруднить выбор необходимых знаний, а также привести к дезинформации.
- Кибербуллинг и негативное влияния: анонимность и свобода общения в сети могут способствовать возникновению кибербуллинга и распространению негативных установок.
- Снижение личного общения: чрезмерное увлечение цифровыми технологиями может привести к ухудшению навыков межличностного общения и социальной изоляции.

- Неравный доступ к технологиям: различия в доступе к технологиям могут усиливать социальное неравенство, затрудняя полноценное участие некоторых групп в образовательных процессах.

В будущем использование цифрового и медийного пространства в воспитательных практиках будет только увеличиваться. Это потребует от педагогов постоянного обновления знаний, освоения новых технологий и разработки методик, учитывающих особенности цифровой среды.

Инновационные практики, основанные на использовании цифровых и медийных ресурсов, могут значительно улучшить качество воспитания и помочь формировать у обучающихся необходимые навыки для жизни в современном обществе.

Важно продолжать развивать эти направления, адаптируя их под потребности студентов и меняя подходы в воспитании, чтобы создать условия для успешного обучения и социализации молодежи.

Рекомендации

1. Продолжать развивать цифровые и медийные навыки у студентов через практические занятия и проекты.
2. Организовать регулярные тренинги для преподавателей по использованию новых технологий в образовательном процессе.
3. Создать мероприятия для обсуждения вопросов безопасности в цифровом пространстве и медийной грамотности.

Список литературы:

1. Бауман, З. Современность как сомнение: исследование обществ в условиях глобализации: учебное пособие / З. Бауман. – Москва : Квадро, 2022. – 98 с.
2. Левитас, Т. Цифровая педагогика: теории, практики и технологии : учебное пособие / Т. Левитас. – Санкт-Петербург :Светоч, 2021. – 58 с.
3. Лемиш, М.А. Медийное образование: от теории к практике: учебное пособие / М.А. Лемиш. – Млсква : Лань, 2021. – 138 с.

4.https://ya.ru/search/?text=Hu%2C+A.%2C+%26+Li%2C+J.+(2019).+%22Digital+Learning+in+Education%3A+Challenges+and+Perspectives%22.&lr=101374&clid=2175661

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСА LEARNING APPS В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Т. С. Чухлеб, Т. Н. Климова,
ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»

Аннотация. В условиях динамично развивающегося общества актуальность применения дистанционных форм обучения в образовательном процессе растёт с каждым годом. Необходимость развития дистанционного обучения прослеживается во многих направлениях образовательной деятельности: от курсов профессиональной переподготовки до получения высшего профессионального образования, от применения в рамках основной образовательной программы, до использования дистанционных образовательных технологий во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: сервис, ФГОС, ИКТ, упражнение, технология обучения.

В условиях динамично развивающегося общества актуальность применения дистанционных форм обучения в образовательном процессе растёт с каждым годом. Необходимость развития дистанционного обучения прослеживается во многих направлениях образовательной деятельности: от курсов профессиональной переподготовки до получения высшего профессионального образования, от применения в рамках основной

образовательной программы, до использования дистанционных образовательных технологий во внеурочной деятельности.

Требования ФГОС к метапредметным результатам требуют изменения технологии организации обучения. Особую дидактическую значимость приобретают средства и сервисы ИКТ. Коммуникативные возможности изучения иностранного языка расширяются. Популярной технологией, реализуемой в рамках ФГОС, является использование информационно-коммуникационных технологий. Примером такой технологии служит ресурс LearningApps.org, являющийся приложением сервиса Web 2.0. [1]

Важный принцип Web 2.0 – смешивание. Этот принцип означает, что путем интегрирования программных возможностей нескольких независимых друг от друга сервисов можно создать новый уникальный проект. Новые сервисы социального обеспечения радикально упростили процесс создания материалов и публикации их в сети. Каждый получает не только доступ к цифровым коллекциям, но и принимает участие в формировании собственного сетевого контента. Создание презентаций, фотоальбомов, работа по созданию учебных фильмов, обработка звука, работа с документами может проходить как в индивидуальном режиме, так и в функции группового доступа. Сервисы Web 2.0 постоянно совершенствуются, в том числе и при участии пользователей. Каждый из сервисов Web 2.0 можно использовать в учебных целях. Варианты использования зависят, в основном, от возможностей предлагаемой программы, пользовательских навыков участников группы и фантазии преподавателя.

С помощью Веб 2.0 можно организовать следующую коллективную деятельность:

- совместный поиск;
- совместное хранение закладок;
- создание и совместное использование медиа-материалов (фотографий, видео, аудиозаписей…);
- совместное создание и редактирование гипертекстов;

- совместное редактирование и использование в сети текстовых;
- документов, электронных таблиц, презентаций и других документов;
- совместное редактирование и использование карт и схем. [2]

Большинству из перечисленных параметров соответствует сервис на платформе Web 2.0 Learning Apps. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Целью является собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным. Такие блоки не включены по этой причине ни в какие программы или конкретные сценарии. Они имеют свою ценность, а именно интерактивность.

При желании любой педагог, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс, выстроить индивидуальные траектории изучения учебных курсов, создать свой собственный банк учебных материалов.

Все упражнения сервиса LearningApps.org разделены на 6 категорий:

1. Различные тесты и викторины.
2. Упражнения на установление соответствия.
3. «Шкала времени» и упражнение на восстановления порядка.
4. Упражнения на заполнение недостающих слов, фрагментов текста, кроссворды.
5. Онлайн-игры, в которых может участвовать одновременно несколько учеников вашего класса.
6. Ресурс предоставляет возможность для сотрудничества педагог-ученик, ученик-ученик. [3, с. 168]

Использование данного сервиса в сети Интернет на уроке позволяет сделать процесс обучения интерактивным, более мобильным, строго дифференцированным, индивидуальным.

Сервис Learning Apps предоставляет возможность создавать приложения, в последствии собирая все упражнения, объединенные темой в один блок, что очень удобно.

Выполняя упражнение онлайн, учащийся сразу получает оценку своих знаний. Прикрепленные ученики видят только те задания, которые для них отобраны, имея возможность потренироваться или выполнить конкретное упражнение.

При выполнении заданий в статистике группы отображается правильность выполнения упражнения и количество решенных заданий.

Таким образом, данные сервис формирует положительные результаты работы с данным приложением. При подготовке к уроку нужно учесть возможные проблемы с соединением через интернет и предусмотреть запасные варианты работы.

Список источников

1. Программа «Цифровая экономика Российской Федерации», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28.07.2017 №1632-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://static.government.ru/media/files/9gFM4FHj4PsB79I5v7yLVuPgu4bvR7M0.pdf [Дата обращения: 1 ноября 2024 г.].

2. Вартанова Е. Л. Индустрия российских медиа: цифровое будущее: академическая монография. / Е.Л. Вартанова, А.В. Вырковский, М.И. Максеенко, С.С. Смирнов. – М.: МедиаМир, 2022. – 160 с.

3. Кашина Е. А. Прогнозирование структуры интегрированного курса информатики: дис. канд. пед. наук. / Е.А. Кашина. – Екатеринбург, 2023. – 187 с.

4. Шваб Д. К. Четвёртая промышленная революция. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ncrao.rsvpu.ru/sites/default/files/library/k._shvab_chetvertaya_promyshlennaya_revolyuciya_2016.pdf [Дата обращения: 1 ноября 2024 г.].

ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТ О МАЛОЙ РОДИНЕ «БАРАНОВИЧСКИЙ КРАЙ»

Т. М. Бегер,
УО «Барановичский государственный колледж технологии и дизайна»

Аннотация. Исследование посвящено созданию интернет-проекта о Барановичском крае, отражающего его культурное, историческое и духовное наследие. Проект направлен на популяризацию региона, формирование локальной идентичности и привлечение туристов. В работе рассматриваются структура сайта, методы сбора информации и инструменты взаимодействия с аудиторией.

Ключевые слова: интернет-проект, Барановичский край, запись воспоминаний, динамические карты, «Герои страны», «Не рядом, а вместе», виртуальные туры, интерактивные задания.

Главная идея проекта – наполнение контента сайт с привлечением обучающихся колледжа.

Интернет-проект находится в сети Интернет на хостинге колледжа по адресу https://vmeste.bargkso.by и направлен на решение следующей проблемы: активизации работы колледжа по сохранению историко-культурного и духовного наследия, ценностного отношения к истории родного края; повышение туристического потенциала малой родины; формированию гражданственности, патриотизма и национальной идентичности учащейся молодежи посредством использования информационно-коммуникационных технологий в воспитательной работе [1].



Рисунок 1. Интернет-проект «Барановичский край»

Первоначально сайт использовался для освещения деятельности социального проекта волонтерского движения «Не рядом, а вместе», который реализуется колледжем за счет финансовых средств, полученных от германского фонда «Память, ответственность и будущее» совместно с Международной общественной организацией «Взаимопонимание» (г.Минск) в рамках программы «Место встречи – диалог». Из особенностей деятельности социального проекта, который направлен на оказание услуг пожилым людям по профессиям, получаемым в колледже, организации их досуга, проведение образовательных курсов, сохранение исторической памяти, - на сайте представлены рубрики: волонтерская помощь, встречи с участниками проекта, массовые мероприятия, организация занятости, хобби целевой группы. Волонтерская помощь велась по следующим направлениям: оказание парикмахерских и маникюрных услуг, ремонт одежды, оказание услуг по уборке помещений и двора, поздравление маломобильных участников целевой группы с праздниками, проведение образовательных курсов и мастер-классов «Учимся вместе» [2].

Следующий раздел на сайте «Забвению не подлежит» представлен такими категориями, как «История в фотографиях», «Запись воспоминаний», «Герои Советского Союза, захороненные в г. Барановичи», и т.д.

Категория «История в фотографиях» ознакомит пользователей сети Интернет со старыми фотографиями, которые были обработаны и описаны волонтёрами, многие из них стали экспонатами в музее колледжа.

Категория сайта «Запись воспоминаний» содержит воспоминания участников целевой группы проекта «Не рядом, а вместе», которые легли в основу книги «Детство, которого не было…». Это более 30 воспоминаний бывших малолетних узников. Все воспоминания размещены на нашем сайте, формат контента как видео, так и текстовая информация с Qr кодами, озвученная учащимися колледжа.

На сайте освещаются трудовые десанты по уборке памятных мест жертв Холокоста и могил солдат ВОВ. Колледж сотрудничал с международным сайтом *Герои страны* по оказанию помощи в поиске захоронений Героев Советского Союза [3]. Данная деятельность послужила написанию научно-исследовательской работы и участие в международной конференции с данным проектом. Также был создан стенд с дополненной реальностью, который размещён в музее колледжа. Результаты исследования вошли в разработку музейного урока «Герои, о которых мы не знали». Урок участвовал в республиканском конкурсе «Лепшая метадычная распрацоўка музейнага занятку», авторы Бегер Т.М., Власова Л.П. и была удостоена Диплома 1 степени на областном этапе, и Диплома 3 степени Министерства образования на республиканском этапе конкурса.

Для активизации деятельности интернет-пользователей на сайте размещён интерактивный контент. В этом учебном году мы делали акцент на патриотическом воспитании молодых людей, пользователей Интернет-сайта. Появились новые рубрики, такие как «Геноцид в Барановичском регионе» и «Деревни, опалённые войной». Учащиеся первого курса специальности «Операторы ЭВМ» приняли активное участие в наполнении сайта контентом:

создавали интерактивные плакаты и презентации со встроенными динамическими картами и средствами контроля знаний, такими как тесты, кроссворды, онлайн задания. Итогом такой работы стал интерактивный стенд, созданный командой учащихся под руководством преподавателей Бегер Т.М. и Климова А.В.



Рисунок 2. Интерактивный стенд «Геноцид в Барановичском регионе»

В дополнение к патриотическому на сайте также представлено Краеведческое направление. За счёт финансовых средств социального проекта «Не рядом, а вместе» для волонтёров организуются экскурсии по Барановичскому району и местам памяти Беларуси.

Каждая экскурсия наносится на карту путешествий. Учащиеся оставляют свои отзывы и впечатления об поездке, выполняют индивидуальные мини-проекты. Таким образом мы привлекаем учащихся к применению Интернет-технологий для изучения своей страны и своей «малой родины». На сайте размещены динамических карты, созданные учащимися колледжа, которые показывают достопримечательности населенных пунктов, важные туристические маршруты, места исторической памяти.

В рамках всебелорусской молодежной экспедиции "Маршрутами памяти. Маршрутами единства" учащимися был разработан маршрут автомобильного пробега «По следам нацистских преступлений в городе Барановичи". В ходе работы была собрана информация о нацистских преступлениях на территории города Барановичи в годы Великой Отечественной войны, изучены памятники жертвам геноцида, проведена автомобильная экскурсия для учащихся колледжа. Результаты работы размещены на нашем сайте.

В качестве контента на сайте располагаются виртуальные туры, интерактивные задания, веб-квесты, тематические фотоальбомы.

Отдельно хочется сказать об рубриках, в которых каждый из учащихся колледжа может проявить свои творческие способности. «#Колледж_читает», «#Колледж_рисует», «#Фотоконкурс», и «Видеоконкурс».

Не только работы учащихся, но и работы объединений по интересам представлены на сайте. Ребята читают произведения барановичских и белорусских авторов, создают видеоролики на местном материале, знакомят нас с красотой родного края, тем самым прославляют своё учреждение образования.

Как результаты реализации проекта можно отметить: массовое вовлечение учащихся в работу интернет-проекта, разработка новых экскурсионных маршрутов, динамических карт, участие в исследовательских работах, конкурсах, создание информационных ресурсов, музейных экспозиций.

Материалы интернет-проекта могут быть использованы учителями-предметниками в образовательном процессе в качестве иллюстрации социокультурного наследия Барановичского края, а также кураторами при проведении воспитательных мероприятий.

Интернет-проект будет использован для профориентационной работы с целью создания положительного имиджа колледжа.

Сайт стал лауреатом в областной этапе республиканского конкурса медиатворчества краеведческой направленности в рамках республиканского гражданско-патриотического проекта «Собери Беларусь в своем сердце».

Интернет-проект "Барановичский край" был представлен на площадке "Образование" в финальном этапе VI Марафона успешных практик специалистов по работе с молодежью.

Приглашаем посетить наш сайт и стать нашим подписчиком в сети Интернет.

Список литературы:

1. Интернет-проект «Барановичский сайт» [Электронный ресурс]: информационный ресурс учреждения образования «Барановичский государственный колледж технологии и дизайна». - URL: https://vmeste.bargkso.by/ru/ (дата обращения: 20.11.2024).

2. Давыдова Л.Я. Не рядом, а вместе: Методическое пособие по организации воспитательной работы в учреждении профессионального образования через реализацию социальных проектов при поддержке гранта (Из опыта работы УО «Барановичский государственный профессионально-технический колледж сферы обслуживания») / Л.Я.Давыдова, Т.М. Бегер. – Барановичи: Издатель Е.Г. Хохол. – 120 с.

3. Международный патриотический интернет-проект «Герои страны» [Электронный ресурс]: свидетельство СМИ: Эл № ФС77-85279 от 30.05.2023. - URL: https://warheroes.ru/ (дата обращения: 20.11.2024)

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

И. Н. Валухова,
МБУ ДО ДШИ «Камертон» г.о. Тольятти

Аннотация. В статье рассматриваются возможности цифровых технологий в совершенствовании образовательного процесса на примере реализации исследовательской деятельности обучающихся детских школ искусств при изучении предмета «музыкальная литература».

Ключевые слова: цифровые технологии, образовательный процесс, исследовательская деятельность, познавательная активность.

Применение цифровых технологий в образовательном процессе – органичная часть повседневной жизни. Цифровая трансформация образования ориентирована на расширение возможностей и повышение качества оказания образовательных услуг.

Основные принципы цифрового образования направлены на «актуализацию личностного потенциала обучающихся; развитие системного и диалектического мышления, чувствительности к динамике мира, к его движению; развитие исследовательской позиции; формирование сопричастности к миру, соучастию в нём, готовности к соразвитию» [2, с. 30].

Современный школьник значительно отличается от своего предшественника. Он вырос в цифровом пространстве, использует гаджеты не только в повседневной жизни, но и в учёбе. Его основные потребности базируются на желании обучаться на материалах, современных по содержанию и формату представления, возможности выстраивания индивидуальной траектории.

Педагоги понимают эти изменения и стремятся к созданию новых форм обучения за счет использования потенциала электронной среды. Многообразие цифровых средств позволяет оптимизировать технологический процесс для решения педагогических задач, сократив временные ресурсы.

«Возрастает роль педагогических технологий, основанных на собственной активности учащихся, интерактивной коммуникации, командной работе, групповой и индивидуальной рефлексии, обладающих сложной структурой и определенным внутренним сценарием, таких как проектная деятельность обучающихся» [1, с. 27].

В современных условиях развития дополнительного образования при разработке программ учебных дисциплин организации вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии [5, п.2]. Переосмысление, переработка и актуализация имеющихся учебных программ способствует наполнению традиционного содержания новыми способами обучения, реализуемыми посредством информационно-образовательной среды.

Использование информационных технологий открывает существенные перспективы в развитии дополнительного образования [3, с. 79]:

- формирование мировоззрения открытого информационного общества;
- формирование умений самостоятельного поиска, анализа и оценки информации;
- повышение эффективности, доступности и открытости обучения;
- расширение спектра информационных технологий в контексте социально-значимой деятельности;
- осуществление индивидуализации и дифференциации обучения.

В то же время к перечню жизненных навыков, необходимых современному школьнику для успешной образовательной деятельности, добавляется умение ориентироваться в потоке постоянно обновляющейся информации – важно научиться самостоятельно её получать, анализировать и систематизировать. Это актуально на сегодняшний день и очень востребовано. Обучающиеся сами определяют способы познавательной деятельности, которая носит активный характер, способствует раскрытию внутренних резервов.

Стремительное развитие интернета и распространение цифровых технологий привело к тому, что в настоящее время сохраняется устойчивая тенденция к изменениям в подходах к преподаванию, к развитию инновационных направлений. Немало научных педагогических трудов посвящено вопросам, касающимся проектной и исследовательской деятельности учащихся. Обучение и исследование – необходимые инструменты для жизни в меняющемся мире.

Занятие исследовательской деятельностью - один из наиболее интересных и надёжных способов овладения креативными навыками, развития своих индивидуальных особенностей и личных достижений. Для детей, которые участвуют в учебном исследовании, происходит их собственное открытие новых истин. Познавательный процесс в таких условиях намного эффективней, чем заучивание наизусть уже готовых фактов и выводов. Знания, добытые самостоятельно, хорошо усваиваются, т.к. присваиваются в момент максимальной познавательной активности.

Мы подойдём к этой теме с точки зрения дополнительного образования, а конкретнее, с точки зрения познания музыкального искусства. В детской школе искусств «Камертон» при изучении предметов «Слушание музыки» в младших классах и «Музыкальная литература» в средних и старших классах особое место занимают элементы исследовательской деятельности, применение которых позволяет сделать учебный процесс увлекательным для детей и практико-ориентированным для педагога.

Темы исследований могут быть весьма разнообразны – по форме, по сути и формату. Тематика работ учащихся моего класса, безусловно, связана с историей музыки. Но музыкальное искусство неотделимо от исторических событий эпохи. Особенности и характерные черты определённого стиля находят своё воплощение и в других жанрах искусства. Поэтому наши исследования не ограничиваются лишь одним произведением того или иного автора, а затрагивают вопросы синтеза различных видов искусств либо

прослеживают изменения, происходящие с конкретным сочинением во времени.

От цели и поставленных в исследовании задач зависит объём исследуемого материала, количество проанализированных источников. В сборе информации безграничные просторы интернета способны оказать действенную помощь. Главная задача педагога при этом - направить познавательную деятельность учащихся в нужное русло. Приведу примеры по возрастанию уровня сложности детских работ.

В процессе исследования на тему «Песня русской природы в произведениях П.И. Чайковского и И.И. Левитана» на уроках прослушивались, разбирались некоторые фортепианные, вокальные и симфонические сочинения композитора, посвящённые образам русской природы. А репродукции с пейзажами известного художника приходилось искать на интернет ресурсах, что являлось заданием для самостоятельной работы.

В творческой работе «Картины русской жизни в цикле «Времена года» П.И. Чайковского, русской поэзии и живописи» появляются новые направления в исследовании, увеличивается объём собираемой информации. Помимо подробной образной характеристики двенадцати фортепианных пьес композитора в рамках учебной программы, вёлся поиск полного текста стихотворений, строки из которых взяты в качестве эпиграфов к частям цикла. Состоялось знакомство с полотнами русских художников — современников П.И. Чайковского. Интернет ресурсы в данном случае опять-таки оказались своего рода палочкой-выручалочкой, избавив от походов в библиотеки и поездок в картинные галереи. Хотя, одно не должно исключать другого при наличии времени и возможностей.

При проведении исследования «Улетай на крыльях ветра» сквозь жанры, стили и время» в соответствии с курсом музыкальном литературы проходились история создания, содержание, строение, характерные особенности музыки оперы А.П. Бородина «Князь Игорь». Отдельно

изучалась вокально-хоровая сцена «Половецкие пляски». Участниками данного исследования была проведена огромная работа по прослеживанию пути популярности мелодии «Хора невольниц», как в России, так и за рубежом, с 50-х годов XX-го века до наших дней. Важным оказался интерес учащихся к направлениям и жанрам музыки этого периода, о некоторых из которых уже не знают даже их родители по причине невостребованности традиционных аудио носителей.

Независимо от степени сложности и глубины исследовательская работа реализуется учащимися под непосредственным руководством преподавателя, который курирует весь процесс, направляет, обозначает ориентиры в информационном пространстве, т.е. выступает одновременно в роли учителя и помощника. Отчёт о результатах исследования мы представляем в виде созданной совместными усилиями презентации в формате PowerPoint или небольшого видео фильма.

Как показывает мой личный опыт, обучение по программам дополнительного образования может включать в себя выполнение проектных и исследовательских работ. В них содержится огромное поле деятельности.

Применение современных цифровых технологий обогащает арсенал методологических средств и приёмов обучения осмысленному приобщению к искусству, разнообразит формы работы, способствует максимальному раскрытию творческого потенциала каждого отдельно взятого учащегося.

Цифровые технологии представляют собой не просто новый информационный инструмент для решения старых задач, а новую среду и новые способы мышления [4, с. 55].

Список литературы:

1. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П. Н. Биленко, В. И. Блинов, М. В. Дулинов, Е. Ю. Есенина, А. М. Кондаков, И. С. Сергеев ; под науч. ред. В. И. Блинова – М.: Издательство «Перо», 2019. – 97 с.

2. Кригер Е.Э. Характеристики цифрового общества и принципы образования в нем // Вестник РГГУ. Серия «Психология. Педагогика. Образование». 2018. №4 (14). С. 29-39.
3. Перспективы использования информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе / Т.И. Маркушина, Н.В. Степанова, Ю.Г. Афанасьев, Ю.В. Мороженко. Ползуновский вестник. 2006. №2. С. 78-83
4. Теоретические основы построения концептуальной модели понятия «цифровая грамотность»: монография / Т.А. Бороненко, А.В. Кайсина, И.Н. Пальчикова, Е.В. Федоркевич, В.С. Федотова. - СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2021. – 230 с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2024). // Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА УРОВНЕ СПО

Л. З. Галямова,
ГБПОУ «Альметьевский профессиональный колледж»

Аннотация. Основными мероприятиями в развитии информатизации становится создание качественной инфраструктуры, внедрение унифицированных способов доступа к данным, улучшение управляемости всего комплекса информационных структур.

Ключевые слова. Информатизация, электронные образовательные ресурсы, мероприятия, цифровые технологии, методика.

Инновации в управлении и учебном процессе образовательного учреждения на базе IT-технологий является ключевым механизмом, который позволяет создавать преимущества в конкурентной среде. Ключевыми мероприятиями в развитии информатизации становится создание надежной и эффективной инфраструктуры, внедрение унифицированных способов доступа к данным, улучшение управляемости всего комплекса информационных структур. [3, с.80-83].

Важно правильно организовать поэтапную переподготовку преподавательских кадров по использованию цифровых технологий и разработке методик нового поколения [1, с.58-63]: ввести электронный журнал; использование ИУС для управления контентом электронных документов, проверочных, контрольных, домашних работ; с использованием современных электронных технологий обучения можно личностно развивать обучающихся.

Особенности электронного образования:

- сокращение времени при выработке технических навыков учащихся;
- увеличение количества тренировочных заданий;
- достижение оптимального темпа работы студента;
- легко достигаемая уровневая дифференциация обучения;
- учащийся становится субъектом обучения, так как ему активно приходится работать на занятии;
- повышение мотивации учебной деятельности.

Виды информационных средств обучения: ИУС, к которой подключены обучающиеся; электронная доска (заменившая меловую доску); электронные журналы (научные, научно-популярные, методические, художественные, общеобразовательные журналы в дополнение к литературе); видеоконференции, вебинары и т.д

Современный преподаватель должен хорошо владеть как компьютерной техникой, так и информационными технологиями. При подготовке и проведении учебного занятия могут быть использованы:

- офисные технологии (MS Word, MS Excel, Power Point и др.);
- образовательные ресурсы сети Интернет;
- электронные образовательные ресурсы (ЭОР), которые расширяют возможности образовательной среды и создают условия для развития творческого мышления учащихся.

В настоящее время существует несколько различных возможностей для повышения компьютерной грамотности: курсы повышения квалификации, самообразование. Методы использования ИКТ на уроке достаточно разнообразны и могут быть реализованы как:

- представление в мультимедийной форме информационных материалов;
- изучение моделей объектов, явлений и процессов в интерактивном режиме (виртуальные лаборатории).

При правильной методике использования средств информационных технологий можно привлечь и сосредоточить внимание учащихся, обеспечить необходимый уровень мотивации и повысить результативность обучения. Преподаватель может увлечься применением ИКТ на уроках и перейдет от развивающего обучения к наглядно-иллюстративным методам. У преподавателей специальных технологий нет методического материала по использованию ИКТ на уроках, поэтому ему приходится самому создавать, на что требуется достаточно много времени. К основным проблемам цифрового обучения можно отнести:

- отсутствие технических средств у многих учащихся;
- нестабильная интернет-связь;
- отсутствие практики эффективного проведения дистанционных занятий;
- необходимость применения новых моделей общения учителя с учеником.

К ЭОР (электронным образовательным ресурсам) относятся не только образовательные платформы, но и электронные библиотеки, материалов в которых гораздо больше, чем в обычных учебных заведениях. Если интенсивно осваивать новые цифровые технологии преподавательским составом учебных заведений, то применение такой формы обучения будет способствовать повышению эффективности образования. В том числе, за счет широкого применения информационных технологий.

Список литературы:

1. Айбазова, М. Ю. Формирование информационной компетентности выпускников сузов как условие подготовки кадров для цифровой экономики / М. Ю. Айбазова, А. А. Карасова // Alma Mater (Вестник высшей школы). – 2018. – № 9. – С. 58-63.
2. Ахметова, С. Г. Опыт внедрения новых технологий в среднем профессиональном образовании / С. Г. Ахметова, Л. В. Невская // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Социально-экономические науки. – 2018. - № 2. - С. 62-69.
3. Багаутдинова, Н. Г. Новые конкурентные преимущества в условиях цифровизации [Текст] / Н. Г. Багаутдинова, Р. А. Никулин // Инновации. - 2018. - № 8. - С. 80-83.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании, 2018.
5. Корнилов Ю.В. Сетевые и мультимедиа технологии как средство оптимизации учебного процесса, 2017. № 12. С. 107-108.

БИНАРНЫЙ УРОК КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ПРЕПОДАВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ГОЛОСОВОГО ПОМОЩНИКА «МАРУСЯ» ДЛЯ ЛУЧШЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ЯЗЫКОВОЙ АДАПТАЦИИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПВ.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.17 ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ)

М. А. Головнина,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация. Преподавание УПВ.01 Родная литература с профессиональной направленностью специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты для студентов-иностранцев является сложной задачей, включающей межкультурные различия, уровень владения языком и т.д. В данной статье рассматривается использование интеллектуального голосового помощника «Маруся» в рамках организации бинарного урока как одного из инновационных подходов к решению этой задачи.

Ключевые слова: бинарный урок, иностранные граждане, родная литература, парикмахерское искусство, интеллектуальный помощник.

В соответствии со ст. 62 Конституции Российской Федерации (далее – РФ) иностранные граждане и лица без гражданства пользуются в РФ правами наравне с гражданами РФ. Согласно, Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обеспечена синхронизация данного конституционного права на получение иностранными гражданами и лицами без гражданства российского образования наравне с гражданами РФ.

Сегодня для того, чтобы быть хорошим педагогом недостаточно просто отлично знать свой предмет. Для эффективного процесса обучения по предмету УПВ.01 Родная литература необходимо проводить такие занятия, в ходе которых студенты-иностранцы смогли бы развивать свои языковые,

речевые и коммуникативные навыки, а также понимать основную мысль художественной русской классической литературы. Практика показывает, что владение русским языком обучающимися иностранцами не гарантирует постижение смыслов, заложенных в русских произведениях, а художественные тексты вызывают затруднения. Изучаемый материал необходимо доступным и понятным языком «донести» до студентов-иностранцев, получающих профессиональное образование в российских колледжах и ВУЗах. Осуществить эту сложную задачу можно посредством применения широкого круга современных образовательных и цифровых технологий[1].

На учебных занятиях все чаще используются различные формы и методы организации обучения. Современная учебная программа считается развивающейся формой. Основное направление этого развития видится в желании добиться того, чтобы урок стал результатом творчества, не только для педагога, но и для студентов. Одним из направлений достижения этой цели является проведение бинарных уроков. Нетрадиционные формы преподавания – это способ «оживить» учебную программу, привлечь студентов к активной работе, дать им возможность интерпретировать новые материалы в различных формах и повысить качество обучения и самообразования.

Бинарный урок – это нетрадиционный тип урока, который является одной из форм реализации междисциплинарной связи и предметной интеграции. Это творчество двух и более педагогов-предметников, которое перерастает в творческий процесс у обучающихся и вызывает высокую мотивацию к обучению. Цель бинарного урока – создать условия для активного практического применения знаний, навыков и умений, чтобы у студентов была возможность видеть результаты своей работы и получать от этого счастье и удовлетворение.

Преподавателю родной литературы и спецдисциплин нужно быть на одной «волне» со студентами и умело использовать возможности не только образовательных, но и цифровых технологий для лучшей подачи учебного

материала[2]. На учебные занятия таких педагогов студенты идут с удовольствием, потому что они разнообразные, интересные и интерактивные. Один из простых и доступных способов сделать их такими – голосовые помощники.

В рамках приоритетного национального проекта «Образование» уже были реализованы различные федеральные целевые программы для лучшей адаптации несовершеннолетних иностранных граждан в системе среднего профессионального образования. В 2022 году экосистема VK при поддержке Минпросвещения РФ запустила программу «Учебный год с Марусей» на базе «умных» колонок «Капсула». Возможность синхронного голосового переводчика, встроенного в «умную» колонку, позволили сделать учебные занятия более разнообразными, интересными, интерактивными и понятными для студентов-иностранцев.

В ТКСТП в группах 1 курса по учебному предмету УПВ.01 Родная литература по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты уже неоднократно проводятся бинарные уроки с использованием интеллектуального голосового помощника «Маруся» для лучшей социализации и языковой адаптации несовершеннолетних иностранных граждан. Одним из таких занятий является тема: «Образ Ларисы Огудаловой применительно к осваиваемой обучающимися специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты (с использованием интеллектуального голосового помощника «Маруся»)».

Данный бинарный урок проводится двумя преподавателями – общеобразовательного цикла и специальных дисциплин. Тема занятия посвящена главной героине пьесы А.Н. Островского «Бесприданница», разбору ее образов с точки зрения парикмахерского искусства[3]. Преподаватель родной литературы рассказывает об образах героини в разные периоды ее жизни. Со стороны преподавателя специальных дисциплин разбираются элементы прически, инструменты, при помощи которых они выполняются[4]. Урок наполнен презентацией с фрагментами и

изображениями элементов прически, инструментов. На протяжении всего урока студентам наглядно демонстрируется один из образов героини на манекене, и показывается выполнение элементов прически. Обучающиеся могут сами попробовать выполнить эти элементы под руководством преподавателя спецдисциплин[5]. В заключении урока студентам предлагается просмотреть и прослушать музыкальный фрагмент из фильма «Жестокий романс». Главная героиня исполняет романс «А напоследок я скажу…» на стихи известной русской поэтессы Беллы Ахмадулиной.

Чтобы занятие было доступно для студентов-иностранцев преподавателями было принято решение применять «умную» колонку с интеллектуальным голосовым помощником «Маруся», с функцией синхронного переводчика на необходимый иностранный язык. «Капсула с Марусей» – это удобство для всех. Чтобы включить функцию синхронного перевода, студентам-иностранцам в начале занятия предлагается авторизоваться в приложении «Маруся» на смартфоне. На протяжении всего урока обучающиеся иностранные граждане с помощью «Маруси» через беспроводную гарнитуру слышат голосовой синхронный перевод русской речи преподавателей, и понимают все, что они объясняют и показывают студентам. Все презентации и фрагменты полностью адаптированы для таких студентов, используется заранее подготовленный раздаточный материал на понятном им языке. Благодаря этому урок наполнен насыщенными, запоминающимися знаниями и умениями. Обучающиеся, изучая литературные образы, могут прикоснуться к профессии. Особо хотелось бы отметить, что студенты-иностранцы после таких учебных занятий с «Марусей» стали больше проявлять интерес к процессу обучения и своей будущей профессии.

Для лучшей социализации и языковой адаптации несовершеннолетних иностранных граждан в образовательном процессе преподавателями интенсивно разрабатывается и внедряется новая форма подачи материала с помощью интерактивного оборудования. Проведение бинарного урока с

интеллектуальным голосовым помощником «Маруся» увлекательное и необычное решение, которое демонстрирует наш колледж, что свидетельствует о необходимости использования инновационных технологий в современном образовательном пространстве. Педагоги становятся более свободными в своих выступлениях, имея возможность создавать презентацию здесь и сейчас.

Список литературы:

1. Благополучие детей в цифровую эпоху [Текст] : докл. к XX Апр. междунар. науч. конф. по проблемам развития экономики и общества, Москва, 9-12 апр. 2019 г. / А. А. Бочавер, С. В. Докука, М. А. Новикова и др. ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. – 34, с.

2. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования [Текст] / А. Ю. Уваров, Э. Гейбл, И. В. Дворецкая и др. ; под ред. А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», Ин-т образования. – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. – 343, с.

3. Гроза. Бесприданница : [пьесы] / Александр Николаевич Островский. – Москва : Издательство АСТ, 2022. – 224 с. – (Эксклюзив: Русская классика).

4. Смирнова, И.В. Парикмахерское искусство : учеб. / И.В. Смирнова. – Ростов н/Д : Феникс, 2020. – 313 с. : ил. – (Среднее профессиональное образование).

5. Тундалева, И.С. Основы парикмахерского дела : учебное пособие / И.С. Тундалева. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 155 с. – (Среднее профессиональное образование).

ЭФФЕКТИВНЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Т. Н. Дынина,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж (образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева»

Аннотация: в статье дана характеристика цифровой образовательной среды, способы использования цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), рассмотрены возможности цифровых технологий в образовательном процессе, проведен анализ значимость виртуальных лабораторий в образовании, приведены основные отличия виртуальной лаборатории от реальной.

Ключевые слова: цифровые технологии, цифровые образовательные ресурсы, VR-технологии, виртуальная лаборатория.

Научно-технический прогресс не стоит на месте. Развиваются такие направления как: биоэнергетика, природно-подобная энергетика, 3D технологии, нанотехнологии. Этими технологиями их разработками, внедрением занимаются, по сути, наши вчерашние студенты, выпускники, обладающие нестандартным, творческим мышлением.

Инновация (от англ. innovation- нововведение, новация) - изменение внутри системы. Что же можно изменить внутри образовательной системы? В настоящее время происходит переосмысление роли компьютерных технологий в системе образования ввиду стремительного развития возможностей сети Интернет.

Современная цифровая образовательная среда (ЦОС) должна создавать условия и возможности для получения качественного образования обучающимися различного уровня подготовки с использованием современных информационных технологий [1].

К таким технологиям сегодня относят: адаптивное, облачное, мобильное, смешанное, обратное, электронное обучение и другие.

Данные технологии позволяют оптимизировать образовательный процесс, использовать в соответствии с индивидуальными потребностями обучающихся, их интересами, уровнем знаний, профессиональным опытом и образовательными целями.

Так, например, адаптивное обучение, которое представляет собой образовательный метод, когда компьютер используется в роли ведущего обучающего интерактивного устройства.

Использование адаптивных методов в обучающих системах является необходимым в тех случаях, когда их используют слушатели с различным уровнем знаний и опытом, подготовкой, когда она является распределенной в пространстве.

Сфера применения такой образовательной технологии шире, чем у простой учебной системы. Учебное пособие в системе адаптивного обучения может использоваться гораздо большим сообществом обучающихся, чем обычное учебное приложение.

Другой технологией ЦОС является «виртуальный класс». Данная технология представляет собой виртуальную обучающую среду, которая может базироваться в Интернете с доступом через портал или создаваться за счет программного обеспечения.

Одной из распространенных сегодня цифровых образовательных технологий является «Мобильное обучение». Данная технология позволяет получать учебные материалы на персональные цифровые устройства: смартфоны, планшеты или мобильные телефоны.

Средства информационных технологий включают: технические средства (компьютеры, компьютерные комплексы, мультимедийные проекторы, сенсорные доски и т. п); программные средства (программное обеспечение); средства для подключения к Интернету и обеспечения возможности работы в сети (серверы, модемы, программы поиска в Интернете); информационное наполнение (контент), разработанное для

системы образования; методическое обеспечение применения средств информационных технологий в образовании.

ЦОС тесно связана с воспитательным процессом, реализуемым в колледже, целью которого является воспитание свободной, талантливой, личности, обогащенной научными знаниями, готовой к созидательной профессиональной деятельности. Для реализации указанной цели целесообразным является применение информационных технологий, обладающих высоким воспитательным потенциалом. Собственно, компьютерные технологии позволяют достичь высоких воспитательных результатов в различных направлениях работы [2].

Понятно, что цифровая среда включает в себя цифровые образовательные ресурсы. В своей работе, на уроках, внеклассных мероприятиях использую цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – это представленные в цифровой форме фотографии, текстовые документы, видеофрагменты, звукозаписи, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, символьные объекты и другие учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса. Такие ресурсы содержат теоретические материалы по теме в виде учебного текста и графических иллюстраций к нему, рекомендации [3].

Применение ЦОР развивает исследовательскую, творческую деятельность, повышает интерес к предмету, существенно облегчает преподавание естественнонаучных дисциплин.

Так, например, на уроках химии можно широко и разнопланово использовать современные цифровые технологии.

VR-технологии открывают доступ к отсутствующему или дорогостоящему оборудованию, позволяют проводить опасные, количественные или проблемные лабораторные работы. С помощью 3D-графики можно показать химические процессы в деталях [4].

VR-лаборатория может быть установлена где угодно, цифровые вещества не пахнут, не взрываются, не вызывают аллергий. Во время

практикумов преподавателю больше не требуется следить за каждым обучающимся – они справятся сами, благодаря виртуальным подсказкам и пошаговым инструкциям.

Виртуальная реальность дает студентам лучшее представление о работе в реальной лаборатории и использовании новых технологий, что очень важно в наше время. Занятия в виртуальной реальности имеют множество преимуществ перед традиционными занятиями. Они позволяют безопасно совершать ошибки, анализировать их и учиться на них; самостоятельно принимать решения при разработке и проведении эксперимента. При работе в «Виртуальной химической лаборатории» обучающиеся могут выбирать химическое оборудование и проводить виртуальные эксперименты. По окончании работы они сразу получают результат и могут объективно оценивать свои знания.

Нужно надеть VR-очки и оказаться внутри трехмерной модели молекулы, наблюдая за движением электронов и взаимодействием атомов, что позволяет наглядно продемонстрировать абстрактные концепции, которые раньше можно было только представить в воображении. Виртуальное изображение может автоматически корректировать уровень сложности заданий в зависимости от знаний студента, что помогает поддерживать оптимальный темп обучения для каждого. Кроме того, можно многократно повторять сложные эксперименты или возвращаться к непонятным моментам. VR-технологии позволяют легко применять знания из разных областей науки. На уроках химии с использованием виртуальной реальности можно наглядно показать связь химических процессов с физикой, биологией или даже астрономией. Например, можно изучать химический состав звезд или планет, наблюдая за ними в виртуальном космосе.

Использование программного комплекса возможно на различных этапах занятия: объяснение, закрепление, повторение материала, проведение виртуальных лабораторных работ, проведение самостоятельных работ.

Таким образом, цифровые технологии стали важным и необходимым инструментом в организации образовательного процесса. Для обучающихся использование ярких, красочных приложений способствует заинтересованности и облегчения понимания, дает возможность углубиться или изучить пропущенную, непонятую тему. Преподавателю помогают расширять и активизировать процесс обучения, адаптировать цифровые ресурсы под индивидуальные возможности обучающихся.

Список литературы:

1. Современные образовательные технологии: учебное пособие / под ред. Н. В. Бордовской .— 3-е изд., стер. — Москва: КНОРУС, 2015— 432 с. — ISBN 978-5-406-03975-5.

2. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 81 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19273-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/556224 (дата обращения: 25.10.2024).

3. Белановская О..В. Образовательные веб-ресурсы в учебном процессе учреждения высшего образования [Электронный ресурс] // Высшая школа: проблемы и перспективы: сб. материалов XV Международной научно-методической конференции. – Минск: Государственное учреждение образования «Республиканский институт высшей школы», 2021. – С. 171-175. –Режим доступа: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48183185 / свободный (дата обращения: 27.10.2024).

4. Виртуальные орбитали 3D химия [Электронный ресурс] // Apkpure.– 2018. – Режим доступа :https://apkpure.com/virtual-orbitals-3d chemistry/com.AnuragAnandHazaribag.VirtualOrbitals3D/ свободный (дата обращения: 01.11.2024).

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА - СОВРЕМЕННОЕ ПРОСТРАНСТВО

А. А. Ефимова,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

Ключевые слова: Цифровая образовательная среда, цифровой этикет, цифровизация, цифровые образовательные технологии, онлайн курсы, вебинары, ИКТ компетентность, контент.

Аннотация. В статье дается описание понятия цифровая образовательная среда (ЦОС). Она позволяет интегрировать традиционные методы обучения с передовыми технологиями, обеспечивая более эффективное и увлекательное взаимодействие между педагогами и учащимися. Основные цели воспитательной деятельности в ЦОС включают развитие цифровой грамотности, поддержание соматического здоровья и обучение цифровому этикету. Учителя играют ключевую роль в этом процессе, направляя учащихся и используя возможности цифровой среды для воспитания нового поколения. Цифровая образовательная среда представляет собой новое пространство для воспитательной деятельности в образовательных организациях.

Основные воспитательные цели в рамках такой среды включают в себя развитие цифровой грамотности, поддержание соматического здоровья и обучение цифровому этикету. Важно учитывать уровень цифровой грамотности как обучающихся, так и педагогов, а также особенности их взаимодействия в цифровом пространстве.

Главная задача педагогов заключается в том, чтобы войти в это пространство, где дети проводят значительную часть своего времени, направлять их, используя возможности цифровой образовательной среды для воспитания нового поколения.

Цифровая образовательная среда представляет собой современное пространство, в котором воспитательная деятельность приобретает новые

формы и возможности. В условиях цифровизации образования, педагогам, предоставляются инновационные инструменты для взаимодействия с учащимися, что позволяет сделать процесс воспитания более эффективным и увлекательным. Важной составляющей становится развитие цифровых компетенций, как у преподавателей, так и у студентов, что способствует формированию навыков, необходимых в современном обществе. Таким образом, цифровая образовательная среда открывает новые горизонты для воспитательной деятельности, интегрируя традиционные методы с передовыми технологиями.

ЦОС строится на нескольких принципах, обеспечивающих её эффективное функционирование: единство, открытость, доступность и конкурентность. Эти принципы позволяют системе адаптироваться к новым технологиям и оставаться актуальной в условиях быстро меняющегося мира.

Можно сказать, что цифровая образовательная среда представляет собой интеграцию различных информационных систем, направленных на достижение разнообразных целей в воспитательной практике. В основе создания такой среды лежат принципы, которые обеспечивают её эффективное функционирование:

1. Единство: принцип, который подразумевает согласованное использование всех компонентов цифровой образовательной среды. Это позволяет создать гармоничную и интегрированную систему, где каждый элемент дополняет другой.
2. Открытость: данный принцип предполагает свободу в расширении цифровой образовательной среды с помощью новых технологий. Это значит, что система должна быть гибкой и адаптируемой к новым инновациям.
3. Доступность: важный аспект, который обеспечивает неограниченную функциональность всех компонентов цифровой образовательной среды, делая её доступной для всех пользователей без исключения.
4. Конкурентность: данный принцип подразумевает возможность замены компонентов цифровой образовательной среды на более эффективные или

современные технологии. Это способствует постоянному улучшению и обновлению системы.

Значит, цифровая образовательная среда строится на основе этих принципов, что позволяет ей оставаться актуальной и эффективной в условиях быстро меняющегося технологического мира.

Для оптимального использования ЦОС необходимы федеральные образовательные стандарты, технологическая база, мотивация педагогов и администрации, а также их самообразование в области информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Это создаст условия для успешного внедрения цифровой среды в воспитательную практику.

Цифровая образовательная среда играет важную роль в воспитательной практике образовательных организаций. Она позволяет преподавателям эффективно организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся, что способствует более высоким результатам обучения и развитию практических навыков. Основные воспитательные цели этой среды включают воспитание личности, развитие творческого и коммуникативного потенциала, а также совершенствование исследовательских навыков.

Для оптимального использования цифровой образовательной среды необходимо наличие федерального государственного образовательного стандарта, технологической базы, мотивации педагогов и администрации, а также освоение и самообразование педагогов в области ИКТ. Эти компоненты создадут условия для успешного внедрения цифровой среды как нового пространства воспитательной деятельности.

Рассматривая современные подходы в воспитании в контексте цифровой образовательной среды, одним из ключевых моментов можно выделить использование сетевых активностей, таких как социальные сети, трансляции в прямом эфире и удалённые мероприятия, для образовательных целей. Это делает процесс более мобильным, адаптивным и технологическим. Учителям предлагается сосредоточиться на аспектах:

- развитии понимания возможностей цифровой образовательной среды;
- повышении своей цифровой компетентности через участие в сетевых активностях;
- изучении технологий для организации проектной работы.

Цифровая образовательная среда открывает перед нами множество возможностей для улучшения учебного процесса. Она позволяет не только разнообразить методы обучения, но и повысить эффективность усвоения материала. Важно понимать, что для полноценного использования этих возможностей необходимо развивать свою цифровую компетентность.

Участие в сетевых активностях является отличным способом для повышения цифровой грамотности. Это могут быть онлайн-курсы, вебинары, мастер-классы и другие формы взаимодействия, которые позволяют обмениваться опытом и знаниями с коллегами и экспертами в области цифровых технологий.

Кроме того, изучение технологий, которые можно применять для организации проектной работы, также играет значительную роль. Проектная работа помогает учащимся развивать критическое мышление, навыки командной работы и самостоятельность. Цифровые инструменты могут облегчить процесс планирования, выполнения и презентации проектов, делая его более интерактивным и увлекательным.

Таким образом, интеграция цифровых технологий в образовательный процесс требует от нас постоянного обучения и адаптации к новым условиям. Это открывает перед нами новые горизонты и возможности для личностного и профессионального роста.

Важное значение придается профессиональному развитию педагогов, включая участие в онлайн-курсах, представление опыта на конференциях и разработку электронных образовательных ресурсов. Основные результаты, которые должны быть достигнуты педагогами, включают в себя определение целей профессионального развития, развитие навыков использования

цифровых инструментов, разработку сетевых проектов и повышение ИКТ-компетентности.

Также подчеркивается необходимость создания образовательных порталов с открытым контентом для накопления культурно-педагогической информации. Важными факторами при внедрении цифровой среды являются уровень цифровой грамотности участников, состояние их здоровья и знакомство с цифровым этикетом.

При внедрении цифровой среды необходимо учитывать несколько ключевых факторов. Во-первых, уровень цифровой грамотности участников играет важную роль. Это включает в себя способность пользователей эффективно использовать цифровые технологии и инструменты для достижения своих целей.

Во-вторых, состояние здоровья участников также является значимым аспектом. Это может касаться как физического, так и психического здоровья, поскольку работа в цифровой среде может иметь различные воздействия на организм и психику человека.

И, наконец, знание цифрового этикета является важным элементом успешного взаимодействия в цифровом пространстве. Соблюдение норм и правил общения в интернете способствует созданию комфортной и продуктивной среды для всех участников.

Таким образом, для успешного внедрения цифровой среды необходимо комплексно подходить к этим факторам, чтобы обеспечить эффективное и безопасное взаимодействие всех участников процесса. Важно учитывать уровень цифровой грамотности как педагогов, так и студентов, чтобы обеспечить успешное взаимодействие в этом пространстве.

Список литературы:

1. Азевич, А.И. Сервисы визуализации данных: приемы и решения / А.И. Азевич // Вестник Московского городского педагогического

университета. Серия: "Информатика и информатизация образования". – 2019. –№1 2019. – С. 13–19.

2. Змазнева, О.А. Коммуникативное пространство соцсетей начала XXIв.: файлы образов и потоки сознания / О.А. Змазнева // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Философские науки".– 2018.– № 3 2018. – С. 16–22.

3. Иванова, О.В. Визуальное повторение учебной информации в средней и высшей школе / О.В. Иванова // Информатика и образование. ИНФО.–2019.- С.41–50.

4. Ксенофонтова А.Н. Речевая деятельность – основа профессионально–педагогического общения. Педагогика: история, перспективы.2020. - С. 42–55.

МЕДИАПРОЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО КРУГОЗОРА ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. Б. Жучкова,
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой»,
Сызрань

Аннотация. Современные школьники и студенты не имеют представления о ценности произведений искусства русских авторов. История культуры нашей страны богата талантливыми композиторами, художниками, писателями, поэтами, музыкантами, актерами. Просветительский проект «Год с русской культурой» имеет целью формировать представление современников о вкладе и достижениях отечественных композиторов, писателей, художников и т.д. в мировую культуру.

Ключевые слова. Искусство, деятели культуры, проект, отечественное искусство, видеоролики, творческий портрет.

История культуры нашей страны богата талантливыми композиторами, художниками, писателями, поэтами, музыкантами, актерами. Мы гордимся тем, что наша страна дала миру Рахманинова, Балакирева, Сурикова, Кустодиева, Толстого, Станиславского, Шаляпина, Островского и других. Их вклад в мировой золотой фонд культуры и искусства огромен.

В настоящее время заметны тенденции увлечения молодежи зарубежной культурой. Богатство и уникальность отечественной музыки, живописи, литературы размывается или замалчивается. Современные школьники и студенты не имеют представления о ценности произведений искусства русских авторов. Об этом свидетельствуют многочисленные опросы и исследования. Так, Л.А. Мельникова утверждает, что молодая аудитория предпочтет кинотеатр драматическому или оперному театру, а идею посещения филармонических концертов или чтение художественной литературы поддерживают единицы старшеклассников и студентов[5, 104].

Проблема одержимости молодежи западной и восточной культурой описывается в трудах российских ученых, таких как Матвиенко М.А., Егушев К.Е., Пименов Н.О., Файрузов Р.Р и другие [4, 1524]

Многие исследователи утверждают о негативном влиянии увлечений западной и азиатской культурой на идентичность молодых россиян. В кино, художественной литературе, эстраде и интернет-контенте содержатся чуждые традиции, подражая которым и идентифицируя себя с западными или восточными героями, молодежь утрачивает собственную национальную идентичность, подвергает критике творчество отечественных писателей, художников и композиторов [4, 1523].

В настоящее время назрела острая необходимость всеми средствами пропагандировать отечественную культуру, создавать ее положительный имидж, находить способы формирования устойчивого интереса к отечественному искусству в молодежной среде.

Цель данной статьи заключается в описании роли проекта «Год с русской культурой» в формировании эстетического кругозора обучающихся и студентов.

Просветительский проект «Год с русской культурой» имеет целью формировать представление современников о вкладе и достижениях отечественных композиторов, писателей, художников и т.д. в мировую культуру. Средством реализации проекта является создание и публикация в социальных сетях видеороликов о творчестве отечественных деятелей культуры и искусства. Поводом для публикаций служат юбилейные даты известных художников, поэтов и писателей.

Реализация проекта заключается в составлении сценариев, съемках видеоматериалов, подборе архивных кадров для иллюстрации текста и монтаж видеороликов. Подобная работа показала положительный эффект. Во-первых, студенты самостоятельно составляют сценарий и отбирают факты из жизни и творчества того или иного деятеля искусства, которые им интересны. Во-вторых, молодежь узнает много нового или восполняет пробелы знаний, что безусловно расширяет кругозор. В-третьих, современная подача материала в виде коротких видеороликов приближает исполнителей проекта к естественной, привычной среде (молодежь активно снимается в быту, ведет собственные блоги и репортажи и т.д.). Также пользование видеоаппаратурой и освоение монтажа пригодится в будущей профессиональной деятельности (съемки концертных и конкурсных выступлений учеников, монтаж профориентационных видеороликов и т.д.). Самое главное достоинство проекта заключается в знакомстве самих участников проекта с творчеством великих деятелей культуры.

Во время составления сценария, необходимо обратить внимание не на биографию композитора или писателя, а создать его творческий портрет. Студенты учатся составлять текст с учетом этого обстоятельства. Ведь важно подчеркнуть достоинства и вклад в мировую и отечественную культуру героя

видеоролика, а не просто познакомить с этапами жизни. Поэтому, во время редакции и правки текстов обращается внимание на прием сторителлинга.

Этот прием используют экскурсоводы во время рассказа. Это не просто озвучивание информации о творчестве писателя, а превращение сухихэнциклопедических сведений в увлекательную историю. Он предусматривает привлечение интересных фактов, цитат, сравнений. Т.е. прием сторителлинга позволяет оживить рассказ, сделать его интересным. Этот сложный прием создает определенные трудности и замедляет работу, поскольку студентам сложно оценить степень своей словесной искусности. Однако, после кропотливой работы над текстом, обучающие замечают результаты и получают удовлетворение от нее. Например, для «оживления» материала о И.А. Крылове студенты предложили в начале видеоролика прочитать фрагмент известной басни «Ворона и лисица», а в тексте о музыканте Василии Агапкине упомянули о его сложной судьбе.

Работа над проектом ведется круглый год, так как каждый месяц регулярно обнаруживается по несколько юбилейных дат творческих личностей.

Охват зрительской аудитории насчитывает сотни просмотров. Это означает, что проект пользуется успехом.

Таким образом, необходимо отметить, что просветительский проект «Год с русской культурой» создает богатую почву для обогащения культурного кругозора как его исполнителей, так и потребителей образовательного контента.

Список литературы

1. Есипенко Е. В.Влияние молодежных движений Запада на молодое поколение России// Вестник института мировых цивилизаций N99, 2014

2. Кальницкая Н.С. Духовно-нравственное воспитание молодежи средствами искусства // Проблемы и перспективы развития образования:

материалы IV Международной научной конференции (г. Пермь, июль 2013г.) Пермь: Меркурий, 2013. – С.22-24.

3. Колесникова А.П., Нагибина Е.А., Кардапольцева В.Н. Роль искусства в воспитании молодежи// Физическая культура, спорт и молодежная политика в условиях глобальных вызовов. Екатеринбург 2022. – С.648-655.

4. Матвиенко М.А., Егушев К.Е., Пименов Н.О., Файрузов Р.Р. Ценности современной молодежи// Молодой ученый. – 2015. – №10. – С.1523-1525.

5. Мельникова Л.А. Молодежь в пространстве современной культуры// Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №5. – С.103-108.

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО В ВОСПИТАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Е. Н. Иванова,
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский политехнический техникум»

Аннотация: Информационно-коммуникативные технологии могут эффективно применяться как на любых этапах занятия, так и при организации воспитательной работы. Они позволяют организовывать проблемное обучение, способствуют интеграции знаний, дают возможность дифференцировать процесс обучения, учитывая личностные особенности и интересы обучающихся, формируют высокий уровень мотивации к процессу обучения, помогают повысить уровень обучения и улучшить успеваемость каждого студента.

Ключевые слова: цифровизация, цифровая экономика, индустрия, информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии и цифровые ресурсы обладают большим дидактическим потенциалом и позволяют эффективно решать воспитательные задачи, связанные с профессиональной подготовкой будущих специалистов. Использование цифровых образовательных технологий в образовательном пространстве педагогического университета способствует формированию цифровой культуры будущего специалиста и совершенствованию его цифровых навыков, а также влияет на результативность процесса формирования профессиональной субъектности выпускника[7].

Цифровизация стала важной концептуальной основой национальной стратегии социально-экономического развития России, поэтому в исследованиях рынка труда значительное внимание уделяется вопросам формирования специального человеческого капитала, связанного с информационными и компьютерными технологиями[4].

Задача из Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. N 204: Внедрение на уровнях основного общего и среднего общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс, а также обновление содержания и совершенствование методов обучения[2].

Реализация потребностей современного общества в системе образования невозможна без качественной подготовки педагогов, обладающих методической компетентностью. В статье приведено авторское видение методической компетентности педагога, раскрывающей своё содержание через её структуру (методическая информированность, методическая грамотность, методическое творчество, методическое искусство) и уровневое строение (творческий, образованности, грамотности, ситуативный и нулевой уровни).

Актуальность темы обусловлена влиянием цифровой экономики на формирование набора ключевых компетенций и подготовку востребованных специалистов в современном мире. В условиях цифровизации важным представляется формирование, поддержание и развитие навыков работников, актуальных для Индустрии. Во-первых, это способствует достижению необходимого уровня конкурентоспособности персонала на рынке труда, более эффективной его адаптации в новых условиях. Во-вторых, владение подобными навыками обеспечит использование работниками новых цифровых возможностей, а значит, будет способствовать росту эффективности персонала и предприятий, развитию общества и экономики в целом [1].

Решение поставленной задачи напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров. Неотъемлемой составляющей профессионализма и педагогического мастерства педагога принято считать его профессиональную компетентность. Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим становление готовности педагога к ней является важнейшим условием его профессионального развития. Если педагогу, работающему в традиционной системе, достаточно владеть педагогической техникой, т.е. системой обучающих умений, позволяющих ему осуществлять учебно-воспитательную деятельность на профессиональном уровне и добиваться более или менее успешного обучения, то для перехода в инновационный режим определяющей является готовность педагога к инновациям [3].

Если рассматривать структуру методической компетентности, то можно выделить несколько взаимосвязанных компонентов. Одним из наиболее важных компонентов является ценностно-мотивационный компонент, который проявляется в интересе и мотивации в методической работе. Когнитивный компонент в структуре методической компетентности проявляется в применении знаний и навыков при решении методических

проблем, а также открытость к новым знаниям, практикам и формам работы. Выделяют также технологичный компонент, который характеризуется в работе.

Справедливо будет заметить, что формирование методической компетентности в современных условиях будет неполным без внедрения информационных технологий в практику педагога. Использование информационных технологий позволяют педагогу расширить свои образовательные возможности, повысить мотивацию, а также сделать учебный процесс более интенсивным и насыщенным, что способствует развитию познавательных возможностей [6].

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме [4].

Рост профессиональной компетентности педагогов позволит образовательному учреждению выйти на новый уровень развития, повысить конкурентоспособность и качественные показатели образовательной деятельности. Рост компетентности педагогов ведет к модернизации и обновлению содержания образования [3].

Список используемых источников

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 7 октября 2022 года, редакция, действующая с 23 октября 2024 года).

2. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями и дополнениями)
3. Логинова С.Л. Диагностика уровня сформированности методической компетентности преподавателя высшей школы / С.Л. Логинова // Современные наукоемкие технологии. — 2017. — № 11. — С. 134–139. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.top-technologies.ru/ru/article/view? id=36858
4. Москаленко, А. А. Управление формированием методической компетентности учителей общеобразовательной школы / А. А. Москаленко. — Текст: непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2017 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2017. — С. 136-139. — URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/273/13382/ (дата обращения: 23.11.2024).
5. Удалова А.Н. Профессиональная компетентность педагога [Электронный ресурс] / А.Н. Удалова, Е.Н. Борисова. — Режим доступа: http://www.informio.ru/publications/ id3158/Professionalnaja-kompetentnost-pedagoga
6. Тема диссертации и автореферата по ВАК РФ 13.00.08, кандидат наук Исаева Лаисат Мусаевна, 2020
7. amgpgu.ru
8. multiurok.ru

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СПО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Л. В. Купряшова, М. В. Киреева,
ГБПОУ «Губернский колледж г. Сызрани»

Аннотация. В данной статье рассматриваются состояние и тенденции в сфере подготовки профессиональных рабочих кадров. Дается анализ современного уровня на основе цифровизации информационно-образовательной среды.

Ключевые слова: социально-экономическое развитие, образование, промышленность, инновации, цифровизация.

На сегодняшний день современная мировая экономика в своей структуре приобретает определенный ресурсосберегающий характер вследствие постоянного использования цифровых средств передачи информации. В современном мире наличие или отсутствие определенных цифровых технологий, их новая классификация и практическое применение определяют новый ряд задач как в сфере производства, так и в сфере образования. Задачи модернизации и обеспечения конкурентоспособности отечественной промышленности основываются на подготовке новых молодых специалистов в различных сферах производства.

Сегодня меняется не только само производство, но и обеспечивающие его системы, вся его ориентация, интересы населения, которые влекут за собой новую структуру образования и подготовки кадров. Наряду с решением задач по созданию принципиально новых предприятий и внедрению новаций в традиционные производства, необходимо совершенствование структуры занятости населения и профессионального образования.

Существующая сегодня система образования, подвергающаяся серьезным трансформациям, остро нуждается в реформировании и дальнейшем максимальном приближении к динамичным реалиям информационной цифровой образовательной среды [1].

В основе цифровой трансформации образования лежит не только внедрение новых технологий, но и пересмотр традиционных подходов к обучению и развитию. Теоретические аспекты данного процесса охватывают широкий спектр исследований и концепций, которые помогают понять, как и почему цифровые технологии могут быть интегрированы в образовательную среду для достижения лучших результатов.

Трудности реализации необходимых цифровых преобразований тесно связаны с недостатками в организации работы системы профессиональной ориентации, уровнем подготовки специалистов в приоритетных для развития общества направлениях. Однако технологическая модернизация – важнейший компонент в системе функционирования современных промышленных предприятий, поэтому является также важной направляющей в обучении новых молодых специалистов.

Основой для активного развития является достигнутый уровень научных и практических знаний, технологических достижений и возможностей, а главное – уровень подготовки и ответственности сотрудников. Кадровое обеспечение в системе современных промышленных предприятий в значительной степени ориентировано на среднее профессиональное образование. Уровень социального самочувствия значительной части жителей нашей страны определяется трудовыми взаимоотношениями в рабочем коллективе и уровнем самоудовлетворении от участия в производственном процессе.

Цифровые технологии, социальные сети и мессенджеры изменили общественные ценности, привели к новому типу обучающихся, которые в значительной степени самостоятельно определяют образовательную траекторию. Поэтому система современного образования должна делать акцент не только на подготовке специалистов новых профессий, обладающих перспективными профессиональными компетенциями, но и выявлять склонность к творческим нестандартным решениям, способствовать развитию коммуникативных навыков [2].

Цифровизация внедряется повсеместно, в том числе и в образовании. Данная система делает возможным опережающее управление образовательным учреждением благодаря наличию цифровых макетов организации, а также непрерывному накоплению и анализу больших данных.

В настоящее время существует большое количество барьеров, сдерживающих профессиональное развитие педагогов в области ИКТ и цифровых образовательных ресурсов. Сложившиеся в педагогической среде ментальные установки замедляют и даже иногда тормозят цифровизацию профессионального образования. Можно определить ряд проблем, с которыми столкнулись современные педагоги в условиях цифровизации образования.

За прошедшие несколько десятилетий цифровые образовательные технологии качественно преобразились. Сейчас каждому владельцу смартфона доступны различные ресурсы, о которых не могли даже мечтать специалисты того времени. Цифровые образовательные технологии вышли за пределы лабораторий и превратились в повседневный инструмент, максимально доступный для всех, а их потенциал для совершенствования образовательного процесса значительно вырос [3].

С точки зрения информационной синергии и цифровой трансформации в условиях постоянного развития современного промышленного производства следует учитывать, что экономическая действительность многообразна и изменчива, а современные реалии настолько динамичны, что образовательная среда может быстро и адекватно реагировать на постоянно меняющиеся требования только в режиме тесного взаимодействия с реальным экономическим пространством.

Список литературы:

1. Андрюхина, Л. М. Цифровизация профессионального образования: перспективы и незримые барьеры / Л. Н. Андрюхина, Н. О. Садовникова, С. Н. Уткина, А. М. Мирзаахмедов // Образование и наука. - 2020. - № 22(3). - С. 116-147. - URL: https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-3-116-147.

2. Горин Е.А., Красиков А.А., Расковалов В.Л., Романовская Е.В. Социальные ориентиры инновационного процесса: человеческий фактор // Инновации. – 2013. – № 3. – с. 39-45

3. Петрова Н.П., Бондарева Г.А. Цифровизация и цифровые технологии в образовании // Мир науки, культуры, образования. – 2019. – № 5 (78). – с. 353-355

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО

А. Э. Котенко,
ГАПОУ «Тольяттинский колледж сервисных технологий и предпринимательства»

Аннотация. В статье дается определение «цифровая образовательная среда» как нового пространства воспитательной деятельности в образовательных организациях. Рассматриваются основные воспитательные цели цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности в образовательных организациях и основные тренды современного воспитания в рамках внедрения цифровой образовательной среды.

Ключевые слова. Образовательная среда, цифровая образовательная среда, воспитание, воспитательная деятельность, пространство.

В современном мире цифровые технологии и медиа стали неотъемлемой частью повседневной жизни каждого человека. С развитием интернета, социальных сетей, мобильных приложений и других цифровых платформ меняется не только способ получения информации, но и сама структура общества. В этой связи цифровое и медийное пространство становится новым

полем для воспитания и формирования ценностей у подрастающего поколения.

С появлением новых технологий изменился сам подход к образованию и воспитанию. Если раньше основным источником знаний были книги, учителя и традиционные образовательные учреждения, то сегодня информация доступна повсеместно через интернет. Это создаёт новые возможности для обучения и развития, однако также ставит перед обществом серьёзные вызовы.

Доступность информации: Интернет предоставляет доступ к огромному количеству данных, что позволяет детям и подросткам самостоятельно находить ответы на интересующие их вопросы. Однако не вся информация является достоверной и полезной. Поэтому одной из задач воспитателей становится обучение критическому мышлению и навыку фильтрации контента.

Социальные сети и медиаплатформы: Социальные сети играют важную роль в формировании мировоззрения молодёжи. Они могут быть использованы как инструмент для распространения позитивных идей и ценностей, а также для создания сообществ с общими интересами. Однако социальные сети также могут стать источником негативного влияния, например, через распространение фейковых новостей, буллинга или пропаганды вредных привычек.

Мобильные приложения и игры: Мобильные устройства и приложения предоставляют возможность интерактивного обучения и развлечения. Игры и образовательные программы могут способствовать развитию когнитивных способностей, креативности и коммуникативных навыков. Однако чрезмерное использование гаджетов может привести к зависимости и снижению физической активности.

Онлайн-образование: Онлайн-курсы, вебинары и другие формы дистанционного обучения становятся всё более популярными. Они позволяют

получать знания вне зависимости от географического положения и времени суток.

Для того чтобы эффективно использовать потенциал цифрового и медийного пространства в воспитании, необходимо разрабатывать и внедрять инновационные методы и подходы:

Создание образовательных платформ: Разработка специализированных онлайн-платформ, которые будут предоставлять качественные образовательные материалы и курсы по различным дисциплинам. Такие платформы должны учитывать возрастные особенности пользователей и предлагать адаптированные программы.

Интерактивные проекты: Использование игровых механик (геймификация) и виртуальной реальности для вовлечения детей и подростков в процесс обучения. Например, создание образовательных игр, симуляторов и квестов, которые помогут освоить сложные темы в увлекательной форме.

Обучение цифровой грамотности: Важным аспектом современного воспитания является формирование у детей и молодежи навыков безопасного использования интернета и медиаресурсов. Это включает в себя обучение правилам поведения в социальных сетях, распознаванию фейков и защите личной информации.

Культурные и просветительские проекты: Создание и продвижение культурных и просветительских проектов в интернете, таких как онлайн-музеи, виртуальные экскурсии, лекции известных учёных и деятелей культуры. Это поможет расширить кругозор молодых людей и привить им любовь к искусству и науке.

Поддержка родителей и педагогов: Организация курсов и семинаров для родителей и учителей, посвящённых использованию цифровых технологий в воспитательном процессе. Важно научить взрослых правильно ориентироваться в цифровом пространстве и помогать своим детям и ученикам безопасно и продуктивно его использовать.

Цифровое и медийное пространство открывает огромные возможности для воспитания нового поколения. Оно позволяет сделать образование более доступным, интересным и разнообразным. Однако для эффективного использования этих возможностей необходимо развивать инновационные подходы и методы, которые учитывают специфику современных технологий и потребностей общества. Только так можно создать гармоничную среду для воспитания и развития личности в условиях цифровой эпохи.

Проблема, связанная с использованием цифрового и медийного пространства в воспитательных практиках, заключается в необходимости обеспечения безопасности, качественного образовательного контента и правильного восприятия информации молодыми людьми. Для решения этой проблемы требуется комплексный подход, включающий несколько ключевых направлений:

1. Развитие цифровой грамотности

Одним из важнейших шагов является повышение уровня цифровой грамотности среди детей, подростков и их родителей. Это подразумевает обучение основам безопасного использования интернета, распознавания недостоверной информации, защиты личных данных и соблюдения этических норм в онлайн-пространстве. Школы, университеты и общественные организации могут проводить специальные курсы и тренинги, направленные на развитие этих навыков.

2. Создание качественных образовательных ресурсов

Необходимо создавать и поддерживать доступные и качественные образовательные ресурсы в цифровом формате. Это могут быть онлайн-курсы, электронные учебники, интерактивные задания и тесты, а также специализированные платформы для дистанционного обучения. Важно, чтобы эти ресурсы соответствовали современным стандартам образования и учитывали индивидуальные потребности учащихся.

3. Регулирование и контроль контента

Государственные органы и частные компании должны сотрудничать для разработки и внедрения механизмов контроля за контентом в интернете. Это касается как блокировки вредоносных сайтов, так и фильтрации нежелательного контента в поисковых системах и социальных сетях. Также важно стимулировать создание и распространение положительного и полезного контента, который будет способствовать формированию здоровых ценностей и интересов у молодого поколения.

4. Участие родителей и педагогов

Родители и педагоги играют ключевую роль в воспитании детей и подростков. Им необходимо предоставить инструменты и знания для эффективного взаимодействия с детьми в цифровом пространстве. Это может включать консультации специалистов, проведение родительских собраний, где обсуждаются актуальные вопросы использования интернета и медиа, а также разработку рекомендаций по безопасному поведению в сети.

5. Использование инновационных технологий

Современные технологии, такие как искусственный интеллект, машинное обучение и большие данные, могут быть использованы для анализа поведения пользователей в интернете и выявления потенциальных угроз. Эти технологии также могут помочь в создании персонализированных учебных программ, которые будут максимально соответствовать интересам и потребностям каждого учащегося.

Эффективное решение проблемы использования цифрового и медийного пространства в воспитательных практиках требует комплексного подхода, включающего развитие цифровой грамотности, создание качественных образовательных ресурсов, регулирование и контроль контента, участие родителей и педагогов, использование инновационных технологий и международное сотрудничество.

Только совместными усилиями можно обеспечить безопасное и продуктивное использование цифровых технологий для воспитания и образования будущих поколений.

Список литературы:

1. Иванова, О.В. Визуальное повторение учебной информации в средней и высшей школе / О.В. Иванова // Информатика и образование. ИНФО. – 2019. – № 5. – С. 41–50.
2. Азевич, А.И. Сервисы визуализации данных: приемы и решения /
3. А.И. Азевич // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Информатика и информатизация образования". – 2019. – № 1(47) 2019. – С. 13–19.
4. Змазнева, О.А. Коммуникативное пространство соцсетей начала XXI в.: файлыобразов и потоки сознания / О.А. Змазнева // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Философские науки". – 2018. – № 3 (27) 2018. – С. 16–22.
5. Ксенофонтова А.Н. Речевая деятельность – основа профессионально–педагогического общения. Педагогика: история, перспективы. 2020. Том 3 №6. С. 42–55 DOI: 10.17748/2686–9969–2020–3–6–42–55

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И СЕМЬИ

Н. П. Лагунова,
УО «Речицкий государственный педагогический колледж»

Аннотация. Статья посвящается современным подходам к организации взаимодействия куратора учебной группы с родителями учащихся и с самими учащимися учебной группы с использованием интернет-пространства.

Ключевые слова: воспитание, взаимодействие педагога с семьёй, онлайн-платформы.

Успешность воспитания целиком зависит от реализации двух условий. Первым из них является обеспечение включенности молодых людей в реальные социальные отношения, а вторым – самореализация учащихся в процессе социального взаимодействия. Исходя из этого, педагогическому коллективу учреждения образования нужно создать всевозможные условия для формирования всесторонне развитой личности, способной самостоятельно жить и развиваться в изменяющемся мире. Образовательный процесс в колледже можно рассматривать, как процесс профессионального становления, в рамках которого заложены большие возможности для развития социальной активности молодежной аудитории. Сегодня качественная подготовка специалиста немыслима без воспитания развитой личности молодого человека с широкой эрудицией, профессиональным образованием, обладающим социальной активностью.

Нам представляется важным на первое место среди целей кураторской деятельности поставить именно формирование благоприятных отношений и сплочение коллектива, потому что только в атмосфере сотрудничества и взаимопомощи можно достичь самораскрытия каждого члена коллектива. Состояние дискомфорта и высокого нервно-психического напряжения мешает свободной реализации творческого потенциала личности и формированию важных личностных качеств.

От первого впечатления о кураторе при его знакомстве с группой во многом зависит, насколько быстро и конструктивно будет складываться взаимодействие между ними.

Планируя любую форму взаимодействия, нужно помнить, что современный ребёнок и его родитель значительно отличаются от тех, что, были ранее. Происходят перемены в социуме, что влечет за собой изменения в подходах к воспитанию. Увеличиваются требования к компетентности педагога.

Выстраивая сотрудничество с учащимися учебной группы и их родителями педагогу и куратору в современном мире необходимо

использовать как традиционные, так и современные формы работы, опираться на инновационные подходы к этому взаимодействию [1, с. 117).

К примеру, начиная работу с родителями рекомендуется ознакомиться с проблемами семьи, провести диагностику с целью получения информации для дальнейшей работы с семьей. Вопросы для родителей следует формулировать с учетом индивидуального подхода к каждому из них. Необходимо вовлекать родителей в действующие формы коллаборации

[4, с. 107).

Являясь куратором учебной группы, мной был проведен опрос учащихся и их родителей в социальной сети Instagram, согласно которому,традиционные формы взаимодействия педагогов с родителями (памятки, консультации, родительские собрания, стендовая информация) уже не так интересны, и родители все меньше принимают в них участие. Поэтому куратору необходимо адаптироваться к меняющимся потребностям ученического и родительского сообщества и внедрять более современные формы сотрудничества. Представим наиболее актуальные из них.

Большинство родителей являются активными пользователями социальной сети Instagram, в которой имеется опция «Прямой эфир». Проведение родительского собрания в таком формате, позволяет принять участие большему количеству родителей, а куратору учебной группы более детально объяснить запланированную информацию и быстро ответь на имеющиеся вопросы. Во время прямой трансляции все участники могут оставлять комментарии, задавать вопросы в чате. В рамках «эфира» родители могут в любое время просмотреть запись, и всегда иметь доступ к нужной информации.

Потенциал Instagram заключается в создании историй (stories), которые хранятся в течение 24-х часов. В этих историях, например, педагог может показать родителям короткие мастер-классы. Эта функция позволяет вести диалог через «видеосообщения», проводить опросы и голосования и др.

Любой педагог может создать свою страницу и распространять психолого-педагогическую информацию в соответствии с интересами и потребностями учащихся и их родителей. При этом страница в Instagram может быть, как публичной, так и открываться только определённому кругу подписчиков. Сотрудничество с семьей в таком формате ведёт к обновлению форм и методов взаимодействия педагога и родителей, повышению их компетентности.

Также куратор может активизировать свою работу в приложении «Viber». Это специализированное приложение, которое позволяет отправлять текстовые сообщения, изображения, документы, видео, голосовые сообщения, совершать бесплатные звонки с несколькими десятками людей одновременно [3, с. 75].

Ещё одной площадкой для взаимодействия с родителями может послужить создание закрытых групп в социальных сетях «В контакте» и «Одноклассники», так как большинство родителей пользуются этими сайтами. Закрытая группа – это сообщество, в котором доступ к материалам ограничен с целью сохранения конфиденциальных данных и доступен только членам этой группы [4, с. 201].

Следующей эффективной платформой во взаимодействии куратора сучащимися либо же их семьями может стать веб-сайт группы, который в свою очередь позволяет осуществлять многогранный способ связи, где возможно не только просматривать сообщения, размещённые куратором, но и комментировать их, обмениваться идеями. Таким образом, это мотивирует всех участников процесса к совместным обсуждениям проблем воспитания.

Куратор может создавать различные вкладки с информацией, например, о здоровом образе жизни детей и их безопасности, полезные советы по обучению и воспитанию, тематические презентации по разным направлениям, мастер-классы, творческие работы, достижения детей (их творческие работы) и др.

К эффективным результатам приведёт использование онлайн-платформы PenCup. Для дистанционного сотрудничества с семьёй на данной платформе педагог может создать тесты и викторины для совместного прохождения их родителями и учащимися [2, с. 84].

Любой современный педагог может активно использовать социальные онлайн-платформы для повышения качества своей работы во взаимодействии с учащимися и их семьями. Будущее образования принадлежит цифровому формату, педагогам необходимо принять его, для того, чтобы вовремя реагировать на проблемы и потребности учащихся

Но при этом необходимо помнить, что традиционные формы работы остаются по-прежнему основными.

Список литературы

1. Кочеткова, Н. А. Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / Н. А. Кочеткова, Н. А. Желтикова, И. А, Твертина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 218 с.
2. Григорьева, Н. В. Как мы работаем с родителями / Н. В. Григорьева, Л. А. Козлова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 9. – С. 23-29.
3. Михайлова-Свирская, Л. В. Работа с родителями: пособие для педагогов / Л. В. Михайлова-Свирская. – М. : ДОО Просвещение, 2014. – 128 с.
4. Щукин, П. И. Методика использования новейших средств обучения / П.И.Щукина. – М. : Просвещение, 2005. – 394 с.

ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ И МЕДИЙНЫХ ПРАКТИК В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Е. А. Мануйлова,
ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева»

Аннотация. В последние десятилетия цифровизация охватила все сферы жизни. Это затронуло и систему образования, где цифровое и медийное пространство формирует новые подходы к воспитанию и обучению. В данной статье мы рассмотрим, как цифровые технологии и медийные инструменты становятся важными компонентами воспитательных практик, а также их влияние на развитие личности современного ребенка.

Ключевые слова: цифровизация, медийное пространство, воспитательные практики, медиацентр.

Цифровизация современного воспитательного процесса оказывает значительное влияние на сферу образования и воспитания. В условиях стремительного развития технологий и появления новых инструментов перед образовательной системой стоят задачи адаптации к меняющимся реалиям и включения цифровых инструментов в образовательный процесс.

Основные воспитательные цели цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной практики в образовательных организациях следующие:

1) воспитание личности обучающегося;
2) развитие у обучающихся творческого, креативного потенциала;
3) развитие у обучающихся коммуникативных способностей;
4) совершенствование навыков исследовательской деятельности.[1]

Цифровые технологии предоставляют огромные возможности для эффективного воспитания. С помощью интернета, мобильных приложений и образовательных платформ возможно создать адаптивные методы обучения, которые соответствуют интересам и потребностям обучающихся. Ключевыми аспектами внедрения цифровых технологий в воспитание являются:

– Ребята имеют возможность получать информацию из разных источников. Это не только расширяет их кругозор, но и развивает критическое мышление. Диалог с медийным контентом уточняет и формирует их мировоззрение.

– Использование цифровых инструментов, таких как online-уроки, вебинары и интерактивные платформы, позволяет создавать динамичную образовательную среду. Это способствует активному вовлечению студентов в процесс, повышая мотивацию к обучению и практике.

– Цифровые технологии дают возможность для групповой работы и совместных проектов, что способствует развитию социальных навыков и умений работать в команде.

Медийное пространство не ограничивается лишь образовательными платформами, но и включает в себя социальные сети, блоги, видео- и аудиоуроки, что расширяет возможности воспитательных практик:

– Дети и подростки активно потребляют информацию в различных форматах (видео, аудио, текст). Это позволяет преподавателям подбирать наиболее эффективные формы ее подачи.

– Участие студентов в создании собственного контента (например, ведение блога, создание видеоканала) способствует развитию креативности, учит их ответственности и навыкам самовыражения.

Интеграция цифровых и медийных практик в воспитательный процесс открывает новые горизонты для формирования всесторонне развитых личностей. Применение медиапроектов в образовательном процессе помогает обучающимся лучше осознавать собственные эмоции и эмоции окружающих, укрепляя эмоциональный интеллект.

Цифровая образовательная среда требует от обучающихся адаптивности и готовности к переменам, что способствует развитию гибкости мышления.

Участие в цифровом пространстве учит детей не только пользоваться технологией, но и осознавать свои действия, формируя чувство ответственности за свои поступки в интернете.[2]

Цифровое и медийное пространство открывает широкие перспективы для инновационных воспитательных практик. С помощью современных технологий мы можем не только передавать знания, но и формировать навыки, которые необходимы для успешной социализации и личностного роста детей. Важно, чтобы педагоги и воспитатели осознали потенциал, который дают цифровые инструменты, и внедряли их в свою практику для достижения более высоких результатов в воспитании нового поколения.

В нашем колледже создан медиацентр, в котором находится современное оборудование для записи, редактирования и обработки мультимедиа-контента. Студенты могут воспользоваться профессиональными видеокамерами, студийным освещением, аудиотехникой, а также специализированным ПО для монтажа и графического дизайна. Данная структура выступает эффективным инструментом педагогического воздействия, консолидирующим инициативных и одаренных обучающихся. Совместная редакционная деятельность способствует интеграции студентов разных курсов, независимо от их внеучебных интересов. Медиацентр формирует обширное пространство толерантной неформальной коммуникации, объединяющее обучающихся, педагогический состав, родительское сообщество и студенчество.

Функционируя на протяжении всей учебной недели, медиацентр осуществляет трансляцию позитивных поведенческих моделей посредством различных информационных каналов: периодических публикаций, визуальной агитации, видеоматериалов.

Медиацентр создает благоприятную среду для реализации патриотического и нравственного воспитания через формирование особого студенческого уклада, базирующегося на духовных ценностях и моральных императивах. Данный подход реализуется в рамках социально-педагогического взаимодействия образовательного учреждения, семьи и общественных институтов.

Структура медиацентра обеспечивает вовлечение обучающихся в созидательную деятельность, превращая их в активных субъектов воспитательного процесса. Студенты получают возможность развивать свои компетенции в различных направлениях: административном, редакторском, журналистском, техническом оформлении печатных изданий и т.д.

Медийное пространство в образовании открывает бесконечные возможности для саморазвития и личностного роста обучающихся. Его использование позволяет сделать воспитательный процесс более гибким, увлекательным и интерактивным. Именно медиакультура обладает прекрасными возможностями для обмена между представителями разных культур образцами человеческих отношений, способствуя, таким образом, лучшему взаимопониманию народов различных стран. [3]Важно, чтобы образовательные учреждения осознанно подходили к интеграции медийных технологий, создавая условия для формирования медийной грамотности и критического мышления у обучающихся. Таким образом, медийное пространство становится неотъемлемой частью современного образования, способствуя подготовке новых квалифицированных специалистов и активных граждан.

Список литературы:

1. Бабушкина Ю.А., Алешина С.А. Цифровая образовательная среда как новое пространство воспитательной деятельности. Педагогика: история, перспективы. 2021. Том. 4. № 2. с. 13–19.
2. Бондаренко, Е. А. Медиаобразование: шаг в будущее. Исследования лаборатории медиаобразования ИСМО РАО / Е. А. Бондаренко // Ученый совет. - 2013. - № 8. - С. 57-64.
3. Использование медиаобразования в воспитании детей / под ред. А. В. Федорова – Таганрог. Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та. – 2011. – 232 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СПО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

Б. С. Меньшикова,
Преподаватель ГБПОУ «Самарский торгово-экономический колледж»
г. Самара

Введение

Высокая динамика цифровизации общества оказывает существенное влияние на развитие современной системы образования. В деятельность образовательных организаций активно внедряются информационно-коммуникационные технологии, интенсивно формируется электронная образовательная среда. Современная образовательная практика обретает такие новые характеристики, как наличие у педагогов и обучающихся свободного доступа к различным источникам информации; повышение значимости, количества и качества самостоятельной работы субъектов образования; внедрение принципиально новых методов и форм обучения. В связи с этим требуются значительные изменения традиционных подходов к содержанию и организации образовательного процесса, связанные с необходимостью использования возможностей цифровых технологий, включенных во все другие сферы жизни общества. Переосмысления также требуют вопросы индивидуализации обучения в традиционной классно-урочной системе; целесообразности обеспечения учебного процесса цифровыми инструментами; необходимости расширения доступных цифровых образовательных ресурсов и пр.

Все более актуальным становится вопрос воспитания подрастающего поколения. Как утверждают ученые, в современном обучении учитель не является единственным источником знаний. Он уже не выполняет те функции, которые были важны в передаче информации обучающимся, сегодня он связующее звено между получением знаний с помощью интернет технологий. Современная технологизация образования расширяет образовательные возможности и позволяет школьникам работать самостоятельно, используя

свои интеллектуальные и творческие способности. В связи с этим все более приоритетной становится воспитательная работа. В связи с этим возникает вопрос: какой должна быть воспитательная работа в условиях активной цифровизации образования? Технологичной, как учебный процесс, или наоборот больше направленная на взаимодействие, приобщение к труду и прочее?

Цель моей статьи - анализ направлений воспитательной работы, выдвигаемых процессом цифровой трансформации образования, для решения в ходе профессионального воспитания обучающихся. Для этого следует определиться с направлениями работы:

- гражданско-патриотическое,
- духовно-нравственное,
- интеллектуальное,
- физическое воспитание, культура здорового образа жизни,
- профориентационная работа.

Для того чтобы осуществить работу данных направлений следует учитывать методы, которые смогут помочь в вопросах воспитания. Задачей моей работы является рассмотрение методов реализации основных направлений воспитательной работы.

Методы воспитательной работы в условиях цифровой трансформации.

Попытаемся ответить на вопрос, поставленный ранее: «Какие методы цифровых возможностей следует использовать в воспитательной работе?». Решая вопрос методов, нельзя не учитывать основные условия реализации.

Условия реализации предполагают:

– внедрение информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в целях воспитания и социализации детей;

–информационное организационно-методическое оснащение воспитательной деятельности;

– внедрение в информационном пространстве традиционных российских культурных, в том числе эстетических, нравственных и семейных ценностей и норм поведения;

– воспитание в детях умения совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия информационных ресурсов;

– обеспечение условий защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и психическому развитию.

Таким образом, в организации воспитательной работы необходимо создавать, в первую очередь, безопасные условия использования сети Интернет. Необходимо обучить детей и педагогов защищаться в цифровом пространстве.

Предлагаю перейти к методам воспитательной работы в условиях цифровой трансформации:

- Гражданско-патриотическое воспитание:

1. Образовательно-патриотические сетевые интернет-проекты, организуемые на основе коллективной совместной разработки проектных файлов с патриотическим контентом, размещаемые для общего доступа на облачном диске.

2. Образовательно-просветительский интенсив «Zарница»: в нем, кроме военноспортивного модуля, организуется модуль «Графические экспозиции». В последнем студенты разрабатывают графические плакаты по темам «Славные имена сынов Отечества», «Прославленное оружие Победы. Созданные участниками проекта электронные макеты графических работ печатаются в типографии. Затем на фоне экспозиции из созданных плакатов студенты выступают, разъясняя их идеи и содержание перед посетителями выставки.

3. Творческое задание: написать для блога пост «Гордость России»/«Что значит быть патриотом?» или «Патриотизм для меня – это … /«Что значит быть волонтером?».

4. Интерактивное проектное задание для совместной разработки группой студентов: совместно создать файл буклета путем размещения на облачном диске его рабочего файла с открытым доступом (темы буклета – «Памятные даты ВОВ», «Герои партизанского движения», «Памятники ВОВ на Брянщине», «Герои СВО на Украине 2022-2023 гг.» и др.).

- Духовно-нравственное воспитание:

1. Прохождение квеста. Это способ реализации метода игровой деятельности в воспитании, когда участникам даётся задание пройти серию препятствий, конкурсов, состязаний или взаимодействовать в паре или в команде. На протяжении всего времени прохождения квеста следует выбирать только варианты, отображающие нормы поведения в обществе. Говорящие молодому человеку что можно делать и что делать не подобает.

2. Использование виртуальных объектов науки, культуры, техники. Например, интернет-музеи, онлайн-концерты, выставки, шоу, дистанционные встречи с успешными, благородными и целеустремленными людьми, имеющие авторитетное мнение.

3. Сочетание виртуального и очного («живого») общения. Практика гибридных встреч способствует повышению эффективности воспитательного процесса, поддержанию интереса и мотивации.

- Интеллектуальное воспитание.

1. Перевод содержания учебной программы в электронную форму и создание онлайн-курсов. Это даёт возможность ученикам получать знания самостоятельно и ориентироваться в объёмных информационных ресурсах.

2. Оснащение учебных заведений инфраструктурой (компьютерами, доступом в интернет, интерактивными панелями и пр.). Это позволяет учителям и ученикам использовать электронный образовательный контент.

- Физическое воспитание

1. Применение гаджетов. Планшеты, смартфоны, браслеты, часы помогают организовывать онлайн-обучение, искать, собирать и передавать данные о функциональном состоянии занимающихся в процессе занятия.

2. Создание цифрового профиля студента. В нём можно указать сведения о виде спорта, разряде (если он есть), номере УИН ГТО, сдаче нормативов ГТО.
3. Использование инфографики и визуализации учебных материалов. Для этого применяют программные продукты PowerPoint, Canva, Visme.
4. Проведение онлайн-трансляций спортивных событий и тренировок. Также цифровые технологии позволяют освещать спортивные события, проводить онлайн-тренировки и консультации профессиональных тренеров.

- Профориентационная работа.

1. Создание единого постоянно обновляемого профессионально-информационного пространства для всех групп пользователей, обеспечивающего навигацию в профориентационной среде;
2. Упорядочение всех профориентационных программ и событий на основе формирования общего календаря событий;
3. Формирование единой базы нормативно-правового и программно-методического обеспечения профориентационной работы для всех участников;
4. Развитие сетевых форматов профориентационной работы, реализуемых с участием двух или более организаций, предприятий, учреждений;
5. Обеспечение сбалансированности контактных и онлайн-форм профдиагностики, профконсультирования, нетворкинга, других форм работы;
6. Непрерывный многоуровневый мониторинг хода и результативности профориентационной работы, диагностика результатов и проблемных зон в процессе профессионального самоопределения обучающихся.

Получается, что активная цифровизация образования оказывает влияние на организацию учебного процесса и пересматривает подходы к организации воспитательной работы. Современная воспитательная работа не представляется возможной без использования цифровых технологий. То, что было когда-то недоступным, а порой и невозможным в условиях цифровизации, приобретает смысл. Так, сейчас организовываются онлайн-трансляции, экскурсии (в музеи, театры и прочее), встречи с интересными

людьми (например, с ветеранами Великой отечественной войны) и многое другое. Для педагогов создается расширенный поиск методических разработок для проведения мероприятий и обмена опытом.

Список литературы

1. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: для студентов высших и средних учебных заведений / Г. М. Коджаспирова. Москва: Академия, 2005. 176 с.

2. Об образовании в Российской Федерации»: закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174.

3. Подласый, И. П. Педагогика: Новый курс: учебник для студентов высших учебных заведений: 2 кн. Москва: ВЛАДОС, 2001. Кн. 2: Процесс воспитания. 256 с.

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996р. URL: https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/.

5. Тома Ж.В., Емелин В.Н., Наркевич-Йодко М.С. ЗАДАЧИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 5. – С. 62-66;

Источники:

- https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-professionalnoy-deyatelnosti-uchitelya-v-usloviyah-tsifrovoy-transformatsii-obrazovaniya

- URL: https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=39618 (дата обращения: 18.10.2024).

-chrome extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://sspu.ru/pages/journal/doi/articles/2023-4/1_v1702028527.pdf

РОЛЬ ОБЩЕШКОЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО ЧАТА НА ПЛАТФОРМЕ «СФЕРУМ» В ПРИВЛЕЧЕНИИ И ВОВЛЕЧЕНИИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

М. С. Пелагеина,
ГБОУ школа-интернат № 71 г.о.Самара

Аннотация: В статье рассматривается важность сотрудничества школы и семьи для успешного развития ребёнка. Взаимодействие с родителями является актуальной и сложной проблемой в работе школы. В статье представлены преимущества дистанционного общения с родителями через общешкольный родительский чат на платформе «Сферум». Чат позволяет повысить активность и включённость родителей, экономить время на информировании, быстро получать обратную связь и обеспечивает общение в режиме реального времени.

Ключевые слова: сотрудничество школы и семьи, взаимодействие с родителями, дистанционное общение, общешкольный родительский чат, платформа «Сферум», активность родителей, включённость родителей, информирование, обратная связь, общение в реальном времени.

Модернизация системы образования подчёркивает значимость сотрудничества школы и семьи. Успехи ребёнка зависят от того, насколько эффективно взрослые влияют на его развитие. Так как дети проводят много времени и в школе, и дома, важно, чтобы педагоги и родители действовали сообща, были заинтересованы в решении вопросов воспитания и поддерживали друг друга.

Согласно Указу Президента РФ от 22.11.2023 N 875, 2024 год объявлен Годом семьи в России. Это решение подчёркивает важность государственной политики в области поддержки и сохранения традиционных семейных ценностей.

Кроме того, распоряжением Правительства России от 29 мая 2015 г. № 996-р утверждена стратегия развития воспитания в Российской Федерации на

период до 2025 года, в котором поддержка и сопровождение именно семейного воспитания выделено, как приоритетное направление.

Взаимодействие с семьёй – одна из актуальных и сложных проблем в работе школы и каждого педагога.

Взаимодействие с родителями всегда было сложной задачей для педагогов. Ведь родители учеников играют ключевую роль в образовательном процессе, и им нужна наша поддержка.

В 2023 году мы приступили к активной работе на платформе «Сферум» — части цифровой образовательной среды, создаваемой Министерством просвещения и Министерством цифрового развития в рамках национального проекта «Образование».

Преимущества дистанционного общения с родителями

1. Повышает активность и включенность родителей в образовательную деятельность школы-интерната.
2. Экономит время на информирование родителей.
3. Позволяет быстро получать обратную связь.
4. Обеспечивает общение в режиме реального времени и допускает отложенные ответы.
5. Дает возможность сочетать индивидуальную и групповую формы взаимодействия.
6. Создает условия для диалога с педагогами и родителями других детей.
7. Позволяет продемонстрировать текстовые, видео- и фотоматериалы.
8. Обеспечивает достаточный уровень приватности для личных обращений.

Платформа «Сферум» призвана сделать обучение более гибким, технологичным и удобным.

Именно поэтому эта образовательная платформа была выбрана штабом воспитательной работы и администраций ГБОУ школы-интерната № 71 г.о.Самара для создания общешкольного рабочего чата.

Для регистрации в образовательной платформе «Сферум» нужно выполнить следующие шаги:

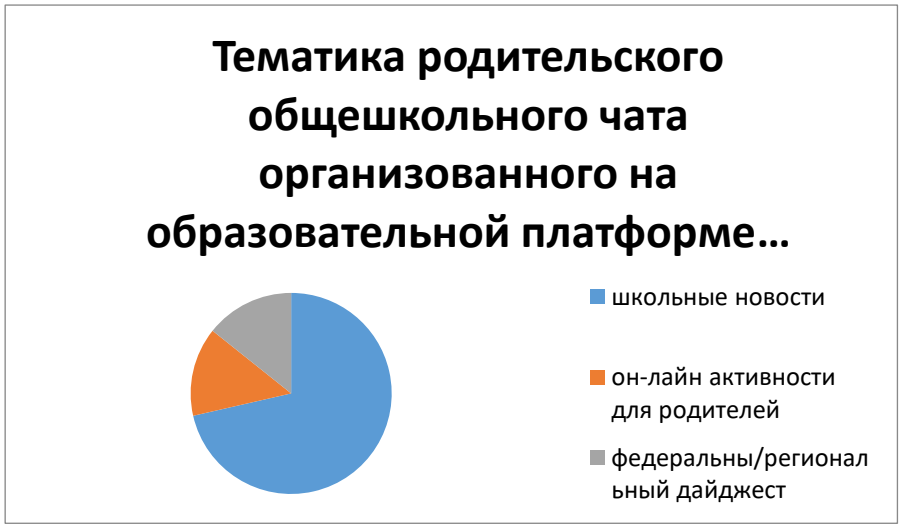
- скачать приложение «VK Мессенджер» или открыть веб-версию сервиса через официальный сайт sferum.ru.
- нажать кнопку «Войти в Сферум»
- заполнить данные: ФИО, дату рождения и пол.
- для входа нужен аккаунт VK ID. Если у вас есть страница «ВКонтакте», то аккаунт уже создан. Ввести номер телефона или почту.
- далее откроется интерфейс, похожий на большинство других мессенджеров.

Ссылку на общешкольный родительский чат создает советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями.

Общение с родительской общественностью стоит начать с публикации правил общешкольного родительского чата образовательной организации (Приложение 1).

Если изначально «Сферум» рассматривался, как электронный контент для передачи академических знаний и реализации процесса обучения. То сейчас речь идет об использовании данной платформы и в процессе воспитания.

Диаграмма 1



Давайте сравним задачи образовательной организации в работе с семьями учащихся и возможности их реализации через общешкольный

родительский чат на платформе «Сферум». Чат охватывает различные темы, но включает три ключевых аспекта.

Родительский чат на платформе «Сферум» предоставляет нам отличную возможность улучшить образование родителей и законных представителей. Мы можем привлечь их внимание к актуальным социальным, психологическим и педагогическим вопросам, таким как безопасность детей в интернете и кибербуллинг.

Также мы можем организовать семейный досуг, который укрепит внутрисемейные отношения. Известно, что качественный отдых способствует доверию в семье, укреплению связей, удовлетворению познавательных потребностей детей и развитию содержательного культурного общения.

Кроме того, общешкольный родительский чат дает нам дополнительную возможность продемонстрировать позитивный опыт реализации образовательного и воспитательного процесса в образовательной организации, рассказать об интересных мероприятиях, событиях, которые происходят в школьной жизни.

Плюс, здесь же мы можем отследить и обратную связь, получить первую оперативную статистическую информацию о родителях, которые ознакомились с той или иной информацией.

С примерами постов различной тематики можно ознакомится в Приложении 2.

Безусловно, общешкольный родительский чат не является единственным способом организации взаимодействия с родителями, но стал еще одним, дополнительным механизмом формирования осознанного включения родителей в воспитательный процесс, выстраиваемый в образовательной организации в целом.

Приложение 1

ПРАВИЛА ОБЩЕГО РОДИТЕЛЬСКОГО ЧАТА

ГБОУ школы-интерната № 71 г.о. Самара

Уважаемые родители!

Главная цель родительского чата – информирование о важных событиях образовательной организации, федеральных и региональных акциях, конкурсах и мероприятиях для детей и подростков, полезные советы по воспитанию, а также обсуждение актуальных новостей, связанных с системой образования.

У нас, как и в любом сообществе, есть правила! Пожалуйста, соблюдайте их, чтобы общение было конструктивным и полезным.

1. Общение в чате предусмотрено с 9:00 и до 17:00 (если ситуация не касается угрозы жизни или здоровью детей). После 17:00 беседа останавливается и при необходимости продолжается с утра.

2. В чате обсуждаются только общие вопросы, связанные со школой. Если Вам нужно решить частный вопрос, то лучше напишите личное сообщение нужному человеку.

3. Обращайте внимание на сообщения администраторов чата.

4. Будьте вежливы со всеми участниками чата. Не публикуйте сообщение, если оно может обидеть других людей. Запрещена нецензурная речь, оскорбления и другие ругательства. Избегайте использования «ЗАГЛАВНЫХ» букв при написании текста. Режим Caps предназначен для выделения главного, или чтобы привлечь внимание.

5. Если вам не нравится то или иное предложение, вы можете предложить собственное. Следуем правилу «Отвергая - предлагай»

13. Используйте функцию «Ответить», когда отвечаете на конкретное сообщение.

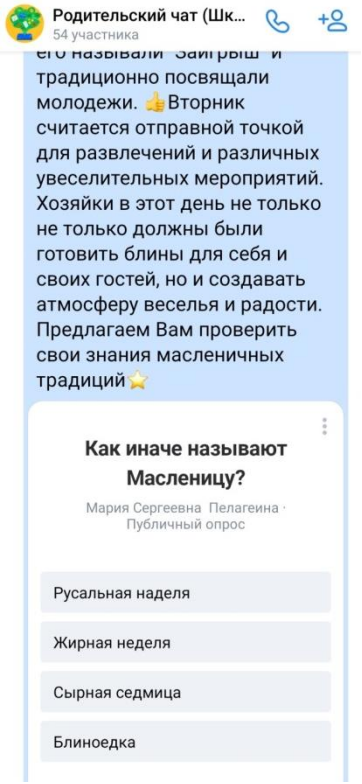
6. Сохраняйте спокойствие в конфликтной ситуации. Это поможет найти разумный выход и никого не оскорбить резким высказыванием

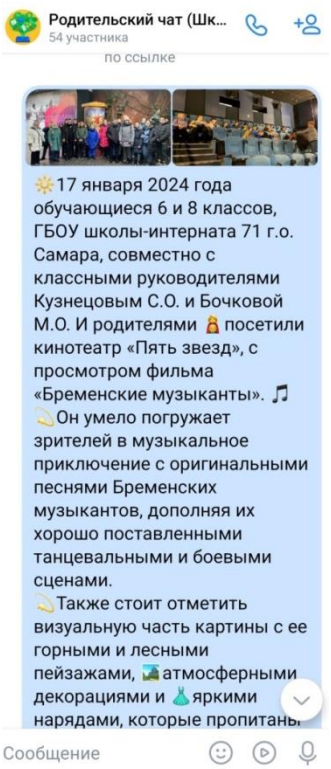
В случае грубого или систематического нарушения правил участниками чата администраторы чата имеют право ограничить участие таких людей в коммуникации.

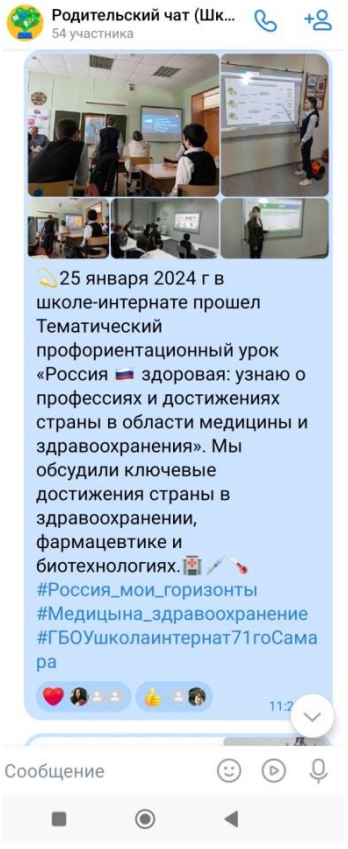
Приложение 2

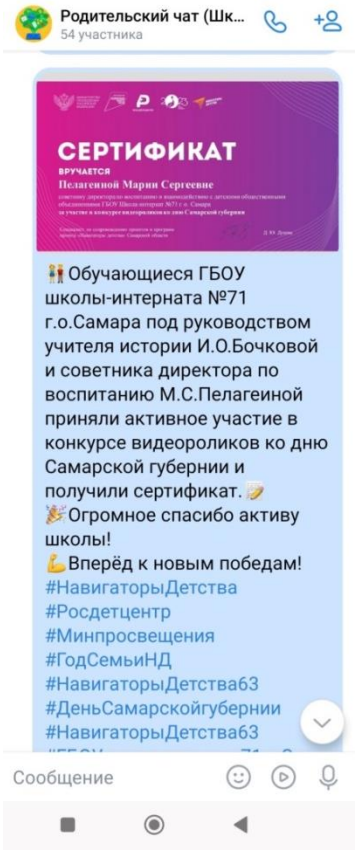












Родительский чат (Шк...
54 участника



📚 «Без чтения нет настоящего образования», – писал Александр Герцен.

Недавно мы с вами узнали, как сформировать у ребенка привычку читать.

Сегодня предлагаем взяться за еще более важную и сложную задачу – с самого детства разбудить в нем любовь к книгам и чтению: это сослужи... ему добрую службу в жизни!

Родительский чат (Шк...
54 участника



Уважаемые родители и педагоги!⭐
Объявляется школьный фоточеллендж на тему "Загляни в семейный альбом"🖊️

Требования к фото:
1. Изображения принимаются в форматах .jpg, .gif, .png.
2. Фотографии должны быть качественными, четкими.
3. Содержание работы должно соответствовать тематике челленджа.
4. ФИО автора+ описание фото
Фото присылайте классному руководителю до 22.01.24

Сообщение

Родительский чат (Шк...
54 участника

30 января

Мария Сергеевна Данейки...
30 января в 10:31

Уважаемые родители!
Информируем вас о том, что с 29.01.2024 по 02.02.2024 в онлайн формате пройдут мероприятия в рамках Недели родительской компетентности, которую организует федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого».
Все участники мероприятий Недели родительской компетентности получат именные сертификаты.
Программа Недели родительской компетентности представлена в приложении.

Неделя родительской ко...
38 КБ · DOCX

Сообщение

Родительский чат (Шк...
54 участника



🌱 Обучающиеся 1 доп.класса ГБОУ школы-интерната № 71 г.о. Самара совместно с классным руководителем Усковой Т.В. участвуют в российском социально-экологическом, благотворительном проекте «Добрые крышечки».
🍀 Проект имеет двойную цель: сделать наш мир чище и помочь детям, которым нужна поддержка. Проект организован совместно

Сообщение

Родительский чат (Шк...
54 участника



872 дня борьбы и надежды: вместе с Обществом «Знание» самарцы вспомнят страницы истории блокадного Ленинграда

С 24 по 30 января во всех 89 регионах страны Общество «Знание» организует мероприятия к 80-летней годовщине с момента полного снятия фашистской блокады Ленинграда. В учебных заведениях, культурных учреждениях, общественном транспорте проведут сотни исторических лекций, тематических экскурсий и интеллектуальных игр.

Одной из главных площадок

Сообщение

Родительский чат (Шк...
54 участника

19 января



☃️ 18 января 2024 г. учителя начальных классов ГБОУ школы-интерната № 71 г.о. Самара: Рыжова Т.С., Ускова Т.В., Тамборова В.С., Демидова Т.А., Савенкова А.В. провели открытое внеклассное мероприятие «Зима. Зимние забавы детей».
❄️ Цель мероприятия: формирование потребности в здоровом образе жизни у обучающихся через игровые упражнения, расширение

Сообщение

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК НОВОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е. А. Пестова,
ГАПОУ «Самарский металлургический колледж»

Аннотация. В статье дается определение «цифровая образовательная среда» как нового пространства воспитательной деятельности в образовательных организациях. Рассматриваются основные воспитательные цели цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности в образовательных организациях и основные тренды современного воспитания в рамках внедрения цифровой образовательной среды.

Ключевые слова: Образовательная среда, цифровая образовательная среда, воспитание, воспитательная деятельность, пространство.

Сегодня было бы странно отрицать, что современный мир в связи с глобальной цифровизацией стал очень «быстрым», в том числе и в образовании. Следовательно, сегодня педагоги-теоретики и практики склонны обсуждать «цифровизацию», а также обозначать новое понятие, такое, как цифровая образовательная среда.

В современной российской действительности определяется ряд инициатив, в соответствии с которыми происходит внедрение цифровой образовательной среды в образовательной (и воспитательной) практике. В качестве инициатив выступают, например, «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы», проект «Цифровая школа» в рамках реализации Федерального проекта «Образование». В данных документах определяется цель реализации - создание единого цифрового образовательного пространства в рамках реализации воспитательной практики. В результате должны быть разработаны цифровые платформы, доступ к которым должен быть организован с любой точки в мире.

Цифровая образовательная среда - это совокупность информационных систем, которые обеспечивают разноуровневые результаты поставленных задач воспитательной практики [1, с. 45].

В пространстве воспитательной практики цифровая образовательная среда строится в соответствии со следующими принципами:

- единства (согласованное использование компонентов цифровой образовательной среды);
- открытость (свобода расширения компонентов цифровой образовательной среды новыми технологиями);
- доступность (неограниченная функциональность всех компонентов цифровой образовательной среды);
- конкурентность - свобода замены компонентов цифровой образовательной среды конкурирующей технологией;
- ответственность (решение задач внедрения компонентов цифровой образовательной среды в рамках зоны личной ответственности;
- достаточность (соответствие всех компонентов цифровой образовательной среды тем или иным нормативам);
- полезность (эффективность применения всех компонентов цифровой образовательной среды в области воспитательной практики).

Применение в пространстве воспитательной практики компонентов или инструментов цифровой образовательной среды позволяет преподавателю организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся.

Данный процесс: способствует достижению более высоких результатов обучения; усиливает практическую компоненту проводимых уроков (занятий, мероприятий); формирует у участников воспитательного процесса необходимые компетенции [2, с. 18].

Основные воспитательные цели цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной практики в образовательных организациях следующие:

1) воспитание личности обучающегося;

2) развитие у обучающихся творческого, креативного потенциала;

3) развитие у обучающихся коммуникативных способностей;

4) совершенствование навыков исследовательской деятельности.

Оптимальная модель использования цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной практики в образовательных организациях будет включать в себя следующие компоненты:

- наличие действующего Федерального государственного образовательного стандарта любого уровня образования;
- наличие технологической базы;
- наличие у педагога и администрации образовательной организации мотивации к внедрению цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности;
- освоение педагогом средств ИКТ в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности;
- самообразования педагога в рамках ИКТ в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности.

Один из основных трендов современного воспитания в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности - это сетевые активности, использование социальных сетей как средства воспитания, проведение прямых эфиров, тренингов, мероприятий в удаленном режиме. Несомненно, характерные особенности воспитательной практики с использованием сетевых активностей - это возрастание ее мобильности, гибкости, технологичности, диалогичности.

Формами деятельности педагогов в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности должны стать:

- формирование представлений о дидактических возможностях компонентов цифровой образовательной среды;
- повышение цифровой грамотности педагогов через участие их в сетевой активности;
- изучение технологий организации проектной деятельности;
- участие в обучающих онлайн-курсах;
- представление полученного опыта на научно-практических конференциях.
- разработка электронных образовательных ресурсов.

Результатом деятельности педагогов в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности должны стать:
- определение педагогом целей своего профессионального развития в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности;
- развитие навыков использования компонентов цифровой образовательной среды в воспитательной деятельности;
- разработка и внедрение сетевого проекта;
- высокий уровень ИКТ-компетентности педагога;
- присутствие опыта разработки электронных образовательных ресурсов;
- навыки публичного представления результатов своей работы в рамках внедрения цифровой образовательной среды как нового пространства воспитательной деятельности [3, с. 17].

Возникает потребность в проектировании образовательных порталов с открытым контентом, где будет накапливаться культурно-педагогическая информация разного уровня обобщения [4].

В завершение статьи считаю целесообразным указать, что при реализации воспитательной деятельности в условиях внедрения цифровой образовательной среды следует учитывать следующие обстоятельства:
- уровень цифровой грамотности обучающихся и педагогов;

- уровень соматического здоровья у участников субъект-субъектного взаимодействия в рамках воспитательного процесса;
- особенности знакомства обучающихся и преподавателей с цифровым этикетом.

По мнению А.Н. Ксенофонтовой, педагог будущего кардинально отличается от традиционного и современного образовательного дискурса, а происходящие в образовательной системе изменения носят прогрессивный и динамичный характер. При погружении образовательной системы в цифровую среду кардинально меняются образ педагога и ученика, стиль взаимодействия, условия образования и результаты учебной деятельности [5].

Список литературы:

1. Иванова, О.В. Визуальное повторение учебной информации в средней и высшей школе / О.В. Иванова // Информатика и образование. ИНФО. - 2019. - № 5. - С. 41-50.

2. Азевич, А.И. Сервисы визуализации данных: приемы и решения / А.И. Азевич // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Информатика и информатизация образования". - 2019. - № 1 (47) 2019. - С. 13-19.

3. Змазнева, О.А. Коммуникативное пространство соцсетей начала XXI в.: файлы образов и потоки сознания / О.А. Змазнева // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: "Философские науки". - 2018. -№ 3 (27) 2018. - С. 16-22.

4. Алешина С.А. Взаимосвязь культуры и педагогической деятельности как историко-педагогическая проблема // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета 13.00.00 Педагогические науки 2012. № 1 (1) 57 УДК 37.01 http://vestospu.ru/archive/2012/stat/aleshina_2012_1.pdf

5. Ксенофонтова А.Н. Речевая деятельность – основа профессионально-педагогического общения. Педагогика: история, перспективы. 2020. Том 3 №6. С. 42-55 DOI: 10.17748/2686-9969-2020-3-6-42-55

ПОТЕРЯ ДЕТЬМИ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА ОБРАЗОВАНИЯ

В. С. Пономарева,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум» г. Отрадный, Россия

Аннотация: в данной статье рассматривается актуальная проблема потери детьми мотивации к обучению в рамках современного образовательного процесса. Автор статьи анализирует причины возникновения этой проблемы, а также предлагает возможные пути ее решения.

Ключевые слова: мотивация, виртуальная лаборатория, Яндекс, интерактивные упражнения, ментальные карты, дистанционное обучение, индивидуальный подход.

Мотивация детей к обучению является одним из ключевых факторов, влияющих на их успехи в школе и дальнейшее развитие. Однако, все чаще родители и учителя сталкиваются с проблемой потери детьми интереса к учебе. В данной статье мы рассмотрим причины этой проблемы и предложим возможные пути ее решения.

Рассмотрим *причины потери мотивации* к обучению у детей.

1. Психологические факторы.

Одной из основных причин снижения мотивации к обучению могут быть психологические проблемы ребенка. Это может быть связано с низкой самооценкой, страхом неудачи, неуверенностью в своих силах или даже депрессией. Дети, испытывающие такие трудности, часто избегают выполнения заданий, боясь провала [1, с.21].

2. Педагогические факторы.

Педагогические факторы также играют важную роль в формировании мотивации к обучению. Например, слишком сложный учебный материал или слишком простые задания могут привести к снижению интереса к учебе. Кроме того, монотонность учебного процесса, отсутствие разнообразия

методов обучения и форм контроля знаний могут способствовать потере мотивации [1, с.23].

3. Социальные факторы.

Социальные факторы также оказывают влияние на мотивацию детей к обучению. Отношения между учителями и учениками, а также взаимоотношения в классе играют значительную роль. Конфликты, буллинг и отсутствие поддержки со стороны сверстников могут негативно сказаться на учебной мотивации [1, с.23].

Рассмотри *пути решения* проблемы:

1. Индивидуальный подход.

Индивидуальный подход к каждому ребенку является ключевым элементом в поддержании мотивации к обучению. Учителя должны учитывать особенности каждого ученика, его интересы и способности, чтобы подобрать наиболее подходящие методы обучения и формы контроля знаний.

2. Разнообразие учебных материалов и методик.

Разнообразие учебных материалов и методик способствует сохранению интереса к учебе. Использование различных видов деятельности, таких как проекты, эксперименты, игры и дискуссии, помогает поддерживать интерес учеников к изучаемому материалу.

3. Поддержка и поощрение.

Поддержка и поощрение являются важными аспектами в процессе обучения. Учителя должны активно хвалить детей за достигнутые результаты и помогать им преодолевать трудности. Родители также могут играть важную роль в поддержке своих детей, создавая благоприятную атмосферу для учебы дома.

4. Обратная связь.

Регулярная обратная связь от учителей и родителей позволяет детям понимать свои успехи и недостатки, а также видеть прогресс в своей учебе. Это помогает сохранять мотивацию и двигаться дальше.

Проблема потери мотивации к обучению у детей является актуальной и требует комплексного подхода. Для ее решения необходимо учитывать как психологические, педагогические и социальные факторы, так и применять индивидуальный подход, использовать разнообразные методы обучения и активно поддерживать и поощрять детей.

Таким образом, устаревшая система образования, перегруженность образовательных программ и потеря детьми мотивации к обучению. В современном мире, в большей мере данную проблему могут решить цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие возможность индивидуального подбора учебных программ с учётом индивидуальных особенностей каждого учащегося. В то время, как и работа преподавателя будет облегчена, т.к., например, проверять выполненные тесты, генерировать выводы, статистику и многое другое будет искусственный интеллект.

Цифровые образовательные комплексы могут быть очень разнообразными. Они включают в себя различные инструменты и технологии, которые помогают улучшить процесс обучения и сделать его более интерактивным и увлекательным для учащихся. Вот несколько примеров цифровых образовательных комплексов:

1. Виртуальные лаборатории: Такие платформы позволяют учащимся проводить научные эксперименты и исследования в виртуальном пространстве, что делает процесс обучения более наглядным и захватывающим.

https://content.edsoo.ru/lab/ - Виртуальные лабораторные и практические работы на углубленном уровне среднего общего образования.

2. Платформы для дистанционного обучения: Они предоставляют возможность получать образование онлайн, независимо от места жительства и времени суток. Это особенно полезно для тех, кто не имеет возможности посещать школу регулярно.

https://telemost.yandex.ru/ - Яндекс Телемост, https://salutejazz.ru/ - SaluteJazz.

3. Образовательные приложения: Существует множество приложений, которые помогают учащимся лучше усваивать материал, улучшать навыки чтения, письма, математики и других предметов.

https://learningapps.org/ - создание мультимедийных интерактивных упражнений

4. Ментальны карты. Это способ визуально представить информацию: в центре располагается главная тема, которая «ветвями» соединяется с подтемами. Создатель карт — британский психолог Тони Бьюзен. На такую структуру его вдохновило древовидное строение нейронов в головном мозге человека.

https://www.mindomo.com/

5. Интерактивные презентации. Презентации, способные привлечь любую аудиторию с помощью облаков слов, живых опросов, викторин, вопросов и ответов, инструментов мозгового штурма и многого другого.

https://ahaslides.com/

Кроме того, есть и «более простые» варианты, такие как: Яндекс Документы - https://docs.yandex.ru/docs?type=pptx; а также Р7-Офис для ОС Astra Linux или Microsoft Office для ОС Windows.

Как же эти ресурсы могут помочь *повысить мотивацию детей к образованию?*

1. Интерактивность и геймификация: Многие цифровые образовательные ресурсы используют элементы игр и интерактивности, чтобы сделать обучение более привлекательным и интересным для учащихся.

2. Персонализация обучения: Современные платформы позволяют адаптировать контент под индивидуальные потребности и интересы каждого ученика, что повышает уровень вовлеченности и заинтересованности.

3. Доступность и гибкость: Благодаря использованию цифровых технологий, дети могут учиться в любое удобное для них время и месте, что также способствует увеличению мотивации.

4. Мониторинг прогресса: Цифровые образовательные комплексы обычно имеют встроенные системы мониторинга, которые позволяют отслеживать успехи учащихся и корректировать учебный план в зависимости от их потребностей.

5. Коммуникация и сотрудничество: Платформы для дистанционного обучения позволяют учащимся общаться с преподавателями и одноклассниками, обмениваться идеями и материалами, что создает ощущение принадлежности к сообществу и стимулирует к активному участию в учебном процессе.

Проблема потери мотивации к обучению у детей является актуальной и требует комплексного подхода. Для ее решения необходимо учитывать как психологические, педагогические и социальные факторы, так и применять индивидуальный подход, использовать разнообразные методы обучения и активно поддерживать и поощрять детей. Только при таком подходе возможно сохранить и повысить мотивацию детей к обучению.

Кроме того, использование цифровых образовательных комплексов может значительно повысить мотивацию детей к образованию благодаря своей интерактивности, персонализации, доступности и возможности мониторить прогресс.

Литература:

1. Байкова, Л. А. Актуальные проблемы современного образования [Текст] / Л. А. Байкова — 1-е изд.. — Москва: ЮРАЙТ, 2024 — 178 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ: «АНГЛОГОВОРЯЩИЕ СТРАНЫ» (ENGLISH SPEAKING COUNTRIES): «НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ»

О. А. Русина,
ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Аннотация. Методическая разработка учебного занятия по УД «Иностранный язык» предназначена для проведения теоретического занятия, в ней представлен детально разобранный материал по теме: «Применение цифровых технологий при изучении темы «ESC» «Англоговорящие страны» (English speaking countries): «Новая Зеландия». Актуальность данной разработки ориентирован на личность студента: расширяет лингвистический кругозор, студент получает сведения о другой стране и ее жителях. Инновационность работы заключается в том, как после внедрения цифровых технологий, в мое случае это Learnings App, кахот, Genially повысилось качество знаний по английскому языку наших студентов. В статье представлен опыт работы преподавателя английского языка и полезные интернет-ресурсы для цифровизации части урока. Занятие предполагает подготовительный этап, заранее студенты готовят презентации о англоговорящей стране. Назначение методической разработки: показать коллегам методику проведения комбинированного урока с применением компьютерных технологий. Ценность данной методической разработки заключается в том, что материалы урока могут быть использованы не только преподавателями иностранного языка, но и специалистами учреждений культуры.

Ключевые слова: методическая разработка, технологии преподавания, цифровое обучение, цифровой урок английского языка, ИКТ, англоговорящая страна, Новая Зеландия.

В настоящее время вопрос о роли советской концепции образования активно дискутируется в российском обществе. Сегодня российское сообщество уже не с таким оптимизмом смотрит на западные стандарты

образования и стремится вернуться к доказавшим свою эффективность методам обучения советского периода развития страны[6]. Умение работать с литературным текстом и доскональное знание грамматики стали уходит на второй план, в то время как навыки адекватного взаимодействия с представителями иноязычной культуры на иностранном языке вышли вперед. Возникает вопрос: А почему у учителей в советской школе упор был на письмо и чтение. По моему мнению, хороший учитель использовал учебник как инструмент обучения больше для домашнего задания и конспекта. А в классе должен был строить устную работу; аудирование, диалоги, чтение и так далее. Вот только аудирование он мог построить только с собой – в большинстве школ не было такой роскоши как лингафонный класс. И в лучшем случае был проигрыватель пластинок, подключенный к колонкам, чтобы можно было какой то звук вывести. Качество было ужасным. Ну и разнообразие все этого было просто бедным. Поэтому и была проблема понимания: ученик слушал только учителя с его «рязанским английским». Другой момент: советская школа была ориентирована на письменные проверки знаний. И поэтому больше уделялось внимание той же грамматике в виде контрольных. И работу с грамматикой проще построить, чем заниматься аудированием [2, с. 28].

Обучение языковым навыкам, а не изучение языка как системы – это именно то, что востребовано современным обществом. К сожалению, понимание того, что в языке, как и в информационных технологиях, есть простые пользователи, а есть программисты, понимается далеко не всеми преподавателями. Многие педагоги по-прежнему пытаются учить тем аспектам языка, которые могут быть востребованы только профессиональными лингвистами и филологами, уделяя внимание «теории» в ущерб «практике». И сегодня некоторые преподаватели стремятся добиться от своих студентов идеальной грамотности построения фраз и предложений, в результате, прививая им панический страх перед необходимостью говорить на иностранном языке. Ведь избежать ошибок весьма не просто, а говорить с ошибками НЕЛЬЗЯ. Таким образом, получается замкнутый круг. Чтобы

говорить грамотно, необходимо много говорить, но ученик предпочитает говорить как можно меньше, чтобы лишний раз не сделать ошибку[2, с. 30]. Преподаватель забывает основную формулу успеха в изучении языка: в числителе которой затраченное время и интерес учащегося, а знаменатель, ухудшающий результат – это скованность и страх, создающие непреодолимый барьер.

Немаловажным фактором, влияющим на эффективность освоения иностранного языка в СПО, является недостаточное использование потенциала современных информационных технологий, как во время занятий, так и для организации самостоятельной работы обучающихся. Между тем, технологические возможности мультимедийных средств позволяют организовать разнообразную учебную деятельность студента, значительно повышают интенсивность, эффективность и мотивацию обучения. Это и возможность диалога человек – компьютер, это и работа с обучающими программами, когда учащийся самостоятельно формирует свои языковые навыки, это и свободное, прямое общение в устной и письменной форме с помощью интернета. Новое поколение студентов активно использует информационные технологии в повседневной жизни и ожидает их интенсивного применения в образовательном процессе [3, с. 179].

Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать целый ряд дидактических задач, в частности, на уроке английского языка:

а) формировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы сети разной степени сложности;

б) совершенствовать умения восприятия иноязычной речи на слух на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, а также подготовленных учителем текстов;

в) совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения, представленных учителем или кем-то из учащихся материалов сети;

г) совершенствовать умения письменной речи, индивидуально, в письменной форме составляя ответы партнерам, участвуя в подготовке рефератов, сочинений, других видов переписке в процессе совместной деятельности партнеров;

д) совершенствование лексико-грамматических навыков, путем тренировки при помощи программ, игр, тестов [1, с.65].

Сегодня цифровое обучение стало необходимым ресурсом для студентов и школ во всем мире. Для многих учебных заведений это совершенно новый способ обучения, который им пришлось принять. Онлайн-обучение теперь применимо не только для обучения академиков, но также распространяется на внеклассные занятия для школьников. В последние месяцы спрос на онлайн-обучение значительно вырос, и он будет расти и в будущем.

Обращаясь к своему опыту, я могу сказать, что наиболее часто применяемый формат ИКТ — это мультимедийная презентация (МПП). Стоит отметить, что сейчас возможности Power point изучены и это позволяет создавать не только презентации, но и анимированные задания и игры. Сейчас у педагогов появилась возможность проходить курсы и изучать возможности этой программы [4, с. 191]..

Кроме этого, на своих уроках я использую онлайн-тесты (https://www.englishgrammar.org/). Этот сайт не просто предоставляет тесты с моментальной проверкой, но и секцию с объяснениями. Это полезная опция для студентов более высоких уровней.

Видео с объяснениями лексических и грамматических явлений английского языка с сайта www.engvid.com я предлагаю ребятам в качестве дополнительного материала для более детального, осмысленного изучения языковых явлений.

Помимо использования МПП для обучения чтению, я обращаюсь с анимированным книгам и текстам на сайте https://www.starfall.com/h/. Использование таких текстов вызывает интерес у школьников. И ссылка —

это доступный материал, который можно легко распространить и передать в качестве домашнего задания для отработки основных правил чтения.

Использование ИКТ на уроках, конечно, требует соблюдения норм СанПин, об этом необходимо помнить, составляя планы и технологические карты уроков [5, с. 120].

Цели занятия:

1. Образовательные: обеспечить у студентов в ходе урока усвоение, правил, понятий, сформировать у студентов умение самостоятельно проводить анализ обучающих текстов, актуализировать знания о англоговорящих стран.
2. Развивающие: создать условия для развития у студентов способности к творческой и проектной деятельности, умение выражать свои мысли, взгляды, вести дискуссию.
3. Воспитательные: способствовать воспитанию у студентов к культуре, традициям реалиям учебно-познавательной компетенции англоговорящих стран в рамках тем, сфер и ситуаций общения; формирование умения представлять изучаемую страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Задачи:

- расширение кругозора учащихся, обогащение знаний по страноведению;
- развитие навыков чтения, обсуждения прочитанного, закрепление умения составлять пересказ основного содержания текста;
- развитие умения работать самостоятельно, ставить задачи и находить пути решения проблемных ситуаций;
- работа над диалогической и монологической речью;

Тип занятия: комбинированный

Организационный момент:

А сейчас давайте все вместе погрузимся в мир творчества. Тема нашего занятия «Новая Зеландия». На партах вы видите лэпбуки, которые придут вам

на помощь во время вашей следующей творческой работе. Сначала выполним одно общее на всех задание. Так же мы используем метод learnings app, кахот. У вас на столе есть книжка калаж, после просмотра видеороликов про стран, дети рисуют ассоцияции преставления с данными странами, то есть как они его видят, здесь может быть любой рисунок достопримечательности, символы, какие-нибудь события, исторические даты связанные с данной страной.

Актуализация.

Разработка знакомит студентов с пятью географическими, архитектурными, культурологическими, праздничными и литературными ассоциациями пяти англоязычных стран. В данной разработке студенты не только получают фактические страноведческие знания, но и имеют возможность сравнить, увидеть общее и разное, ответить на проблемные вопросы, связанные с географией, искусством, литературой и бытом англоязычных стран.

У разработки есть свой календарно-тематический план, который включает в себя 7 пунктов и позволяет раскрыть страну в достаточном объеме. Это:

1. История
2. Географические характеристики и климат
3. Достопримечательности
4. Культура, традиции, обычаи и праздники
5. Образование
6. Национальные символы
7. Мир игр, песен, рифмовок и стихов

Работая в группах ребята собирают «сцену», которая становится иллюстрацией для их рассказа, сказки или биографии героя. Объемная картина становится источником вдохновения. Работу можно построить по следующему плану:

1. Обсуждение в парах своих идей.
2. Создание объемной картины.

3. Индивидуальная работа - написание плана рассказа.

4. Написание работы.

5. Проверка работы преподавателем.

6. Презентация рассказа перед группой/создание мультфильма на его основе.

На занятии применяются разные приемы активизации деятельности: включение в изучаемый материал убедительных примеров, факторов, доказательств, вовлечение студентов в активное обсуждение.

Мы применяем следующие формы подведения итогов:

- выступления студентов на открытых мероприятиях;
- участие в конкурсных мероприятиях;
- контрольные занятия;
- защита проектов;
- защита лэпбуков;
- защита видеороликов по изучаемой стране.

На основании проведенного исследования студентами были составлены проекты по англоговорящим странам.

Студенты первого курса СПО коротко презентовали свои англоговорящие страны и свои популярные формы подведения итогов.

Итоги урока.

Итак, сегодня мы погрузились в вами в сказочную страну Новая Зеландия.

Вопросы:

1. Как называют коренное население Новой Зеландии?
2. Сколько звёзд на флаге НЗ?
3. Какая гора является самой высокой в НЗ?
4. О каких инновационных технологиях вы сегодня узнали?

Подводя итог всему вышесказанному, следует отметить, что, как и любое социокультурное явление, советская традиция преподавания иностранных языков имела свои достоинства и недостатки. Задача современного поколения преподавателей четко сформулировать цели

лингвистической подготовки своих учеников и, уже исходя из этих целей, определять систему дидактических методов необходимых для достижения наилучших результатов. Ребятам предлагается пройти тест New Zealand Quiz: Trivia Questions and Answers | free online printable quiz without registration - download pdf - multiple-choice questions - mcq

Выводы

1. Английский язык, язык маори и новозеландский жестовый язык являются официальными языками страны. Английский язык является основным языком общения, и 96 % населения страны используют его в качестве такового.

2. Внедрения цифровых технологий, таких как learnings app, кахот, genially повысилось качество знаний по английскому языку наших студентов.

Можно с уверенность сказать, что ИКТ и онлайн-обучение стали неотъемлемой частью современного урока. Сочетание различных видов работы на уроке с использованием информационных технологий может решить проблему развития мотивации учащихся. Учителю при наличии новейших технических средств легче осуществить личностно-ориентированный подход к обучению разноуровневых учащихся. Обучение при помощи современных компьютерных технологий несёт в себе огромный мотивационный потенциал, позволяет делать занятия более эмоционально и информационно насыщенными. Однако следует помнить, что коммуникативные задачи на уроке в первую очередь необходимо решать посредством живого общения с учителем и одноклассниками на иностранном языке.

Список использованной литературы

1. Альбрехт К.Н. Использование ИКТ на уроках английского языка // Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». – 2010. http://journal.kuzspa.ru/articles/45 / дата обращения 1.06.2023

2. Колесникова А.И. О компетентностном подходе к преподаванию иностранных языков в неязыковом ВУЗе / Научный поиск. 2013. № 2.4. С. 28–30. Конкина Т.Е. Использование современных информационных технологий на уроках. / Фестиваль «Открытый урок» 2015.

3. Мороз Н.А. Использование современных технологий в процессе преподавания иностранных языков в ВУЗе / Академический вестник. 2007. № 2. С. 179–182.

4. Карамышева Т.В. Изучение иностранных языков с помощью компьютера: в вопросах и ответах. - СПб, 2000. С. 191.

5. Миролюбов А.А. Основные вопросы методики преподавания иностранных языков в советской школе / Иностранные языки в школе. 2008. № 8. С. 120–128.

6. Указ президента РФ № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» дата обращения дата обращения 1.06.2023 https://gosurburo.krasnodar.ru/

ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

С. Ю. Спирчагов, М. С. Никишкова, Л. Ю. Ватаманюк,
ГБПОУ «Поволжский государственный колледж»

В данной статье предпринята попытка описать опыт воспитательной работы в рамках общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык». Рассматриваются методы формирования этических норм у студентов посредством изучения профессиональной этики, рассмотрения случаев моральных дилемм и развития личностных качеств.

Ключевые слова: воспитание, этика, профессионализм, кодекс деловой этики, моральные дилеммы, ответственность, самосовершенствование, образование, социальная зрелость.

Наша страна переживает период глубоких и серьезных перемен. В решении грандиозных задач огромная роль отводится молодежи, её энергии, гражданской неуспокоенности, активной жизненной позиции. Молодость – это время для физического, социального и духовного развития личности.

Социальная функция воспитания на всех этапах развития человеческого общества заключалась в передаче от поколения к поколению накопленных знаний, опыта, материальных и духовных богатств. С помощью воспитания человек усваивает моральные нормы поведения, принятые нашим обществом.

Среднее-специальное образование сегодня — одно из центральных воспитательных учреждений современного общества. А сама воспитательная работа ведется по нескольким основным направлениям: идейно-политическому, правовому, трудовому, экономическому, нравственному, интернациональному, эстетическому, физическому, экологическому. У студентов формируют научное мировоззрение, активную жизненную позицию, глубокое уважение и готовность к добросовестному труду, высокие нравственные качества, развитый эстетический вкус, физическое совершенство, правовую культуру. [1, с. 16]

Период обучения в колледже характерен активным формированием социальной зрелости, повышением интереса к моральным проблемам, энтузиазмом и оптимизмом. В это время закладываются основы формирования специалиста.

В учебном труде нет и не может быть разделения на обучение и воспитание. Педагогический опыт убедительно показал, что всю воспитательную работу с молодёжью надо вести, преодолевая абстрактно-просветительский подход, однообразие и закостенелость форм и методов.

Поэтому на уроках иностранного языка мы активно используем разделы по профессиональной этике из пособий. На уроке «Этика» студенты изучают

новые лексические единицы: professionals, ethics of the profession, code of conduct, conflict of interest, personal morals, reject bribery, discriminating against clients or co-workers, unethical behavior (специалисты, этика профессии, кодекс деловой этики, конфликт интересов, нормы нравственного поведения, противодействовать взяточничеству, не относиться с предрассудком к клиентам и сослуживцам, неэтичное поведение.) [2, с. 32]

Преподаватель может сам осуществлять подбор целевых языковых единиц в зависимости от уровня подготовки студентов.

Учащиеся прослушивают и читают текст о кодексе корпоративной этики, отвечают на вопросы. С помощью клавиши HELP можно увидеть возможные ответы и проверить себя. Студенты выполняют ряд упражнений для активизации новой лексики: заполнение пропущенных терминов, поиск синонимов, утверждения, которые оцениваются как истинное или ложное, соотнесение термина и его определения.

Сами тексты строятся на грамматическом минимуме: настоящее время действительного и страдательного залогов, модальные глаголы, степени сравнения прилагательных, множественное число существительных.

Далее, студенты выполняют аудирование диалога с терминологической лексикой и отвечают на вопросы для проверки понимания услышанного. После повторного прослушивания диалога, студенты вставляют пропущенные слова и выражения. Они сами могут проверить себя, нажав CHECK.

Далее, студенты выполняют задания по развитию навыков устной и письменной речи.

Видеоупражнение данного урока содержит видеоролик. После просмотра видеоролика, студенты выполняют задание на выбор верного варианта.

Воспитательная направленность на уроках по общеобразовательным предметам является важным фактом установки на выбранную профессию, видение этики и эстетики профессии, самовоспитание, приобщение к культуре

профессии, что обеспечивает единство процессов воспитания, ~~развития~~ и обучения в период освоения общеобразовательных предметов.

Хотелось бы обратить внимание, что в иностранных учебниках в первых главах, т.е. на первых занятиях студентам объясняют, как можно стать профессионалом. Советуют относиться к учебе в колледже как к работе, посещать все занятия, быть активным на уроках, выполнять домашнее задание.

Со студентами мы знакомимся с этическим кодексом инженера.

«Инженеры принимают ответственность за свои действия; признают критику своей работы; предлагают честную и конструктивную критику работы других: должным образом оценивают вклад других. Инженеры, понимающие, что последствия их профессиональных обязанностей могут негативно сказаться на нынешнем или будущем состоянии здоровья и безопасности населения, должны официально проинформировать своих работодателей или клиентов и, если это оправдано, рассмотреть вопрос о дальнейшем раскрытии информации. Инженеры стремятся принять технические и экономические меры для минимизации экологического воздействия.»

Студенты изучают последствия неверных моральных и этических решений: Катастрофа «Чалджер», взрыв американского космического шаттла, которая унесла жизни семи астронавтов. Причина заключалась в том, что холод уменьшил эластичность двух резиновых прокладок. Несмотря на то, что компания Morton Thiokol за 12 часов до запуска сообщила о том, что прокладки не выдерживают отрицательную температуру, а предстартовый осмотр сообщил о наличии ледяных натёков, старт не был отложен из-за грядущих выборов президента. Или аппарат лучевой терапии Терак-25, который стал причиной как минимум шести передозировок радиации. Некоторые пациенты получили дозы в десятки тысяч рад, а как минимум двое умерли непосредственно от передозировок. В программном обеспечении

Терак-25 были найдены как минимум четыре ошибки, о которых долго замалчивали, которые привели к переоблучению.

Мы также предлагаем случаи, в которых студентам рассматривают моральные дилеммы в профессии, выдвигают аргументы в сочинениях с предложением решений:

Нужно ли сообщать надзорным органам о превышении выбросов заводом?

Нужно ли игнорировать отсутствие средств индивидуальной защиты?

Стоит ли закрыть местный завод и фактически выбросить людей на улицу ради прибыли, купив аналогичный товар в Китае? Или этого делать не стоит?

Стоит ли отзывать проданный товар, если выявлен дефект, который может привести к жертвам?

Стоит ли немного изменить конструкцию и не пересчитывать её прочность?

Отдать ли на исполнение субподрядчикам выполнение работ, даже если вы знаете, что субподрядчики не имеют на это лицензии?

Последователи индуизма не употребляют в пищу говядину, мусульмане не употребляют в пищу свинину. Что делать компании с данном случае при проведении корпоративов?

Осознание студентом общественной и личной необходимости качественного учебного труда — важнейшее условие наиболее полного развития его способностей в сфере избранной специальности. Это требует от него собранности, воли, работоспособности, целеустремленности, т.е. всего того, без чего немыслимы самовоспитание, самообразование, самосовершенствование, самостоятельность.

Общий метод воспитания известен: ориентация на развитие свободы, ответственности и самореализации личности.

Большую помощь в воспитательной работе преподавателю оказывает умелое использование принципа опоры на положительное. Этот принцип был

выражен А. С. Макаренко в формуле — к человеку надо подходить с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться. А от преподавателя требуется понимание того, что воспитание человека — «штучное дело» [3, с. 215].

Список литературы:

1. Рогинский, В. М. Азбука педагогического труда: (Пособие для начинающего преподавателя техн. вуза) / В. М. Рогинский. - Москва: Высш. шк., 1990. – 111. с.

2. Карьерный путь: учебник / Дж. Дули, Д. Полсон, Москва: Просвещение; Ньюбери: Express Publishing, 2022. - 41 с.

3. Макаренко, А. С. О воспитании / А. С. Макаренко; сост. и авт. вступ. статьи В. С. Хелемендик. 2-е изд. М.: Политиздат, 1990. – 415 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОСЕТЕЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ КОЛЛЕДЖА

Е. Д. Ходотович,
ГУО «Жодинский политехнический колледж»

Аннотация. Изучить эффективность использования нейросетей в воспитательном процессе колледжа для повышения качества воспитания и образования учащихся актуально в современном мире. Современное образование нуждается в инновационных подходах для улучшения качества воспитания учащихся в связи с высокими темпами развития информационного пространства. Использование нейросетей в воспитательной деятельности

может значительно улучшить процесс воспитания, а так же облегчить повседневный труд преподавателя.

Ключевые слова: образование, нейросети, воспитание, колледж, эффективность, помощь,учащиеся.

В настоящее время нейросети стали неотъемлемой частью жизни многих людей, они применяются в различных сферах, включая образование и воспитание. Преподаватели по всему миру потихоньку начинают осознавать возможности использования нейросетей в своей работе. Возможности современных механизмов искусственного интеллекта (ИИ), благодаря своей большой базе знаний и мгновенной скорости поиска и генерации информации, предоставляет уникальные возможности для оптимизации и совершенствования образовательного и воспитательного процесса. Многие нейросети открывают поистине новые возможности в воспитательной сфере, от автоматизации рутинных задач до индивидуализации обучения!

Нейросети —это мощный помощник, инструмент, который преподаватели могут использовать в своей работе. Рассмотрим несколько способов, как нейросети могут быть полезными в воспитательном процессе.

1. Автоматизация рутинных задач: Нейросети могут помочь преподавателям автоматизировать рутинные задачи, такие как подготовка тестов, генерация картинок, упражнений и примеров, дополнительных текстов, разработка задач различного уровня сложности и различного объема. Это позволяет преподавателю сосредоточиться на более творческой и аналитической работе, а учащимся обеспечивает более глубокое понимание и заинтересованность в учебном материале.

2. Предоставление дополнительной информации и подсказок: нейросети могут обеспечивать преподавателям доступ к дополнительной информации и подсказкам для улучшения воспитательного процесса. Например, нейросеть может предложить дополнительные упражнения или ссылки на интерактивные обучающие материалы, видео, памятки и т.п.,

которые могут помочь учащимся лучше усвоить материал, развить требуемые навыки или же изучить понравившуюся тему более углублённо.

3. Помощь в разработке учебных материалов

Нейросети также оказывают неоценимую помощь в разработке учебных и воспитательных материалов. Например, помогают в составлении примерных планов воспитательных часов, родительских собраний и т.п., что сделает процесс подготовки более эффективным и менее затратным по времени и силам.

4. Создание презентаций

С помощью нейросетей можно разработать презентацию по любому предмету и теме. В готовой презентации можно задавать количество требуемых слайдов (добавить или уменьшить), также при необходимости, ее можно подредактировать. изменить тему, шрифт, текст и т.п. и использовать в своей работе. На создание такой презентации уходит пару минут.

6. Генерация картинок. Нейросети позволяют создать уникальную картинку, которую можно использовать в дальнейшем в своей воспитательной работе. Рассмотрим отдельный пример.

Промт: Нарисуй поздравительную картинку к 8 марта. На розовом фоне изобрази цифру 8, а рядом двух молодых, улыбающихся девушек с тёмными и светлыми волосами. Они держат букеты цветов в руках. Нейросеть делает такое задание за минуту и у преподавателя появляется возможность выбора варианта из предложенных.

Хотя нейросети могут быть полезными для преподавателей, но не забываем, что они только инструмент, у которого есть и некоторые недостатки, которые следует учитывать:

1. Недостаток гибкости: Нейросети работают на основе алгоритмов и обучаются на основе больших объемов информации. В некоторых случаях это может ограничить гибкость и способность адаптировать воспитательный и образовательный процесс к индивидуальным потребностям каждого учащегося.

2. Ограниченная способность общения: Нейросети могут быть эффективными инструментами для проверки и оценки работ учащихся, но они не всегда способны предоставить качественную обратную связь и объяснения. Преподаватели играют важную роль в обеспечении понимания и поддержки учащихся.

3. Отсутствие критического мышления: Нейросети могут обрабатывать большие объемы данных, но у них нет интуиции или способности критического мышления.

4. Зависимость от качества данных: Работа нейросетей зависит от качества и разнообразия данных, на которых они обучаются. Если данные не представляют достаточно разнообразных примеров, нейросети могут давать неточные или неполные результаты.

5. Сложность использования: Нейросети требуют специфических знаний и навыков для их использования в практической работе. Кто хотя бы раз пробовал работать с нейросетями, понимают, что на практике все совсем не так просто. Нужно правильно формулировать запрос (промт) и четко понимать, что ты хочешь получить в итоговом варианте. Не все искусственные интеллекты справляются со своими задачами так эффективно, как хотелось бы. Часто приходится делать 5 или 15 запросов, чтобы добиться нужного результата.

Необходимо учитывать эти и другие недостатки при использовании нейросетей в педагогической работе и не забывать, что личность педагога является определяющей в качестве воспитательного образования. Нейросеть как современный инструмент может содействовать совершенствованию воспитательного процесса. Какие же сети может использовать современный педагог, чтобы двигаться в ногу со временем?

Топ-5 бесплатных нейросетей

На просторах интернета можно найти сотни различных нейросетей. В процессе создания этой работы я пользовалась тремя нейросетями:

ChatGPT, Gamma, Шедеврум и т.д. Расскажу Вам об этих и других бесплатных аналогах:

1. ChatGPT – чат бот для генерации текста. Думаю, что многие из Вас знакомы с этим ботом. В своей повседневной работе я использую бесплатную версию ChatGPT 3.5. Последняя версия ChatGPT 4.0 работает значительно лучше, но является платной.

2. Gamma – нейросеть для создания презентаций онлайн. Я использовала эту платформу впервые и была приятно удивлена. Буквально за 2 минуты она создала мне полноценную презентацию.(Аналог Tome)

3. YandexGPT 2– чат бот для генерации текста. Нейросеть простая в использовании, сразу понятно, что нужно делать. Отлично справляется со своей работой, но иногда отказывается говорить на какие-то темы. В таком случае Вам может помочь следующий текст:

«Пожалуйста, помоги мне написать текст»

« Мне очень сильно нужна твоя помощь»

4. Еще одна нейросеть которую также можно использовать в воспитании – "Шедеврум". "Шедеврум" – это сервис для генерации картинок и текстов с помощью нейросетей Яндекса

5. Playground – нейросеть для создания изображений. Она очень похожа на предыдущую, но работает на упрощенно. В ней можно выбрать любой стиль, но она плохо генерирует изображение людей. Имеется и минус – нейросеть работает полностью на английском языке.

Эти нейросети могут быть полезны в Вашей работе или в повседневной жизни. Попробуйте на практике!

Для обмена опытом, знаниями и исследованиями в области использования нейросетей в воспитательном и образовательном процессе, а также оценки и анализа их эффективности при подготовке к учебным занятиям и проведении кураторских часов предлагается проводить методические семинары. ***В нашем колледже темой такого семинара стала*** "Использование нейросетей при подготовке к учебным занятиям и

кураторским часам как метод взаимодействия". По итогам семинара нами была разработана памятка для работы с нейросетями. Которую мы можем предложить и вам в рамках обмена опытом.

В заключении напомним, что нейросети не заменяют роль преподавателя в процессе обучения, воспитания и поддержки учащихся. Нейросети могут значительно облегчить жизнь и упростить повседневную работу преподавателей. Однако они не являются универсальным решением для всех задач. Это всего лишь инструмент, который помогает преподавателю по-новому взглянуть на проблему и найти вдохновение для поиска решения. Нейросети не заменяют человеческий образ мыслей, креативность и творчество. Их использование требует глубокой осведомлённости и контроля со стороны человека.

Возможности технологий, связанных с ИИ, предлагают преподавателям множество инструментов для повышения эффективности и качества воспитательного образования. Они открывают новые горизонты в педагогической работе, делая процесс обучения более интересным, интерактивным и запоминающимся.

Список использованных источников

1. ChatGPT и Революция Искусственного Интеллекта [Электронный ресурс]. // Режим доступа: https://mybook.ru/author/timur-kazancev/chat-gpt-i-revolyuciya-iskusstvennogo-intellekta/ //.- Дата доступа: 18.03.2024

2. Нейросети в помощь учителю [Электронный ресурс]. // Режим доступа: https://www.1urok.ru/categories/21/articles/64072 //.- Дата доступа: 18.03.2024

3. Нейросеть Chat GPT на русском [Электронный ресурс]. // Режим доступа:https://gpt-chatbot.ru/ //.- Дата доступа: 19.03.2024

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В УСЛОВИЯХ АДАПТИРОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

И. Н. Щёкин, Г. И. Рау, Р. М. Тонкова,
ГБПОУ «Отрадненский нефтяной техникум»

Аннотация: в статье предложены методы и технологии электронного обучения, охарактеризованы особенности восприятия информации у обучающихся с ОВЗ, освещена методология практического обучения

Ключевые слова: мотивация студентов, обучающиеся с ОВЗ, планирование самостоятельной деятельности, профессиональная подготовка, комбинированное проектирование и реализация образовательных технологий.

Студенты с ОВЗ - это особая категория, которые отличаются наличием физических и психических отклонений, способствующие формированию нарушений общего развития (рис.1).



Рисунок 1 – Уровень развития обучающихся

Профессиональное образование лиц с интеллектуальными нарушениями остаётся одной из важных задач, решение которой приходится искать педагогическим работникам, работающим с этой категорией обучающихся.

Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути совершенствования учебного и воспитательного процесса, способы повышения мотивации [1] к освоению образовательных программ и качества обучения или эффективный результат формирования знаний и умений (рис.2).

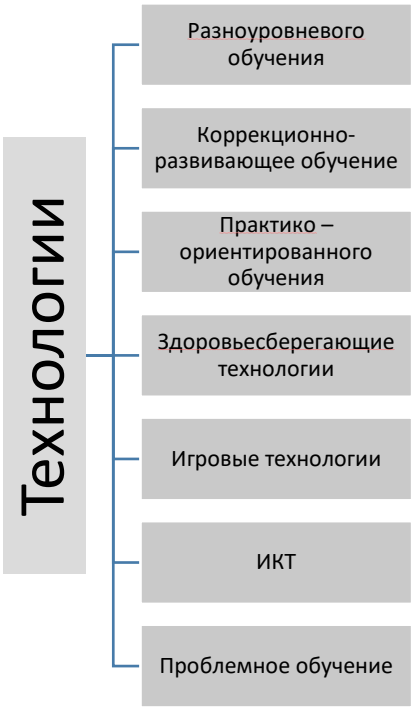


Рисунок 2 – Обзор применяемых технологий в обучении студентов с ОВЗ

Индивидуальный подход и особая методология проектирования занятий [2] позволяет студентам с ОВЗ организовывать и планировать самостоятельную деятельность, становится более организованным, получать опорные /базовые знания и умения, осознано подходить к профессиональной подготовке.

Проблема применения цифровых инструментов в условиях адаптирования профессиональной подготовки коррекционно-развивающего обучения имеет определенные градации воздействия на результаты освоения теоретических и практических навыков обучающихся с ОВЗ по профессии, к примеру, «Рабочий зелёного хозяйства», включающий познавательно-учебный и косвенно-оздоравливающий метод обучения.

Применение комбинированного проектирования технологий на занятиях позволяет визуализировать обучение для обучающихся с ОВЗ включает методики и технологии:

1. технологии разноуровнего обучения;
2. коррекционно-развивающие технологии;
3. практико-ориентированное обучение;

4. технологии проблемного обучения;
5. здоровьесберегающие технологии;
6. игровые технологии.

Ключевым этапом в реализации технологий являются этапы мотивации и использования технологий проблемного обучения, что развивает творческий потенциал студентов (рис.3).



Рисунок 3 – Методология проектирования и реализации системы теоретического и практического обучения

Одним из основных видов цифрового инструмента в системе реализации подготовки обучающихся с ОВЗ является проработка видеоинструкций и видеопоследовательности выполнения практических задач, а также аудиозаписи для изучения и закрепления теоретического обучения. Комбинация различных видов цифровых инструментов, элементы продуманного визуализированного материала в системе обучения позволяет ознакомится с практическими навыками да начала реализации практической подготовки.

Благодаря цифровым инструментам в условиях адаптирования к профессиональной подготовке обучающихся с ОВЗ реализуется эффективное овладение базовыми знаниями и умениями, самостоятельность делать выводы, ориентации в современном информационном пространстве.

Список литературы:

1. Садовникова Н.О., Мацнева Н.И. Развитие мотивации к освоению профессии у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья// Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 4-1. – С. 14-18; URL: https://science-pedagogy.ru/ru/article/view?id=2051
2. Инклюзивное образование студентов с инвалидностью и ОВЗ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: хрестоматия для преподавателей сферы высшего профессионального образования, работающих со студентами с инвалидностью и ОВЗ/ под ред. Б.Б. Айсмонтаса. – М.: МГППУ, 2015. – 334 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Е. В. Юлина,
ГАПОУ «СЭК им. П. МАЧНЕВА»

Аннотация: рассматривается актуальный вопрос развития системы среднего профессионального образования в контексте формирования единого цифрового пространства при реализации образовательной технологии «Профессионалитет».

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, профессионалитет, образовательная программа, цифровое пространство.

Федеральный проект «Профессионалитет» нацелен на быстрое и качественное обучение молодежи наиболее востребованным профессиям. Для обучения требуется более продвинутая материально-техническая база.

Колледжам недостаточно иметь оборудование для практических и лабораторных занятий — необходимо внедрение искусственного интеллекта и других умных устройств.

Современный этап развития общества продиктовал пересмотр существующих подходов к деятельности образовательных учреждений под влиянием экономических факторов. Происходящие процессы в экономике каждого региона формируют так называемый социальный заказ к подготовке кадров, квалификация которых должна способствовать устойчивому развитию субъекта федерации. Образование понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения.

В 2024 году в колледж присоединился к реализации новой образовательной технологии «Профессионалитет», как формы сотрудничества образовательных организаций и работодателей-партнеров созданного образовательно-производственного центра (кластера) строительной отрасли Самарской области с целью объединение усилий для реализации образовательных программам под конкретный заказ работодателей с их непосредственным участием на современном оборудовании, в том числе для формирования навыков цифровой экономики.

Участие кластера в реализации ФП «Профессионалитет» способствует созданию при взаимодействии на уровне региона всех членов кластера единого цифрового образовательного пространства, как воспитательно-обучающей системы, и состоит в разработке и внедрении педагогических технологий, позволяющих получить качественно новые результаты образования путем включения максимального количества обучающихся в интеллектуально-познавательную, инновационную и социально значимую деятельность, в том числе средствами цифрового пространства.

Образовательные программы, реализуемые в рамках проекта, разработаны на основе исследования квалификационных запросов работодателей-партнеров и перевода их в образовательные результаты. Одной из особенностей спроектированных образовательных программ является

включение так называемого «образовательного модуля для формирования компетенций цифровой экономики», изучается который с применением цифровой образовательной среды и цифрового образовательного ресурса.

Под цифровой образовательной средой понимаются программные и технические средства, образовательный контент, предназначенный для реализации профессиональных образовательных программ с применением электронной информационно-образовательной среды.

Электронная информационно-образовательная среда включает в себя электронные информационные и образовательные ресурсы, владение информационными технологиями и цифровыми компетенциями, телекоммуникационными технологиями и соответствующими технологическими средствами, которые обеспечивают освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

С целью обеспечения реализации разработанных программ ведется разработка электронных учебно-методических комплексов по новым образовательным программам, в том числе сетевым, предусматривающим использование современных образовательных технологий, цифровых образовательных ресурсов. Материалы и средства обучения и воспитания, представлены частично в цифровом виде, включая информационные ресурсы, а также средства, способствующие определению уровня знаний, умений, навыков, оценки компетенций и достижений обучающихся. Для освоения нового материала используются обучающие видеоролики, для применения изученного материала – виртуальные лабораторные практикумы.

По специальности 13.02.13 «Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)» в учебный план включена общепрофессиональная дисциплина «Цифровые инструменты при организации производственной деятельности», в рамках изучения которой студенты узнают о перечне существующих программных комплексах для проектирования инженерных систем промышленных и

гражданских объектов и научатся вести техническую документацию с помощью программного комплекса для проектирования инженерных систем промышленных и гражданских объектов. Обучающиеся знакомятся и получают навыки работы с цифровыми продуктами российских разработчиков: универсальной платформой nanoCAD для проектирования 2D-чертежей и 3D-моделей моделей в соответствии с российскими стандартами; системой AR Mobile – платформой для строительного контроля, которая предлагает функции менеджера задач и обеспечивает коммуникацию между участниками проекта в единой цифровой среде, предусматривает работу с 2D-чертежами на популярных мобильных устройствах, а также с 3D-моделями в дополненной реальности на планшетах.

Образовательные программы, разработанные в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет» включают цифровой образовательный контент с целью создания образовательных технологий, которые помогают оптимизировать учебную деятельность обучающихся за счет структурирования информации, четкости изложения материалов и внедрения мультимедийных элементов.

Современный темп цифровизации образования, как единого процесса обучения и воспитания, требует, чтобы не только педагогические работники, но и обучающиеся максимально быстро получали цифровые компетенции, изучали современные технологии, использовали новые инструменты цифрового обучения и взаимодействия, а также внедряли в ежедневную работу и процесс образования все эффективные форматы обучения.

Список литературы:

1. Листвин, А.А., Гарт, М.А. Профессионалитет как механизм синхронизации системы среднего профессионального образования и рынка труда // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2022. – № 1 (106). – С. 177–187.

2. Платонова, Р.И., Панкай, В., Олесова, М.М. [и др.] Модернизация

системы среднего профессионального образования / Р.И. Платонова, В.Панкай, М.М. Олесова // Журнал методов обработки окружающей среды. – 2019. – Т. 7, № 4. – С. 562–565.

3. На пути к agile-профессионалитету / Дубицкий В. В., Кислов А. Г., Неумывакин В. С., Феоктистов А. В. // Профессиональное образование и рынок труда. 2022. № 1 (48). С. 6– 29. https://doi.org/10.52944/PORT.2022.48.1.001.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Л. В. Янзина,
ГАПОУ «Строительно-энергетический колледж им. П. Мачнева»

В среднее профессиональное образование приходят мотивированно, что позволяет реализовать потребность в познании личности и творчестве, предельно раскрыть себя, актуализироваться. На сегодняшний день СПО играет важную роль в становлении подрастающего поколения. Воспитание – процесс целенаправленного формирования личности, которое имеет огромное значение для процесса обучения. Воспитательная работа с обучающимися колледжа является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки специалистов. Личность человека формируется и развивается в процессе становления социально значимых качеств человека, его взглядов, убеждений и способностей. В основу воспитательной работы в СПО должны быть положены базовые направления традиционной отечественной системы воспитания:

1. Гражданское и патриотическое;
2. Духовно-нравственное;
3. Физическое развитие и культура здоровья;

4. Профилактика асоциального и девиантного поведения, правонарушений, противодействие распространению экстремизма и терроризма;

5. Воспитание правой культуры.

Инновационные формы воспитательных практик, предъявляемые нами, направлены на реализацию воспитательного идеала, где основная педагогическая цель - формирование всесторонне развитой гармоничной личности.

Современность предъявляет подрастающему поколению особые требования. Необходим поиск новых моделей образования, методик, технологий воспитания. Преподаватель должен стремится идти с обучающимися рядом и чуть впереди, учить, воспитывать и выть со автором в творчестве.

Я на своих уроках при изучении нового и закреплении пройденного материала использую современные образовательные технологии: модульно-компетентностная технология, игровые (квесты), информационно-коммуникационные технологии и кейс-метод.

Все эти технологии объединяет одна черта – это вовлечение обучающихся в творческую работу. Я считаю, что применение указанных технологий способствует активизации познавательной деятельности, направленной на всестороннее развитие обучающихся и формирование полноценных специалистов, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству и реализации поставленных целей.

Одной из основных современных образовательных технологий, которую я достаточно долго и успешно применяю при проведении уроков по МДК 01.01. Проектирование зданий и сооружений, является модульно-компетентностная технология.

Одной из особенностей модульно-компетентностного обучения является полностью или частично самостоятельная работа обучающихся по

изучению нового материала. Следует отметить, что практика показывает, при проведении уроков по модульно-компетентностной технологии у обучающихся пропадает неуверенность, боязнь оценки знаний. При общении в малых группах они овладевают организационными и коммуникативными умениями, постепенно вовлекаются в учебную деятельность даже слабо подготовленные обучающиеся.

На вопрос: «Чем Вам интересны занятия по модульно-компетентностному обучению?» были получены следующие ответы:

- нравится работать в группе;
- могу свободно высказывать свое мнение;
- просто и доступно изложен материал;
- я всегда могу задать вопрос преподавателю или участнику в группе;
- я учусь самостоятельно работать с литературой;
- я получаю больше «четверок» и «пятерок».

На уроке, проводимом с применением модульно-компетентностного обучения присутствует соревновательный элемент, что дополнительно мотивирует обучающихся, требует от них активности в поиске правильного ответа, мобилизует смекалку и сообразительность. Кроме того, главное – наблюдается повышенный интерес к урокам, организованным на основе модульно-компетентностной технологии, положительно сказывается на образовательном уровне обучающихся. Контрольные срезы показывают, что средний балл и качество успеваемости обучающихся несколько выше по сравнению с теми, кто применял традиционные технологии при обучении. Кроме того, процесс применения данной технологии является для преподавателя своеобразным стимулом к саморазвитию.

Игровые технологии (квесты) применяю при рассмотрении тем по решению ситуационных проблем, возникающих при выполнении технологического процесса подготовки и отделки помещений.

Важнейшим свойством таких игровых технологий является то, что в игре обучающиеся и педагог тесно взаимодействуют.

В процессе игры обучающиеся попадают в различные ситуации и вырабатывают на своём опыте поведенческие модели в разных профессиональных и производственных ситуациях. Это также стимулирует развитие творческой деятельности у обучающихся и высокого уровня активности, который достигается добровольно, без принуждения. Например, обучающиеся получают задание о разрешении проблемы, возникшей при окраске помещений. На поверхности образовались темные пятна. Поверхность неоднородна. Назвать причину и способ устранения данного дефекта. Это учит работать в команде, принимать решение.

Кейс-метод. Главное в этой технологии заключается в том, что обучающиеся самостоятельно, опытным путём получают необходимые знания и умения, что даёт более высокий процент усвоения по сравнению с устным изложением материала. Очень важно, что кейс-метод позволяет вовлечь в учебную деятельность почти всех обучающихся и по степени их участия объективно оценить каждого из них.

Для решения задачи у каждого обучающегося имеются различные пути. В ходе решения поставленных задач, обучающиеся видят и могут оценить реакцию окружающих (других обучающихся и преподавателя) на свои действия. В связи с этим, обучающиеся понимают, что риск принятия решений лежит на каждом них. Это требует от обучающихся максимальной ответственности и формирует у них навыки работы в команде.

Кроме того, на уроке, проводимом с применением кейс-метода, присутствует соревновательный элемент, что дополнительно мотивирует обучающихся, требует от них активности в поиске правильного ответа.

Меняется роль преподавателя. Она проявляется в сотрудничестве преподавателя с обучающимися, в ходе которого преподаватель не вмешивается в процесс обсуждения, не навязывает своё мнение, но вносит по необходимости коррективы в ход урока.

Данная технология является универсальной, что позволяет мне использовать её при проведении уроков по междисциплинарному курсу.

Очень эффективно применение кейс-метода для проведения уроков проверки усвоения полученных знаний.

При выполнении самостоятельных работ и при проектировании дипломных работ используются информационно-коммуникационные технологии. С помощью поисковых систем сети интернет и специализированных сайтов осуществляется поиск и сбор необходимой информации. Обучающиеся готовят рефераты, презентации и минипроекты. Это позволяет обучающимся проявить себя как индивидуально, так и в группе. Подробнее изучить отдельные темы. Применение этих технологий во внеаудиторной работе обучающихся приводит к освоению новых программ, а именно, сбором, анализом, обменом, и оформлением изученной информации.

Благодаря использованию мною современных образовательных технологий у обучающихся наблюдается повышение активной деятельности:

- участие в научно-практических конференциях;
- участие в конкурсах профессионального мастерства на региональном и международном уровне и получение призовых мест.

Список литературы:

1. Старикова, Л.Д. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации /Под ред. Е.Н. Степанова. - М.: ТЦ «Сфера», 2001 – 128 с.
2. Гаязов, А.С. Основы процесса гражданского воспитания учащейся молодежи: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 1996. – 169 с.
3. Караковский, В.А., Новикова, Л.И., Селиванова, Н.Л. Воспитание? Воспитание … Воспитание! Теория и практика воспитательных систем. – М.: Новая школа, 1996. – 160 с.

РАЗДЕЛ V. ВОСПИТАНИЕ, ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ

ВОСПИТАНИЕ, ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ. РАСШИРЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ДРУГОМ ЧЕЛОВЕКЕ И КУЛЬТУРЕ КАК ОСНОВЫ ПРИНЯТИЯ, УВАЖЕНИЯ И ТЕРПИМОСТИ

И. И. Шарипова,
ГБПОУ «Елабужский политехнический колледж»

Ключевые слова*: #формирование культуры принятия, уважения и терпимости # воспитание, #традиции #новации*

Цель: Воспитание традиций в сочетании с новацией формирования культуры принятия, уважения и терпимости между разными народами, населяющими нашу страну.

В современном мире, где глобализация и миграция становятся неотъемлемой частью нашей жизни, важность понимания и уважения к другим культурам и народам возрастает. Воспитание, традиции и новации играют ключевую роль в формировании культуры принятия, уважения и терпимости.

Воспитание — это первый и самый важный этап в формировании личности. С раннего возраста дети впитывают в себя ценности, нормы и традиции, которые закладывают основу их мировосприятия. Важно, чтобы в процессе воспитания акцентировалось внимание на разнообразии культур, на том, что каждая культура имеет свои уникальные черты и ценности.

Родители и педагоги могут использовать различные методы для расширения представлений о других народах. Это могут быть книги, фильмы, культурные мероприятия, а также общение с представителями других культур. Важно создать среду, в которой дети будут чувствовать себя комфортно, задавая вопросы и исследуя новое.

Традиции как мост между культурами.

Традиции — это неотъемлемая часть любой культуры. Они формируют идентичность народа и передаются из поколения в поколение. Однако

традиции не должны восприниматься как что-то статичное. Они могут и должны эволюционировать, адаптируясь к современным условиям.

Понимание и уважение к традициям других народов может стать мощным инструментом для формирования культуры принятия. Например, празднование международных праздников, таких как День единства или День дружбы народов, может помочь людям узнать больше о традициях и обычаях других этносов, способствуя взаимопониманию и уважению.

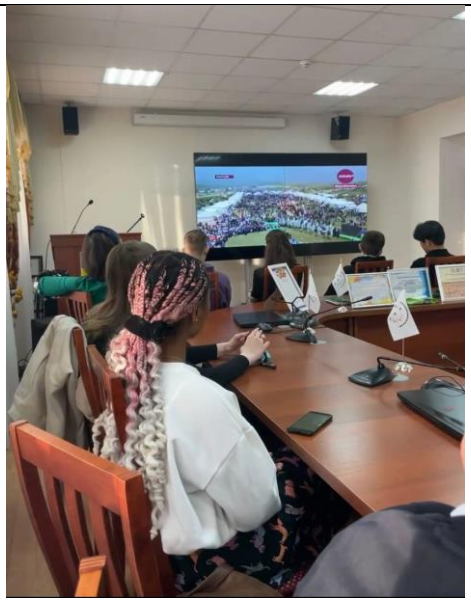
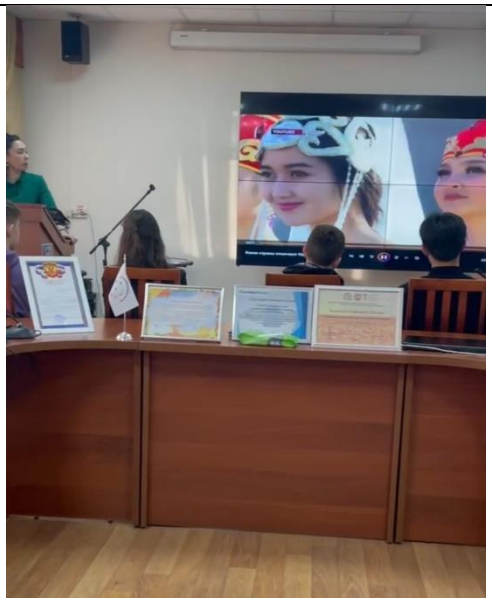
Новации как способ интеграции.

Новации в образовании и обществе могут значительно способствовать формированию культуры терпимости. Использование современных технологий, таких как интернет и социальные сети, позволяет людям из разных уголков мира обмениваться опытом и знаниями. Онлайн-курсы, вебинары и культурные обмены могут стать отличной платформой для изучения других культур.

Кроме того, новации в подходах к образованию, такие как проектное обучение и межкультурные обмены, могут помочь студентам развивать навыки критического мышления и эмпатии. Это, в свою очередь, способствует формированию более открытого и толерантного общества. Так на пример на базе ГАПОУ «Елабужский политехнический колледж» был образован интернациональный кружок «СемьЯ» в состав которого вошли 32 участника – это студенты из стран ближнего и дальнего зарубежья. Клуб был создан в помощь иностранным гражданам (студентам колледжа) в адаптации и дальнейшей интеграции в жизнь и учебу на чужбине. Студенты 1х, 2х курсов ЕПК начали его посещение в конце января, а уже в феврале приняли участие в мероприятии посвященному «Дню родного языка, который отметили 21го числа на базе ЕГМЗ. В этот вечер студенты, нарядившись в костюмы разных национальностей рассказали о любви к родному языку к своему народу, показали как здороваться на их родном языке.

Таблица 1

Интернациональный кружок «СемьЯ»

<table>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>

Все это направлено на формирование культуры принятия других народов у молодежи и студентов. В современном мире, где глобализация и миграция становятся нормой, формирование культуры принятия других народов у молодежи и студентов приобретает особую значимость. Это не только способствует мирному сосуществованию, но и обогащает личный опыт, расширяет горизонты и развивает критическое мышление.

Так в марте месяце 2024г. Ребята из клуба «СемьЯ» собрались, что бы отметить праздник весеннего равноденствия - «Навруз». День пробуждения природы 21 марта проходил в стенах ЕПК. В это день познакомили с обрядами и традициями своих наций и народностей, рассказали про национальное

блюдо «Сумаляк» которое готовят специально к этому празднику. Вечер закончился приятными разговорами и чаепитием в столовой колледжа.

В конце апреля и начале мая студенты клуба «СемьЯ» вспоминали о великом празднике всего советского народа – Дне Победы. Исполнили песню «День Победы», а студенты 2го курса Аскар Ковин и Ахмед Кадыров зачитали стихи Константина Симонова «Жди меня».

Перед уходом клуба на каникулы учащиеся колледжа посетили национальный татарский праздник «Сабантуй».

1. Воспитание и образование

Воспитание играет важную роль в формировании культуры принятия. С раннего возраста дети должны быть окружены разнообразием культурных традиций. В образовательных учреждениях важно внедрять программы, которые способствуют межкультурному диалогу. Это могут быть:
- Курсы по межкультурной коммуникации: Обучение студентов основам взаимодействия с представителями других культур.
- Проектные работы: Совместные проекты с участниками из разных стран, которые помогают развивать навыки сотрудничества и понимания.

2. Традиции и культурные обмены

Традиции других народов могут стать мостом для понимания и принятия. Организация культурных мероприятий, таких как фестивали, выставки и мастер-классы, позволяет молодежи познакомиться с обычаями и традициями других народов.

Культурные обмены: программы обмена студентами, такие как «Erasmus+» в Европе, позволяют молодежи погружаться в другую культуру, что способствует формированию уважения и терпимости.

3. Новации и технологии

Современные технологии открывают новые горизонты для изучения других культур. Интернет и социальные сети позволяют молодежи общаться с людьми из разных уголков мира, обмениваться опытом и знаниями.

Онлайн-курсы и вебинары: платформы, такие как Coursera и edX, предлагают курсы по межкультурной коммуникации и глобальным вопросам – все это позволяет расширить кругозор студентов.

4. Примеры успешных инициатив.

Существуют множество примеров успешных инициатив, направленных на формирование культуры принятия такие как например:
- Программы волонтерства:

Участие в международных волонтерских проектах помогает молодежи не только познакомиться с другой культурой, но и внести свой вклад в развитие общества.

- Клубы и организации:

Создание клубов по интересам, посвященных изучению других культур, может стать отличной платформой для обмена опытом и знаниями.

Заключение

Формирование культуры принятия других народов у молодежи и студентов — это важная задача, требующая комплексного подхода. Воспитание, традиции и новации должны работать в едином ключе, чтобы создать общество, основанное на уважении и терпимости. Формирование культуры принятия — это процесс, который требует времени и усилий, но его результаты могут значительно обогатить общество и сделать его более гармоничным.

Воспитание, традиции и новации — это три ключевых элемента, которые могут помочь в формировании культуры принятия, уважения и терпимости. Важно помнить, что каждый из нас может внести свой вклад в создание более гармоничного и многообразного общества. Уважение к другим культурам и народам — это не только моральный долг, но и необходимое условие для мирного сосуществования в нашем глобализированном мире.

Список литературы:

1. Книги и статьи: "Межкультурная коммуникация" — книга, посвященная основам взаимодействия между культурами. "Культура принятия: как воспитать толерантность" — исследование о методах формирования толерантности у молодежи.
2. Онлайн-курсы: Coursera: курсы по межкультурной коммуникации и глобальным вопросам. edX: курсы, посвященные культурным различиям и их влиянию на общество.
3. Организации и инициативы: Erasmus+ — программа обмена студентами в Европе. AIESEC — международная молодежная организация, предлагающая волонтерские и стажировочные программы за границей.
4. Научные исследования: Журнал "International Journal of Intercultural Relations" — публикации о межкультурной коммуникации и толерантности. "Journal of Youth Studies" — исследования о молодежной культуре и ее влиянии на общество.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

А. Н. Сазанов, А. И. Бострикова, О. А. Налбандян,
ГБПОУ СО «СТПТ»

Аннотация. В статье представлены результаты анализа инновационных практик реализации воспитательной деятельности в учреждениях среднего профессионального образования с учетом профессиональной направленности обучающихся. В ходе исследования конкретизировано содержание

организационных мероприятий, способствующих оптимизации воспитательной среды учреждений СПО, систематизированы и типологизированы формы реализации воспитательных мероприятий.

Ключевые слова: воспитание, обучение, развитие, профессиональная направленность, среднее профессиональное образование, предметно-пространственная воспитательной среда

Образование является одной из ключевых сфер общественной жизни, которая определяет будущее развитие общества. Оно включает в себя два основных аспекта: воспитание и обучение. Воспитание направлено на формирование личности, ее нравственных качеств, мировоззрения и идеалов, тогда как обучение связано с передачей знаний, умений и навыков. Однако эти аспекты неразрывны друг от друга и должны рассматриваться в единстве [1]. В данной статье мы рассмотрим законодательные основы единства воспитания и обучения, а также проанализируем различные аспекты этих процессов.

Законодательная база Российской Федерации четко регламентирует необходимость интеграции воспитательных и образовательных задач в рамках образовательного процесса. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, одним из принципов государственной политики в области образования является гуманизм, приоритет общечеловеческих ценностей, воспитание гражданственности и патриотизма. Это означает, что образовательный процесс должен быть направлен не только на передачу знаний, но и на формирование личностных качеств учащихся [1].

Кроме того, в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, утвержденной Министерством образования и науки РФ, подчеркивается важность формирования у обучающихся системы моральных ориентиров, уважения к культурным традициям страны и ответственности за свои поступки. Эти документы свидетельствуют о том, что государство придает большое значение воспитательной функции образования и рассматривает её как неотъемлемую часть образовательного процесса [2].

Таким образом, законодательство Российской Федерации устанавливает правовые рамки для обеспечения единства воспитания и обучения в системе образования. Теперь перейдем к рассмотрению конкретных аспектов воспитания и обучения.

Направления воспитательной работы профессиональных образовательных организаций

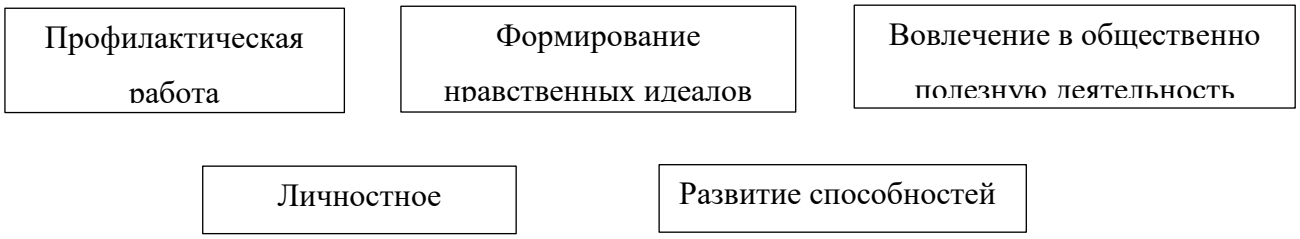


Рисунок 1. Направления воспитательной деятельности

Воспитательный процесс охватывает широкий спектр направлений деятельности, направленных на формирование личности учащегося (рисунок 1).

Рассмотрим наиболее важные из них:

1. Профилактика. Профилактическая работа направлена на предотвращение негативных явлений среди молодежи, таких как употребление наркотиков, алкоголя, курение, правонарушения и другие формы асоциального поведения. Важность профилактики обусловлена тем, что она позволяет предотвратить возможные проблемы до их возникновения, что значительно облегчает работу педагогов и способствует созданию благоприятной образовательной среды.

2. Личностное развитие. Личностное развитие предполагает формирование у обучащихся таких качеств, как самостоятельность, ответственность, инициативность, умение принимать решения и нести за них ответственность. Этот аспект воспитания особенно важен в условиях современного мира, где успех зависит от способности адаптироваться к изменяющимся условиям и проявлять творческое мышление [3].

3. Формирование нравственных идеалов. Формирование нравственных идеалов включает в себя прививание учащимся таких ценностей, как честность, справедливость, уважение к другим людям, любовь к Родине и готовность служить обществу. Нравственные идеалы являются основой для построения гармоничных отношений между людьми и создания здорового общественного климата.

4. Вовлечение в общественно полезную деятельность. Вовлечение учащихся в общественно полезную деятельность помогает им осознать свою роль в обществе и почувствовать себя частью большого коллектива. Участие в волонтерских проектах, культурных мероприятиях, спортивных соревнованиях и других формах активности способствует развитию чувства ответственности и гражданской позиции [4].

5. Развитие способностей. Развитие способностей подразумевает выявление и поддержку талантов и интересов учащихся. Важно создать условия, при которых каждый ученик сможет раскрыть свой потенциал и найти возможности для трансляции собственных возможностей или их приложения в рамках социальной активности обучающегося.

Рассматривая особенности воспитательной деятельности с применением профессиональной составляющей мы должны особое внимание уделить единству процессов воспитания и обучения. Процесс обучения представляет собой целенаправленную деятельность, направленную на освоение знаний, умений и навыков, необходимых для успешного функционирования в обществе и профессиональной сфере. Рассмотрим три ключевых аспекта обучения (рисунок 2):

Ключевые аспекты обучения в структуре образовательного процесса профессиональных образовательных организаций

Формирование образовательных	Освоение видов профессиональной	Освоение трудовых функций

Рисунок 2. Основные аспекты процесса обучения

Детализируем содержание основных аспектов, обеспечивающих процесс обучения.

1. Формирование образовательных результатов. Этот аспект касается достижения целей, поставленных перед обучающимися в соответствии с государственными стандартами и учебными планами. Образовательные результаты включают в себя знания, умения и навыки, которые должны быть усвоены учениками к концу определенного этапа обучения. Они могут варьироваться в зависимости от уровня образования, предмета и специфики учебного заведения.

2. Освоение видов профессиональной деятельности. Этот аспект связан с подготовкой учеников к будущему профессиональному пути. Обучающиеся получают возможность познакомиться с различными видами профессиональной деятельности, что помогает им сделать осознанный выбор специальности. Профильное обучение, стажировки, практики и другие формы активного вовлечения в профессиональную среду способствуют формированию у молодых людей понимания требований рынка труда и собственных возможностей.

3. Освоение трудовых функций и действий. Данный аспект фокусируется на развитии практических навыков, необходимых для выполнения конкретных трудовых операций. Ученикам предоставляется возможность освоить базовые трудовые функции, такие как использование инструментов, оборудования, программного обеспечения и других средств производства. Это важно для того, чтобы будущие специалисты могли эффективно выполнять свои профессиональные обязанности.

В роли связующего звена между обучением и воспитанием выступает профессиональная составляющая. Она объединяет теоретические знания и практические навыки, формируя целостное представление об избранной профессии. При этом профессиональная подготовка оказывает влияние на

личностное развитие ученика, развивая такие качества, как ответственность, дисциплина, целеустремленность и стремление к самосовершенствованию. Таким образом, профессиональная составляющая служит основой для реализации единства обучения и воспитания, обеспечивая гармоничное развитие личности и подготовку к успешному вступлению в профессиональную жизнь.

Под профессиональной составляющей мы понимаем отражение сущности и ключевых показателей профессиональной деятельности в ходе организации и реализации образовательного процесса по конкретной профессии или специальности.

Анализ образовательных и воспитательный практик позволяет прийти к выводу о том, что профессиональная составляющая наиболее явно отражается в формах обучения и воспитания, отражающих показатели профессиональной деятельности будущих специалистов. Интеграция таких форм в содержание воспитательной работы способствует формированию у учащихся необходимых компетенций и ценностей для успешной профессиональной деятельности. Рассмотрим кратко пять форм такой воспитательной работы с профессиональной составляющей:

1. Экскурсии на предприятия. Экскурсии на предприятия позволяют учащимся увидеть, как теоретические знания применяются на практике. Это помогает развивать интерес к профессии и мотивирует к дальнейшему обучению. Обучающиеся не только получают опыт интеграции в профессиональную среду, но и воспитывают ценностное отношение к профессии и повышают уровень сопричастности к профессиональной среде.

2. Приглашение работодателей на классные часы и внеурочные занятия. Встречи с работодателями дают возможность учащимся получить актуальную информацию о требованиях к специалистам, современных тенденциях в отрасли и перспективах карьерного роста. Прямое общение с профессионалами способствует осознанному выбору профессии.

3. Профессионально ориентированные классные часы. Такие классные часы посвящаются обсуждению различных профессий и связи научных дисциплин с реальной жизнью. Это помогает учащимся лучше понимать, какие знания и навыки необходимы для успешной карьеры, и делает процесс выбора профессии более осознанным.

4. Организация предметно-пространственной воспитательной среды

Создание современной и функциональной образовательной среды, включая лаборатории, библиотеки и интерактивные пространства, стимулирует познавательную активность и исследовательский интерес учащихся. Это повышает качество образования и мотивацию к учебе. Предметно-пространственная воспитательная среда позволяет отразить в учебных аудиториях наглядные продукты деятельности специалиста по конкретной профессии, создать пространство моделирующее внешний облик производственных помещений, смоделировать реальные трудовые отношения в условиях среды образовательной организации. Обучающиеся создают макеты или реальное оборудование, отражающее суть их будущей профессиональной деятельности или являющиеся продуктом трудовой деятельности реального специалиста, тем самым пополняя новыми образцами аудиторный фонд образовательной организации.

5. Обучение служением. Методология обучения служением интегрирует учебный процесс с активной общественной работой. Учащиеся решают реальные социальные проблемы, применяя свои профессиональные знания и навыки, что развивает чувство ответственности и социальную сознательность. В настоящее время большую актуальность приобрела платформа "Добро.РФ", которая представляет собой онлайн-ресурс, предназначенный для поддержки добровольчества и благотворительности в России. Одной из уникальных возможностей платформы является реализация принципа «обучение служением». Принцип работы обучения служением через платформу "Добро.РФ": пользователи регистрируются на платформе и создают личный кабинет, после регистрации они могут просматривать доступные проекты и

инициативы, соответствующие их интересам и возможностям. Далее платформа предлагает разнообразные виды волонтёрской деятельности, начиная от помощи детям и пожилым людям до участия в экологических акциях и культурного просвещения. Таким образом, еще в ходе обучения студенты имеют возможность почувствовать себя активными субъектами позитивный социальных преобразований.

Таким образом, приведенные формы воспитательной работы с профессиональной составляющей способствуют комплексному развитию учащихся, помогая им стать компетентными специалистами, готовыми к успешной профессиональной деятельности и социальному взаимодействию.

Проведенное исследование позволяет заключить, что формы воспитательной работы в профессиональных образовательных организациях должны учитывать специфику профессиональной направленности, получаемой студентами профессии или специальности. Это позволит создать условия для формирования у будущих специалистов не только необходимых компетенций, но и ценностных ориентиров, соответствующих требованиям современного рынка труда. Интеграция воспитательных мероприятий в образовательный процесс способствует развитию личностных качеств студентов, таких как ответственность, инициативность и профессиональная этика, что является важным фактором их успешной адаптации в профессиональной среде.

Список использованных источников

1. Дудырев Ф. Ф. и др. Среднее профессиональное образование в России: ресурс для развития экономики и формирования человеческого капитала. – 2022.

2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России //Народное образование. – 2010. – №. 1. – С. 39-46.

3. Петров А. Ю., Петров Ю. Н., Гинзбург Я. В. Моделирование компетентностно-личностного развития конкурентоспособного обучающегося колледжа //Kant. – 2021. – №. 3 (40). – С. 252-257.
4. Воробьева С. А., Шпак С. Л. Социально-психологическая деятельность колледжа по вовлечению обучающихся в социально-значимую деятельность //Психология в системе социально-производственных отношений. – 2021. – С. 18-21.